

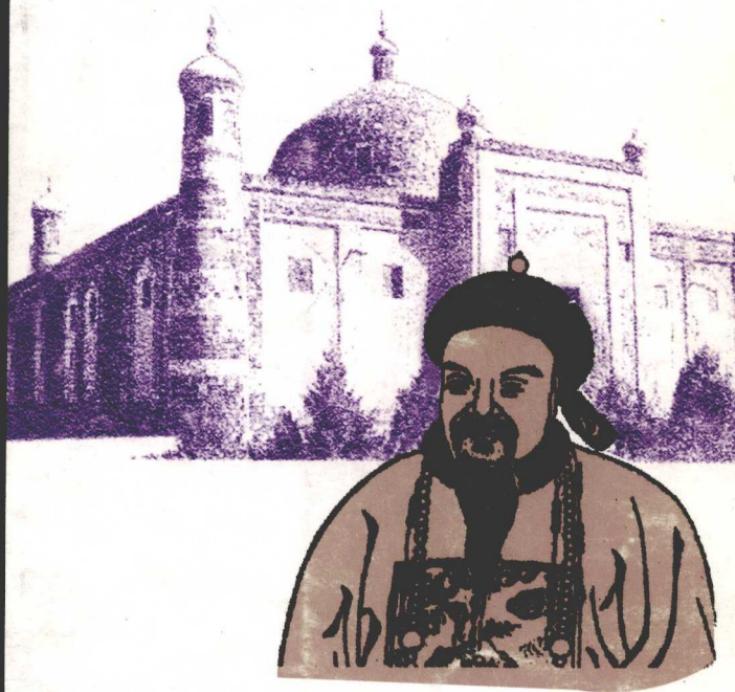


边疆史地丛书

XINJIANG
JINSHISHI
LUNGAO

新疆近世史 论稿

纪大椿 著



黑龙江教育出版社

江苏工业学院图书馆
新疆近世史稿

图书在版编目 (C I P) 数据

新疆近世史论稿/纪大椿著. —哈尔滨: 黑龙江教育出版社, 2002.4
(边疆史地丛书)
ISBN 7 - 5316 - 3811 - 8

I . 新... II . 纪... III . 边疆—近代史—研究
IV . K294.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 11507 号

边疆史地丛书
新疆近世史论稿
XINJIANG JINSHISHI LUN GAO

纪大椿 著

责任编辑: 杨雪松

封面设计: 陈冬妮 傅旭

责任校对: 刘云波

黑龙江教育出版社出版(哈尔滨市南岗区花园街 158 号)
黑龙江新华印刷二厂印刷·黑龙江教育出版社发行
开本 850×1168 1/32·印张 14.75·插页 1·字数 340 千
2002 年 4 月第 1 版·2002 年 4 月第 1 次印刷
印数: 1—1 000

ISBN 7-5316-3811-8/K·98 定价: 21.00 元

《边疆史地丛书》序

中国是一个历史悠久的多民族国家，它是由各兄弟民族共同缔造的。在漫长的历史发展中，随着历代王朝的兴衰更替，国境范围时有变迁。在近代，中国沦为半封建半殖民地社会，边境遭到了列强的蚕食鲸吞，边界线发生了频繁的变动。因此，中国历史上的边疆不是固定不变的。

从古代起，中国边疆地区与中原地区就有密切的联系，但它们之间又存在着不少差异。边疆地区在民族、政治、经济、文化等方面，都明显地表现出自己的特点。这种差异和特点，规定了中国边疆史地可以作为单独的研究对象，可以成为一门独立的学科。

研究中国边疆史地，探索其发展变化真谛，总结历史经验教训，这不仅是本学科发展的需要，同时对维护国家领土主权，处理中国与邻国的关系，加强国内各民族的团结，进行爱国主义教育等，都有十分重要的意义。

边疆史地研究，涉及国家领土主权和民族关系等敏感问题，学术界一向把它视为禁区，很少有人问津，致使这门学科长期停滞不前。为了改变这种状况，我们在黑龙江教育出版社的大力支持下，编辑出版了这套《边疆史地丛书》，希望能引起学术界的

兴趣和共鸣，从而把边疆史地研究推向前进。

丛书以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，坚持实事求是的思想路线，坚持严谨的科学态度，坚持“百家争鸣”的方针，并以本学科独特的方式，为巩固祖国的统一，加强各民族的团结，促进边疆建设，繁荣边疆文化，做出自己的贡献。

中国边疆包括陆疆和海疆，边疆史地学研究范围广泛，举凡边疆史地理论、中国历代疆域、边疆民族、治边政策、边疆开发、边疆文化、边疆外交、边疆政教、边疆海岛、边疆人物、边疆考古、边疆历史地理和近代边界变迁等，都在研究之列，其有关专著、资料和译稿，将陆续收入这套丛书之中。

中国边疆史地学是一门新兴的学科，因此，呈现在读者面前的这套丛书，一定有许多不足甚至谬误，我们衷心地希望得到批评和指正。

中国社会科学院
中国边疆史地研究中心

1988年12月

目 录

新疆自古以来就是中国领土不可分割的一部分	(1)
1864 年新疆农民起义	(19)
阿古柏对新疆的入侵及其覆灭	(37)
关于阿古柏之死	(57)
中俄伊犁交涉的真相	(63)
沙俄驻新疆各领事馆的建立年代	(74)
龚自珍和他的《西域置行省议》	(81)
清季新疆建省	(95)
新疆建省余事述议	(116)
新疆以建省为核心的改革	(122)
团结战斗迎共和	(163)
泛伊斯兰主义、泛突厥主义对新疆的渗透及其破产 ——兼评分裂主义旗号：“东突厥斯坦”	(170)
苏联与新疆三区革命	(189)
新疆三区革命和中国共产党	(214)
抗战胜利前后的时局与新疆地区和平的实现	(236)
一场和平的战斗——纪念新疆和平起义 40 周年	(252)
对新疆和平解放的再认识	(269)

近世新疆人口问题的历史考察	(279)
近世新疆通用的计量制度和工具	(295)
林则徐回疆勘田述议	(311)
清末南疆的蚕桑业	(326)
清末修建新疆铁路之议	(335)
哈巴河县原加尔克巴斯阿吾勒调查	(343)
六城·七城·八城——塔里木盆地周缘各城总称考略	(361)
阿雅尔淖尔考	(370)
“安南工”地名的来历	(379)
清代伊犁皇渠的开凿年代	(381)
再不要将 Turkestan 译作“土耳其斯坦”了	(384)
“回回国王阿卜都里什特”世系考	(386)
喀什“香妃墓”辨误	(397)
论松筠	(411)
毛拉木沙和他的《伊米德史》	(429)
《新疆五十年》:新疆现代历史的见证	(441)
中西回俄历法的比较研究	(452)
后记	(464)

新疆自古以来就是中国领土不可分割的一部分

新疆地处欧亚大陆的中部，历史上长期被称为西域，连接东西方文明的丝绸之路横贯其中。

迄今为止在新疆境内发现的史前文化，是以细石器为其特征的。细石器出现在七八千年前。新疆出土的细石器形制同黄河流域的细石器具有某种共同的特征；后期出现的陶器，尤其是彩陶，同“沙井文化”为代表的彩陶有某些相同之处。这些文化遗存的共同性，正好反映了在数千年以前，新疆同陕西、甘肃以及黄河流域等地的先民具有某种程度的共性。

当历史进入春秋战国时代(前770~前221)，人们可以从战国时记录成文的《山海经》、《穆天子传》等古籍中，读到许多关于西域的早期传说，尽管是传说，也可以反映出中原地区和新疆之间经济交流的大致情况。在罗布泊地区的墓葬中曾发现用海菊贝壳制作的随葬饰物，而这种海菊贝只产于我国东南沿海，说明

内陆和沿海地区的交换已经出现了。丝织品对马、驼的交换这时已相当兴盛了。到了这一时期的末期,即公元前3世纪,地中海北岸的希腊已经有了中国的丝织品,他们因此把中国叫做“丝国”。这说明内地的丝织品经过新疆已经传播到了欧洲。

继秦(前221~前206)始皇统一全国之后,汉朝是巩固我国统一的多民族国家的重要时期。汉朝(前206~220)政府为了同匈奴争夺丝绸之路,派张骞出使西域。第一次没有成功。第二次是在公元前119年,张骞率领三百多人,到达伊塞克湖东南的赤谷城(今吉尔吉斯斯坦东部),副手到达大宛(今乌兹别克斯坦东部费尔干纳)。乌孙(哈萨克族源之一)王派遣使者随同张骞到长安。应乌孙王的请求,高级官员的女儿细君、解忧等,以公主的名义先后远嫁乌孙。汉与乌孙在政治上的联合从此得以实现,双方共同出兵抗击匈奴。公元前101年汉朝在轮台设“使者校尉”,公元前68年改称“护鄯善以西使者”。鄯善原本是今若羌境内的楼兰,将吐鲁番地区的辟展改名鄯善,是清代以来造成的误会。汉朝设置这些官职和驻兵屯田,保护了丝绸之路的南道。通西域的任务相当明确,就是保护丝绸之路的畅通。

公元前60年,匈奴发生政变,理应继承“单于”(王)位的日逐王先贤掸遭驱逐后率属归汉。“护鄯善以西使者”郑吉奉命派龟兹(今库车)兵迎接先贤掸,汉朝册封先贤掸为“归德侯”。郑吉被任命为“西域都护”,驻乌垒城(今轮台县策大雅),治理西域全境。西域都护同内地的郡太守相当,都属最高一级地方官。西域各国首领都接受了西汉政府颁授的印章。这种印章曾在新和县出土过一枚,铜质篆文“汉归义羌长印”。设官置守是国家主权的根本标志,西域都护的设立标志着西汉政府开始在西域行使国家主权,新疆从这时起才成为中国领土的一个组成部分。

西汉末年，王莽篡位。后来刘秀起兵建立东汉政权。在这期间，匈奴趁机重新控制了西域。匈奴实行的是奴隶制统治，汉朝推行的是封建制统治，西域各国感受到了二者的不同，思念汉朝威德。在它们再三请求下，汉朝政府在公元74年重新设置“西域都护”和“戊己校尉”，班超被任为西域都护，驻龟兹，辖五十多国。

东汉以后，国内又陷于分裂，鄯善、龟兹、于阗（今和阗）等国派人到洛阳，接受三国（220~280）时曹魏政权的统治。曹魏设“西域长史”于海头（今罗布泊西楼兰故城）和“戊己校尉”于高昌（今吐鲁番东南），并一直延续到司马炎建立的西晋（265~317）。西晋灭亡以后，东晋（317~420）建都于南京，北方出现了匈奴、鲜卑、羯、氐、羌和汉族分别建立的十六国政权。其中前凉的张氏政权，仍然沿袭了西域长史和戊己校尉的职官名称。327年，前凉第一次在新疆境内设立了郡县——高昌郡，受制于设在沙州（今甘肃敦煌）的地方官。

北魏（386~534）兴起以后，龟兹、疏勒、乌孙、悦般（今库车北）、渴盘陀（今塔什库尔干）、鄯善、焉耆等国，都派遣官员到北魏首都平城（今山西大同以东）去朝贡，表示接受北魏的统治。北魏也派遣官员到西域，最远到达中亚的费尔干纳和塔什干（均在今乌兹别克斯坦共和国境内），从而密切了因一度分裂而阻滞了的联系。北魏统一北方以后，派遣军队驻扎在鄯善、焉耆等地，在西域有效地行使着国家主权。

这时的西域出现了一个由甘肃人麹嘉建立的“麹氏高昌”政权，前后经历九世，将近一个半世纪。麹氏高昌在境内设置郡县，全部采用中原地区的典章制度。当地人民学的是汉文书籍，说的全是“胡语”，反映了人们杂居和相互影响的历史事实。这

一汉人政权建立以后，立即向鲜卑人建立的北魏政权称臣纳贡，后来又接受隋唐的统治。西域出现的另一个政权是北方的突厥政权。突厥人兴起于阿勒泰山，由此南下，至天山中部的裕勒都斯河流域，往西到达今吉尔吉斯斯坦共和国的北部。582年，突厥汗国分裂为东西两部。西突厥统治中心在龟兹北，西域主要处在西突厥的统治之下。

隋朝(581~618)的炀帝巡视到甘肃武威时，高昌王和西域各国使者都前往朝贺。609年和610年，隋设鄯善郡于若羌，设且末郡于且末西南，设伊吾郡于哈密。这是新疆境内第三次设置郡县。隋朝军队驻扎在伊吾，设西域校尉统领驻军，并统治不设郡的其他地方。

唐朝(618~907)是在隋朝基础上建立的封建经济高度繁荣的强大王朝。唐朝初年，统治西域的仍是西突厥。后来西突厥统治者互相争夺汗位而相互攻战，西域各地人民为寻求和平生活纷纷归属唐朝。唐朝派兵攻打西突厥，统一了西域。

唐朝政府在西域实行两种不同的统治制度。一是郡县制。同中原地区相同，州设刺史，由唐朝政府直接任命，下设府、州、县、乡、里。设置的州有3个，县有12个，它们是：伊州，设于哈密，辖伊吾、纳职(今哈密四堡)、柔远(今哈密沁城)3县；西州，设于高昌，辖高昌、柳中(今鲁克沁)、交河(今交河故城)、蒲昌(即辟展，今鄯善)、天山(今托克逊)5县；庭州，设于北庭(今吉木萨尔)，辖金满(今吉木萨尔破城子)、轮台(今昌吉与乌鲁木齐一带)、蒲类(今巴里坤)、西海(今沙湾安集海)4县。此外，在鄯善(今若羌)设石城镇、且末设播仙镇，均归沙州(今敦煌)管辖。二是都护府制。设安西大都护府(驻龟兹)、北庭大都护府(驻北庭)分别管辖天山南北。大都护府之下管辖着许多都督府，都督

府以下又各领辖若干个州和羁縻州。三州两大都护府统辖着今天的新疆全境，还越过葱岭（即帕米尔）到达中亚的咸海（今哈萨克斯坦和乌兹别克斯坦之间）周围。

除地方行政建置外还有军事建置。安西大都护府境内有著名的安西四镇：龟兹、疏勒、于阗、碎叶（今吉尔吉斯斯坦共和国首都比斯凯克东）。各地还有驻军，称“守捉”、“军”。如葱岭守捉在今塔什库尔干，张三城守捉在今和硕县的乌什塔拉，张堡城守捉在今昌吉附近，耶勒城守捉在今乌鲁木齐以东，等等。

这一时期发生的一件大事是回鹘的西迁。回鹘（回纥）是维吾尔族的直系祖先，原居漠北（今我国北方、蒙古国到俄罗斯贝加尔湖一带）。那里居住着许多操突厥语的游牧部落，回鹘便是其中之一。在反抗突厥和后来的东突厥统治时，回鹘同隋唐的关系十分密切。647年，唐朝在回鹘地区设立瀚海都督府，回鹘首领吐迷度被任为怀化大将军、瀚海都督。回鹘汗庭内有一些汉文水平很高的大臣。在他们的奏陈下，可汗上书朝廷，请求将 Uighur 的汉文译音用字从“回纥”改为“回鹘”，以表示自己健壮灵巧如同晴空中的大鹏鸟（隼）。回鹘曾出兵协助唐朝平定“安史之乱”，唐朝先后有宁国公主、小宁国公主、咸安公主、太和公主嫁给回鹘可汗。840年，回鹘被黠戛斯（柯尔克孜族的直系祖先）击败，一部分部众南迁，同汉民族和其他民族逐渐融合；一部分西迁，在新的环境下融合当地居民形成今天甘肃的裕固族和新疆的维吾尔族。

唐亡以后，中国进入了分裂时期。西迁最远的一支回鹘，同葛逻禄人共同建立了哈刺汗朝（9世纪末~1212）。他们最先接受了伊斯兰教，汗王的名字都用了穆斯林名字，再加“桃花石汗”作为自己的称号，如“桃花石汗易不拉欣”、“桃花石汗摩诃末”

等。“桃花石”是建立北魏王室的鲜卑人“拓拔氏”的音译。元代道人邱处机将它译成“桃花石”，所指就是汉人，已为中外学者公认。因此，哈刺汗诸汗王自称“桃花石汗”就是自称“中国的汗”。于阗的尉迟娑跋婆继承王位后，尊唐朝为大朝，自称唐皇宗族，改从李姓，名李圣天，以同庆作年号，史称“李氏王朝”（912～1001）。后来哈刺汗军队攻灭“李氏王朝”，于阗被迫弃佛法而改宗伊斯兰教。1081年，于阗首领上书宋朝，称宋朝（960～1279）皇帝为“东方日出处大世界田地主汉家阿舅大官家”。西迁到吐鲁番、库车一带的一支回鹘，建立了“高昌回鹘”政权（10世纪初～13世纪初，一称“西州回鹘”）。其首领阿斯兰汗在给宋朝皇帝的表文中，自称“西州外甥师（狮）子王阿斯兰汗”。回鹘祖先娶过唐朝的公主，在宋朝皇帝面前仍然自称外甥，表明同朝廷有着密切的关系。在封建宗法社会里，甥舅关系是人们社会生活中除父子关系以外最亲密的关系。

辽朝（907～1125）为契丹人所建，采用汉式典章制度，在西域各地设立官职。1130年，王族耶律大石眼见辽朝即将败亡于金，率部西迁，建西辽（即喀喇契丹）。新疆以及中亚阿姆河、咸海一带，都处在西辽统治之下，历时将近一个世纪。

高昌回鹘人民不堪西辽的压榨，杀死了驻扎在那里的“监国”，投奔了强盛起来的蒙古人。蒙古首领成吉思汗于1206年建国，灭西辽后统治了西域全部。晚年他分封诸子，次子察合台统领西域，史称“察合台汗国”（1225～1348）。1251年，蒙古大汗在直接统辖的西域地区（今吉木萨尔）设“别失八里等处行尚书省事”、中亚设“阿母河等处行尚书省事”。1271年，成吉思汗之孙忽必烈定国号为元朝（1206～1368），以中书省执掌朝政。1275年改设“阿力麻里行中书省”于今霍城县西。以行省作为

地方最高行政机构是从元朝开始推行的。

明朝(1368~1644)推翻元朝之后,西域仍然处在蒙古察合台后裔的统治之下,史称“察合台后王”或“东察合台汗国”(1348~1514)。哈密、吐鲁番、别失八里(今吉木萨尔)、于阗等处都单独向明朝通贡。游牧于阿尔泰山、笃信藏传佛教的西蒙古(厄鲁特蒙古)开始强盛,统治了天山以北各地,将皈依伊斯兰教的察合台后王势力驱逐到天山以南。察合台后王以叶尔羌(今莎车)为首府,史称“叶尔羌汗国”(1514~1678),掌握政权的依然是早已维吾尔化了的察合台汗后裔。

1644年,满族从东北入主中原。清朝(1616~1911)统一全国之初,西域的厄鲁特蒙古、叶尔羌汗国及其属下的哈密、吐鲁番两部就已经派人到北京朝贡,承认清朝在全国的统治地位。厄鲁特蒙古分为四大部。四部之一的准噶尔部逐渐强大,控制了其他三部,势力还达到了中亚的塔什干、费尔干纳以及萨玛尔罕等地。准噶尔部趁南疆宗教贵族和世俗统治者争夺权力的机会,出兵攻灭叶尔羌汗国;又同步步东侵的沙俄相勾结,攻掠外蒙古(今蒙古国),并发兵南下,严重威胁着清朝的安全。清政府经长期作战,至18世纪中叶乾隆中期,平定了准噶尔贵族的反叛,统一了新疆北部;又利用维吾尔世俗封建主对伊斯兰教白山派贵族统治的不满,平定了霍集占及其兄长的叛乱,统一了新疆南部。

1762年,清朝设伊犁将军统治“西域新疆”。在清朝前期被称作“新疆”的有云南、贵州、四川的某些地区和西域全境,嘉庆以后“新疆”才逐渐专用于西域。伊犁将军驻惠远城(今霍城县南),天山南北两路军政悉听其节制。乌鲁木齐设都统,辖驻防旗、绿各营;伊犁、塔城设参赞大臣,辖东北等地携眷驻防的锡

伯、索伦、察哈尔、厄鲁特四营，及满营、绿营诸兵；南疆设参赞大臣于叶尔羌（一度移设于喀什、乌什），下辖和阗、叶尔羌、英吉沙尔、喀什噶尔（今喀什）、乌什、阿克苏、库车、喀喇沙尔（焉耆）等八城领队大臣，统治塔里木盆地各城。

清朝用“因俗施治”的政策来处理不同民族的民政事务。对南疆维吾尔族地区和移民伊犁的维吾尔族，维持伯克制统治；实行政教分离，废除伯克的世袭权和杀人权；伯克的任免权归于朝廷，并确定各级伯克的品级，按其品级的高低给以数量不等的土地和“燕齐”户（农奴）。对蒙古族和哈密、吐鲁番的维吾尔族，实行扎萨克制，册封王、贝子、公等世袭爵位。对天山北麓从事农垦的陕西、甘肃回汉移民，设镇迪道，实行郡县制统治。镇迪道名义上隶属于甘肃省，实际上由乌鲁木齐都统兼辖。其他参赞、办事、领队诸大臣只管军政事务，不理当地民政。

清朝统一新疆后社会逐步安定，早先准噶尔强大时被迫离境西迁的哈萨克、柯尔克孜、远徙俄国伏尔加河流域的蒙古吐尔扈特部，纷纷迁回旧有牧地。清政府分别册封各部首领为郡王、台吉、比等职，统治属下民众。中亚的乌孜别克、塔塔尔等族商人不断入境贸易，他们娶妻生子，逐渐定居于新疆。凡此种种，再加上携眷驻防的各族兵丁，新疆民族众多的格局从此奠定下来了。

由于沙俄侵占伊犁和浩罕阿古柏的入侵，新疆形势引起全国人民的关切。清政府于 1876 年派陕甘总督左宗棠率兵出关收复新疆，1884 年建立新疆省。新疆建置划一，伯克制取消。因沙俄割占我西北边境大片土地，伊犁已由腹地变成了边境，新疆行政中心只得从伊犁东移至迪化（今乌鲁木齐）。也是由于沙俄在外蒙古地区的侵略活动，1919 年，阿勒泰改隶新疆省管辖，

新疆的地理行政区划也从此定了下来。

两千年来，中国有时强，有时弱。强盛时，全国统一于一个中央政府之下；衰弱时，全国处于不同程度的分裂状态。即使如此，大家还都认为自己属于中国，是中国人。

二

在西域与中原地区的经济文化交流中，首先应该提到的是农作物品种的交流。据我国最早的一部纪传体史书《史记》记载，张骞通西域，从大宛带回了天马、苜蓿、葡萄等物产。从此以后，西域物产不断传入内地，诸如胡豆（蚕豆）、胡桃（核桃）、胡瓜（黄瓜）、胡蒜（大蒜）、胡萝卜（黄萝卜）等，都被冠以“胡”字。又如，西瓜是“西域瓜”的简称，石榴是“安（今布哈拉）石（今塔什干）榴”的简称，菠菜是“波斯（今伊朗）菜”的简称，都是通过西域传入内地的。这些食物直到今天仍然是大众日常食品。棉花传入内地有海路和陆路两道，陆路便是经由西域。中原地区种植棉花起于南北朝，明代已相当普遍。棉花、棉布的普及，对改善人民大众的生活贡献很大。

从中原传入西域的农作物有些什么，史籍缺少明确的记载。但在维吾尔族人民的口语中，花生、洋芋、茄子、白菜、韭菜、芹菜、辣子等都使用汉语借词，表明这些果蔬都是从内地传去的，时间不会太早。此前，养蚕、牛耕、凿井、印刷、造纸、炼铁等技术由内地传至西域，再传至中亚和欧洲，影响很大，中外学者对此都有研究和考证，已属定论。

至于商业贸易之发达，不仅史籍上有记载，而且从考古发掘中出土的金属钱币（汉五铢，唐开元通宝、乾元重宝，哈刺汗钱

币,波斯银币,东罗马金币)之多,就可以清楚地知道。西域出产的马匹为中原地区的农业生产和军事作战所需,中原出产的茶、丝绸、瓷器、药材、香料、铜镜、漆器等又为西域各国所需,茶马交易、绢马交易在历史上占有重要地位。汉唐丝织品,新疆许多地方都有出土,有些织锦上还绣有汉字,如“延年益寿大宜子孙”、“万世如意”,以及“阳”字锦、“王”字锦等,如今都成为丝绸之路上的历史见证,极为珍贵。

西域歌舞音乐之美妙,一向受到内地汉族人民的倾慕。东晋时,西域的音乐已经流传到了内地,经南北朝到隋唐达到鼎盛时期。在中原地区享有盛名的西域音乐家有曹婆罗门、曹僧奴、曹妙达、曹昭仪祖孙三代,以及苏祗婆、白明达、裴兴奴、康昆仑、尉迟青等。曹姓即曹国(今乌兹别克斯坦萨玛尔罕西北)人,康姓是康国(今萨玛尔罕)人,姓尉迟的是于阗人,姓裴的是疏勒人,姓白的是龟兹人。隋、唐国乐称“九部乐”、“十部乐”,其中就有龟兹乐、高昌乐、康国乐、安国乐等西域音乐。

唐代诗人对西域“胡旋舞”的描述,给我们留下了古代西域舞蹈在中原地区传播并受到人们普遍欢迎的珍贵资料。白居易的诗句有:“弦歌一声双袖舞”、“左舞右旋不知疲,千匝万周无已时”。“胡旋舞”的表演者多为女性,由于玄宗皇帝喜好,宫女“人人学圆转”,连须眉男子也乐此不疲。

在绘画艺术方面,唐朝开始流行“凹凸画法”,运用墨色深浅,使绘画具有明暗立体感,即后世所说的“墨分五色”。这是于阗人尉迟跋质那和尉迟乙僧父子介绍到中原地区去的,开创了一代新的画风。

中原地区对西域文化方面的影响,文献记载较少,难以记述。通过公主和亲,在西域仿建了内地的宫廷建筑,如今早已片