

《冠军是怎样炼成的》丛书

丛书主编 李岩松 夏红卫

冠军者言

来自未名湖畔的邀约



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

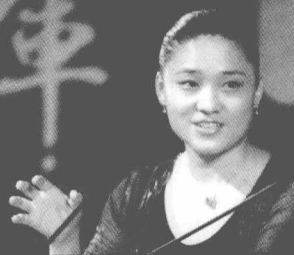
夏红卫 主编

《冠军是怎样炼成的》丛书

丛书主编 李岩松 夏红卫

冠军者言

来自未名湖畔的邀约



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

夏红卫 主编

图书在版编目(CIP)数据

冠军者言:来自未名湖畔的邀约/夏红卫主编. —北京:北京大学出版社, 2010. 1

(冠军是怎样炼成的丛书)

ISBN 978 - 7 - 301 - 16475 - 4

I. 冠… II. 夏… III. 名人 - 生平事迹 - 世界 - 现代 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 228690 号

书 名: 冠军者言——来自未名湖畔的邀约

著作责任者: 夏红卫 主编

责任编辑: 胡利国 周丽锦

封面设计: 何 酉

摄影: 王天天

绘画: 李爱国

标准书号: ISBN 978 - 7 - 301 - 16475 - 4/G · 2784

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 电子邮箱: ss@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62765016
出版部 62754962

印刷者: 世界知识印刷厂

经 销 者: 新华书店

650 毫米 × 980 毫米 16 开本 16.5 印张 166 千字

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 32.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn



《冠军是怎样炼成的》丛书总序

What Makes a Champion?™
2008 Beijing

北京大学前校长 许智宏

被国际奥委会主席雅克·罗格(Jacques Rogge)先生赞为“无与伦比的”2008北京奥运会已经成为历史。北京大学有幸为书写这段历史而奉献全力,其中值得一提的是北京大学主办的“2008奥运·冠军论坛”。这一国际性奥运论坛于2000年悉尼奥运会开幕前夕,由悉尼大学(The University of Sydney)的艾伦·斯奈德(Allan Snyder)教授发起,旨在揭示“冠军”成功的秘密,促进青少年自我塑造与成长。2008年8月4日至5日,“冠军论坛”在北京大学拉开帷幕,诸位嘉宾与青年学子们共同分享了关于“冠军是怎样炼成的?(What makes a champion?)”的体会与心得。论坛及论坛前期一系列丰富多彩的活动,如“相约冠军·名家讲坛”、“你就是冠军”优秀青年评选活动等,在海内外产生了很好的反响。2012年,“冠军论坛”又将在伦敦举办,它



作为奥运会前的人文盛典,将深入探讨和阐释奥运精神。我相信,通过一代代人的努力,它必然会成为人类文明的宝贵财富。这套丛书,即是从各个侧面记录下2008年“冠军论坛”的无数个精彩瞬间。我诚挚地希望,它能够得到广大读者的关注。

借此次作序的机会,我也想就奥运精神与北大精神如何融合,“冠军精神”如何启发我们的青年朋友奋发进取,阐述如下看法。

第一是梦想与超越。一百多年来,奥林匹克用公平竞技的无穷魅力,吸引全世界的优秀健儿,奋勇拼搏,争当冠军;聚焦全世界的目光,让人们为胜利欢呼,为英雄呐喊。这种魅力,源于人类共同的不断进取和不懈追求。所谓冠军精神,就是追求卓越、超越自我,创造“更快、更高、更强”的奇迹。

与体育竞技一样,大学对超越有着“格外的情感与追求”。大学作为社会动力与精神家园,担负着人类宏伟的超越使命。20世纪初美国教育家弗莱克斯纳(Abraham Flexner)曾经说过:“大学应时常给社会以必需品(what the society needs),而非给社会以所欲品(what the society wants)。”大学的超越需要通过培养具有超越性的人才来完成,即能够孕育出自由发展、自我实现并完成自我价值的人才,从而领导社会、引领时代。对大学本身,这种超越则表现为大学精神的提升,表现为大学影响力的不断增强。

第二是交流与分享。“现代奥林匹克之父”顾拜旦(Pierre de Coubertin)指出:现代奥运会应以团结、和平和友谊为宗旨,采

用以竞技运动为主的现代体育内容和形式,向一切国家、一切地区和一切民族开放。正是在这种开放的氛围中,一百多年来,奥运会用体育竞技的形式增进了世界各国的互相了解、互相尊重,培养了人民之间的真诚理解与合作。交流与分享已成为奥林匹克运动发展的精髓,奥运会也已成为文化的盛宴。

北京奥运会,不仅是全世界体育健儿的一次大团聚,更是世界各民族之间对话、交流、沟通的盛大节日,是历史悠久的奥林匹克运动与源远流长的中华文明的一次伟大握手。奥林匹克运动起源于西方,蕴含着全世界人民对和平、和谐原则的高度认同。北京奥运会阐发了中国对当代奥林匹克精神丰富内涵的理解,展示了东方文化对人类共同价值的积极探索和贡献。中华文化在其长期的发展过程中表现出对外来文化巨大的包容性和融合力,在这次的“冠军论坛”上,很多中外大家都对此作了精辟阐述。

北京大学正是在中西文化激荡交融的历史中成长起来的。1898年,大学堂的创办者们提出了“中体西用”的立学宗旨,倡导“中西并重,观其会通,无得偏废”,“以西学为学堂之一门”,探其究竟。蔡元培校长曾要求北大师生“非徒输入欧化,而必于欧化之中为更进之发明;非徒保存国粹,而必以科学方法,揭国粹之真相”。北京大学通过“整理国故,再造文明”的实践,不仅成为输入西方文明的基地,也成为研究国学和传播中国文化的重镇。

通过2008北京奥运会,我们对“囊括大典、网罗众家、思想

自由、兼容并包”传统的理解也更加深刻,同时也努力将它传播出去,与人交流和共享。

第三是传承与创新。经过一百多年的努力,奥运会与人类文明共进步,通过不同主办国的诠释,奥林匹克精神的内涵日益丰富。北京奥运会实现了中华文化与奥林匹克精神的高度契合,不愧为人类文明传承与创新的典范。

从奥林匹亚到万里长城,从超越、和平、友谊到绿色、科技、人文,在这个过程中,奥林匹克运动本身也在实践着“更快、更高、更强”的口号。

当今世界,创新精神就像奥运圣火一样照亮每个人的心灵。创新是一个民族的灵魂,是国家兴旺发达的不竭动力。大学不仅是精神之家,更是创新之源。创新型人才的培养,原创性成果的产出,是大学赖以生存的关键,教育创新是研究型大学的灵魂与生命。在建设创新型国家、开拓中国特色自主创新道路的伟大实践中,研究型大学承担着不容推卸的艰巨使命。111年来,北京大学不仅孕育了勤奋、严谨、求实、创新的良好学风,而且形成了“学术至上、守正出新、教研相长、诸育和谐”的良好风尚和教育理念。她通过滋养学识、陶冶情操,最大限度地启迪学生智慧,培育探索精神,促进知识创新,引领文化潮流,推动中国和世界和谐发展,为人类文明进步作出贡献。在担任北京大学校长的九年里,我与全校师生一起为实现创建世界一流大学的目标而努力奋斗。我也希望,未来的北大,更能发挥“与时俱进、一往无前”的创新精神,勇敢地改革,争取早日跻身世界一流大学之林。

在这里,我还想多对青年读者寄托自己的希望。你们幸运地生活在这样一个充满了机遇,甚至充满了奇迹的伟大时代。今天的中国人,已经开始遐想二十年后再次承办奥运会了,可能世界上不会有人怀疑这一点,因为中国人已经证明了自己卓越的能力。

作为一个老教育工作者,我当然相信,二十年后的中国,将会更加繁荣、更加富强、更加自信和开放,我们将会创造更加伟大的奇迹。但是请你们记住,在未来中国的奋斗之路上,主角是你们,你们有什么样的精神状态,你们选择什么样的道路,将直接关系到我们这个国家的命运。

在2008年4月翻译出版的《什么造就了冠军》一书的序言里,我曾经对“什么是冠军”作了自己的阐述。我认为,“第一名”未必就是冠军,真正的冠军,应该是那种胸怀天下、善于团结一切力量、善于学习一切人的优点的人。在此,我还想再作两点补充:

第一,冠军的精神,就是勇敢面对一切挑战的精神。在国际竞争日趋激烈、国内改革发展和稳定任务极为艰巨繁重的情况下,青年人必须增强忧患意识,做到居安思危,既要认清机遇、抓住机遇、用好机遇,又要正视挑战、迎接挑战、赢得挑战。

发端于2008年的金融危机对中国的经济也造成了一些影响,可能有的青年朋友因此暂时并没有找到理想的工作。但是我相信,危机只是一时的,而且这场危机对于中国来说,可能既是挑战,又蕴涵着机遇。21世纪的中国,还将有一个比较长时段战略机遇期,我们国家所提供给我们青年人的,是机会,是让你

们尽情施展才华的舞台。你们当然还可能遇到很多挫折。人的一生中,难免潮起潮落,但是,即使是遇到再困难的处境,也应该将其看成“天将降大任于斯人也”的考验,不要因为困难而放弃对自己人生美好目标的追求。

两军相逢勇者胜,没有百折不挠的精神,当不了冠军。

第二,冠军的精神,也是一种和谐健全的人格精神。爱因斯坦(Albert Einstein)有一段名言。他说,仅仅“用专业知识教育人是不够的。通过专业教育,他可以成为一种有用的机器,但是不能成为一个和谐发展的人。要使学生对价值有所理解并且产生热烈的感情,那是最基本的。他必须对美和道德上的善有鲜明的辨别力。否则,他——连同他的专业知识——就更像一只受过很好训练的狗,而不像一个和谐发展的人”。

我们所钦佩的各行各业的冠军,并非仅仅是纯粹的“工匠”,而是善于将自己的工作提升到哲学层面来思考的“大师”。

人格不健全,价值观不正确,精神世界不丰富,也当不了冠军。

青年朋友,你们延续着我们的学术生命,延续着我们的事业与梦想。我盼望,今日中国的青年,团结起来,争作“冠军”,保持让世人赞叹的“精、气、神”,发扬自信沉稳的大国民风度,将那代代相传的火炬继续高擎!

许智宏

2009年12月于燕园

前 言

冠军,让我们如此向往。

耀眼,因为他们卓尔不凡的成就;动人,因为他们矢志不渝的韧劲;神秘,因为他们遥不可及的高度。

然而今天,历史给了我们近距离接触冠军的机会——“2008奥运·冠军论坛”。

奥运是时代赋予中华民族的历史机遇,同时也让欣逢 110 周年华诞的北京大学又一次以独特的方式诠释了自己与民族的休戚与共。2008 年 8 月 4—5 日,“2008 奥运·冠军论坛”这一奥运会前最重要的人文庆典,在北京大学拉开序幕。

“冠军论坛”(What Makes A Champion?TM)缘起于 2000 年悉尼奥运会。在奥运会开幕前,悉尼大学才智中心(Center for the Mind)的艾伦·斯奈德(Allan Snyder)教授首次发起并在悉尼大学成功举办了为期两天的“冠军论坛”。论坛邀请的嘉宾涵盖政治、经济、文化、音乐、体育和教育等领域的成功人士,如南非前总统纳尔逊·曼德拉(Nelson R. Mandela)、澳大利亚总理约翰·霍华德(John W. Howard)等,通过揭示成功的秘诀,促进青

年的自我塑造与成长。“冠军论坛”所存留下来的智慧火种,伴着2008年奥运会的持续升温,在北京这座有着深厚文化底蕴的文明古都再次燃起熊熊烈火。作为“人文奥运”的重要活动,在中国最高学府北京大学举行的“2008 奥运·冠军论坛”在北京奥运会开幕前聚焦了全世界的目光。

而作为“2008 奥运·冠军论坛”的序曲,“相约冠军·名家讲坛”的启动则始于2008年4月,目的在于探讨“冠军”背后的社会因素,剖析“冠军”的心路历程,为渴望成为冠军的年轻人留下一笔心灵财富。“名家讲坛”活动邀请到“冠军论坛”创始人艾伦·斯奈德、国际奥委会新闻委员会主席凯文·高斯帕(Richard Kevan Gosper),以及国内各界精英代表和知名学者——俞敏洪、张信刚、黄怒波、唐骏、林毅夫、袁明、杨澜、余隆、李开复、于丹、刘伟等。他们先后登坛演讲,与北大学子们分享他们的心得。

本书收录了参与讲坛活动的十余位名家的演讲内容,旨在让更多立志成功的青年人能够从中获得某种启发或者鼓励。这些名家的演讲,既有体悟“冠军”的心得,又有回首来路的感慨,既有忧济天下、放眼全球的目光,又有贴近苍生、讲述平民英雄的情怀。他们对青年人既表示了热情洋溢的希望,又以切身经历为学子们指点的人生之路的航向。同时,本书还特别邀请了当代著名工笔画家、北京大学艺术学院李爱国教授为每位演讲嘉宾创作了细致传神的毛笔肖像画,使读者

能一睹其神韵。

冠军,不再仅仅是曾经的梦想;冠军,不再仅仅是屏幕上的影像;冠军,就捧在你手上。

打开这本书,让我们聆听冠军者言。

编者

2009年12月17日

目 录

第一章 百炼成钢 /1

什么造就了冠军? 艾伦·斯奈德 /3

成功路上的十个教训 李开复 /13

像水一样的生命流过 俞敏洪 /35

职业经理人的冠军哲学 唐 骏 /65

风雨过后的华丽转身 刘 伟 /87

第二章 中韵西律 /101

聆听岁月的颤音:指挥家的艺术人生 余 隆 /103

在国际关系的舞台上与历史同行 袁 明 /115

冠军就是不断超越 林毅夫 /129

第三章 大道显隐 /153

每个人都可以成为冠军 杨 澜 /155

地震与奥运构筑中国精神纵横坐标 于 丹 /173

奥林匹克流金岁月:从墨尔本到北京 凯文·高斯帕 /187



第四章 知无涯者 /203

古老与未来：奥林匹克运动的人文解读 董 强 /205

高等教育如何造就明日冠军：

科学与人文之思 张信刚 /221

冠军永远在路上 黄怒波 /235

第一章

百炼成钢

东汉《武军赋》载，“铠则东胡阙巩，百炼精刚”。铁砂锤炼而致精纯，杰士砥砺而成其材。他们，历经冠军之路的坎坷不平；他们，看透人生百态的起起伏伏。风雨过后，他们，终成气候。

人物：斯奈德、李开复、俞敏洪、唐骏、刘伟

艾伦·斯奈德



从光学到心智，从拓展自身潜能到传递智慧之光；他出生于美国，学成哈佛，转战耶鲁、剑桥，最终执教悉尼大学，着手科研实验，又创立才智中心；他对理论孜孜以求却又不墨守成规，先以电信学成果获得本领域的最高奖——马可尼奖（Marconi Award），又在脑科学领域被《自然》杂志誉为“突破了19世纪的思维”。

2000年悉尼奥运会前夕，他始创“冠军论坛”，携各界精英，与社会分享成功要义；八年后的古都北京，他与八方名士聚首奥林匹克之巅，向世界展现东西方的冠军思维。

他睿智淡定，目光中透露出真挚与自信；他诙谐随性，反戴的鸭舌帽显现出闲适与悠然；他坦诚善言，Fun（乐趣），Play（玩耍），Creativity（创造力），一直是他字典中的关键词。

打破常规思维，揭示创造力，便是引领艾伦·斯奈德（Allan Snyder）教授成就冠军的秘诀。