

北京史地民俗丛书第八辑

北京民俗文化 旅游指南

北京史地民俗学会
编



图大百科全书出版社

北京民俗文化

旅游指南

北京史地民俗学会编

《北京史地民俗丛书》编委会名单

顾 问：	侯仁之	戴 逸	李 筠	周 觉	单霁翔
	段天顺	王治国	李 生	姚万义	赵 书
	王海岐				
主 编：	田鹤年				
副 主 编：	孟庆利	张宝章	韩秀峰	李凤祥	杨文生
	李鸿兴	华 镔	张志国	常 华	张双林
本辑作者：	李鸿兴	常 华	张双林	张振华	

图书在版编目(CIP)数据

北京民俗文化旅游指南/北京史地民俗学会编. —北京:
中国大百科全书出版社, 2009. 1

ISBN 978-7-5000-7982-8

I. 北… II. 北… III. 风俗习惯-简介-北京市 IV.
K892. 41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第170610号

责任编辑 朱建毅

责任印制 魏 婷

版式设计 亚细安

封面设计 胡建斌

北京民俗文化旅游指南

中国大百科全书出版社 出版发行

(北京阜成门北大街17号 邮政编码: 100037 电话: 010-68315606)

<http://www.ecph.com.cn>

北京亚细安文化发展有限公司排版制作

北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开本: 880毫米×1230毫米 1/32 印张: 9.5 字数: 250千字

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

印数: 1-3000

ISBN 978-7-5000-7982-8

定价: 28.00元

序

田鹤年

2008年，北京迎来了第29届奥林匹克运动会。此时《北京民俗文化旅游指南》一书的出版，是一件很有意义的事。

北京正张开自己的双臂，热烈接待了来自世界五大洲的宾朋，也让世界了解北京。本书的出版正是为了表达北京人这种热情的心声，也是献给北京奥运会的一份珍贵礼物。

古老的北京有三千多年的建城史，八百多年的建都史，是我们世代赖以生存、辛勤培育的家园。北京悠久的历史 and 人文精神，众多的文物古迹、美丽的风景名胜、多彩的古老民居以及神奇的掌故传说，使北京积淀了丰厚的文化内涵，造就了灿烂辉煌的文明。

在大力提倡构建和谐社会的今天，“和谐”二字已越来越多地深入人心。“和谐”之意重在“和”字，并由此衍生出包容、和平、安定、太平、美好、和衷共济等含义。而“和”的文化理念正是北京文化最显著的特征之一。纵观北京的人文、历史、地理、民俗等，无不体现着“和”的深刻内涵。

走进二十一世纪的北京，她呈现出古老和现代相互交融的胜景。

当您在长街阔路上行走，可以饱览街市上川流不息、车水马龙的现代繁华，情不自禁为拔地而起的、造型新颖的、现代化的体育场馆而惊叹；或者为高耸的、琳琅满目的商厦，富丽堂皇、五光十色的夜景所吸引。但请您千万不要忘记登长城、游故宫、逛颐和园、瞻仰天坛……

北京是一座宏大的明、清文化宝库，是一座藏品无比丰富的历史博物馆。古都北京那层神秘的帷幕后面的故事绚丽斑斓、令人神往。

当您观赏过精彩的、无与伦比的体育赛事之后，或许徜徉在商街大厦购物而陶醉的时候，您也千万不要忘记去品尝一下独具特色风味的北京全聚德烤鸭，或者花点时间去寻访那些散布在大街小巷的特色风味小吃，品味一下老北京人的饮食乐趣。

如果您是一个颇具雅兴的朋友，还可以走进前门外的梨园戏楼，欣赏一场婀娜多姿、优雅动听的中国国粹——京剧艺术。

您或者可去琉璃厂文化街，欣赏那里的另一种国粹——文房四宝：纸、墨、笔、砚；或者品味一下许多难得一见的名家书画作品，感受那散发着翰墨书香的画卷墨宝。

您或者可去潘家园、报国寺旧货市场，徜徉在陈年旧物的海洋里。那里的不同肤色、不同语言、不同阶层、不同信仰的人或在参观游览，或进行藏品交流，或为淘宝而流连忘返。那里可以各寻所需，自得其乐。

掌故传说、岁时节令、婚礼丧仪，是北京民俗文化的重要组成部分，它有着特殊吸引人的魅力，是老北京人传承文化中最贴切身心和生活的，可说弥足珍贵。

本书向您推荐的北京民俗文化故事，一事有一事的来龙去脉，一事有一事的前因后果，一事有一事的无穷趣味。本书的出版能帮助喜欢旅行的朋友们，满足这方面的需求，同时也能简明扼要地了解北京的史地民俗，少浪费时间和金钱，少走冤枉路，尽情去享受有深度、有广度的北京之旅。

2008年8月

目 录



第一部分 老北京的礼俗

一、岁时节令礼俗

(一) 春节	2
(二) 人胜节	5
(三) 顺星日	6
(四) 上元节	7
(五) 燕九节	10
(六) 小填仓	10
(七) 中和节	11
(八) 龙抬头	12
(九) 清明	12
(十) 端午节	13
(十一) 天赐节	15
(十二) 七夕节	17
(十三) 中元节	18
(十四) 中秋节	18

(十五) 重阳节	20
(十六) 送寒衣	20
(十七) 冬至	20
(十八) 腊八	21

二、婚丧礼俗

(一) 旧式结婚	24
(二) 文明结婚	27
(三) 办生日、满月	29
(四) 婚姻礼仪食俗	29
(五) 婚俗禁忌	30
(六) 丧葬礼俗	31



第二部分 民间掌故传说

一、“九门八典一口钟”	36
二、北新桥的海眼	38
三、铸钟娘娘	39
四、蜈蚣井	40
五、黑龙潭、白龙潭	42
六、刘伯温智修北京城	46

七、公主坟	48
八、蝓蝓笼与紫禁城角楼	51
九、西便群羊	54
十、万花娘娘	57
十一、倒影庙的传说	60
十二、灶君庙的铁狮子	62
十三、挪钟	63
十四、北京五镇	66
十五、曹雪芹与《红楼梦》的传说	69
十六、杨家将的故事	76
十七、弘教禅林刻石	78
十八、兔儿爷	80



第三部分 历史回眸

一、俯仰帝王之家——紫禁城	84
二、古代最高学府——国子监	93
三、至圣先师庙宇——孔庙	96
四、寻访名人故居——阅微草堂与纪晓岚	99
五、追寻远古遗迹——周口店“北京人”遗址	101
六、瞻仰燕京八景——卢沟桥	103

七、丝竹管弦之乐——湖广会馆	105
八、皇宫的后花园——景山公园	107
九、琼岛湖光塔影——北海公园	108
十、华夏名亭荟萃——陶然亭公园	111
十一、皇帝祭天之地——天坛公园	113
十二、慈禧西行第一站——西贯市清真寺	118
十三、往日的回声——市井叫卖声	121



第四部分 古都园林名胜

一、颐和园	142
二、日坛	148
三、五塔寺	149
四、万寿寺	153
五、皇史宬	156
六、于谦祠	158
七、贡院	159
八、古观象台	160
九、城东南角楼	164
十、东岳庙	166
十一、白云观	174
十二、双塔寺庆寿	178

十三、万松老人塔	181
十四、报国寺	182
十五、大钟寺	185
十六、牛街礼拜寺	187
十七、德胜门箭楼	189
十八、天宁寺塔	192
十九、雍和宫	194
二十、柏林寺	198
二十一、历代帝王庙	199
二十二、钟鼓楼	200
二十三、黄瓦财神庙	203
二十四、蟠桃宫	204
二十五、孙公园	206
二十六、隆安寺	208
二十七、极乐寺	209
二十八、北京城门各有景	210
二十九、郊野游，景点多	212



第五部分 逛街购物天堂

一、“金街”——王府井	216
二、大栅栏——京味儿最足	218

181	三、琉璃厂文化街	221
181	四、西单商业街	224
181	五、百年东安市场	226
181	六、鼓楼烟袋斜街	228
181	七、驰名中华的“老字号”	230
181	八、享受生活的簋街	235
181	九、专业商品街	237
181	十、潘家园里“淘宝”	239
181	十一、温馨小店等你来	242



第六部分 京城吃喝玩乐

181	一、烤鸭	246
181	二、涮羊肉、烤肉及其他	247
181	三、御膳与仿膳	249
181	四、风味小吃	250
181	五、节令食品	252
181	六、北京的“名人菜”	254
181	七、北京人的“大酒缸”	256
181	八、北京餐饮的精华	258
181	九、庙会	260
181	十、花鸟虫鱼	264

十一、京城胡同游	266
十二、相声与曲艺	269
十三、听戏	272
十四、看话剧	274
十五、听评书	276
十六、酒吧与咖啡馆	278
十七、茶楼	279
十八、电影院里春光无限	280
十九、游乐业方兴未艾	282
二十、音乐的殿堂	284
二十一、博物馆遍京华	285
二十二、丰富多彩的民间玩具	287
二十三、工艺美术	289

谷山金花初卷 一

第一卷 (一)

第一部分 老北京的礼俗

千百年来，人们使各类民俗庆祝活动变得异常丰富多彩。



一、岁时节令礼俗

(一) 春 节

春节,是中国民间最隆重传统节日。在夏历正月初一,又称阴历年,俗称“过年”、“新年”,亦有年代称“元旦”。春节的历史很悠久,它起源于殷商时期年头岁尾的祭神祭祖活动。

千百年来,人们使年俗庆祝活动变得异常丰富多彩,每年从农历腊月二十三日起到年三十,民间把这段时间叫做“迎春日”。在春节前的二十五日扫尘搞卫生,是我国人民素有的传统习惯。然后就是家家户户准备年货,节前10天左右,人们就开始忙于采购物品,年货包括鸡鸭鱼肉、茶酒油酱、南北炒货、糖饵果品,都要采买充足,还要准备一些过年时走亲访友时赠送的礼品;小孩子要添置新衣新帽,准备过年时穿。

在节前要在住宅的大门外粘贴红纸黄字的春联。屋里张贴色彩鲜艳寓意吉祥的年画,门前挂大红灯笼或贴福字及财神、门神像和“挂钱”等。

除夕,是一年的最后一天,为“月穷岁尽之日”,故又叫除夕,而北京人俗称大年三十儿。老北京人历来将“年夜”视为正式的年禧,因为它正是“一夜连双岁,五更分二年”的时候,许多送旧迎新的活动都在这天举行。

除夕夜的活动,从这天的午前就开始。供桌上燃起香烛,肃穆庄严的气氛随之而起。20多天的准备工作,大多半是为除夕夜的庆典而操劳的。大年三十儿的主要内容有:

佛堂上供。老北京人家,几乎家家设有佛龛或神龛,所供

之神有观音、关圣、财神及祖宗遗像、牌位等。供品最丰富者为“九堂”，供品大致有：猪头、雄鸡、羊肉、馒头、蜜供、套饼、面鲜、水果、百果、花糕、年夜饭、素饺、素菜等。此外供桌前还要有照例的“五供”，即一只香炉、一对烛台、一对花瓶（筒）。烛台上插素蜡，香炉内插好手指粗的“子午香”（或藏香）。以上供品午前摆齐，正午开燃蜡点香，俗称“起香”。从此时起香火不可中断，直到“破五”。

置天地桌。这是除夕专设之桌。除共有的挂钱、香烛、五供、大供之外，其受祀的偶像也大都是临时性的，如：“百分”，它是一本木刻版的神像画册；“天地三界十八佛诸神”，是一张用大幅黄毛边纸木刻水彩印的全神码、福禄寿三星画像等。以上诸像有的接神后即焚化，如“百分”。有的则须到破五，甚至到灯节才焚烧。

吃团圆饭是除夕夜必不可少的内容。

在置办的年货中，大部分是食物。一般在除夕之前，分门别类将食品蒸、煮、烹、炸、炖，做成成品或半成品，只等年夜全家品尝。主食自然是水饺。

守岁之风俗早在晋代就十分盛行。当时的《风土记》中记



包饺子

载：除夕之夜大家终岁不眠，以待天明，称曰守岁。守岁时所点之蜡烛，叫守岁烛。大家吃饱喝足之后，尚未到接神之时，利用这段时间消遣一番，俗称守岁。接神是为新旧年分野，但接神时间亦不太统一。有的子时一到就开始举行仪式，有的到子正之时，即午夜零点开始接神，有的则在子正之后方接。

接神的仪式在天地桌前举行，由全家中的最长者主持。接神后，将芝麻秸从街门内铺到屋门，人在上面行走，噼叭作声，称为踩岁，亦叫踩祟。家庭祭祀是接神后的第一件大事。先给祖宗神像叩头拜年，然后依长幼叩头。此后长辈照例要给冲龄晚辈们压岁钱。

正月初一日，五更起床，焚香，放纸炮。这天互相拜访，不问贵贱，奔跑往来好几日，名曰“贺新岁”。所吃的东西，如百事大吉盒儿，由柿饼、荔枝、龙眼、栗子、熟枣等装成。

拜年之风，汉代已有。唐宋之后十分盛行，有些不必亲身前往的，可用名帖投贺。东汉时称为“刺”，故名片又称名刺。明代之后，许多人家在门口贴一个红纸袋，专收名帖，叫门簿。

清代拜年形式较复杂。这是由于各个阶层人士的社会地位不同，所带来的习俗也不一样。拜年也称辞岁。一般的亲戚之间、同行同事之间、邻里之间的拜年，凡遇年长者，须三叩头。叩头方式旗人、汉人亦有不同。旗人只叩头不作揖，而汉人在叩头前后均作揖。在拜谒过程中，如主人不在家，就向该家中堂上首叩三个头，犹如主人在上，叫“朝上磕”。在京郊农村，有的主人虽在家，也有“朝上磕”的，主人在旁答谢。如系平辈受拜之家，须择日回拜。

清代的官场中，对拜年较为重视，为了不徒劳往返，便举行“团拜”。这种集体拜年好处很多，故其生命力也较强，民国之后更为盛行。甚至直到中华人民共和国成立后的上世纪50年代至

今，各单位、团体、工厂等，每逢春节，除举行会餐外，还有团拜之风。

正月初二祭财神。各家把除夕夜接来的财神祭祀一番。中午要吃馄饨，俗称元宝汤。祭祀的供品用鱼和羊肉。老北京的大商号，这天均大举祭祀活动，祭品要用“五大供”，即整猪、整羊、整鸡、整鸭、红色活鲤鱼等，祈望今年要发大财。

正月初五日叫破五。从初一到初五几天之内禁忌很多，人们不可“轻举妄动”，如不准妇女动刀剪，不能打骂孩子，家庭成员也不能吵架，也不准说病呀死啊一类不吉利的话。一过初五，就基本上过了年禧，不再忌讳了。妇女们也不再忌门，开始互相走访拜年、道贺。新出嫁的女子，也在这天回娘家，叫归宁。商号于这天筹备次日开市。第二天凌晨，掌柜的带领伙计们上香，并将纸钱、粮食粒与神码放在芝麻秸上焚烧，谓之“送神”。随后“开市大吉”，正式营业。

(二) 人胜节

正月初七，也称做“人日”或“七元”。由初一到初六分别是鸡、狗、猪、羊、牛、马的生日，说明北京人尊重大自然以求和谐，但是“马行千里，无人不能自往”。初七是人的生日，人之后生，是人为尊，古称“人胜节”。人日要尊敬每一个人，连官府也不能在这一天处决罪犯，家长也不能在这一天教训孩子。

古人认为，正月初七这天如果天气晴朗，就预示着一年平安吉祥，出入顺利，事业发达。清代，北京人在人胜节这天要举行测阴晴活动，吃双层的荷叶饼，卷酱肘子、小肚等熟肉菜，而且要把荷叶饼卷熟肉菜供于庭院，称为“熏天”。

这一天，在北京街头出现“鸡不啼，狗不咬，18岁的大姑娘满街跑”的亮丽景观。各处庙会也在这一天掀起客流高潮。游