

新編實用鍼灸學

李 文 憲 編 著

上海千頃堂書局出版

32開

101頁

145,000字

新編實用鍼灸學（全一冊）

編著者 李文憲

出版者 千頃堂書局

上海漢口路二九六號

發行所 千頃堂書局

電話九三六七七號

經銷處 國內外各大書店

★版權所有・不准翻印★

1953年6月初版

定價 人民幣 11,000元

排印：洪興

（初）1—2000

自序

我是學中醫的，在我學中醫的時候，老師要我在針灸醫學方面打基礎，他說：「針灸的醫學，首先是要了解人體生理，更要了解人體的經脈，倘若生理及經脈不了解，縱使您會開藥方，也了解各藥的個性，這不過是盲人騎瞎馬，等於亂撞，危險實在太多；若能了解生理和經脈之後，再來研究診斷、處方、藥理，那時候，每處理一個病人，他的病原，他的處治，便瞭若觀火了。」我維慎維謹地學習針灸，又學習藥劑，又臨床實驗，數易寒暑，終歸自己認為得了一個小小成就。以後脫離師門，自己便返回故梓——廣西，這時適逢其會，廣西成立了三個省立醫藥研究所，是專門訓練中醫人才的，我便受當軸的青睞，聘為針灸教師了。此時迫使我多閱其他有關針灸的書籍，隨教隨編，後來一位朋友拿我所編的針灸講義交與中華書局出版，就是「鍼灸精粹」。出版之後，我感覺那本書是不大完好的，當時我便立意再編著一本針灸的書籍，但是一則診務多忙，另一方面自己懶怠成性，屢次執筆，屢次都中輟，一直拖延到現在，不覺十餘年了，說起來真是慚愧得很。

解放之後，我亦烏倦知還，舉家遷返故鄉的古城——藤縣居住，既無朋友知我寓所，而診務也少，我亦樂得清靜。自以為二十餘年的醫林混跡，從此可以逍遙自在，可以擺脫病人的纏擾了；惟時不久，終被各方的朋友知悉我的寓處，紛函相催，要求我完成十餘年未竟的志願。同時我又爲了新時代的感召，人生觀的要義要是爲人民服務爲目的，以前我的清靜主義，實在要不得，由各方面的精神鼓勵，我不得不開始執筆了。

筆是執了，但怎樣寫呢？將近數年來教授所編著的原稿附刊吧，實在不合新的要求了。另外重新編著吧，但是針灸醫學是古老的，又不能離題別說。再三的考慮，然後決定將原稿重新整理，盡量吸收新的科學，換言之，就是以原稿為骨幹，以新的學說補述原稿的不足，用來完成這本「新編實用鍼灸學」。本書主要的任務重在實用，而且更側重「知其然更知其所以然」為目的，本書之所以別於各針灸書籍的，便在這裏。

針灸醫術延綿數千年之久，絞盡歷代幾許賢哲的腦汁，方得今日這種成就。雖經封建統治的嚴重打擊，但它的真理終能克服封建者的打擊，這一點固然歸功於廣大羣衆的要求及信任，另一方面我們不能不欽佩歷代的賢哲為人民服務的精神，面向羣衆的革命思想。著者為學者易於了解歷代賢哲這種偉大的精神起見，故在本書的「針灸醫學的小史」裏面，詳述針灸的歷史，意義便在這裏了。

針灸的治病，其收效的所以然，議論是很紛紜而複雜的，著者在「針灸治病的剖視」一章，反復縷述針灸是掃除神經系的一切障礙為主要治療的醫術，更將神經系統的分佈、功能等簡略地大概介紹與讀者，使讀者知道針灸治病的所以然。在今日科學這樣的進步，對治療神經系病症的主要醫術，尚不多見，而在我們古老的中國，已發明在二十世紀以前了！我們做中國的人民，怎不歌頌古代的創造者呢？雖然針灸書籍的理論，是帶着濃厚封建迷信的外衣，文字記載是深奧一點，但是我們要了解古代社會，是神治君權的奴隸及封建時代，且無科學設備的國家，時勢所趨，有不得不如是者。朱德副主席有很明確的指出：「中國的針灸治病，已有數千年的歷史，它在使用方面，不僅簡便經濟，且對一部份疾病，確有效果，這

就是科學。」

我們很欣幸地，能生在今日的新社會裏，我們做一個針灸的學者，應如何「提高其技術與科學原理」，（引用朱德副主席話）這就是本書的重在實用，而且更側重知其然更知其所以然的目的了。但針灸學裏還有很多是著者也不知其所以然的，現在祇將我已知其所以然的說出，其餘的只能等待海內的賢哲來解答與補充了。

本書由執筆開始，直至脫稿為止，前後不足一年，尤如風掃落葉一般，便告殺青，錯漏之處，當然是不能免的。著者以萬分的誠懇，希望海內外的學者，予以指正，空谷的回音，是著者所歡迎的。

參考書

李文憲於廣西藤縣 一九五三年五月一日

新針灸學 新編針灸學 灸法醫學研究（日文譯本） 高等針灸學講義（譯本） 增補針灸大成
醫學叢書 蘇聯醫學（譯本） 人體解剖 中國醫藥匯海針灸部

新編實用鍼灸學目次

自序

(一) 總論

一、針灸醫學的小史	一
二、針灸治病的剖視	五
三、神經系組織略談	七
四、學針灸的基礎	一三
五、針灸的手術	一五
附：針術八項、灸術五種	
火針、溫針	
六、治折針法	二二
七、灸瘡的醫治	二三
八、暈針的救治	二三
九、下針的八法	二四
十、針灸醫師的守則	二五

十一、針的研究	二七
---------	----

附：九針式

十二、針灸學與精神學	三〇
------------	----

十三、萬病一針的批判	三一
------------	----

十四、量穴的標準	三二
----------	----

(二) 經穴各論 附：經穴圖

一、手太陰肺經經穴的考正	四三
--------------	----

經穴歌	四三
-----	----

1 中府	2 雲門	3 天府	4 俠白
5 天澤	6 孔最	7 列缺	8 經渠

9 太淵	10 魚際	11 少商
------	-------	-------

二、手陽明大腸經經穴的考正	四八
---------------	----

經穴歌	四九
-----	----

1 商陽	2 二間	3 三間	4 合谷
5 陽谿	6 偏歷	7 溫溜	8 下廉
9 上廉	10 手三里	11 曲池	12 肘髎
13 五里	14 臂臑	15 肩髃	16 巨骨

三、手少陰心經經穴的考正……………五八

經穴歌……………五八

1 極泉 2 青靈 3 少海 4 靈道
5 通里 6 陰郤 7 神門 8 少府
9 少衝

四、手太陽小腸經經穴的考正……………六二

經穴歌……………六二

1 少澤 2 前谷 3 後谿 4 腕骨
5 陽谷 6 養老 7 支正 8 小海
9 肩髃 10 臑俞 11 天宗 12 秉風
13 曲垣 14 肩外俞 15 肩中俞 16 天窗
17 天容 18 額髎 19 聽宮

五、手厥陰心包絡經穴的考正……………六九

經穴歌……………六九

1 天池 2 天泉 3 曲澤 4 郄門
5 間使 6 內關 7 大陵 8 勞宮
9 中衝

六、手少陽三焦經經穴的考正……………七四

經穴歌……………七四

1 關衝 2 液門 3 中渚 4 陽池
5 外關 6 支溝 7 會宗 8 三陽絡
9 四渎 10 天井 11 清冷淵 12 消灤
13 臑會 14 肩髃 15 天髎 16 天臑
17 翳風 18 瘰癧 19 顓息 20 角孫
21 絲竹空 22 和髎 23 耳門

七、足陽明胃經經穴的考正……………八三

經穴歌……………八三

1 頭維 2 下關 3 頰車 4 承泣
5 四白 6 巨髎 7 地倉 8 大迎
9 人迎 10 水突 11 氣舍 12 缺盆
13 氣戶 14 庫房 15 屋翳 16 膺窗
17 乳中 18 乳根 19 不容 20 承滿
21 梁門 22 關門 23 太乙 24 滑肉門
25 天樞 26 外陵 27 大巨 28 水道
29 歸來 30 氣衝 31 髀關 32 伏兔
33 陰市 34 梁邱 35 犢鼻 36 三里
37 上廉 38 條口 39 下廉 40 豐隆

八、足太陰脾經經穴的考正

經穴歌

41 解谿 42 衝陽 43 陷谷 44 內庭
45 厲兌

九、足太陽膀胱經經穴的考正

經穴歌

1 隱白 2 大都 3 太白 4 公孫
5 商邱 6 三陰交 7 漏谷 8 地機
9 陰陵泉 10 血海 11 箕門 12 衝門
13 府舍 14 腹結 15 大橫 16 腹哀
17 食竇 18 天谿 19 胸鄉 20 周榮
21 大包

1 睛明 2 攢竹 3 眉冲 4 曲差
5 五處 6 承光 7 通天 8 絡却
9 玉枕 10 天柱 11 大杼 12 風門
13 肺俞 14 厥陰俞 15 心俞 16 督俞
17 膈俞 18 肝俞 19 胆俞 20 脾俞
21 胃俞 22 三焦俞 23 腎俞 24 氣海俞
25 大腸俞 26 關元俞 27 小腸俞 28 膀胱俞

十、足少陰腎經經穴的考正

經穴歌

29 中髎俞 30 白環俞 31 上髎 32 次髎
33 中髎 34 下髎 35 會陽 36 附分
37 魄戶 38 膏肓 39 神堂 40 譚諱
41 膈關 42 魂門 43 陽綱 44 意舍
45 胃倉 46 盲門 47 志室 48 胞室
49 秩邊 50 承扶 51 殷門 52 浮郄
53 委陽 54 委中 55 合陽 56 承筋
57 承山 58 飛揚 59 附陽 60 崑崙
61 僕參 62 申脈 63 金門 64 京骨
65 束骨 66 通谷 67 至陰

1 湧泉 2 然谷 3 太谿 4 大鐘
5 水泉 6 照海 7 復溜 8 交信
9 築賓 10 陰谷 11 橫骨 12 大赫
13 氣穴 14 四滿 15 中注 16 盲俞
17 商曲 18 石關 19 陰都 20 通谷
21 幽門 22 步廊 23 神封 24 靈墟
25 神藏 26 彘中 27 府舍

十一、足少陽胆經經穴的考正……………一四九

經穴歌……………一四九

十二、足厥陰肝經經穴的考正……………一六六

經穴歌……………一六六

13章門	9陰包	5蠡溝	1大敦	1童子謬	2聽會	3客主人	4額脈	5懸顙	6懸厘	7曲鬢	8率谷	9天衝	10浮白	11竅陰	12完骨	13本神	14陽白	15臨泣	16目窗	17正營	18承靈	19腦空	20風池	21肩井	22淵液	23軛筋	24日月	25京門	26帶脈	27五樞	28維道	29居膠	30環跳	31風市	32中瀆	33陽關	34陽陵泉	35陽交	36外邱	37光明	38陽輔	39懸鐘	40邱墟	41臨泣	42地五會	43俠谿	44竅陰
------	-----	-----	-----	------	-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	------	------	------	------	------	------	------	-------	------	------

十三、任脈經穴的考正……………一七三

經穴歌……………一七三

十四、督脈經穴的考正……………一八三

經穴歌……………一八三

25水溝	21額會	17強間	13大椎	9靈台	5懸樞	1長強	2腰俞	3陽關	4命門	26兌端	22上星	18後頂	14瘰癧	10神道	6脊中	21璇璣	22天突	23廉泉	24承漿	17臈中	18玉堂	19紫宮	20華蓋	13上腕	14巨闕	15鳩尾	16中庭	9分水	10下腕	11建里	12中腕	5石門	6氣海	7陰交	8神厥	1會陰	2曲骨	3中極	4關元
------	------	------	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----	------	------	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

新編實用針灸學

李文憲編著

一 總 論

第一章 針灸醫學的小史

我國的針灸醫學，實在太古老了。經過幾許的風浪，依然屹立的存在，令人彌覺珍愛，並非珍愛它的古老，而是珍愛它的醫術太神奇了。它的神奇，不特引起我國智識份子的重視、研究，而且更引起全世界的醫學者所鑽研和歌頌，視為醫學界的秘藏，現在幾多人在發掘它的寶藏，但是能得寶藏而歸的又有幾人？針灸的醫學，實在太可愛了，確是鑽之彌堅，可是它是否仰之彌高呢？這有待學者的討論。

針灸的醫學，可以說，有中國便有針灸，針灸是與中國而俱來的。針灸醫學的發明，遠在藥物療法之前，針灸的前身，是砭石醫術，砭石醫術的歷史，太長遠了，實在不易稽考；山海經裏有過這樣的描述：謂「東海之山，有石如玉，可以爲針，光芒四躍，能治百病」。同時又根據一般的傳說，有一個農民的病者，患了腿痛很久，走路極不方便，有一日從山旁走過，失足跌倒，被鋒利的山石將足部的皮膚刺破，流出些血，從此該病者的腿部忽然不痛了。人們見了山石刺破皮膚，認為可以醫愈腿痛，便羣相仿效，居然也能治愈腿痛，人們便糊裏糊塗把這種方法遺留下來。這麼的一個傳說，與山海經的說話，兩兩對照起來，如果不

訛的話，那就是砭石醫術的來源吧！

相傳至黃帝出，乃與岐伯相諮問，便創造了一本針灸醫術的內經，這自然是神話。但所以創造這本內經的用意，所謂「余子萬病，養百姓而收租稅，余哀其不給，而屬有疾病，余欲勿使被毒藥，無用砭石，欲以微針，通其經脈，調其氣血，營其逆順，出入之會，令可傳於後世，必明爲之法令，終而不滅，久而不絕，易用難忘，爲之經紀，異其章，別其表裏，爲之終始，令各有形，先立針經，願聞其情。」這是內經中的一段話，我以此作爲內經的序文。但是內經一書，經後人考據，素問十二卷絕非出於一人之手，劉向指爲諸韓公子所著，程子謂出戰國之末。西漢藝文志有內經十八卷，及扁鵲、白氏內經凡三家，而素問之目乃不列。至隋書經籍志始有素問之名，而指爲內經，朱墨混淆，議論紛紜，真是無從考正了。至於晉朝皇甫謐的甲乙經，楊上善的太素經，皆是補內經的不足。

扁鵲刺虢太子的尸厥，應手而起，子午經一書，詳論針灸的祕要，且撰歌訣，雖是後人假托扁鵲所做，但針灸的醫術，已引起世人的注目。漢季的華佗，刺魏武帝的頭風立愈，後人更驚針灸術的神奇，後世奉爲醫聖的張仲景所著述的傷寒論，仍不脫離針灸的醫術，而且歌頌不已。許叔微治一婦人熱入血室，有刺期門必愈的感慨，可見古人的醫學，是針灸與藥物兼習，不是獨重湯藥用以問世的。唐王冰著九靈九卷，牽強附合，錯訛太甚，大臣狄人傑刺臂者而立行，一時士大夫爲之側目。孫思邈所撰的千金方三十卷，及千金翼方三十卷，雖論藥方、診脈、婦人、傷寒、小兒雜症、瘡癰等病，然對針灸的穴道，禁忌的法門，導引的至要，及針灸的禁術，洋洋大觀，亦不脫離針灸的醫學。外台祕要一書，乃唐王焘所著，附

以方藥及禁灸灸的方法，達一千一百四十門之多。宋朝的宋仁宗詔王維德著銅人針灸圖三卷，並考正針灸之法，鑄銅人，分臟腑十二經，旁註俞穴所會、圖解、主療，一一刻版註明，傳於後世，夏竦加以序文，但穴道比前更為繁雜，後人更難學習了。明堂針灸圖三卷，詳論人身俞穴，及灸灸的禁忌，此書乃後人假托雷公問道於黃帝而作的，可見唐、宋兩季，為針灸最昌盛的時代。降及元、明兩季，針灸醫術仍未稍衰，元朝翰林學士忽太必列，曾著金蘭循經，首繪臟腑前後二圖，次述手足三陰三陽，繼述十四經的流注，各為註釋，並列圖於後，聞說此書流傳於北方最廣。濟生拔萃十九卷，為杜思敬所做，針灸雜說，乃建安寶桂芳所撰述；又如許昌滑伯仁著述十四經發揮，唐綱撰述的神應經二卷，皆風行一時。直至清葉，針灸的醫術，漸次衰落，然著述針灸的書籍，仍不絕如縷。

針灸的醫術，所以直至清季而漸次衰微，括其要點，不外以下的兩個問題：

一、當時的士大夫，封建階級觀念極深，每見挑販走卒挑痧放血，便以其人之賤而鄙其所為，「以其人之賤而賤其技」。上既謗之，下級的更加毀之，一唱百諾，至此針灸的醫術，乃無人過問了，這是衰微的遠因。

二、當時海禁大開，歐風美雨不斷的侵襲，喜新厭舊的人們，惹得一身洋氣，便自號新人物，把中國古老的物件，一切都視為廢物，即自己的眼睛、鼻子，不是金睛勾鼻，都是美中不足，不足以稱為新人物了。這種數典忘祖之風一開，針灸的醫學既是有名古老的，便首當其衝，安得不衰落，這便是針灸衰微的近因。

遠因近因兩因相乘，針灸醫學的衰微，是注定不可避免了。到了民國北伐以後，漢奸汪

精衛等掌政，不特針灸的醫療，即中藥的治療，也一併擬加取締。針灸醫學之所以式微不振，實在是半封建統治所賜與，也是反動派壓迫所致。

相反的，此時針灸醫學，在於世界各國，已備受歡迎。號稱醫學先進的國家，如德國者，已羣起研究，並著有「中國的針灸」一書問世。日本的醫學家，亦急起鑽研，且設專科以資造就，關於針灸的書籍，不斷的出版，而且針灸的醫院或學院，亦紛紛成立，多若過江之鯽。而法國的巴黎，更有一個「金針工作者協會」，另外有兩個「金針學會」，每個學會都有會員三百多人，每月開會一次，交換經驗和知識，有些地方的醫院裏，還專設「金針門診部」，每次治療可達五六十人，在這時我國亦有不少有志之士渡海研究，這種禮失於野而求於野，能不令人慨嘆！

現在針灸的醫學，是翻身的時候了。據文件報導：中國醫科大學內科學院，特派專員赴北京研究針灸，且設立針灸室進行研究，關於病症，中西醫師對照，為針灸工作開展獲得了許多新的認識與體會，為擴充研究機構，組成針灸研究委員會，下設附屬醫院、內科學院兩個小組，並建立專責制，及各種制度，如針灸療法條例，針灸療法研究工作的各項要求，針灸療法的適應症，針灸療法的紀錄卡片，針灸療法統計卡片，自主神經系檢查表等。在這一連串的報導中，行見針灸醫學恢復以往的昌盛，如駿馬之下斜坡，指日可待了。

我們廁身於醫林的針灸醫師們，更須掌握這一個時機，接受我們人民政府的偉大啓示，全心全意為人民服務，為針灸醫學放一異彩。使針灸醫學不特更要深入農村去，而且更要深入各階層去，更應該把針灸的醫學，播揚到每一角落去，這是著者的第一個願望；另外更希

望針灸的醫工們，虛心接受新的科學洗禮，將針灸醫學有系統地整理，豐富針灸醫學的理論，加強針灸醫術的效驗，這是著者的第二個願望，願與海內外全志共勉之。

第二章 針灸治病的剖視

我們不論用針或灸來治病，主要是調整身體內的神經系統調節和管制的機能。因為神經的權力，可以指揮人體內的消化、呼吸、排泄、循環、運動、生殖等部門，所以神經系統裏面，分出兩個主要神經的單位：（1）傳出神經（又名運動神經）單位——這個神經的單位，一經傳出興奮到神經末梢的時候，立即又分出運動、加速、抑制和分泄四種神經。（2）傳入神經（又名感覺神經）單位——由身體表面傳達感覺至脊髓，再傳至腦中樞，分為特殊感覺、觸覺、普通感覺和痛覺四種神經。基於以上兩個神經的單位，遇到不同的情況，便能產生適應的變化，使各部門互相配合，好似神經的某部分受刺激的時候，傳出神經的單位一經受到傳入神經的感覺，便馬上放出特殊的物質出來，這一物質稱之為神經體液，或叫神經刺激的媒體。這種體液的功能，在於排泄舊的物質外出，完成新陳代謝的任務，這種體液最有名的是一「醋基胆素」，又名「組織胺」，各種神經因之也被叫做胆素反應性，或叫組織胺反應性。有了這種作用，假如身體受到外界的物質（如細菌等）侵襲，傳入神經感覺受到了，立刻告訴傳出神經，傳出神經馬上放出體液，外界的物質或細菌等便受到限制，於必要時神經系指揮白血球增加產量，共同迫使侵略者（細菌等）排泄外出，不准停留於體內。因此針或灸假若在這個時候，適時地予以施術，更能加速驅逐侵略者外出，神經的恢復更易為力了。

我們更須要了解，神經系的組織，在平常的時候，它的作用雖是平衡，但它的作風往往是互相矛盾，自相對抗的，例如交感神經和副交感神經便是一個最好的證明。交感神經對於支氣管的作用是擴大的，而副交感神經對於支氣管的作用是縮小的，正因兩者作用的不同，在平時互相對抗是平衡的，假使支氣管的副交感神經作用過盛，使支氣管收縮，則呼吸妨礙，就會變成哮喘的病症。假如這個時候，我們用針或灸適宜地施用，誘導或鎮靜副交感神經的擴大，免致妨礙呼吸，則這個哮喘的病症，便可痊愈了。

針或灸在人體上施術，並不限於局部，針或灸施於某一神經點，可以反射到另一個部門，或整個的身軀。這可證明人體的神經系雖多，但互相有極密切的聯繫的，尤其是針灸的刺激，它的反射性的感應更快，因為身體上的電流為媒介，與五金屬的針一經接觸，馬上便起反應，神經系的體液——胆素反應，更加活躍了。這種活躍的反射，是由一個細胞接受，此細胞受到刺激後，發出興奮到運動神經纖維，而傳出至受體發生運動。此種反射作用，不經腦，也不受意志的節制，有淺反射（皮反射）、深反射（腱反射）和臟器的反射等。

針或灸刺激在人體上，神經系受到刺激之後，神經體液不特可以鼓勵新細胞的長成，同時也能使分泌細胞的成熟及分裂；反之細胞失去與神經系聯繫時，即歸於死亡，縱不死亡，亦會變成惡性新生物的細胞——腫瘍的細胞。故此針或灸刺激於人體上，是可以調節或管理神經系的，而神經系更可以支配人體內的消化、呼吸、排泄、循環、運動、生殖等部門的活動力。由於神經系能夠確保活體的完整性及其機能地的調和性，基於此點，著者認為針或灸

的醫術，是針對神經系的治療；換言之，針或灸可以控制神經系的反應力，亦即可以掃除神經系的一切障礙而起的病態，預防或治療之。職是之故，著者認為針灸的學者，除非不欲研究針灸的醫理，如果要研究針灸醫理的話，必須先要了解各種神經系的活動，方可解釋針灸醫學的效力，事實上也祇有了解各種神經系的機構及活動之後，方可活潑潑地運用針灸的技術，然後方可收到「着手成春」的妙用。

第三章 神經系組織略談

著者在第二章已縷述針或灸與神經系的關係，因為針或灸以處理神經系的病症是主要的任務，而神經系又是掌握身體各部門的指揮者。職是之故，我們以針或灸不特是處理神經系的病，同時間接或直接還是可以處理各部門的病症。理由是很簡單，針或灸刺激人體任何某一部分的時候，則由一個小細胞引起某一生理上新的變化，此新的變化是由針或灸的刺激而發出反射行為，既發出反射行為而引起某一生理上新的變化的時候，則人體一切的疾病，便可驅之於身體之外，而恢復生理上的健康。茲為使學者易於了解各種神經系組織起見，特別列表如下：

腦 神 經 表				
數序	名稱	起點	分	功 能
1	嗅神經	終腦	穿過篩骨的篩板而到顱內的嗅球，再由嗅球而到達顱葉的嗅中樞。	
				嗅覺 感覺

2	視神經	視膜	經眶後孔而入眼眶，蝶骨上面兩視神經交叉會合，成視神經交叉，行至腦筋節，再至枕葉的中樞。	感覺
3	動眼神經	大腦	眶內分布眼球上下內直肌、下斜肌、提上脛肌。	運動
4	滑車神經	大腦側管側	經眼肌入眶，分布上斜肌及睫；經過眶上的筋膜再向下彎，如滑車的索。	運動
5	三叉神經	橋腦	面全部的感覺神經，是管理諸嚼肌的運動。	混合
6	外展神經	延髓	眼外直肌，使眼向外轉。	感覺
7	面神經	延髓	右顳骨岩右段面神經通過，經眼眶分數支，分布面部諸肌，如一邊面神經癱瘓，則該面肌不能收縮，眼不能閉合等。	混合
8	聽神經	延髓	分為二部，聽神經管理聽覺，前庭神經管理身體平衡。	感覺
9	舌咽神經	延髓	由舌尖舌根傳味覺至腦，專司舌與咽部的神經。	混合
10	迷走神經	延髓	由延髓經頸至胸腔，分枝咽、心、肺，是各自節制，另有胃、腸、肝、脾等部，多有刺激作用。	混合
11	脊副神經	延髓	與第九、十神經同，分布胸鎖乳突肌、斜方肌。	運動
12	舌下神經	延髓	分布舌肌，舌骨及額相連的肌，也分布於頸前的肌肉。	運動

附注：延腦居腦下方，上承橋腦，後接小腦，下接脊髓，大腦中神經纖維通過大腦腳及橋腦，在延腦中左右交叉而入脊髓，控制生理作用的各種神經中樞和呼吸中樞、體溫中樞，都在延腦的掌握，延腦即延髓。