

追 寻 生 活 的 意 义 和 人 生 的 价 值

我要活得 精 彩

◎杨小华 著





我要活得

精彩

江苏工业学院图书馆
藏书章

用第三只眼睛追



广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

我要活得精彩/杨小华著. —广州:广州出版社,
2003.12

ISBN 7-80655-598-6

I .我… II.杨… III.人物-访问记-中国-现代 IV.K820.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 108595 号

书 名 我要活得精彩

出版发行 广州出版社(地址:广州市人民中路同乐路 10 号

邮政编号:510121)

策 划 吴东峰

责任编辑 李 利 老嘉琪

责任校对 蒋长华

装帧设计 谢成华

印 刷 湛江蓝星南华印务公司(地址:湛江市霞山区菉塘路 61 号

邮政编码:524002)

规 格 889 毫米×1194 毫米 1/32

印 张 6.75

字 数 150 千

印 数 100000 册

版 次 2003 年 12 月第 1 版

印 次 2003 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80655-598-6/K·75

定 价 22.00 元

如有印装质量问题, 请与承印公司联系调换。

让生一命
发光

梁灵光



广东省前省长梁灵光题

走遍千山万水
历经千辛万苦
说尽千言万语
想尽千方百计
追寻千位之星
我很累，但快乐！
我很傻，但无悔！

——作者手记

让生命更精彩

柯 原

杨小华同志几年来积极从事“追百业之星”的活动，他辛勤跋涉三万里路程，追寻了成千位“百业之星”，出版了《用第三只眼睛追星》一书，被誉为“百业追星大王”。最近，他将自己在“追星”过程中的经历，以日记体的形式并配以多幅照片，编成了《我要活得精彩》一书。这是一本心路历程的真实记录，是一本跋涉岁月的动人篇章，是他捧着一颗赤子之心，献给中华民族崛起的新世纪，献给广大人民群众和青少年的一份珍贵的礼物。

要了解这本书的形成过程，还得从杨小华立志追寻百业之星的故事说起。

近年来，在我国青少年当中，特别是城市青少年学生当中，流行着一股追星热，并形成了一批追星族，所追的大都是歌星、影星、舞星、球星之类的文艺体育界公众人物。如果仅仅是作为一种个人的爱好，如果不影响学业与生活，追星也还是无可厚非的。但是，这种追星后来竟发展到一种狂热的追捧活动，甚至造成了人身的伤害，以至因追星而殉情等等，成为一种牺牲生命与青春的荒诞行为，这就不能不说是一种畸形的社会现象了。



确实，中华的天空中有无数颗亮晶晶的星星，组成了共和国星的银河。这些社会生活中真正灿烂的星星，或者是在战斗中点燃生命强光的英雄们，或者是在自己岗位上多年默默奉献的无名劳动者，或者是在科学或文艺事业上为社会作出卓越贡献的专家、学者，或者是一心扑在工作中为群众鞠躬尽瘁的普通干部……等等，是这些星星支撑着我们的社会主义事业，组成了我们国家和社会的脊梁。他们工作的影响是深远的，这些人才是我们社会中真正的亮星，是值得尊重和宣传的人物。而一部分青少年只把眼睛盯在某些歌星、影星身上，无疑是一种幼稚的甚至是盲目的表现。

杨小华同志作为一名复退军人，一位年轻的共产党员，目睹当前社会上追星活动泛滥的情况，看到一些追星者自损自戕的行为，深深感到痛心，也深深感到自己所负的责任，他意识到引导青少年正确追星的必要，更感到努力宣传我们社会中真正的精英——百业之星的必要。于是，他便开始了自己的追百业之星的活动。这是一项有积极意义的，影响深远并带有创造性的活动。

我最初认识杨小华同志的时候，他风华正茂，已无偿应聘到一家报社工作，专门负责编辑宣传百业之星的版面，一头扎进追百业之星的繁忙的工作之中。为了实践自己的理想，他努力筹集采访宣传百业之星的费用，甚至卖掉了自己家中的大彩电，凭着自己160斤重的健壮体格，每日扛着几十斤重的摄影机等器材，栉风沐雨，开始了自己的人生征程。

然而，不久之后，我得知他患了癌症，入住广东

省一七七医院进行治疗。当我再次见到他时，他显得消瘦了很多，但那焕发的神采不减，工作的热情不减，仍然每日外出采访，拍照，并带着自己创制的活动折叠式展览包，往来于学校、军营、海岛、农村、厂矿之间，进行百业之星的宣传、展览、讲解活动。还奔赴自己的家乡湖南湘西地区，以及广东、广西、海南的部分地区，进行了广泛的宣传活动，深深受到广大青年学生、部队指战员和老干部们的欢迎与热爱。学生们给他寄来了大量的信件和许多精制的礼物。他的活动日程总是排得满满的。

我曾担心他这样日夜劳作，身体是否受得了。他却泰然处之，显示了十分执著和奋发的精神。说来也是奇迹，他以一位癌症患者的身躯奔忙不息，在宣传百业之星的活动中，身体竟然日益好转了起来。这证明，一个人执着地热爱自己的事业，并得到众多人们的关心与支持，这种精神力量是可以战胜许多困难和疾病的。

我发现，杨小华在追百业之星的艰苦行程中，虽然十分辛苦，付出很多，但也是深有收获，自得其乐的。他所接触、所报道的各行各业之星中，从久经沙场的老红军、老八路，到普通的环卫工人、养猪状元，从文学艺术界卓有成就的大师，到为人民默默服务的农村基层干部、小学教师，无不体现出一种无私奉献的精神，无不闪耀着为人民服务的人格力量，他们每个人的生活经历都是一个美丽的传说。在他们的身上，映射出这一代人们最宝贵的品格，散发着强烈的爱的光焰；也是时代精神最完美最集中的体现。正是由于这些人的默默奉献，才使得祖国日益强大繁荣，



才使中华民族昂然屹立于世界民族之林。

应该说，杨小华同志在追星的生活中，同时也受到百业之星的光辉的照耀，使自己的心灵得到了洗涤，得到了净化，在自己心中与百业之星产生了感应与共鸣，从而也使自己的思想达到了一个新的高度，新的境界。自然，许多老红军、老首长、老艺术家对他的行为的鼎力支持与爱护关心；广大青少年听了他的报告和演讲所激发的热烈反映和感谢之情，都给了他以极大的鼓舞和鞭策，使他自己的心灵也反射出了时代之光，并成为他战胜病魔的巨大的精神力量。

我们在《我要活得精彩》一书中可以看到，作者一旦选定了自己的目标之后，就坚持不懈地奋斗下去，树立了一个坚定的拼搏者的形象。作者在书中非常坦诚地敞开了自己的内心世界，展示了所遭遇的酸甜苦辣。由于他是单枪匹马地在“追星”，遇到的困难自然是很多的，日夜四出采访中的劳累奔波，筹措费用中的极度困难，特别是当他得知患了癌症住进医院之后，精神上受到很大的打击，那种浓浓的彷徨和失落感，甚至造成他一度出现了轻生的念头。这一切，在他的日记中都没有回避。

然而，他毕竟是生活中的一位强者，他艰难地攀过山峰，绕过险滩，在继续着他的征程。为了完成他对社会的责任与承诺，为了圆他那个追星梦，为了感谢许多人对他的支持，关怀和期待，为了还那一份相知情，他在不停地充实和激励自己，不停地开拓奋进。

我觉得，《我要活得精彩》的出版，只象征着杨小华同志踏上了人生的一个阶梯，并不意味着他的追

星活动画上了一个句号，而是一个新的开始，一个更高的起点。相信他在未来的日子里会更加努力前行，进一步完善自我，超越自我，把生活写得更加精彩，把无怨无悔的人生之歌，唱得更加响亮动听！

是为序。

目录

让生命更精彩 柯原 1

坠落的天使 1

巧遇谢军 5

一个也不能少 8

女足明星 11

八十岁的小弟弟 14

城里的“村支书” 17

“蜜蜂爸爸” 20

九毛钱的盒饭 23

永不“退役”的女将军 26

靠电子管发音的“喉癌”教授 29

牙好，胃口就好 32

“羊眼”看家 34

落泪的红军阿姨 37

夫妻同唱一台戏 40

“老顽童” 42

敬礼，可爱的白衣天使 44

七闯雪域 47

麦贤得的战友 49

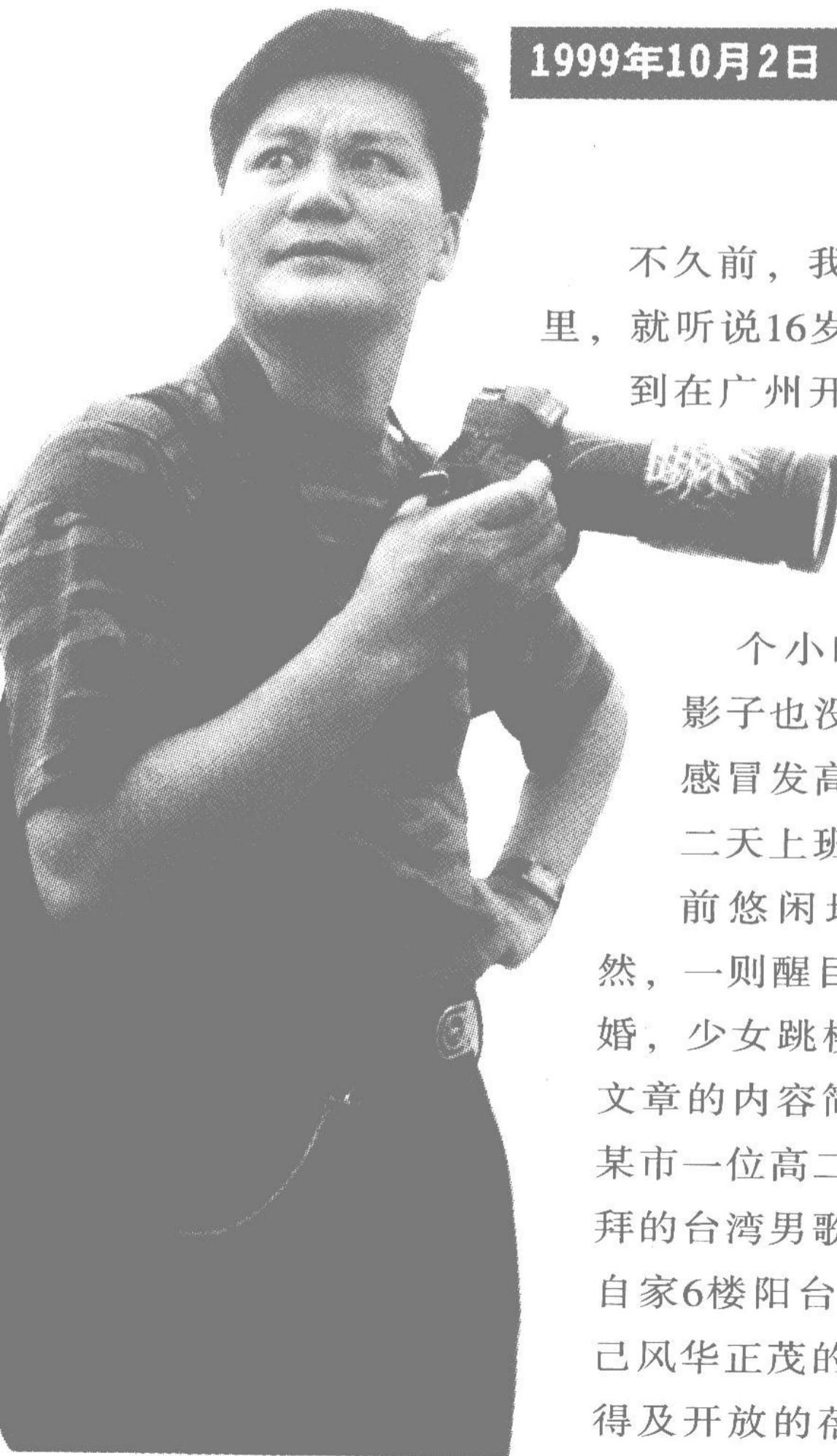


“屈原”与“五朵金花”	51
不吃辣椒的“毛主席”	54
“三栖”女校长	56
不爱唱歌的刘德华	59
伴我追星的人	62
当了一回“小偷”	64
羊城“四朵金花”	67
味道好极了	72
精美的石头会唱歌	74
女“鹅司令”	76
硝烟中走来的集邮家	79
养猪也能当“状元”	81
差点进了派出所	83
世纪老人自办家庭博物馆	85
折叠式流动展览挎包	88
水滴石穿	91
新星登上了古炮台	94
一首打油诗	96
莫名其妙的牙痛	99
不查不知道 一查癌症到	102
陌生的病床	105
划线放疗	108
刀下取肉	110
母子情	113
人间自有真情在	115
用照相机写日记	117
走啊走，走到珠江桥	120
病中继续追星	123

盼啊盼，盼的就是这一天	126
香蕉话筒	128
生命与时间赛跑	131
永远跟党走	133
响起东进的歌声	136
湘西之行	139
爱你没商量	143
情深深雨濛濛	146
点燃你的生命	149
校外辅导员	153
每日三件宝	156
生命不息 追星不止	159
为精彩而活着	162
用第三只眼睛追星的人	166
杨小华，好一个“百业追星大王”	172
艰苦卓绝“追星”路	177
“另类”追星人	180
无悔的追寻	183
羊城大兵羊城情	192
后记	196

坠落的天使

1999年10月2日 星期六 晴



不久前，我深夜加班后回到家里，就听说16岁的侄女杨利梅为等到在广州开演唱会的某位歌星签名，在天河体育馆门外顶着滂沱大雨淋了近三个小时，结果连明星的影子也没见到，自己却患重感冒发高烧住进了医院。

第二天上班时，我坐在办公桌前悠闲地浏览着报纸，突然，一则醒目的标题：“明星结婚，少女跳楼”映入我的眼帘。文章的内容简直令我目瞪口呆：某市一位高二女学生，因她所崇拜的台湾男歌星结婚了，竟然从自家6楼阳台上跳下，结束了自己风华正茂的生命。一个还未来自由得及开放的蓓蕾就这样凋谢了，



全然不顾父母养育所花费的心血和社会的期望，毫无价值地为一个从未谋面的陌生人殉情。没过几天，又一家新闻媒体这样报道：“没钱见偶像17岁男生服毒身亡，歌星病逝18岁女生上吊追随。”青少年竟如此追歌星和影星，长期下去怎么得了？

这几则与我毫无关系的新闻深深刺痛了我的心，已为人父的我能感受到那对失去爱女夫妇的悲痛和无奈，我不停地责问自己：夺去那少男少女鲜活生命的凶手是谁？是谁？是谁？……应该说，不是那位当红歌星，也不能一味地怨少女的年幼无知，真正的罪魁祸首是在当代青少年中流行的病态的“追星”行为。这种盲目的追星行为是扼杀青少年健康成长的隐形杀手。不可否认，一首好歌，可能就是一把利剑，一枚炮弹，一曲冲锋号。能够长久流传的歌曲确有一些永恒的东西被人们所认同，那就是歌曲中所表达的生活中的真善美，表达人类发自内心的火热情感。过去，一曲《义勇军进行曲》激励多少革命仁人志士，为了民族解放事业，甘愿抛头颅，洒热血。歌曲《学习雷锋好榜样》不知激励了多少中华儿女奋发向上：“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党，爱憎分明不忘本，立场坚定斗志强。”在亿万中国人心目中，这些歌唱忠诚和奉献的歌曲一直广为流传。我向一些在公司工作的青年人和在校读书的中学生发了一份表格，调查结果发现，许多社会青年和一些中学生不了解孔繁森、李素丽等先进模范人物，更不知道张思德、黄继光是什么人，而对一些港台影视歌明星的年龄、长相、生日、爱好却了如指掌，甚至对某个影星离过几次婚、三角恋爱等隐私都能娓娓道来。如此大的反差

令我寝食不安。毋庸讳言，追星是一种普遍的社会现象，与青少年的年龄、性格是相符的，追星并不见得就是坏事，关键是看你怎么追，追的是哪些星。

我们祖国的天空是星光灿烂的。有许许多多闪烁的亮星，有许许多多星座——各行各业人物组成的星座，在平凡的生活和普通的岗位上，涌现出了一大批先进工作者，他们或学识渊博，智慧超群，或刻苦钻研，忘我奉献。他们是我国社会主义事业的支柱，祖国的脊梁。他们身上所迸发的光芒一点也不比港台明星的“星光”逊色。堵不如疏，既然青少年的追星行为难以避免，为何不用“行业之星”去加以引导呢？如果引导得法，青少年的追星行为不仅不妨碍其学习和成长，还利于他们将人生观树立在现实生活中的土壤中。作为一名复退军人、预任军官和共产党员，目睹当前社会上追星行为泛滥的情况，看到一些追星者自损自戕的行为，我深深感到痛心，也深深感到自己所负的责任重大。

经过三天三夜的理性思考，我终于做出了一个令同事和亲友不解的决定：放弃收入稳定的工作，自费采访并义务宣传在各行各业中为社会作出突出贡献的百业之星，让广大群众尤其是青少年有一个正确学习和追求的榜样。听说我要脱离商海搞新闻，有两家大报的领导动员我加入各自的报社，都被我婉言谢绝了。我应聘到了在广东并不知名的小报《家政报》社，当了一名不拿分文薪水的记者兼编辑。我向社领导倾诉了对青少年盲目而疯狂追星现象的忧虑，我的忧虑引起了社领导的重视：“引导青年朋友生活和成才，让我们每个人都拥有一个幸福的家，这是我们办报的



宗旨。”社长吴家华、常务副社长林纪康如是说。报社拿出一个整版的篇幅，专门刊登我采访拍摄的“百业之星”风采剪影。

我计划用两年的时间采访1000位行业之星，用摄影镜头和文字的形式记录奋斗在第一线的默默无闻辛勤工作的劳动者，从中撷取闪光点滴，聚焦放大加以宣传。经过一年的精心筹划和准备，1999年国庆节刚过，我就背着硕大的摄影包，挎着一台“超期服役”且缠着绷带的旧式照相机，正式迈出了万里“追星”的第一步。