

重訂出像註釋裴淑英斷髮記

上

卷之四

上

重訂出像註
釋裴淑英斷
髮記

古本戲曲叢刊五集

據日本神田喜
一郎藏明萬曆
世德堂刊本景印

新刊重訂出相附釋標註裴淑英斷髮記目錄

上卷

第一 副末開場

第二齣 母親慶壽

第三齣 李密轉寄

第四齣 柳直不仁

第五齣 懷義出首

第六齣 王生死友

第七齣 德武被拿

第八齣 德武充軍

第九齣 奉旨離姻

第十齣 引刀自誓

十一齣 德武別妻

十二齣 彥博荐友

十三齣家憶德武

十四齣途逢李家

十五齣博求外補

十六齣寄博征衣

十七齣突厥南侵

十八齣彥博會生

十九齣彥博被擒

二十齣淑英憶夫

二十一老王探報

下卷

二十二德武解圍

二十三突厥奔逃

二十四老王回音

二十五彥博送還

二十六德武母死

二十七德武辭親

二十八老王尋屍

二十九柳直呈郎

三十齣裴矩詐病

三十一德武重婚

三十二裴矩逼嫁

三十三柳直空回

三十四淑英走雪

三十五德武辭歸

三十六淑英剪髮

三十七老王遇主

三十八德武還鄉

三十九合夥團圓

目錄畢

新刊重訂出相附釋標註裴淑英斷髮記卷之上

星源游氏興賢堂重訂

繡谷唐氏世德堂校梓

海陽程氏敦倫堂錄

第一齣 副末開場

末上 鷓鴣天

一覽殘編百感興，欲傳遺跡愧無能。素娥

壺冰當年應照此心澄，香魂萬古歸何處。廢我書帷靜

夜燈，○借問後房子弟，今夜搬演一

應科，今夜搬演一末，既然如此，小子畧道

沁園春才

本寶劍斷髮記

素娥乃月裡嫦娥
古人死紙用青
竹筒為書
史以記事有一
代之與必有一
代之史

成音燕守地

龍音凱霜雪白

祥哥行云洞源
引流三峽水筆
陣排排千人軍

李生佳人裴氏賢孝名馳奈奸雄柳直枝同懷義飛誣
反叛竟戍邊陲岳父離婚征人切齒引刀割耳解天疑
分携後從戎幽薊十載鴈魚稀○嗟我姑嫂支持更抱
萱堅風木悲柳子求婚裴公許嫁淑英漸髮貞節無虧
德武破胡大臨守義再結鸞儔返故
幃重會合曷倫攸叙千古永留題

李德武遲遲澗畔松

溫大臨皚皚天上雪

武德妹

裴淑英青青水中蒲

李玉卿皎皎雲間月

第二齣

母親慶壽

生

滿庭芳宜族衣冠儒門領袖爭誇筆陣詞源時号

首先之意

指文勢

不利散帙蠹魚繁深念蒼生厄運是何日全爾元上重

齣書中

謂百姓

壽慶親母



老萊子年七十

父母俱存嘗著

環綵衣如嬰

兒以取親歡

唐李邕有才名

三冬謂冬三月

詩寄隱于南陽

人號卧龍○百

里自繫于市公

孫穆善人備春

相如夜夢騰印

皆不時忘時事

入社謂入學○

論語云六十而

耳順○鑑習裴

矩佞於隋而忠

於唐○曾子妻

得荊梨不熟遂

之○離騷云紉

秋蘭以為佩兮

回首難忘孝道且盡綵衣歡鷓鴣天

詞藻超然過李邕青雲事業足三冬

誰言中土無鳴鳳自識南陽有卧龍甘鬻市且備春夜

生姓李名德武祖居河東絳州聞喜人也先人曾為豫

州刺史卜築於東都城外百有里許遂定居焉始生十

月不幸慈父見背賴老母躬親撫育使習儒業以洎孫

吳兵法靡不通貫州司教舉入社稷以國務多艱烽火

相望主昏於上民怨於下無以老母年登耳順恐報恩

之日短因岷上疏固辭烏鳥私情願乞終養目下惟有

遺腹一妹名曰玉卿已曾許聘里人王子才秀以妹乍

及笄年未成大禮且喜新娶娘子淑英乃黃門侍郎裴

公矩之女也性婉順有容德事父母以孝聞正是頗稱

詠特之歌不負蒸梨之託今日乃是母親壽誕佳辰已

教娘子安排酒席未知(內)應介(旦)上前腔佩紉秋蘭衣

老萊子故事

(內)應介(旦)上

本屆

秦女弄玉弄簫
史並吹于秦樓
之上後俱乘鳳
升仙而去
古詩弄玉為婚
姻宛絲又女蘿

三日入厨下
句亦古詩

天河曰銀漢以
其練白如銀也

裝石竹。雙蟬髮映珠環。金屏翠幙中有玉如顏。乍會秦

樓鳳侶。蕭聲裡。剩欲飛翻。重回首。高堂日暮。竭力主頻

指姑嬋

中饋

之繁見介

生羅帷喜乍施。合歡欣相勝。旦。莢絲附有宜夫

一以合。詠生與卿為新婚。女蘿及莢絲。旦。婦會有時。玉釵

彼關雎詩。生娘子乍到我室。旦。此乃婦人常務。詩不云

羹湯未諧。姑食性先喚小生如此夫小旦花心動小旦

幽夢驚殘。向玉厨靜處。躬調餽饌。夫華髮新生。流景偷

換東風。為報平安。合女人兒娶星昨夜明銀漢。親壽誕。喜遇春

林母

見祝壽意

見介

夫孩兒請老娘來做甚生今日母

親壽誕

子路曰傷哉貧也生無以爲養死無以爲禮子

曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝○天子君曰宸漢時多楓木故曰楓宸

詩云棠棣之華萼不韝凡令之人莫如兄弟

兒輩規無孝順畧具一盃謂三品五品錦堂月顏潤浮春梅郊破暖春酒爲親娘上壽把酒人正也東風大開元運菽水爲歡深慚列鼎重祠楓宸混未遇興賓萱室老斯難忘本合清風引直欲香染班衣曲鏗兒未能盡玉軫孝意言欲及孝小旦前腔思忖白髮慈親紅顏處女嬌痴未展慙指兄弟勲甘旨閑心慵調膩脂穠粉媚春光棣萼孤芳凌雪色謂母親萱花長潤前合旦前腔自哂難報親恩初持婦禮烹葵畧封贈意陳微悃奉箒鴻庭叨隨定省晨昏望異時鸞誥齊頒記謂夫喪此日鹿門同隱前合夫前腔紆慇半世離群三遷教子堪

從權隣以教孟
軻○曾參問損
聖門二大資論
語稱孝悌閔子
容孟子謂事親
若費子者可也

杜詩永懷纖手
送青絲
蘇秦之楚言其
食貴於玉薪貴
於桂今臣食玉
燃桂是以辭

聯孟母芳隣。苦入蓮心。不覺老侵青髮。雖祝我鶴筭遐。

期惟願你鵬程高奮。前合生醉翁子孝順。怎效得曾參閔。

損正日薄西山起居須問天。規也聽訓者冠蓋京華。鳴玉朝。

趨金馬門。合齊祝懇願天鑒垂輝。福祿駢臻。生前腔不。

愠。前程事難知利鈍。且彈鋏高歌。因斯窮困。旦須信者。

千里驂騑。駕蹇區區。難比倫。前合僥僥令纖絲傳露笋。鮮。

繪出霜鱗。試看馥郁芳厨。薪燃桂更羨醺烹龍脯。擘鱗。

前腔。茶香清潤。吻花氣遠熏人。但見細駐遊絲。爐烟裊。

元日飲椒腸酒
故曰椒腸離
云真桂酒新椒

晉張翰因秋風
起思歸魚等菜
而歸

工繁避難荆州
依刻表登江陵
樓懷歸作賦

唐王洽有文名
杜華堂并遊漫
華母崔氏云吾
聞孟母三徙吾
今飲卜居使汝

香霧轉深兩廊極無點塵十二時椒漿桂酒歡頻進一任取

顏紅暈惟只願樂遂時新外才秀上宝鼎兒玉池冰泮

花窺紅苑柳眠青岸小生粉溫上朝政亂帆思張翰國

步艱樓悲王粲淨粉柳上最喜是青錢餘萬貫况復年方

弱冠但使粉愛脂憐管甚乾坤兵滿見介外此是妻

可令人淨親友通家淨衆進介旦小旦見並淨作觀衆

云拜料萊衣須樂自年身數子曾聯王翰夫孩兒歌留

隣白是蓬壺人不老碧桃花下醉長春外列位萊酒

生留介夫下衆重介淨學生平素不吃啞酒欲外甚好

行一令用以兩觴何如外甚好

與王翰為鄰也
蓬壺仙島在勃
海中皆仙春所
居也碧桃即王
母蟠桃見後

地軸轉物志謂
地有四柱三千
六百軸大牙相
牽天開天門也
辰謂之天門

(淨)要春秋上一套的、要箇下頭動、要箇上頭動、要箇外、那箇

先(淨)主人有了、(淨)要箇下(生)行一步(淨)要箇上(生)怎

他、臨去秋(淨)要箇渾(生)風魔了(淨)要箇上(生)剛那一步

波、那一轉(淨)身動、(生)張解元(淨)下齊動(生)遠剛、的

打、(淨)好、再當王先生、(外)脚踏的赤力(淨)要箇上(外)手

照而(淨)要个下頭動、(外)力地軸轉、(淨)頭動、(外)板

的忽刺、(淨)要个渾(外)大踏步直殺(淨)要个上(外)小的

天、開、(淨)身動、(外)出虎窟龍潭、(淨)下齊動、(外)提起

來、將、(淨)身動、(外)要个渾(淨)要个上(外)要个

拔、下來、把、紅、鏤、鏤、(淨)箇下頭動、(小生)步兒行、(淨)上頭

動、(小生)側着耳、(淨)要个渾(小生)遮、掩、(淨)要个上(小

(生)踏、着、脚、尖、兒、(外)令、官、(淨)我的極好、只(外)要一个(淨)二

仔、細、定、睛、(外)自、收、(淨)要些註解、(外)下頭動、(淨)月

蒲東寺即普救寺

劉阮入天台見
洞中流出胡麻
飲食之甚美

十五日、蒲東寺裡做好事、張生鶯、紅娘通到了、張生
故意把衣服撈起、露出一隻皂靴來、東行西撞、紅娘瞧
見、道：「與鶯。」**唱**：「你看那生來性向。」**外**：「要个上。」**淨**：「鶯：正在
鶯小姐。」**唱**：「人前賣弄俊俏。」**外**：「頭動。」**淨**：「那里啼哭
見紅娘說也。」**唱**：「他看時節、將。」**外**：「要箇渾。」**淨**：「張生見鶯：
瞧着張生。」**唱**：「淚眼兒偷賤。」**外**：「身動。」**淨**：「瞧他、休着身
子搖。」**擺**：「鶯：對紅。」**唱**：「恁的扭着身子。」**外**：「要个上。」**淨**：「
娘說、那生見我門瞧他。」**唱**：「兒百般、的做作。」**外**：「下齊動。」**淨**：「
那張生眼撩亂、拿个罄槌兒待敲那罄、不想錯。」**唱**：「呀錯
了、把箇法聰頭、只管敲那興和尚都笑起來。」**唱**：「把他
法聰頭、做。」**外**：「敲那法聰頭、只是。」**淨**：「那和尚因敲得這頭
了、金罄敲。」**外**：「上頭動、不好了。」**淨**：「寒上頭也動、下頭也
動。」**衆**：「笑介。」**節**：「高。」**麻姑**：「降彩、寫紫雲端、獻儀疊滿沉
凡也」

香案延生散、清露盤、胡麻飯、食來不覺、凡軀幻仙名已