

中国曲艺音乐集成

J60
47
:6(2)

中国 曲艺音乐 集成

安徽卷·下册

《中国曲艺音乐集成》全国编辑委员会
《中国曲艺音乐集成·安徽卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

中国曲艺音乐集成·安徽卷

《中国曲艺音乐集成》全国编辑委员会

《中国曲艺音乐集成·安徽卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心出版

新华书店北京发行所发行

北京冠中印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:97 插页:24 字数:194 万

2006 年 12 月北京第一版 2006 年 12 月北京第一次印刷

印数:1—2000 册

ISBN 7—5076—0276—1/I·266

定价:

¥268.00

总 目

上 册

图片资料选

安徽省行政区划图

安徽省曲种分布图

安徽省方言分布图

总序 孙 慎(1)

编辑说明 《中国曲艺音乐集成》总编辑部(9)

本卷凡例 《中国曲艺音乐集成·安徽卷》编辑部(11)

综述 (1)

曲种音乐 (29)

鼓 曲 唱 书 类

安徽大鼓

概述 (31)

基本唱腔 (34)

选段 (41)

人物介绍 (134)

安徽琴书

概述 (136)

基本唱腔 (139)

器乐曲牌 (148)

选段 (152)

人物介绍 (252)

安徽坠子

概述.....	(255)
基本唱腔.....	(257)
器乐曲牌.....	(269)
选段.....	(272)
人物介绍.....	(342)

安徽渔鼓

概述.....	(344)
基本唱腔.....	(346)
选段.....	(353)
人物介绍.....	(393)

小 曲 花 鼓 类

凤阳花鼓

概述.....	(394)
基本唱腔.....	(399)
选段.....	(405)
人物介绍.....	(445)

门歌

概述.....	(446)
基本唱腔.....	(450)
选段.....	(460)
人物介绍.....	(541)

淮北花鼓

概述.....	(543)
基本唱腔.....	(548)
选段.....	(568)
人物介绍.....	(647)

淮词

概述.....	(649)
基本唱腔.....	(651)
选段.....	(657)
人物介绍.....	(705)

四句推子

概述.....	(706)
基本唱腔.....	(709)
器乐曲牌.....	(712)
选段.....	(714)
人物介绍.....	(728)

二夹弦

概述.....	(729)
基本唱腔.....	(731)
器乐曲牌.....	(746)
选段.....	(751)
人物介绍.....	(776)

下 册

皖南花鼓

概述.....	(777)
基本唱腔.....	(779)
选段.....	(791)
人物介绍.....	(817)

四弦书

概述.....	(818)
基本唱腔.....	(820)
选段.....	(828)
人物介绍.....	(870)

车子灯

概述.....	(871)
选段.....	(874)

太和清音

概述.....	(882)
基本唱腔.....	(885)
器乐曲牌.....	(892)
选段.....	(893)

人物介绍.....	(920)
-----------	-------

亳州清音

概述.....	(921)
基本唱腔.....	(924)
选段.....	(938)
人物介绍.....	(991)

摊 簧 高 腔 类

岳西高腔围鼓

概述.....	(992)
基本唱腔	(1005)
选段	(1050)
人物介绍	(1100)

芜湖摊簧

概述	(1103)
基本唱腔	(1105)
器乐曲牌	(1116)
选段	(1118)
人物介绍	(1131)

芜湖梨簧

概述	(1132)
基本唱腔	(1139)
器乐曲牌	(1175)
选段	(1180)
人物介绍	(1238)

含弓调

概述	(1241)
基本唱腔	(1246)
选段	(1264)
人物介绍	(1294)

石台唱曲

概述	(1295)
----------	--------

基本唱腔	(1298)
器乐曲牌	(1301)
选段	(1302)
人物介绍	(1312)
来安百曲	
概述	(1313)
基本唱腔	(1315)
器乐曲牌	(1329)
选段	(1331)
人物介绍	(1340)
文南词	
概述	(1341)
基本唱腔	(1344)
器乐曲牌	(1373)
选段	(1377)
人物介绍	(1400)

香火锣鼓类

五岳锣鼓词	
概述	(1401)
基本唱腔	(1403)
选段	(1419)
人物介绍	(1429)
端公调	
概述	(1430)
基本唱腔	(1431)
选段	(1436)
人物介绍	(1468)

附录

一、凤阳花鼓在各地曲艺、戏曲、民歌中的变体	(1471)
二、主要传统曲目一览表	(1499)
后记	(1503)

曲种音乐细目

上册

鼓曲唱书类

安徽大鼓

概述 (31)

基本唱腔 (34)

四句腔(书帽) 王玉法演唱(34)

垛板(选自《响马传》唱段)..... 刘正先演唱(35)

数板(选自《响马传》唱段)..... 刘正先演唱(36)

快板(选自《响马传》唱段)..... 刘正先演唱(37)

慢板(选自《响马传》唱段)..... 刘正先演唱(40)

选段

响马传·过孟州 刘正先演唱(41)

破孟州·罗成招亲(一)..... 刘正先演唱(42)

破孟州·罗成招亲(二)..... 刘正先演唱(44)

罗成大破孟州城 刘正先演唱(45)

草船借箭(带弦大鼓) 李教书演唱(58)

杨排风大战洪州 刘正先演唱(82)

吴香女观花 岳合兰演唱(91)

诸葛亮打狗 杜志强演唱(102)

鸚鵡对诗 杨世凤演唱(111)

荷花嫂 杨世凤演唱(121)

酒书记 窦长胜演唱(126)

人物介绍 (134)

谢有银 刘正先 甘华福 王福运 杨世凤

安徽琴书

概述 (136)

基本唱腔 (139)

四句腔(选自《二罐分家》唱段)	王作伦演唱(139)
慢板(选自《猪八戒拱地》唱段)	葛名琴演唱(140)
慢板转流水(选自《猪八戒拱地》唱段)	葛名琴演唱(140)
垛子(选自《猪八戒拱地》唱段)	葛名琴演唱(141)
汉口垛(选自《水漫金山》唱段)	葛名琴演唱(142)
叠断桥(选自《水漫金山》唱段)	葛名琴演唱(143)
凤阳歌(一)(小段)	葛名琴演唱(144)
凤阳歌(二)(小段)	葛名琴演唱(144)
凤阳歌(三)(选自《皮袄记》唱段)	王作伦演唱(145)
上河调(选自《梁祝·十八里相送》唱段)	张春华演唱(145)
银纽丝(选自《瓜棚记》唱段)	张春华演唱(146)
流水板(书帽)	王作伦演唱(147)
器乐曲牌	(148)
八板调	王作伦演奏(148)
四板头	王作伦演奏(149)
小五板	葛名琴演奏(150)
大过门(一)	吴明演奏(150)
大过门(二)	吴明演奏(151)
大过门(三)	吴明演奏(151)
大过门(四)	吴明演奏(151)
选段	(152)
十八里相送	吴舜英演唱(152)
王三姐住寒窑	高成富演唱(163)
薛刚反唐(片断)	高成富演唱(166)
杨八姐游春	臧秀京演唱(171)
傻大哥说媒	陈道来演唱(185)
赶黑牛	孟庆余演唱(203)
三打叫驴	张春华演唱(213)
小木盆	吴舜英演唱(230)
笨大嫂(对口琴书)	王玉良 张贤梅演唱(235)
送亲人	吴舜英演唱(244)
人物介绍	(252)
葛名琴 陈家章 张立清 于素珍 吴瑞鼎 吴舜英 高成富	

安徽坠子

概述	(255)
基本唱腔	(257)
平板(选自《小莱园》唱段)	陈元孝演唱(257)
慢板(选自《赛娥冤》唱段)	张立峰演唱(258)
寒板(选自《赛娥冤》唱段)	张立峰演唱(260)
快板(男腔)(选自《赛娥冤》张驴儿、张老唱段)	张高彦等演唱(261)
快板(女腔)(选自《赛娥冤》唱段)	朱月梅演唱(262)
俏平头(选自《赛娥冤》唱段)	张高彦演唱(263)
散板(男腔)(选自《赛娥冤》唱段)	张立峰演唱(264)
散板(女腔)(选自《赛娥冤》唱段)	朱月梅演唱(265)
凤阳歌	展 见演唱(266)
大明江山(选自《潘金莲》唱段)	孟 敏演唱(266)
乐逍遥(选自《春草闯堂》唱段)	朱月梅演唱(267)
扒缸调(选自《春草闯堂》唱段)	张高彦演唱(267)
盼夫调(选自《张廷秀私访》唱段)	魏桂兰演唱(268)
器乐曲牌	(269)
盼楼	孟宪涛演奏(269)
悲调	孟宪涛演奏(269)
叠断桥	孟宪涛演奏(269)
小黑驴	谢侠山 李孔亮等演奏(270)
小闹台	孟宪涛演奏(271)
凤阳歌	孟宪涛演奏(271)
撞金钟	孟宪涛演奏(271)
选段	(272)
小包公(包拯唱段)	陈元萍演唱(272)
赛娥冤(赛娥唱段)	朱月梅演唱(274)
闹西厢	吕明琴演唱(280)
大红袍·嘉靖访贤	秦美艳演唱(294)
徐庶走马荐诸葛	戚桂芝演唱(311)
江姐进山	吕明琴演唱(333)
人物介绍	(342)
吕明琴 戚桂芝 秦美艳	

安徽渔鼓

概述	(344)
基本唱腔	(346)
起腔(选自《吹牛现形记》唱段)	许 飞演唱(346)
平腔(一)(选自《敲起渔鼓乐悠悠》唱段)	许 飞演唱(346)
平腔(二)(选自书帽《正二三月桃花红》唱段)	王运福演唱(347)
甩腔(选自《敲起渔鼓乐悠悠》唱段)	许 飞演唱(347)
吆嚷花腔(选自《敲起渔鼓乐悠悠》唱段)	许 飞演唱(348)
快板花腔(选自《敲起渔鼓乐悠悠》唱段)	许 飞演唱(348)
连环句(选自《说唐》唱段)	苗清臣演唱(348)
喜悦调(选自《大宋金鸂记》唱段)	苗清臣演唱(349)
悲调(选自《大宋金鸂记》唱段)	苗清臣演唱(350)
书帽(选自《小寡妇上坟》唱段)	徐志帮演唱(351)
选段	(353)
叹骷髅	周乔修演唱(353)
老牛自叹	傅安定演唱(356)
响马传(一)(黑金枝唱段)	徐志帮演唱(358)
响马传(二)(黑德冒唱段)	徐志帮演唱(359)
响马传(三)(黑德冒唱段)	徐志帮演唱(361)
响马传(四)(黑金枝唱段)	徐志帮演唱(365)
响马传(五)(罗成唱段)	徐志帮演唱(368)
秋江	傅安定演唱(373)
铁窗话别	赵 保主唱(380)
韩瑛下杭州	贾学儒演唱(385)
敲起渔鼓乐悠悠	许 飞演唱(388)
人物介绍	(393)
郭本信 徐志帮	

小 曲 花 鼓 类

凤阳花鼓

概述	(394)
基本唱腔	(399)

秧歌调	邵新兰原唱	柏青仿唱(399)
新凤阳歌	黎莉莉演唱	(399)
凤阳花鼓	周璇演唱	(400)
鲜花调	陶运泽演唱	(400)
凤阳歌(一)	徐树兰演唱	(401)
凤阳歌(二)	陶燕华演唱	(401)
打连厢	沈在舟演唱	(402)
打菜羹(一)	徐树兰演唱	(403)
打菜羹(二)	杨凤英演唱	(403)
十杯酒	刘陆氏演唱	(403)
王三姐赶集(一)	欧家林演唱	(404)
十不足	王作伦演唱	(404)
选段		(405)
鲜花调	刘陆氏	杨凤英演唱(405)
老凤阳歌	魏郑氏传谱	柏青仿唱(407)
二姑娘倒贴	王夕英 邓青兰原唱	柏青仿唱(409)
十条手巾	王夕英 邓青兰原唱	柏青仿唱(411)
要饭歌子	邵新兰	彭文彩演唱(413)
想郎调	张廷英	钱正华演唱(414)
姑娘吵嫁	王夕英	邓青兰演唱(415)
王三姐赶集(二)		潘玲馨演唱(417)
虞美人	钱绍英原唱	柏青仿唱(418)
嫌贫爱富	邵新兰原唱	柏青仿唱(420)
杨姑娘上吊	邵新兰 彭文采原唱	柏青仿唱(422)
赌钱闹五更	王夕英	邓青兰演唱(428)
二姑娘害相思	官尚华 钱正华原唱	柏青仿唱(430)
俭省节约		邵新兰演唱(432)
送郎	王夕英	邓青兰演唱(434)
五更治淮		徐树兰演唱(436)
治淮四封家信		徐树兰演唱(438)
双条鼓儿敲起来		冯宜瑾等演唱(439)
人物介绍		(445)
欧家林	夏玉润	

门歌

概述	(446)
基本唱腔	(450)
基本调(一)	王本银演唱(450)
基本调(二)	王本银演唱(450)
秧歌·头歌	殷光兰演唱(451)
绣手巾调	殷光兰演唱(452)
绣荷包调	殷光兰演唱(452)
想郎调	殷光兰演唱(453)
卖饺子调	殷光兰演唱(454)
别剪股调	殷光兰演唱(454)
十双红绣鞋	殷光兰演唱(455)
灯歌	殷光兰演唱(456)
数花名	殷光兰演唱(456)
送情郎	贾德云演唱(457)
十二月生产	徐小芳演唱(457)
虞美人	贾德云演唱(458)
卖油郎	贾德云演唱(459)
选段	(460)
寡妇自叹	殷光兰演唱(460)
童养媳自叹	殷光兰演唱(461)
唱古人	贾德云演唱(462)
王祥卧冰	李祝之演唱(465)
拜姐年	贾德云演唱(467)
手扶栏杆	贾德云演唱(468)
奉承歌(一)	殷光兰演唱(470)
奉承歌(二)	贾德云演唱(475)
吴小林求婚	贾德云演唱(481)
酒迷戒酒	伍曙东演唱(489)
大放花灯	殷光兰演唱(494)
十字歌	胡礼应演唱(495)
姜子牙背运	伍曙东演唱(499)
王小卖柴巧遇媒	贾德云演唱(502)

玩龙船	贾德云演唱(506)
勤劳换得幸福来	殷光兰演唱(508)
不识字害处大	殷光兰演唱(509)
门歌小花正逢春	殷光兰演唱(510)
赞新瓦房	杨廷清演唱(512)
迷途惊梦	徐小芳演唱(514)
赵钱孙李四大妈	贺 牟等演唱(526)
人物介绍	(541)

贾德云 殷光兰 何合浓

淮北花鼓

概述	(543)
基本唱腔	(548)

曲类

赶脚调(选自《王小赶脚》唱段)	李孔兰演唱(548)
拴儿调(选自《新人骏马》唱段)	李孔兰演唱(548)
兰花调(选自《新人骏马》唱段)	李孔兰演唱(549)
货郎段(选自《姊妹易嫁》唱段)	吴月玲演唱(550)
五字崩(选自《货郎段》唱段)	孔胜云演唱(551)
阴司曲(选自《秦雪梅·探病房》唱段)	马敬君演唱(552)
上河调(选自《站花墙》唱段)	吕金玲 吴月玲演唱(552)
砍牛鞭(选自《红灯记·吊孝》唱段)	何秀玲演唱(553)
哭腔(选自《张廷秀私访》唱段)	吕金玲演唱(554)
苦流(选自《三打苏凤英》唱段)	牛开运演唱(555)
放风筝(选自《薛花子跑窑》唱段)	吕金玲演唱(555)
绣荷包(选自《薛花子跑窑》唱段)	吕金玲演唱(556)
哭门子(选自《秦雪梅·吊孝》唱段)	李本怀演唱(557)

调类

宿州调(选自《姊妹易嫁》唱段)	孔兆生演唱(558)
淮北调(选自《戥子》鼓架唱段)	海 伦演唱(559)
口子调(选自《八句子》唱段)	吴月玲演唱(560)
平板(选自《武家坡》唱段)	张玉坤演唱(561)
老平板(选自《卖鸡》唱段)	李桂兰演唱(563)
寒板(选自《张廷秀私访》唱段)	吴月玲演唱(564)

咏红灯(选自《淮海战歌》唱段)	吴月玲演唱(565)
选段	(568)
路途篇	王作伦演唱(568)
八句子	王作伦演唱(570)
姊妹易嫁	张 苏 吴月玲 牛正印演唱(572)
段子(鼓架唱段)	张玉坤演唱(576)
站花墙	吴月玲演唱(578)
黑驴段	吴月玲演唱(583)
王小赶脚	李孔兰 朱成夫演唱(616)
人物介绍	(647)
匡毛安 王相田 杨 春 王作伦	

淮词

概述	(649)
基本唱腔	(651)

平调(选自《妓女自叹》唱段)	傅 南原唱 冯宜瑾仿唱(651)
穿心调(选自《妓女自叹》唱段)	傅 南原唱 冯宜瑾仿唱(652)
寒调(选自《盼情郎》唱段)	张 丽原唱 冯宜瑾仿唱(653)
箫过板(选自《酒醉回家》唱段)	张 丽原唱 冯宜瑾仿唱(654)
金垛子(选自《酒醉回家》唱段)	张 丽原唱 冯宜瑾仿唱(654)
上河调(选自《酒醉回家》唱段)	张 丽原唱 冯宜瑾仿唱(655)
银纽丝(选自《酒醉回家》唱段)	张 丽原唱 冯宜瑾仿唱(655)
彩句子	陶凤龙原唱 冯宜瑾仿唱(656)

选段	(657)
盼郎归	白振武 张 辉演唱(657)
七弦琴	周传洪演唱(661)
闹天宫	陈学彬演唱(666)
妓女自叹(一)	陶凤龙演唱(672)
妓女自叹(二)	陶凤龙演唱(674)
大花船	蒋杰中演唱(675)
法门寺	侯宝华演唱(680)
水漫金山	侯宝华演唱(686)
渔樵耕读	侯宝华演唱(691)
凡人小事	阜阳市淮词演唱组演唱(696)

人物介绍	(705)
------------	-------

周维汉

四句推子

概述	(706)
----------	-------

基本唱腔	(709)
------------	-------

虞美佳人(选自《游春》唱段)	陈敬芝演唱(709)
----------------------	------------

十月空	陈敬芝演唱(709)
-----------	------------

四月平(选自《送香茶》唱段)	杨 敏演唱(710)
----------------------	------------

四句推(选自《王天宝下苏州》唱段)	李兆叶演唱(711)
-------------------------	------------

器乐曲牌	(712)
------------	-------

游场	佚名演奏(712)
----------	-----------

肚里疼	佚名演奏(712)
-----------	-----------

油葫芦	佚名演奏(712)
-----------	-----------

锣鼓曲牌	佚名演奏(713)
------------	-----------

选段	(714)
----------	-------

白蛇传·上金山	朱冠江演唱(714)
---------------	------------

送香茶	杨 敏演唱(715)
-----------	------------

莲花配	华霞尔演唱(717)
-----------	------------

红楼梦·葬花	韩 琳演唱(718)
--------------	------------

秦香莲	韩 琳演唱(720)
-----------	------------

白蛇传·十不该	张维强演唱(723)
---------------	------------

庞三春担水	盛竹荣演唱(725)
-------------	------------

郑小姣	赵连兰演唱(726)
-----------	------------

人物介绍	(728)
------------	-------

陈敬芝

二夹弦

概述	(729)
----------	-------

基本唱腔	(731)
------------	-------

大板(选自《罗帕记》唱段)	傅红伟演唱(731)
---------------------	------------

二板(选自《站花墙》唱段)	傅红伟演唱(733)
---------------------	------------

垛板(选自《站花墙》唱段)	吴志修演唱(734)
---------------------	------------

三板(散板)(选自《三进士》唱段)	顾玉芝演唱(735)
-------------------------	------------

碾子(选自《三请梨花》唱段)	吴 丽演唱(736)
----------------------	------------