

中漫
国画

做人 · 做事 · 向古人学智慧

漫画史记

Historical
Records

原著 司马迁
编绘 孙元伟



列传

大汉英雄飞将军

北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

大汉英雄飞将军 / (汉) 司马迁原著 ; 孙元伟编绘.
北京 : 北京理工大学出版社, 2010.3
(漫画史记)

ISBN 978-7-5640-3076-6

I. ①大… II. ①司… ②孙… III. ①漫画 - 作品集 -
中国 - 现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第034758号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775 (总编室) 68944990 (批销中心) 68911084 (读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京爱丽精特印刷有限公司

开 本 / 720毫米×1014毫米 1/16

印 张 / 11

字 数 / 170千字

版 次 / 2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

责任校对/陈玉梅

定 价 / 25.00元

责任印制/母长新

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

Historical
Records

漫画史記

列傳

大漢英雄飛將軍



司馬遷◎原著
孫元偉◎編繪

 北京理工大學出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

【推荐序】

国学漫画史

高深的学术著作有其价值,但难以通用。真正有影响力的作品,都是符合时代需求的作品。《漫画史记》是一个适合青少年阅读的系列丛书,好就好在它一方面传承了中华历史,另一方面也符合时代需求。传统文化需要被赋予生命力,《漫画史记》在这点上做得很完美。

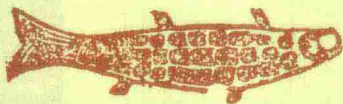
——中国连环漫画艺委会副会长 缪印堂

浩如烟海的中国古籍,是一座丰富的文化大宝库。如何让所有中国人,都能分享宝库中的珍宝,是一项艰巨又意义深远的任务。在这方面,《漫画史记》迈出了可喜的一步。它是如此有趣,一幅幅画面、一个个故事,明白晓畅又富含幽默;它又是如此严谨,编创者对古人服饰、钟鼎器皿,都做过精心考证。翻开它,几千年前的历史画面仿佛一下被拉近到眼前,那么亲切,那么鲜活……

——中国美术家协会漫画艺委会秘书长 夏大川

我今年初一。爸爸给我头过《五十年演义》,说我作为中国人,应该多掌握祖国悠久的历史。但那些文字实在太深奥了……后来妈妈送给我《漫画史记》,效果令人惊奇,我一下子就记住了好多著名的历史故事!而且《漫画史记》读起来生动幽默,一点也不累!下课时同学们都抢着看,但我不给,嘿嘿!

——辽宁建平县实验中学学生 段 越



【前言】

《史记》是中国2000多年前西汉时期的史学名著，由历史学家司马迁撰写，列“二十四史”之首，是中国古代最著名的典籍之一。

《史记》记载了上自中国上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年（公元前122年），共3000多年的历史。司马迁以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识，使《史记》成为中国历史上第一部纪传体通史（即以人物事迹为中心，记叙历史的史书）。

《史记》全书包括十二本纪（历代帝王政绩）、三十世家（各诸侯、勋贵等世袭家族的兴亡史）、七十列传（重要人物的言行事迹）、十表（大事年表）、八书（历代制度典章），共130篇，526500余字。

《史记》最初称“太史公书”，“史记”本来是古代史书的通称，从三国时期开始，“史记”由史书的通称逐渐成为“太史公书”的专称。

《史记》既是一部优秀史学著作，其首创的“纪传”体裁，为后来历代正史所继承；同时又是一部文学巅峰之作，以丰富精彩的笔法语言，塑造了众多个性分明、形象鲜活的人物，勾勒出一幕幕波澜壮阔的历史场景。鲁迅先生称赞其为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

对于一般读者来说，《史记》既是一部博大精深，又是晦涩难懂的古文。为此，我们绘制了这套《漫画史记》，以轻松幽默的漫画，再现这部千古宏文，让所有读者都能轻松读懂《史记》。

《史记》原作人物众多，头绪纷繁复杂，绘制起来难度很高。我们这套书中原创漫画形象多达千人，无经过主创人员的精心设计，既保持了历史人物的本来神韵，又生动可爱、个性十足。在内容方面，则筛选原作中最华彩的章节故事，再三润色，在理清历史脉络的基础上，力求生动、精彩，做到趣味与深度的完美结合。

当然，由于时间仓促及编辑水平所限，本套书定有不足之处，希望广大读者批评指正。



【目录】

李将军列传

生不逢时的神箭手	10
智退匈奴	14
大汉飞将军	21
征战无功,慷慨自刎	29
功过难评说的李陵	33

匈奴列传

匈奴的风俗	41
匈奴王冒顿	45

卫将军骠骑列传

从奴隶到将军的卫青	59
卫青威震匈奴	65
少年英雄霍去病	72

南越列传

赵佗建立南越国	87
赵佗归汉	90
造反失败的吕嘉	94



东越列传

- 闽越国和东海国的来历 104
迁往内地,东海国灭亡 108
反复无常的馮善 114
-

朝鲜列传

- 战乱中建国的卫满王朝 125
成了汉朝郡县 129
-

西南夷列传

- 夜郎自大 141
高原明珠——滇国 145
-

大宛列传

- 张骞通西域,发现大宛国 154
天马之战 164
-



李将军列传



【李将军列传】

本篇记述的是汉代名将李广的生平事迹。李广是一位英勇善战的英雄,也是一位能体恤士卒的将领。然而这位功勋卓著、备受士卒爱戴的名将,却一生坎坷,终生未得封爵。李广最终以自杀的方式结束自己的生命,似乎在抗议朝廷对他的不公,控诉贵戚对他的无情。

一、“飞将军”的传奇

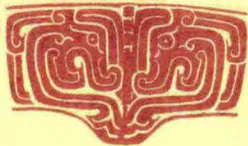
“但使龙城飞将在,不教胡马度阴山”是唐代诗人王昌龄的名句,作者毫不掩饰地表达了对李广这位一代名将“飞将军”的仰慕钦佩之情。李广一生做过骑郎将、骁骑都尉、未央卫尉、郡太守,多年镇守边郡,与匈奴英勇抗争,被称为“飞将军”。

汉武帝七年(公元前137年),李广率军出雁门关,被匈奴大军包围,终因寡不敌众而受伤被俘。匈奴单于久仰李广威名,命令手下一定要抓活的,匈奴骑兵便把重伤的李广放在两匹马中间,让他躺在用绳子结成的网袋里。李广斜眼看见他旁边的匈奴少年骑着一匹好马,于是纵身一跃,跳上匈奴少年的战马,夺了少年的弓,策马扬鞭向南奔驰,匈奴骑兵数百人紧紧追赶。李广边跑边射杀追兵,终于逃脱,收集余部回到了京师。

由于李广行动快、箭法精,所以匈奴人送了他一个形象的外号——“飞将军”。

二、李广为何难封

汉武帝时代本是开疆拓土、重奖军功的年代,然而作为驰骋疆场、戎马一生的名将,李广并未得到应得的封侯,而且终生不得志,最后还自杀身亡,这其中到底有哪些原因呢?



千百年来,人们对此提出了种种看法。有人说是他命不好,生不逢时,年轻时出战的机会甚少;有人说他虽然作战勇敢,但不善用兵,缺乏政治头脑和治军才能。但这种种猜测都忽略了一个重要背景,那就是汉朝的战功评价制度。

汉朝的战功评价制度是沿袭秦制的,论功行赏是商鞅在秦国实行变法时采取的一项重要措施。首级、城池、土地和人口是记功的依据,阵亡则是记过的依据。但李广的主战场是匈奴,这里并没有什么城池,多数的土地也是无法占领的,从游牧部落掠夺人口更是高难度的工作,而每次对战李广的军队都损失惨重。

所以,首级数与阵亡数之间的差额成了唯一的评价标准。由此看来,李广一生虽多战,却要么是没什么战果,要么是战败被俘,他之所以没有被封侯,在很大程度上受到了当时战功评价制度的影响。

三、桃李不言,下自成蹊

李广英勇善战,历经汉文帝、景帝、武帝三代帝王,屡次立下战功,匈奴单于都很敬佩他,他对部下也很谦虚和蔼。却并未得到西汉朝廷的重视,在60多岁时被迫自杀。

许多部下及不相识的人都为他痛哭,司马迁称赞他是“桃李不言,下自成蹊”,意思是桃树、李树不会说话张扬,但因有花和果实,自然能吸引人们在树下面走来走去,走成了一条小路。比喻人只要真诚、忠实,就能感动别人。



【人物介绍】

李将军列传

李 广

西汉著名军事家，一生勇战匈奴，镇守边郡，被称为“飞将军”。



张 骞(qiān)

汉武帝年间出使西域，对丝绸之路的开拓有重大的贡献。



汉 武帝

雄才大略的帝王，在位期间西汉进入鼎盛时期。



卫 青

汉武帝时期抗击匈奴的主要将领，战功卓著。



李 陵

西汉将领，李广之孙。曾率军与匈奴作战，因战败被迫投降匈奴。



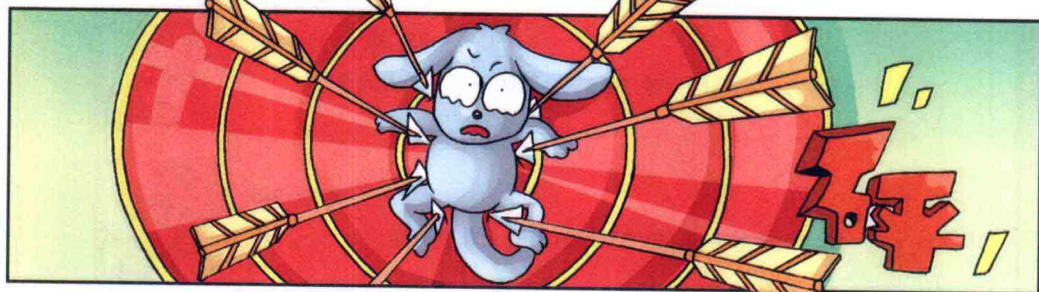
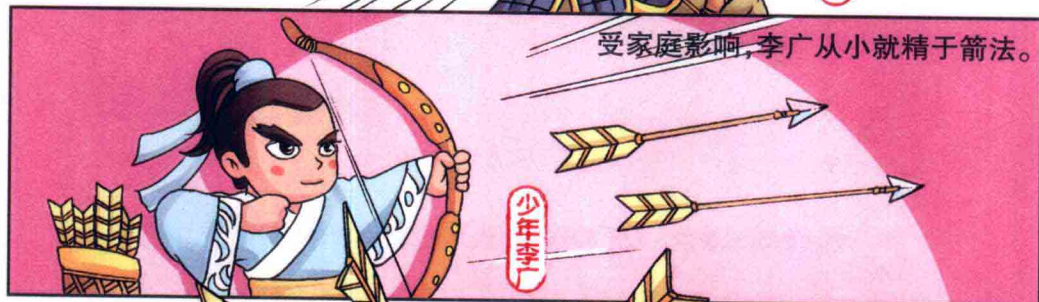
生不逢时的神箭手

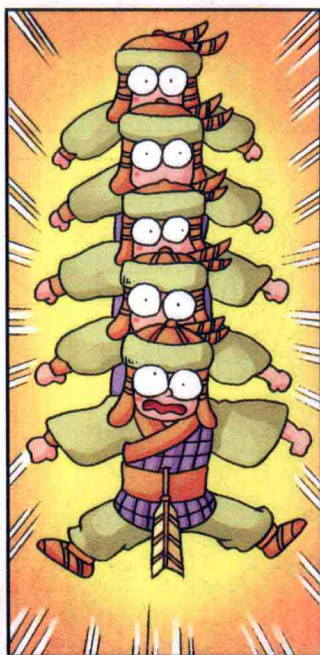
(如令子当高帝时，
万户侯岂足道哉!)

将军李广，陇西郡成纪县人。先祖叫李信，是秦朝的将军，李家世代传习射箭之术。



受家庭影响，李广从小就精于箭法。

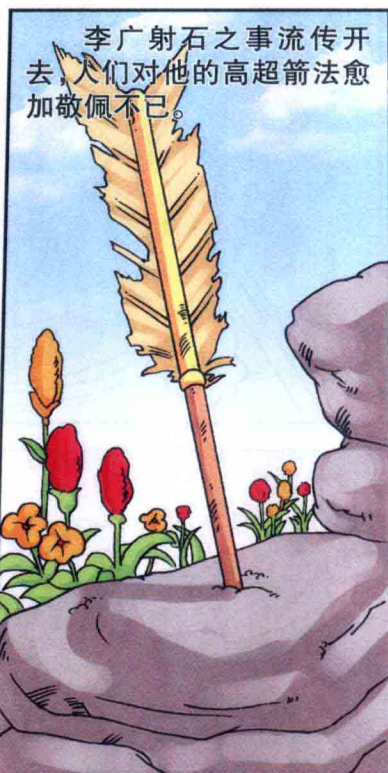
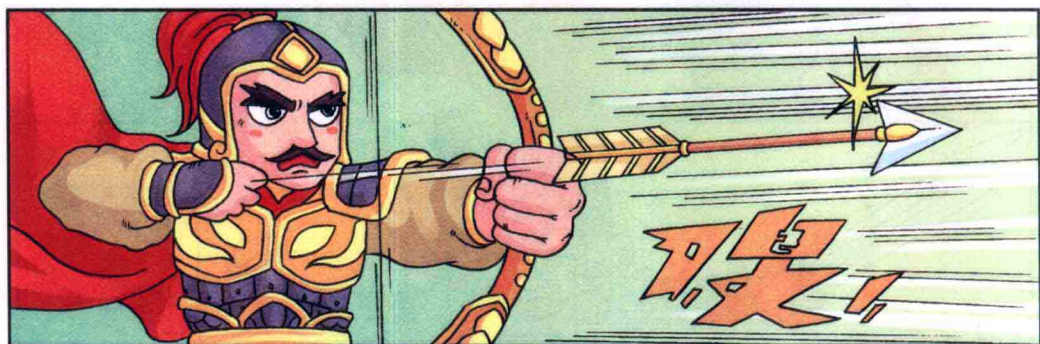




他常随文帝出行，冲锋陷阵、
抵御敌人，格杀猛兽，多次拯救文
帝于危难中。



后来，李广转任边境各郡太守，每到一地，只要听说有老虎就亲自前往射杀。



智退匈奴

(今我留,匈奴必以我为大军
诱,必不敢击我。)



汉景帝时,李广出任上郡太守,时逢匈奴大举入侵。朝廷派来一名宦官跟随李广学习军事,共抗匈奴。



一天,这个宦官带几十名骑兵
驰骋出城,遇到三个匈奴人。



