

三松堂全集

冯友兰 著

第一卷

冯友兰 著

三松堂全集

第一卷

河南人民出版社

三松堂自序
西洋哲学史

图书在版编目(CIP)数据

三松堂全集.第1卷/冯友兰著. - 2版. - 郑州:河南人民出版社,2000.12

ISBN 7-215-04266-9

I.三… II.冯… III.①冯友兰-文集②哲学史-西方国家 IV.B261

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 54069 号

责任编辑 张培勤 祝新刚 李自强

封面设计 孙宪勇 版式设计 胡颖珺 责任校对 杨运才

河南人民出版社出版发行(郑州市农业路73号)

河南第一新华印刷厂印刷 新华书店经销

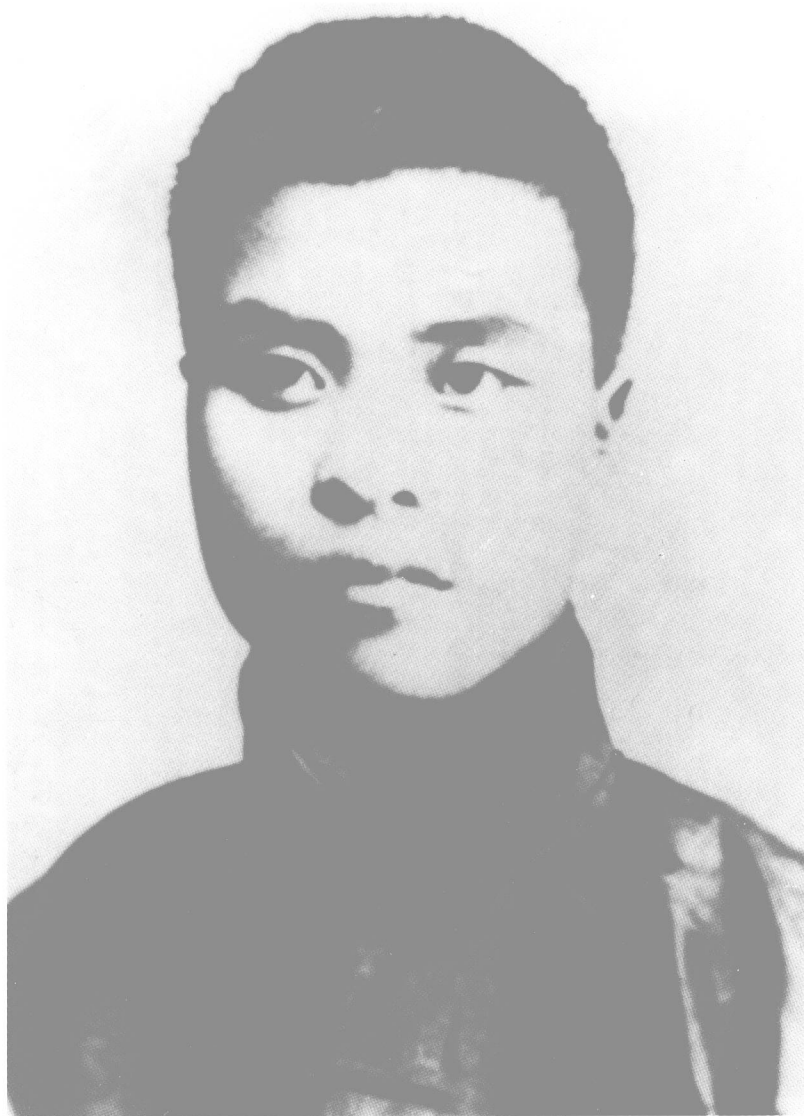
开本 890×1240 1/32 印张 12.625 字数 324 千字

2000年12月第2版 2000年12月第1次印刷

定价:35.00 元



▲ 冯友兰先生在三松堂前



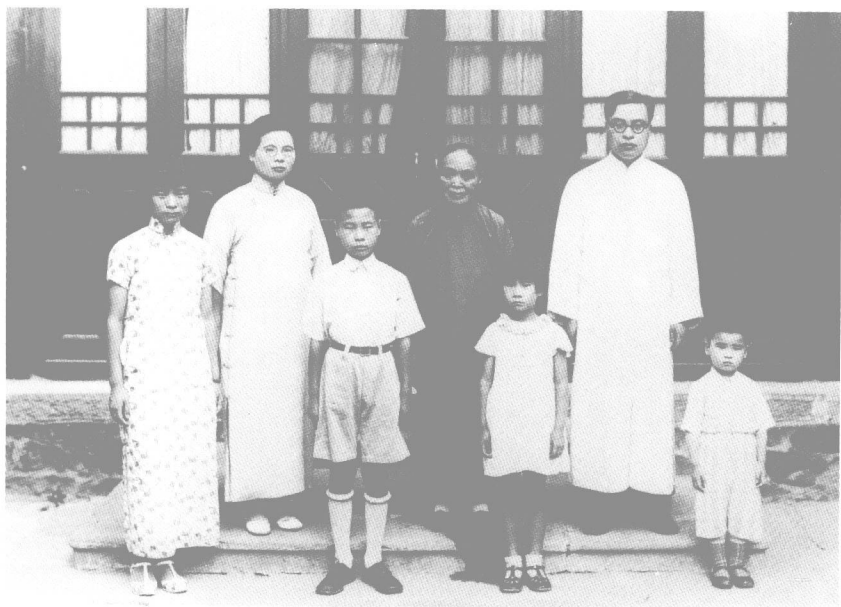
▲ 考进北京大学前的冯友兰先生



▲ 1915 年冬，北大哲学门教授马叙伦（前排左起第四人）辞职，以示对袁世凯恢复帝制的抗议，学生们请他合影（后排左起第二人为冯友兰先生）

► 1918 年 6 月，冯友兰先生毕业于北大哲学门。图为毕业前师生合影（前排左起第四人为教授马叙伦，第五人为校长蔡元培，第六人为文科学长陈独秀，第七人为教授梁漱溟。第二排第四人为冯友兰）





▲ 抗日战争前夕冯友兰先生全家在清华园乙所住宅合影（后排中为太夫人吴清芝，左为夫人任载坤，右为冯友兰先生。前排左起为长女锺璉，长子锺辽，次女锺璞，次子锺越）



◀ 清华大学领导成员合影于1941年（右起依次为研究委员会主席叶企孙，文学院长兼西南联大文学院院长冯友兰，理学院院长兼西南联大理学院院长吴有训，校长兼西南联大常务委员会委员梅贻琦，法学院院长陈岱孙，教务长潘光旦，工学院院长兼西南联大工学院院长施嘉猷）



▲ 1946年5月4日，西南联合大学纪念碑揭幕前的冯友兰先生
(纪念碑上覆盖着联大校旗)



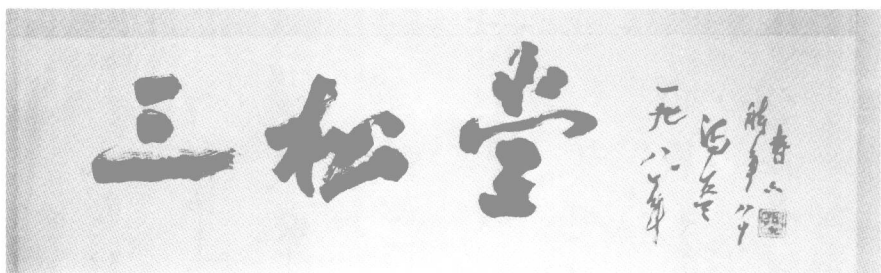
► 国立西南联合大学纪念碑。此碑由冯友兰先生撰文



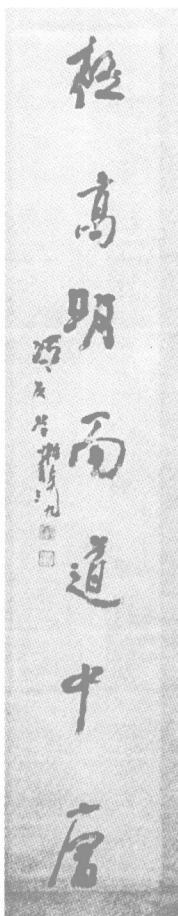
▲ 1951 年 11 月初,冯友兰先生(前排左起第二人)在印度德里大学接受名誉博士学位(前排左起第三人为丁西林,第五人为印度总统兼德里大学校长普拉沙德)



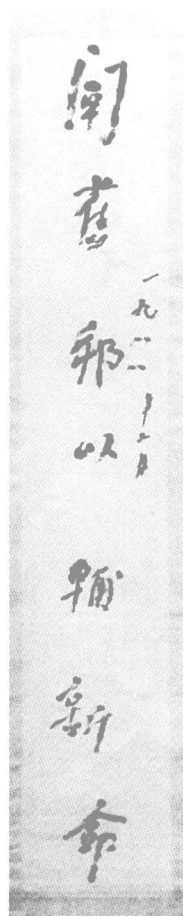
▲ 1982 年 9 月 10 日,美国哥伦比亚大学授予名誉博士学位



▲ 冯友兰先生自书三松堂横额



► 1988 年，
冯友兰先生书
此联自勉。上
联所说为先生
学术活动的方
向，下联所说
为先生追求的
精神境界



人的知识在常识的阶段上，是不知者名的。人在日常生活中，思议言谈，暂时不用名。但其用名是不自觉的。在进阶阶段中，人经常不用名，但人必将知识必须到“反思”的阶段上，方能自觉。大要时不用名。

反思的知识是比常识所谓知识高一层次。常识固然与常识所谓知识不同的知识也是普通所谓知识。科学的知识固然比常

第一卷说明

本卷收《三松堂自序》、《西洋哲学史》。

《三松堂自序》1984年12月由三联书店出版,1985年校勘后收入全集第一版,1996年再次校勘后收入全集第二版。

《西洋哲学史》系冯友兰先生1923年至1925年在开封中州大学任教时的油印讲义,今存三松堂,惜已不全,从未出版,全集第一版亦未收入。现经李春平整理、校订,收入全集第二版。

目 录

三松堂自序

《自序》之自序	3
一 社会	5
第一章 清末帝制时期	5
第二章 民国时期	31
第三章 中华人民共和国时期	113
二 哲学	168
第四章 二十年代	168
第五章 三十年代	182
第六章 四十年代	209
第七章 五十年代及以后	237
三 大学	265
第八章 北京大学	265
第九章 清华大学	279
第十章 西南联合大学	293

四 展望	305
第十一章 明志	305

西洋哲学史

一 古代哲学	317
二 近代哲学	380

三松堂自序

《自序》之自序

古之作者，于其主要著作完成之后，每别作一篇，述先世，叙经历，发凡例，明指意，附于书尾，如《史记》之《太史公自序》，《汉书》之《叙传》，《论衡》之《自纪》，皆其例也。其意盖欲使后之读其书者，知其人，论其世，更易知其书短长之所在，得失之所由。传统体例，有足多者。

本书所及之时代，起自19世纪90年代，迄于20世纪80年代，为中国历史急剧发展之时代，其波澜之壮阔，变化之奇诡，为前史所未有。书于其间，忆往思，述旧闻，怀古人，望来者。都凡四部分：曰“社会”，志环境也；曰“哲学”，明专业也；曰“大学”，论教育也；曰“展望”，申信心也。长短不同，旧日小说家所谓“有话即长，无话即短”也。揆之旧例，名曰“自序”。非一书之序，乃余以前著作之总序也。世之知人论世、知我罪我者，以观览焉。

“三松堂”者，北京大学燕南园之一眷属宿舍也，余家寓此凡三十年矣。十年动乱殆将逐出，幸而得免。庭中有三松，抚而盘桓，较渊明犹多其二焉。余女宗璞，随寓此舍，尝名之曰“风庐”，谓余曰：已名之为风庐矣，何不即题此书为风庐自序？余以为昔人所谓某堂某庐者，皆所以寄意耳，或以松，或以风，各寄所寄可也。宗璞然之。