

励志经典系列丛书

深刻阐述了低调做人，成功做事的社会意义。

INSPIRATIONAL



低调做人 成功做事



THE BEST NEW

掌握低调做人、成功做事这门实用的处世哲学，
成就辉煌事业，演绎你的精彩人生。本书将为你
的人生打下坚实的根基，将为你铺平前进的道路，
将为你的凌空翱翔提供助力。

硕 林 ◎主编

励志经典系列丛书



低调做人 成功做事

硕 林◎主编



◎ 吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

低调做人,成功做事/硕林编著. —长春:吉林大学出版社, 2010. 1
ISBN 978-7-5601-5305-6

I . ①低… II . ①王… III . ①成功心理学—通俗读物
IV . ①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 243598 号

书 名: 低调做人,成功做事
作 者: 硕 林
责任 编 辑: 王世林
责任 校 对: 王世林
封面 设 计: 创品牌
出版 发 行: 吉林大学出版社
社 址: 长春市明德路 421 号
邮 编: 130021
发行部电话: 0431-88499826
网 址: <http://www.jlup.com.cn>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn
印 刷: 三河市耀德印务有限公司
开 本: 710×1000 毫米 1/16
印 张: 20
字 数: 240 千字
版 次: 2010 年 1 月 第 1 版 第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5601-5305-6
定 价: 36.00 元

前　言

在我们的身边常常看到这样的人：他有头脑，有想法，声音洪亮，办事雷厉风行，在别人眼里是公认的能人，可是待到真正让他推行方案、主持重大工作时，却令行不动，工作开展不下去。

在我们的身边常常看到这样的人：他有一定的能力，虽然并不怎么强，但是由于同仁的帮助和配合，不久就能把事情做成，而且随着实践的增多，能力也在提高，最后甚至成为单位高层，而原先帮助过他的同仁依旧死心塌地拥护他。

你有没有想过上述两种人失败与成功的原因是什么？

答案就是：看你如何“做人”、“做事”。

其实二者是相辅相成的。一个人的成长和成功无不与这四个字密切相关。上面提到的第一类人只会做事，不会做人，最后事与愿违。第二类人既会做事又会做人，最后步步高升。那么，如何才能正确地做事和做人呢？答案是低调做人、成功做事。

本书总结了众多优秀人士成功做事的方法和低调做人的心态与智慧，并对这些典型案例进行了深刻地剖析，为我们应该如何为人，怎样有效地做事提供了典范。通过阅读本书，相信您会很好地把成功做事的方法和低调做人的智慧应用于实际行动当中，并挖掘出自身潜能，不断完善自己，最终走向成功。

目 录

第一章 怎样去理解低调做人

低调做人既是一种谦逊的姿态，又是一种宽容的风度；既是一种内在的涵养，又是一种清醒的睿智。低调做人不仅可以保护自己，与人们和谐相处，也可以让人暗蓄力量，在不显不露中成就事业；不仅可以让人在卑微时安贫乐道，豁达大度，也可以让人在显赫时持盈若亏，不骄不狂。

什么是低调做人	2
低调做人的内容	3
选择低调人生的原由	6
低调做人的核心	7
低调能改善十一种致命的弱点	9
立于不败——低调者的要求	11
低调意味着朋友多	13
低调者更能把握现在	15
低调者能更轻松地生活	17
低调者能够更清晰地找到目标	19
低调者更有团队精神	20
管理者更应当低调	21
掌握低调的分寸	23

第二章 低调做人的内涵

低调做人是一种品格，是一种良好的心态，更是做人与处事的一种风度。这还不够，更主要的，它是一种取得成功的谋略。

低调做人是一种品格	26
拥有健康的人格才能低调做人	26
低调做人更注重精神的富有	31
活得简简单单就潇洒	33
欣赏别人是一种美德	34
克制你的欲望	35
心态淡泊活得才充实	36
低调做人是一种心态	38
心态决定人生的方向	38
出人头地不要着急	40
获得社会的信任才有事业基础	42
他人的劝告是你的财富	46
不要自满,但要知足	48
以积极的心态去生活	49
允许别人是对的是尊重人的表现	53
要把快乐带给别人	54
处处高人一筹并不是聪明	56
低调做人是一种风度	58
正确地对待失败	58
发自真心地喜欢自己	60
试着给别人一个惊喜	63
活着不是给别人看的	64

人要成熟但不要太“世故”	66
养成从容不迫的习惯	68
让别人适应你不如你去适应别人	69
低调做人是一种修养	71
修炼好心性再去做好人	71
完美的个性是后天培养的	72
让心事烂在肚子里	74
善待自己,宽恕自己	75
打败你的不良情绪	76
会算计人不是真本领	77
低调做人是一种胸襟	78
学会和不喜欢的人沟通	78
宽容并不是软弱	80
有容人的肚量才能当领导	82
一个好汉三个帮	84
培养开朗的人际交往性格	86
道虽不同也可为友	88
低调做人是一种智慧	89
低调者智	89
包装一副好形象	91
保持清醒的头脑	92
敬业精神让你一生受益	94
积累无形资产的人最富有	96
精明得露骨会引火烧身	97
低调做人是一种谋略	99
“守口如瓶”才会策不失算	99

为什么说忍者无敌	100
深藏不露才能让人无缝可钻	101
不要成为公众注意的焦点	102
自古真人不露相	103
采取双赢的竞争策略	104

第三章 低调做人的外在表现

低调做人并不是空洞的一种理论观点，而是具有丰厚内涵的生活方式。它包括说话、社交、意志品德和做事智慧等方方面面。

说话讲艺术	107
不说后悔的话	107
说话要有分寸、讲场合	108
嘴上多个把门儿的	109
不要直接说人不对	110
不在人后说长道短	112
何妨说点违心话	113
当着矮子不要说短话	115
宽以待人	117
低调是宽容的同义语	117
无“度”不是大丈夫	120
想办法把敌人变成朋友	121
低头不见抬头见	123
得让人时且让人	125
占了理也要让人三分	126
要照顾别人的感受	127

怪罪人两面不讨好	129
得罪他人不如得罪自己	130
多听意见少犯错	131
不要吝啬说“对不起”	133
学习去爱蒲公英	135
以德报怨，赐人恩典	136
虚怀若谷	137
人贵有自知之明	137
万事让人先，自己当配角	138
与别人融洽相处	140
让朋友胜过你	142
做错了就要认错	143
拿得起来放得下	145
聪明反被聪明误	147
泰山不让土壤才成其大	148
谦虚可以保身	150
三人行，必有我师	152
听得老人言才会有前程	153
学会等待	155
低调就是等待时机	155
以不变应万变	156
要成功必须学会等待	158
坚持不懈才会成功	160
韬光养晦	163
韬光养晦的含义	163
鹰立如睡，虎行似病	164

不要处处显示你的个性	166
没有城府不足以立世	167
老人面前不逞狂	168
以人为师,不好为人师	169
把锋芒藏起来	171
永远位居第二	172
关于隐藏	173
善隐者强	173
以弱示人并非弱者	175
直木先伐,甘井先竭	176
枪打出头鸟	177
低头走路容易拣到钱	178
夹着尾巴做人	180
能伸能屈才是大丈夫	181
不轻易张扬个性	184
任何时候都不可锋芒太露	185
善于忍耐	187
低调做人必须学会忍耐	187
凡事能忍则忍	190
能忍,会忍,善忍	191
忍让是抗争的同义词	192
一忍可以制百辱	193
是可忍,无不可忍	195
忍让比金子还珍贵	196
忍耐是发财的秘方	197
不磨不成玉,不苦不成人	199

培养自己的“度量”	200
忍一时风平浪静	201
先忍而后发制人	202
大智若愚	203
得糊涂时且糊涂	203
小事要愚，大事要明	204
不要事事都较真	206
水至清则无鱼	208
修炼“愚”的本事	209
一半是鸽子一半是蛇	211
装得越傻越高明	212
含糊人做事不含糊	214
不战而屈人之兵	215
正确估计自己	216
低调与自我	216
要正确认识你自己	219
说你行你就行	220
患生于所忽，祸起于细微	222
明察忧患的征兆	223
不要拿鸡蛋碰石头	224
一定避免功高盖主	226
“脱光自己的衣服”	228
取舍与进退	229
明白取舍	229
知道进退	231
攻人于不备之时	233

不要只说不做	233
该放下的就放下	234
从小事做起	237
知止所以不殆	238
勇于放弃	240
有得必有失	242
正确地舍弃	244
克制自己	246
低调就是懂得克制自己	246
心平气和万事通	248
不要让愤怒的野马脱缰	250
不要压抑,更不要冲动	251
不要让怒火烧昏头脑	253
控制你的情绪很重要	253
宰相肚里能撑船	254
把愤怒吞进肚子	256
大人不生小人气	258
不被激怒就不会被消灭	259
人家发火你不火	260
让愤怒最终为你效劳	261
清醒地评估自我	264

第四章 成功做事的具体方法

成功做事的具体方法主要有如何评价自己、树立自信心、激情的激发以及潜能的挖掘等。掌握这些方法,可以说就拥有了获得成功的有力武器。

清醒地评估自我

成功做事的人是目标明确的人	266
远离没有抱负的日子	269
积极的心态决定积极的人生	272
激情是工作的原动力	274
自信是成功做事的基础	276
成功做事的人的特质	279
能够主动推销自我	280
有迅速而果决的判断力	281
敢于和强手过招	284
打造你的意志力	285
最大限度地挖掘潜能	289
坚持就是胜利	292

第五章 低调做人与成功做事的关系

成获得事业的成功是低调做人的最终目标,所以,低调做人和成功做事是统一的整体,并不是矛盾的两个方面。低调做人往往是成功做事的最好的外在表现和内在基础。

做事与做人	296
做好人才能做成事	297
厚脸皮做人,硬头皮做事	298
做事要方,做人要圆	300
展现独特的自我	302
低调是成功者最好的外衣	303
低调是为了成功做准备	305

第一章 怎样去理解低调做人

低调做人既是一种谦逊的姿态，又是一种宽容的风度；既是一种内在的涵养，又是一种清醒的睿智。低调做人不仅可以保护自己，与人们和谐相处，也可以让人暗蓄力量，在不显不露中成就事业；不仅可以让人在卑微时安贫乐道，豁达大度，也可以让人在显赫时持盈若亏，不骄不狂。

什么是低调做人

什么是低调做人？低调做人既是一种谦逊的姿态，又是一种宽容的风度；既是一种内在的涵养，又是一种清醒的睿智。低调做人不仅可以保护自己，与人们和谐相处，也可以让人暗蓄力量，在不显不露中成就事业；不仅可以让人在卑微时安贫乐道，豁达大度，也可以让人在显赫时持盈若亏，不骄不狂。

说起低调做人，我们不会忘记曾经受过“胯下之辱”的韩信，他能够审时度势，不与市井无赖计较，表现出懦弱无能的样子，来迷惑那些小人。所以韩信暂时的低头，铸就成将来的辉煌。可是，韩信并没有善终，因为他没有坚持低调到底，也许就是我们现代人所说的浮躁吧！他成名后，居功自傲，贪图权位，支持部下谋反，最后被吕后在长乐宫斩杀，最终走上了一条不归路。追根溯源，是因为他不知道激流勇退，不懂得谦逊做人，一味的贪图享乐，狂妄自傲，全然忘记了多年前那“胯下之辱”情景。

范蠡无疑是低调做人的智者。他深知越王勾践是一个只能共苦不能同甘的君王，在他辅助越王勾践灭掉吴国后，他就曾规劝文种大夫，马上离开。可遗憾的是，文种并没有听从范蠡的忠告，继续留下来忠心耿耿地辅佐勾践，最后却落了个被赐死的下场。而范蠡呢，则泛舟湖中，带着自己心爱的人——西施，远走他乡经商去了，不久就成为了富翁，被人誉为“陶朱公”。

这就告诉了我们一个事实：人在卑微时低调做人很容易，因为你还没有高调做人的资本。难的是要在高位时保持低调做人，古往今来有多少人在地位显赫的时候栽下跟斗，就不胜枚举了。所以有时候放弃是一种智慧，缺陷是一种恩惠，关键是看我们怎么去把握了。

商界巨子李嘉诚，在他的儿子李泽楷进入商界时曾有过这样一句训话：“树大招风，低调做人。”可见，成功人士更懂得“风头不可出尽，便宜不可占尽”的道理。所以，他们用低调来保持自己的成功，这可谓是一种聪明的做人哲学。

纵观历史风云，凡是成就卓越的人，做人都是低调的，“谦受益，满招损”，“天外有天，人外有人”。凡事要站得高，看得远，要顾全大局，不能因小失大，更不能鸡肠小肚，不要太张扬，不要争功诿过，要提倡推功揽过。多讲别人的成绩和优点，少翻少讲别人的旧账和缺点。无论对待何人何事，都要看主流、看全局、看本质、看长远，要有爱才之心、容才之量、举才之德、护才之魄。懂得低调做人，是大智慧。只有懂得始终保持低调做人的人，才能在人生的舞台上，演好每一个角色。

最后还是用诗人鲁藜的见解：把自己当做泥土吧！老是把自己当做珍珠，就时时有被埋没的痛苦。

低调做人的内容

低调的内容十分丰富。它并不是严格意义上的等待与忍让，而是一种优雅的人生态度。理想有时是高昂的，但生存必须低调。激昂是一股气质，低调同样是一种气质。但我们在生活中习惯了对激昂的赞美：项羽即使在垓下被围，四面楚歌的时候，依旧不承认失败，只是抱怨上天对他的不公；关羽被砍了头，可依旧气宇轩昂，“提着自己的脑袋找仇人报仇”。这些都是激昂者之中的“精品”。这种“磅礴”的气势使很多人都觉得，激昂代表了一种雄壮的美，不知不觉中对这种激昂的气质产生了认可。于是，难免要贬低“低调”的人生态度。

可是，即使你处在登峰造极之处，也不应该忘记自己也有俯首帖耳的时候；即使你拥有横扫八面的力量，也难免有向隅而泣的悲伤时刻。达·芬奇说得好：“微少的知识使人骄傲，丰富的知识使人谦逊，所以空心的禾秆高傲地举头向天，而充实的禾穗却低头向着大地，向着它们的母亲。”对于所有的人来说，心可以激昂，但是行为却应该低调，这就是之所以要低调的道理。低调并不是无奈之举！

在中国古代的春秋时期，激昂是一种主流的态度。所有的人做事，无不以刚烈、血性为荣。所谓的“士可杀不可辱”，侠客们都是“三杯吐然诺，

五岳倒为轻。眼花耳热后，意气素霓生”。这种气势让官府头疼不已。一直到汉代，儒家思想才逐渐取得了统治地位。儒家思想强调“中庸”之道。所谓中庸，其实是一种自处的学问，通过自我价值的肯定，显出一种锋芒不太露的气质，低调而有内涵。直到这时，中国的世俗风气才逐渐扭转过来。其实，很少有人像项羽、关羽那样激昂地走过一生。韩信受胯下之辱，但是我们谁也不会说他的内心就不激昂；曾国藩被对手追杀得几乎要自杀，但谁也没有说他的晚年没有远大目标。低调仅仅是一种平和的态度，虽然略显消沉，可是，它实质上并不一定是消沉。也许，低调恰恰就是真正的激昂！

低调到底是什么？低调不是安贫乐道，也不是在短缺单一时期所谓的“朴素”，更不是阿Q的“精神胜利法”。只有你的财富有了足够的积累，你才有可能在物质享受上保持低调。只有你在精神境界上有了足够的沉淀，你才有可能在精神生活上保持低调。

低调代表着豁达。比尔·盖茨曾说过：“没有豁达就没有宽松。无论你取得多大的成功，无论你爬过多高的山，无论你有多少闲暇，无论你有多少美好的目标，没有宽容心，你仍然会遭受内心的痛苦。世界上最大的是海洋，比海洋更大的是天空，比天空更大的是人的胸怀。”豁达是一种超脱和宽容。恢宏大度，胸无芥蒂，肚大能容，海纳百川。低调的人总是微笑着，从从容容地对待一切。这种人开朗，心胸开阔。所有的痛苦和哀愁，都会在他的淡淡一笑中消失得无影无踪。当然，低调不是一种直白的自我流露，它是一种修养、一种理念，是一种至高的精神境界。低调意味着一种自信，自信就是力量，自信就是勇气，自信可以使人消除烦恼，自信可以使人摆脱困境。有了自信，生活将充满了无限光明。

低调代表着成熟和理性。高昂只是一时冲动，急功近利总是容易导致苦涩的结果。唱高调需要年轻的激情，但是在经历沧桑之后，高调会降成雄厚的低音。他们以成熟的心态，经过理性的思考，不再去追求风光无限，更看重的是用最简洁的途径、最稳妥的方式获得最理想的结果。

低调是和含蓄联系在一起的。中国人讲究含蓄，即从表现出来的有限东西上来反映那没有表现出来的东西，也就是说，含蓄可以激发你的联想和思索。低调正是如此，它是增强“意境”的一个重要手段，即使你表现出来了某个片断或局部的东西，但是可以让看到你的人通过想象而看到你全部的魅