

建筑力学

第一分册

理論、材料、建筑力学教研組合編

华南工学院
廣東省優等獎

华南工学院教务处出版科印

1960.11

目 录

緒 論

- | | |
|-------------------------|-------|
| § 1 建筑力学的任务及其內容..... | (1) |
| § 2 建筑力学发展簡史及其发展方向..... | (1) |
| § 3 研究建筑力学的方法..... | (5) |

剛 体 力 学

• 运动学部分 •

第一章 运动学基本概念 (7)

第二章 点的运动 (9)

- | | |
|-----------------------|--------|
| § 2.1 运动的矢量表示法..... | (9) |
| § 2.2 运动的直角座标表示法..... | (11) |
| § 2.3 描述运动的自然法..... | (13) |
| § 2.4 点的直線运动..... | (17) |
| § 2.5 例題..... | (18) |

第三章 刚体的基本运动 (23)

- | | |
|--------------------|--------|
| § 3.1 刚体运动的概述..... | (23) |
| § 3.2 刚体的平动..... | (23) |
| § 3.3 刚体的定軸轉動..... | (24) |

第四章 点的复合运动 (32)

- | | |
|------------------------------|--------|
| § 4.1 点的复合运动的概念..... | (32) |
| § 4.2 点的相对运动方程，相对速度及加速度..... | (32) |
| § 4.3 点的速度合成定理..... | (34) |
| § 4.4 点的加速度合成定理..... | (37) |
| § 4.5 例題..... | (40) |

第五章 刚体的平面运动 (44)

- | | |
|---------------------------------|--------|
| § 5.1 平面运动概念、运动方程式、平面运动的分解..... | (44) |
| § 5.2 图形內各点速度的求法 瞬时轉動中心..... | (45) |
| § 5.3 速度图解..... | (49) |
| § 5.4 平面图形內各点的加速度..... | (52) |

• 动力学部分 •

第六章 动力学的基本定律	(54)
§ 6.1 动力学的研究内容.....	(54)
§ 6.2 力的概念.....	(54)
§ 6.3 动力学的基本定律.....	(55)
§ 6.4 基础座标系.....	(57)
§ 6.5 动力学的运动微分方程式.....	(58)
第七章 动量定理	(63)
§ 7.1 动力学的普遍定理.....	(63)
§ 7.2 动量定理.....	(63)
§ 7.3 冲量定理.....	(64)
§ 7.4 质心运动定理.....	(65)
§ 7.5 动量定理的应用举例.....	(67)
第八章 动量矩定理	(72)
§ 8.1 力矩.....	(72)
§ 8.2 质点的动量矩定理.....	(75)
§ 8.3 质点系动量矩定理.....	(76)
§ 8.4 刚体定轴转动的微分方程.....	(78)
§ 8.5 转动惯量的普遍公式.....	(79)
§ 8.6 几种简单几何形状物体的转动惯量.....	(80)
§ 8.7 对于平行轴转动惯量间的关系.....	(82)
第九章 动能定理	(85)
§ 9.1 力的功.....	(85)
§ 9.2 质点的动能定理.....	(88)
§ 9.3 质点系的动能定理.....	(89)
• 静力学部分 •	
第十章 静力学的任务、公理及基本约束	(93)
§ 10.1 静力学的任务.....	(93)
§ 10.2 静力学公理.....	(93)
§ 10.3 约束与约束反力、受力图.....	(95)
第十一章 共面力系	(99)
§ 11.1 平面力偶系.....	(99)
§ 11.2 共面任意力系向一点的简化.....	(101)
§ 11.3 简化结果的讨论.....	(102)

§ 11.4 共面任意力系的平衡条件.....	(103)
§ 11.5 共面平行力系的平衡条件.....	(105)
§ 11.6 共面汇交力系的平衡条件.....	(105)
§ 11.7 物系的平衡.....	(105)
第十二章 图解静力学.....	(108)
§ 12.1 平面力系合成的图解法.....	(108)
§ 12.2 平面力系平衡的图解条件.....	(110)
第十三章 空間力系	(112)
§ 13.1 空間力偶系.....	(112)
§ 13.2 空間任意力系向已知点的簡化及其簡化結果的討論.....	(114)
§ 13.3 空間任意力系的平衡条件.....	(116)
§ 13.4 空間汇交力系和空間平行力系的平衡条件.....	(118)
第十四章 虛位移原理.....	(124)
§ 14.1 約束的分类.....	(124)
§ 14.2 广义座标.....	(125)
§ 14.3 虛位移。自由度数目.....	(126)
§ 14.4 理想約束.....	(129)
§ 14.5 虛位移原理.....	(130)
§ 14.6 以广义座标表示系的平衡条件.....	(133)
第十五章 达朗伯原理.....	(137)
§ 15.1 达伯朗原理.....	(137)
§ 15.2 动力学普遍方程.....	(139)

弹性体力学

第一章 基本概念	(143)
§ 1.1 关于变形固体的基本假設.....	(143)
§ 1.2 物体的变形.....	(144)
§ 1.3 构件及結構的分类.....	(146)
§ 1.4 外力及其分类.....	(148)
§ 1.5 內力、截面法、应力.....	(149)
§ 1.6 叠加原理(力的作用独立原理)及圣維南原理.....	(151)
§ 1.7 构件变形的基本形式.....	(152)
第二章 拉伸和压缩时材料的机械性质	(154)
§ 2.1 简單拉伸和压缩、縱向变形和横向变形，横断面和斜断面上的应力.....	(154)

§ 2.2 低碳鋼的拉伸實驗.....	(158)
§ 2.3 其他材料的拉伸實驗.....	(163)
§ 2.4 真應力圖.....	(164)
§ 2.5 圧縮實驗.....	(164)
§ 2.6 虎克定律.....	(166)
§ 2.7 泊桑系数.....	(168)
§ 2.8 拉(压)对外力的功, 材料的变形能.....	(170)
§ 2.9 加力速度对材料性質的影响, 材料的韌度.....	(171)
§ 2.10 材料的塑性及脆性状态.....	(172)
§ 2.11 許用应力, 安全系数.....	(173)
§ 2.12 重复应力下材料的性質.....	(175)
§ 2.13 弹性后效, 蠕变(徐变)松弛的概念.....	(176)

第三章 拉伸和压缩 剪切 (177)

§ 3.1 直杆拉压时的强度計算.....	(177)
§ 3.2 直杆拉压时的变形計算.....	(181)
§ 3.3 自重作用下杆的应力及变形的計算.....	(183)
§ 3.4 阶梯杆.....	(184)
§ 3.5 拉(压)时的靜不定問題.....	(186)
§ 3.6 溫度应力.....	(190)
§ 3.7 安裝应力.....	(191)
§ 3.8 按承倅能力計算的概念.....	(195)
§ 3.9 按极限状态計算的概念.....	(199)
§ 3.10 剪切現象、鉚接的假定計算.....	(201)

第四章 靜定平面桁架—受軸向拉压作用的結構 (205)

§ 4.1 理想桁架的概念.....	(205)
§ 4.2 桁架的类型.....	(206)
§ 4.3 桁架內力分析方法之一——节点法.....	(208)
§ 4.4 对称与反对称情况.....	(212)
§ 4.5 桁架內力分析方法之二——截面法.....	(213)
§ 4.6 桁架內力分析方法之三——通路法.....	(216)
§ 4.7 桁架內力分析方法之四——图解法.....	(219)
§ 4.8 組合桁架.....	(223)
§ 4.9 关于桁架杆件截面选择的一些概念.....	(226)
§ 4.10 几种形式桁架的比較.....	(227)

第五章 靜定空間桁架 (229)

§ 5.1 空間桁架概念.....	(229)
§ 5.2 內力分析方法之一——节点法.....	(230)
§ 5.3 內力分析方法之二——截面法.....	(232)
§ 5.4 內力分析方法之三——分解成平面桁架法.....	(234)
§ 5.5 內力分析方法之四——通路法.....	(235)

緒論

§ 1. 建筑力学的任务及其内容

建筑力学是一门研究各种建筑物的强度、稳定性和刚度问题的科学。

研究强度及稳定性的目的，是使我们对一个建筑物承受荷载时，能了解它的内力分布情况与及是否安全，并且根据这些科学的分析，在设计一新建筑物时，能合理选择材料，避免浪费，以达到既安全又经济的双重意义，研究刚度的目的，是使建筑物不致出现过大的变形，因为一个建筑物变形过大，即使在强度方面并无危险，但在使用方面是不适宜不容许的。

同时，建筑力学的任务不仅限于现有各种类型建筑物的计算，而且要发展现有理论，对新型建筑物提出合理的分析方法，进行新材料性能研究等等，从而提高这门科学的水平。

从广义的范围来说，建筑力学所研究的对象不仅限于建筑方面，因为飞机、船舶、机器等计算方法，在原则上并无什么差别；不过就本专业目的来说，本课程只着重讨论建筑方面的問題，即把建筑力学限于建筑范围内讨论之。

在本课程中，包括了刚体力学，弹性体力学与塑性体力学三大部分，刚体力学（或称理论力学）部份研究力对刚性物体作用的一般定理，为以后内容打下必要的基础。弹性体力学部份包括了材料力学、结构力学、结构稳定、结构振动及弹性理论等内容，它考虑了物体受力（或温度变化等）后所产生的形变，从而研究出各种建筑物强度、稳定性与刚度计算方法及原理，由于在若干问题上，不可能将上述各部份内容严格分开，同时，为了避免重复及学习效果提高，我们采用了新系统，而不将它们划分为几门课程，至于塑性体力学部份，则是从事研究塑性物体及弹塑性物体的形变及应力问题，以便我们更有根据地充分发挥材料的性能，节省材料。

§ 2. 建筑力学发展简史及其发展方向^①

整个建筑力学发展史完全证实了恩格斯的名言“科学之有赖于生产更甚于生产之有赖于科学”，它每一阶段的发展，成就均与当时社会的生产力有着密切的关系，同时也遵循着实践——理论——实践的发展过程。

^① 可参看“理论力学绪论”，“材料力学发展史”。西北工业大学学报，1960年，第1期。

И.М.拉宾諾維奇著“建筑力学教程”第一卷第一分册第一章。

Б.В.包罗金，Б.З.符拉索夫，И.И.舍尔金伯拉著“关于建筑力学发展的問題”，力学学报，1960年1月。

远在公元前1400年以前，我們的祖先已能根据他們的实践經驗，广泛利用木架結構的建筑，这比欧洲古代采用的叠石制度的建筑要高明得多。

春秋战国时期（公元前770—221），我国由奴隶社会过渡到封建社会，由于生产关系的改变而促进了生产力的发展，文化发达，在工艺方面，出现有周礼“考工記”，这是一本最早記載我国古代工艺技术的書籍，墨翟所著“墨經”，其中提出了力的定义，运动的定义，槓杆原理等自然定律，特別指出，这比阿几米德（公元前287—212）提出的槓杆原理还早二百年。

秦朝（公元前221—202）时，伟大的劳动人民便建筑了著名于世的万里長城，四川灌县都江堰，也是当时最突出的水利結構工程，是蜀郡太守李冰率子二郎与广大劳动人民所建造，迄今已用二千多年，仍然完好，为中外水利专家所称道。

隋朝（公元581—618）匠师李春在河北省赵县洨水河上建造了一座型式优美的石拱桥，跨長37公尺余，在大拱上两端各有两小拱，以便排洩洪水以減輕对桥的威胁，同时又減輕了自重，这种聪明无比的措施，在900年后才出现于欧洲。

到了宋代中叶，喻潔著有“木經”，李仲明著有“營造法式”（公元1102），此書总结了我国历代木結構建筑方面的經驗，內有經驗公式、数学、測量、制图等基础知識，还給出估計工料的办法、图样等，它是世界上最早而最完备的建筑著作。

在外国，古罗馬、印度、埃及的劳动人民，在生产实践中对力学也积累了丰富的經驗，如古罗馬的神殿，埃及的金字塔，都是著名于世的宏偉建筑。

但在上述年代中，我国与世界各国一样，均处于封建及神权統治时期，劳动人民伟大的智慧，得不到应有的发展，所以，总的來說，建筑力学在理論上的总结是极少的，以至它还未能成为一門科学，但积累了丰富的实践經驗。

到了十五世紀，欧洲到了文艺复兴时期，随着社会的商业及手工业的发展，力学也被刺激迅速发展起来，在十五至十六世紀間，先后由意大利辽納交·达·芬奇，法国代里昂，荷兰司蒂芬等研究，提出了力矩定理，力的平行四边形定律，奠定了靜力学的基础。

到了十七世紀，东西方通商頻繁，欧洲殖民强國夺取海外殖民地达到空前的高潮，当时为了解决航海問題，除发展了天文学外，对动力学也起了很大的推动作用，英国物理学家牛頓（1643—1727）在总结前人經驗的基础上，完备地建立了古典力学的基本定律。

与此同时，由于海运发达，自然要求建造吨位較大的船只及改变船只的結構，欲要确定船只結構尺寸，單凭过去的經驗是不足应付的，必須从事寻求新的計算結構强度的方法，这样，从十六至十八世紀，經過人們相繼的研究，对于梁的强度，刚度等問題，都相当完善地解决了，特別指出，意大利科学家伽利略（1564—1642）是首先提出这問題的。

十八世紀后期，在英國开始了产业革命，机器的发明引起了人們对扭轉問題的研究，同时在工程上已采用的各种平板、空間結構等应力与形变問題，均超出过去材料力学

所能解决的范围，为了解决这些問題，促使了弹性理論这一門科学的形成。

到了十九世紀初期，由于产业革命的結果，給当时資本主义带来了繁荣，生产力大大提高，工业生产迅速发展，那时資本主义需要建筑各种各样的工程結構，如桥梁、厂房、工业展览大厦、堤坝、运河、高烟囱，起重机、船舶等，为了設計这些結構，需要有特殊訓練的工程师，从事专门研究这些問題，于是在力学史上，开始分出了结构力学这一門科学（即通常所指狭义的建筑力学）。

铁路的出现，对建筑力学提出了新的要求，当时資本主义工业关心的是争夺銷售市场，这便要加强铁路的建設，它要求在铁路桥梁上能行驶越来越重、速度越快的火車，这样，除了考虑静荷载作用外，还必須考慮动力对桥梁的作用，必須研究冲击、振动等問題。同时，为了避免在河流中建造桥墩的困难，以減少造桥的費用，于是促使桥梁跨度增大，这就必須寻找新的合理計算方法，以求出最輕的桁架形式，这些要求都促使了建筑力学的发展。

在本世紀初，当鋼筋混凝土这一种建筑材料得到了人們的信任后，便被广泛应用在各种建筑工程中，它的整体性特点引起了新的結構形式出現，如刚架、平板、壳体及薄壁結構等，同时，自然要求新的計算方法，所謂超靜定杆件系統的問題，就在这情况下得到充分的发展，并已获得相当彻底的解决。

但当資本主义发展到它最后一个阶段——帝国主义阶段时，它的腐朽制度便很明显暴露出来，它不独不能刺激科学的发展，反过来阻碍了科学的发展，当苏联十月社会主义革命成功后，在两种不同制度的社会对比之下，更清楚地看出这点，优越的社会主义制度，使苏联的生产力空前飞跃，科学方面的成就，已超过最发达的帝国主义国家，建筑力学領域上，也是如此，^②例如斯大林獎金获得者苏联科学院院士加辽金(1871—1945)对弹性力学的研究，斯大林獎金两次获得者符拉索夫教授(1906—1957)对薄壁杆件和壳体結構的强度，剛度与振动的研究，伊留辛教授对塑性力学的究研，伯恩斯坦教授和克雷洛夫院士对结构动力学的究研；拉宾諾維奇教授和普洛柯費耶夫教授对结构力学一般的研究，都获得巨大的成就，把苏联的建筑力学推进世界第一位。

关于我国在建筑力学上得到大发展，还是在解放后十年多来之事，在这以前，例如在欧洲文艺复兴时期，我国还是彻底的封建时期，生产力得不到发展，当时統治階級为了保持旧有的生产关系，提倡所謂“重儒术而輕工艺”，近百年来，又受到帝国主义的侵略，使我国長期处于半殖民地状态，工业不发达，生产落后，至使科学在一个長时期落后于欧洲。

中华人民共和国成立后，建筑力学在党的领导下，随着生产建設的大发展而蓬勃成長起来，例如長江大桥、治淮工程、现代化鋼鐵联合企业工程以及各地的大建筑，如北京人民大会堂，新車站等等，都促使建筑力学的发展，现分下面几方面略为叙述。

由于大规模的基本建設，引起了对刚构静力分析大量研究，不論在数量或質量上，成果均很大，尤其是在“传播法”方面，我国学者有了創造性的成就，又蔡方蔭对变截

^②可參看И.М.拉宾諾維奇著“苏联桿件系統建筑力学成就”

面剛構分析的研究，作出了很大的貢獻，在薄殼結構方面，近年來由於各地已較多采用，所以也迅速發展起來，特別對圓柱形開口薄殼及雙曲扁殼進行了較多的研究，提出了簡化計算圖表，使更結合工程設計需要，現這類型結構正日益向大跨度及新型式方面發展，廣東省利用殼體理論，同時為了節省鋼材、水泥、木材，首先使用磚砌薄殼結構，效果良好，現正向全國推廣，磚薄殼結構是在1956年由我院首先提出，現我院建造的體育館，就是採用了底徑為40公尺的圓球形磚薄殼結構，是目前世界上跨度最大的磚薄殼，中南工業建築設計院也系統地對無筋扁殼進行了研究和總結。清華大學作出了劇院跳台的新型空間薄壁結構。

結構動力學的研究，在解放前是一個空白點，解放後，隨著大規模建設，生產實際要求解決很多這方面的問題，例如工業厂房、水工結構，橋梁及機械基礎的振動等，這便大大推動了結構動力學的研究，且已取得一定的成績，如結合我國情況制訂了“地震區建築規範草案”，它反映了我國科學工作者及工程師們在這方面的研究，其中關於按建築物分類，以及考慮振型遇震的概率來計算地震荷載及其分布是比較合理的，擋水壩的動力計算和實驗研究，也有了一定基礎，例如佛子峯水庫是我國治淮工程中初次建築比較大的水庫，已于1954年完成，在生產中對應力分析的方法和理論都有所提高，如推演了地震時懸鏈線的公式，在橫向地震方面時，解決了力的積累問題共振問題等。

在彈性理論方面，胡海昌發展了各向異性的彈性力學，在極限設計方面，我們制訂了“荷載暫行規範”，對於鋼材、混凝土、磚砌體以及木材等建築材料的勻質系數進行了一系列研究工作，也開始研究了材料超出的極限後的工作規律。

關於電化計算技術，近年來已引起注意，不少高等學校及設計院都在進行研究，尤其是結合各種類型的電模擬計算機，如連續梁、剛架、排架等比例儀的制作，目前已研究不少，並且也進行着殼體的電化計算研究工作，預計不久將來，電化計算技術被我們充份掌握後，會使建築力學在計算工作上面貌一新。

從上一些簡單的敘述中，便清楚知道，科學的發展是與社會的制度有著多么密切的關係：蘇聯科學的成就，我國十年多來的成就，特別是1958年以來生產大躍進所引起的科學發展，更充份証實了恩格斯的結論，根據現代生產的發展，建築力學的發展方向大概如下：

在彈性塑性方面，如何將它們與直接工程設計聯接起來，就是建築力學一個重要的任務；由於新材料的出現，且結構新的工作條件日益複雜，建築力學必須研究材料在彈性範圍之外工作，同时也必須研究目前仍認為板端困難但又十分迫切的，建築物在超過彈性極限後，在複雜（非比例）加荷時工作的問題。

在薄壁結構方面，板殼類型的結構日益重要，所以關於它的有效計算方法，幾點支持的多層殼及加筋板，箍條及隔板加強的殼等問題都是很重要的。

薄殼穩定性理論，超過彈性限度的穩定問題，軒變條件下的穩定問題都是穩定性的新課題。

在結構動力學方面，應要研究彈性系統微振時的固有頻率，以及對周期性外力作用

下的弹性系統的振动分析，在冲击荷载作用下的结构計算。又由于高張力强度的新合金及高强度高分子聚合物的出現，无疑將促使更广泛的采用悬索及柔性結構，与此相应，大位移时弹性系統的动力性質的分析也是很重要的。

关于保証大跨度悬桥刚性梁的空气动力稳定問題，在Tacoma-Narrow（1940年）桥破坏事件产生后，被人们注意起来了，此弹性系統的动力稳定性理論是建筑力学最年轻的方向之一。

§ 3. 研究建筑力学的方法

从建筑力学的发展史便十分清楚，它的发展是与社会的生产分不开的，而它所采用的方法，必須符合辩证唯物論的認識論，即遵循着实践——理論——实践的反复循环过程，以为建筑力学單純是理論的研究，可以不顾实际，是极端錯誤的，这必然会走上資产阶级“学者”的道路，与社会主义建設相背而驰，1957年資产阶级右派分子在科学界方面向党进攻，正好暴露出他們反党反馬克思主乂的面目，而被我們所唾弃，苏联在建筑力学上的成就超过最发达的帝国主义国家，其主要的原因正如拉宾諾維奇教授所說：“苏联建筑力学独有的特征，就是它与实际建設的密切联系，同时还有原則性，科学性，以及分析的深入性”。这些話当我们进行研究建筑力学时是值得三省的。

一切建筑力学的理論都是經過实践的認識，加以总结发展而成，并且还要到实践中加以証明的，許多新理論现在还經受着实践的考驗，並且所有理論，都会随着人們在实践中对自然规律認識的提高而有所修改，使它更符合于客观情况，例如一个结构的計算簡图随着时代不同而不斷修改，一个計算方法反复的改正，又如在建筑工程上，人們是先建造了梁的结构，然后发展到拱结构以至桁架结构，都是理論对于实践的依賴关系的明显例子，这正符合毛主席所說：“实践，認識，再实践，再認識，这种形式，循环往复以至无穷，而实践和認識之每一循环內容，都比較地进到了高一級的程度”。

清楚实践的重要性，我們在研究建筑力学时，便必須紧密結合生产实践来思考問題，而且，要掌握最新的实验方法，由于近代的结构型式日趋复杂，新材料不断出现，至使其中理論計算是否可靠与其准确程度都要求在实验中給予証明，因此，实验更显出它的重要性，在本課程实验中，我們除了要掌握一般机械法外，还須掌握光測及电測等方法。

另一方面，在学习建筑力学上，要善于抓住問題的本質，不要被数量众多的公式表面迷惑了，不能单独注意公式推导的过程，而忽視了公式推导的前提，先决条件及其一些假定，能否进行独立思考，就要看能否抓住問題的本質，只有理解一个理論的根源所在，才能不会錯用理論，並可进一步发展理論。

对初学者來說，多做习作也是必須的，因为这是对理論理解的一个实践过程。

刚 体 力 学

刚体力学是整个建筑力学中的一个組成部份。

正如本書緒論中所談到的那样，整个自然界中存在着各形各式的物質，而一切物質都按照着自己固有的规律在不断地运动着。因此，物質运动的形态是多种多样的，其中有簡單的，也有的是很复杂的，前者如物体在空間位置的改变；后者如分子运动，光子运动及电子的运动等，伴随着这类的运动，还会产生相应的热、光及电流等效应。

刚体力学是研究物質运动的最簡單形态的科学，即研究物体的机械运动的规律。所謂机械运动是指一个物体相对于另一物体在空間位置的变化。由于物体的平衡是机械运动中的一个特殊情况，所以在刚体力学中也将研究物体的平衡問題。

物体的机械运动在自然界及工程上几乎都遇到，例如星球的运动、水的流动以及各种机器的运动等。因此刚体力学是天体力学、流体力学及工程技术的重要基础之一。

根据刚体力学研究的对像，可將它分为三个部分：

(一) 运动学：从几何的观点研究物体运动的性質，而不考慮物体間相互的机械作用。

(二) 动力学：研究物体(或机械系統)相互的机械作用与运动的关系。

(三) 靜力学：研究物体平衡的规律及力的合成规律。

必須強調地指出，刚体力学的研究方法，仍应以客观实践为基础，必需遵循着“实践、理論、实践”的辯証方法及观点，必需以馬克思列宁主义的辯証唯物主义及毛澤东思想为指导思想。

在刚体力学中，經常用到“刚体”及“質点”这两个名称，所謂刚体是指这样的一种物体，在这物体中各点間的距离在任何情况下都保持不变，換句話說，如物体永远保持其本身的几何形状而不改变者，則为刚体。实际上，經驗告訴我們，任何物体在力作用下，总有些变形的，我們在以后的討論中把它們看成刚体是因为：1)在力的作用下，物体的变形很小，不考慮这一微小的变形，对于我們研究和計算的結果並无影响；2)把物体視作刚体可以大大地简化研究和計算中的繁瑣性，进一步掌握問題的主要方面。

所謂質点，是这样的物体，它只有几何位置，而无尺寸大小，但却有一定的質量，因而也就有相当的重量。把一个实在的物体，抽象为一个質点，仅在这物体的尺寸大小对所研究的問題不起显著影响时，才有可能。比如，在研究行星繞太阳的运动时，行星就可以視為質点，因为行星的大小，与其到太阳的距离相比实在很小，以致我們只要研究行星(質点)的整体的运动即已足够，而沒有必要研究其中各点之間运动的差別。

有限或无限个質点的集合，并相互存在着一定的联系与影响，则称之为質点的机械系統——質点系。任何物体都可以看成这样的系統。若系統中各質点的距离不能改变，则該系統称为不变系統。刚体就是这样的系統。

· 运动学部分 ·

第一章 运动学基本概念

运动学是从几何观点来研究物体运动规律的科学，研究物体运动的几何性质，运动时物体位置的改变与其所经历的时间之关系。它只说明物体运动的情况，而不牵涉到运动产生的物理因素，无须考虑力与质量等物理概念，撇开物体的质量而仅考虑它的几何形状，把质点则抽象为一个几何点，如此，由于运动学完全建立在几何学的基础上，因而研究这部份的问题仅以几何学公理作为基础已经足够，而不需要象静力学及动力学那样建立它自己的公理。

把物体运动与产生运动的原因相联系起来研究，是动力学的研究内容，有待于动力学中去解决。

大家都知道，几何学中也曾提及所谓“运动”的问题，但是必需指出，这与我们在下面将要研究的物体的运动是不同的，在几何学中所谈的运动①，完全是任意的，未必有某种确定的规律，特别是其中并未与“时间”这个概念相联系在一起，而运动学里所研究的运动，则是物体的真实运动。

于是，研究物体的运动，就牵涉到时间和空间这个概念。无数的实践证明了，时间和空间是物质存在的客观形式，它们是和物质的运动彼此相关联着的，列宁在他的杰出的著作——“唯物主义与经验批判主义”一书中指出，“运动着的物体除了在空间与时间之内就不能运动②”这就很明显地说明了，物质不可能存在于空间和时间之外，而空间和时间也只能依赖于物质的运动。在古典力学里，这种空间、时间及运动着的物质之间的联系，并没有明确地反映出来，认为空间和时间是永远不变的，与物质的运动也是互相没有联系的，把这样“解”的空间和时间称做“绝对的”空间和时间。显然，这种孤立地考虑问题的方法是形而上学的，是错误的。而辩证唯物主义早在十九世纪就正确地指出了空间，时间和运动着的物质之间存在着一定的制约和不可分割的联系，由此可见，和研究其他各门科学一样，我们只有以辩证唯物主义的世界观来认识物质世界，来研究运动学，才能正确地反映物质运动的客观规律，才能正确地理解物质运动的实质，而不致于墮入形而上学的错误的地步。

时间的单位以“秒”来计量。我们知道，地球绕太阳走一周所需的时间称为一年，一年的365.25分之一，称为“平均太阳日”，那么，1秒就应该是：

$$1\text{秒} = \frac{1}{24 \times 60 \times 60} \text{ 平均太阳日。}$$

① 几何学中，把线定义为点的运动的轨迹，把面定义为线运动的轨迹等。

② 人民出版社，1956年版，第171页。

时间的标记，可以用一根无限长的轴线来计量，这条轴线称为时间轴。按照物体运动先后的次序，在时间轴上记下对应的各点，每一点代表物体运动的一个时刻，称为“瞬时”。在计算时间的时候，我们确定开始的那个瞬时，称为“初瞬时”，从初瞬时开始，经过时间 t 秒钟而终了的那个瞬时称为“瞬时 t ”，或称为“第 t 秒时”、“第 t 秒末”。任意两个瞬时之间所延续的一段时间，称为“时间间隔”。例如由瞬时 t_1 到瞬时 t_2 的时间间隔以 Δt 表示之，则 $\Delta t = t_2 - t_1$ 。当 Δt 趋近于零($\Delta t \rightarrow 0$)时，就是瞬时 t_1 。

物体的运动是指此物体在連續的各个瞬时在空间所占据不同的位置。物体在空间的位置以及位置的变化只能相对于另一个物体来确定，所以要描述物体的位置，就必须选择另一物体作为参考，这个被选为参考的另一物体，称为“参考体”，把固连于参考体上的坐标系称为“参考系”。这样，在討論物体的位置时，就可以用它在坐标系中的坐标来表示了。要确定物体在空间的运动，只有在給定了参考系（或参考体）之后，才有明确的意义。与此同时，我们也可以看出，运动学里所謂确定某物体的运动，就是要确定这物体在所选参考系中对应于每一个瞬时的位置。

为了便于研究，在以后各章中，把固连于地球的参考系視為不动的，并称它为“静参考系”。物体对于假定为不动的参考系的运动，称为“絕對运动”，显然它只具有人为的规定的意义。若对于静参考系有运动的参考系称为“动参考系”。物体对动参考系的运动称为“相对运动”。

任何物体可以視作由无数个点所集合而成的，若物体內各点的相對位置始終不变者，则构成所謂的刚体。在运动学中除了研究点的运动之外，也还要研究刚体的运动。

第二章 点的运动

§ 2.1 运动的矢量表示法

运动着的点(以下简称动点)在空间所划过的曲线，称为动点的运动轨迹。若轨迹为直线，则得点的直线运动，一般情况下，得点的曲线运动。又若动点的轨迹为一平面曲线，则此类运动即为平面曲线运动。

(1) 运动方程式

设动点M的曲线运动轨迹是已知的，如图2.1中之曲线AB。若在空间取一个定点O作为参考系中之参考点，则在任一瞬时，动点M在空间的位置，可用由O点画至动点M的矢量 $\overline{OM} = \overline{r}$ (称作矢径)来表示，动点在运动时，矢径 \overline{r} 是随着时间在改变其长度与方向的，而成为时间t的单值连续的矢函数，即

$$\overline{r} = \overline{r}(t) \quad (2.1)$$

这就是动点M的矢量形式的运动方程。它说明了动点M的运动随时间变化的规律，例如当 $t = 0$ 时，点M占据的空间位置为 M_0 ，此时的矢径为 r_0 ，同样，当 $t = t_1$ 时，点占有的位置为M，则对应的矢径为 \overline{r} 即 \overline{r} 等等。

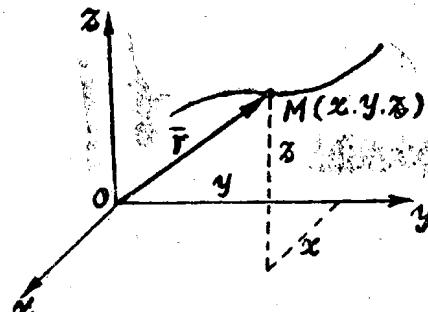
(2) 速度：

设在 t 时，动点在M的位置，此时矢径为 \overline{r} ，在 $t + \Delta t$ 时，动点的位置在 M' (图2.1)，其对应的矢径为 $\overline{r} + \Delta \overline{r} = \overline{OM}'$ ，则 $\Delta \overline{r} = \overline{MM}'$ 就代表动点在 Δt 时间内的位置的改变，称为“位移”。我们把 $\Delta \overline{r}$ 与 Δt 之比称为点在 Δt 时间内的平均速度，用 \overline{v}^* 代表，即

$$\overline{v}^* = \frac{\Delta \overline{r}}{\Delta t}.$$

显然，平均速度也是矢量，它的方向是与 $\Delta \overline{r}$ 的方向相同的，但是这种表示方式，点M是沿弦 MM' 运动，而非沿弧 MM' 的运动的真实速度，若当 Δt 趋近于零($\Delta t \rightarrow 0$)时，则弦 MM' 逐渐趋近于曲线的弧 MM' 长，此时上述平均速度的极限值，称为点M在 t 瞬时的真实速度，简称速度，用 \overline{v} 表示，即

$$\overline{v} = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \overline{v}^* = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta \overline{r}}{\Delta t} = \frac{d \overline{r}}{dt} \quad (2.2)$$



(图 2.1)

速度 \bar{v} 的大小，可如下求出：設点M的运动规律，即其所走的路程 S 与时间 t 之间的关系已知为 $S = f(t)$ ，並令 $MM' = \Delta s = |\Delta S|$ ，如图2.2所示，其中M及 M' 分别为瞬时 t 及 $t + \Delta t$ 时动点的位置，则速度之大小为：

$$v = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{MM'}{\Delta t} = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{MM'}{\Delta \theta} \cdot \frac{|\Delta S|}{\Delta t}$$

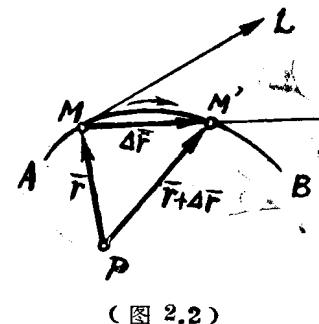
但

$$\lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{MM'}{\Delta \theta} = 1,$$

$$\lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{|\Delta S|}{\Delta t} = \left| \frac{ds}{dt} \right|$$

故

$$v = \left| \frac{ds}{dt} \right| \quad (2.2a)$$



(图 2.2)

故式(2.2)及(2.2a)即可知，在曲線运动中，动点的真实速度 \bar{v} 为一矢量，方向沿着軌迹的切線（图中ML），大小等于弧長 S 对時間的導数的絕對值。設若动点沿弧之正向运动，则导数 $\frac{ds}{dt}$ 有正值，反之則取負值。因而，設規定切線之正方向為弧 S 之增加的方向，並以 v_c 代表速度 \bar{v} 在切線上的投影，則

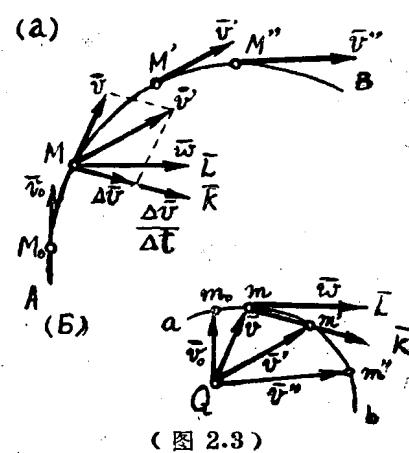
$$v_c = \frac{ds}{dt} = f'(t) \quad (2.3)$$

速度的單位是米/秒，或千米/小时等等。

点在空間运动的轨迹AB（见图2.1所示），可由随动点在各不同空間位置与坐标原点之間的矢径的变化来描述，我們把这些矢徑端点連成的曲綫（它應該就是AB曲綫），称为“位矢端綫”。因而，动点在任一瞬时的速度之方向，就应在其位矢端綫上相应位置的切綫方向。

(3) 加速度：

加速度是用来描述动点在运动过程中，其速度在每一瞬间改变的程度。設动点沿空間曲綫AB面运动，在瞬时 t 及 $t + \Delta t$ ，动点的位置为 M 及 M' ，其对应的速度则为 \bar{v} 与 \bar{v}' ，(图2.3)在 Δt 时间內，速度由 \bar{v} 改变为 \bar{v}' (一般而言，速度的改变应包含其大小及方向的改变)速度的平均改变率即动点的平均加速度，以 $\bar{\omega}^*$ 代表，得



(图 2.3)

$$\overline{\omega^*} = \frac{\overline{v'} - \overline{v}}{\Delta t} = \frac{\Delta \overline{v}}{\Delta t}$$

在图2.3的a)及6)中分别用矢量MK及 $\overline{m_k}$ 表示。图6)中的曲线ab是这样绘出的：通过任一定点Q，分别作 $\overline{v_0}$ 、 \overline{v} 、 $\overline{v'}$ 及 $\overline{v''}$ 之速度矢量，将各矢量之端点用曲线相联即得ab曲线，此线称为“速度矢端线”，此图即为速度矢端图。该图中各矢端 m_0 、 m 、 m' 、……分别与图a)中动点位置 M_0 、 M 、 M' ……相对应。当 Δt 趋近于零时，矢端图中之矢量 m_h 将趋近于点m的切线 m_l 的位置，平均加速度 $\Delta \overline{v}/\Delta t$ 将趋近于动点在瞬时t的真实加速度或瞬时加速度 $\overline{\omega}$ ，代表 $\overline{\omega}$ 的矢量 \overline{ML} 平行于速度矢端图在点m的切线 m_l 。由此得

$$\overline{\omega} = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \overline{\omega^*} = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta \overline{v}}{\Delta t} = \frac{d \overline{v}}{dt} \quad (2.4)$$

因此，在曲线运动中，动点的加速度等于速度对时间的矢导数，方向沿着速度矢端图的切线（显然，此方向不是动点运动轨迹的切线方向）。加速度的单位是每秒每秒米，即米/秒²。

§ 2.2 运动的直角坐标表示法

在实际应用上，采用矢量计算有时显得不方便，宜用坐标法。本节就按惯用的直角坐标来讲述。

以任一定点O为原点，作互相垂直的三轴x, y, z，于是动点在任一时间所占的空间位置，就可以用坐标(x y z)来表示（图2.4）。显然，动点不同瞬时所占据的空间坐标位置是时间t的单值连续函数，即

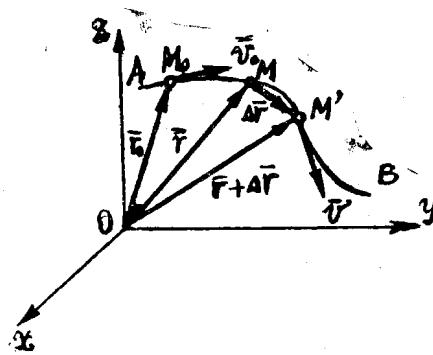
$$\left. \begin{array}{l} x = f_1(t) \\ y = f_2(t) \\ z = f_3(t) \end{array} \right\} \quad (2.5)$$

式(2.5)即称为直角坐标形式的运动方程。

若由式(2.5)中消去时间t，就可得到x, y和z间的两个关系式，这两个关系式表示点在空间划过的几何曲线，亦即动点的轨迹方程。它仅具有几何意义，而与时间毫无关系。

设动点的直角坐标形式的运动方程为已知，则其速度和加速度可求出如下。根据矢导数投影的定理①，可将公式(2.2)

$$\overline{v} = \frac{d \overline{r}}{dt}$$



(图 2.4)

①矢量数投影定理：某矢导数在任一轴上的投影，等于该矢量在同一轴上投影的导数。

的 \bar{v} 及 \bar{r} 矢量分别向 x, y, z 三轴投影。速度 \bar{v} 在三轴上的投影为 v_x, v_y, v_z 。设矢径 \bar{r} 由坐标原点画出(参阅图2.4)则 \bar{r} 的投影分别为 x, y, z , 因此可得式(2.2)在三轴上投影式为

$$v_x = \frac{dx}{dt}, \quad v_y = \frac{dy}{dt}, \quad v_z = \frac{dz}{dt} \quad (2.6)$$

即：速度在各坐标轴上的投影，等于动点的各对应坐标对时间的一阶导数。

速度的模及方向可按下列公式确定：

$$v = \sqrt{v_x^2 + v_y^2 + v_z^2} = \sqrt{\left(\frac{dx}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dy}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dz}{dt}\right)^2} \quad (2.7)$$

$$\begin{aligned} \cos (\bar{v} \cdot \bar{x}) &= \frac{v_x}{v} = \frac{\frac{dx}{dt}}{\sqrt{\left(\frac{dx}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dy}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dz}{dt}\right)^2}} \\ \cos (\bar{v} \cdot \bar{y}) &= \frac{v_y}{v} = \frac{\frac{dy}{dt}}{\sqrt{\left(\frac{dx}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dy}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dz}{dt}\right)^2}} \\ \cos (\bar{v} \cdot \bar{z}) &= \frac{v_z}{v} = \frac{\frac{dz}{dt}}{\sqrt{\left(\frac{dx}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dy}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dz}{dt}\right)^2}} \end{aligned} \quad \left. \right\} (2.8)$$

按同样的方法，可得加速度的表达式。由公式(2.4)

$$\bar{w} = \frac{d\bar{v}}{dt}$$

投影在各轴上，得

$$\begin{aligned} w_x &= \frac{dv_x}{dt} = \frac{d^2x}{dt^2} \\ w_y &= \frac{dv_y}{dt} = \frac{d^2y}{dt^2} \\ w_z &= \frac{dv_z}{dt} = \frac{d^2z}{dt} \end{aligned} \quad \left. \right\} (2.9)$$

加速度的模与方向可以由下列公式决定：

$$w = \sqrt{\left(\frac{d^2x}{dt^2}\right)^2 + \left(\frac{d^2y}{dt^2}\right)^2 + \left(\frac{d^2z}{dt^2}\right)^2} \quad (2.10)$$