

绍明文选集成

711.114
S4026

紹明文選集成

昭明文選集成卷之十

古榕方廷珪伯海評點

及門何立檉述聖校刻

賦

京都類

南都 蜀都

上共二篇

京都中

南都賦南都漢南陽郡以光武舊里升爲都。桓帝時議欲廢之衡故作是賦以諷。

張平子

於烏顯樂都於歎詞顯明也樂都樂國不既麗且康。麗美康安也陪用裝頭矗然賦起又一體裁

京之南

陪貳也。京居漢之陽。

尚書。嶓冢導漾東流爲漢。康成曰。

謂洛陽。漾水至武都爲漢水。南曰陽。釋南

陽所以得名。

割周楚之豐壤。

洛陽爲東周。荆郢爲楚之故都。南陽在洛陽之南。荆郢之北。故曰割周楚豐壤。

沃土跨荆豫而爲疆。

河南爲豫州屬周。漢南爲荊州屬楚。疆界限也。

閑敞。體夾塏以閑敞。

美言爾其地勢則武闕關其西。

以武闕山爲關。在弘農界。以武闕山爲伊洛是經。○此段就南都大勢之

羣衆美。郁郁美貌。楊雄豫州箴曰。郁郁

清虛貌。紛郁郁其難詳。

荆河伊洛是經。○此段就南都大勢之

陽縣有桐栢揭表也。流滄浪而爲隍。

漢水寧爲滄浪之水。城下池曰隍。

崇方城而爲墉。

二句就城池言。因天地自然之山川廓開也。

湯谷涌其後。

方城山名。左傳。楚國方城以爲城墉城也。

之山。清出焉。南注

記。南陽城北有紫山。東有淯水。冬夏常溫。因名湯谷。

水盪其脅。

南境山海經曰。攻離於海。在淯陽縣。

推淮引湍。

淮水自此而去。故曰推湍。水自彼

而來。故曰推湍。水自彼

方是通。三方謂南清水、西滄浪、北湯谷。淮湍二水皆與

三方之水相達。

○此段言南陽四面之形勝。

其寶利珍怪則金彩玉璞。

形金色璞玉在石中者

隋珠夜光。

見西都賦

銅錫鉛

錯。楷○錯者堊惡流黃。

赭赤土堊白土可以飾者山海經陸

白鐵

赭者堊惡流黃。

赭赤土堊白土可以飾者山海經陸

本草經石流黃生東海牧陽山谷中。郗之山其下多堊若之山其上多赭

似雄黃與赭堊爲一類亦可以飾者綠碧紫英。

碧與英皆玉類廣志碧有縹碧

有綠碧紫石英。

青艘聲。

丹粟。

山海經景山之西曰驕山其下多青艘艘黜屬荆山之首曰景

生太山之谷。

丹粟。

山海經景山之西曰驕山其下多青艘艘黜屬荆山之首曰景

山睢水出焉其中多丹粟。

郭璞注細沙如粟也。

太一餘糧。

郎禹餘糧服之輕身

中黃穀角。

中黃謂石

中黃石脂卽黃精可治目疾。

穀玉玉名出。

襄鄉縣舊穴中大者如魁斗小者如鷄子。

松子神陂。

襄陽耆舊記神陂在

蔡陽縣界有松赤靈解角。

赤靈赤龍解角龍脫角也此與上四

字爲一句言松子亭之下有神陂赤

龍蛻角於其際可供藥品耕父揚光於清冷之淵。

山海經有神耕父處豐山常遊清冷之淵出入有光

游女弄珠於漢臯之曲。

韓詩外傳。鄭交甫南適楚於漢臯臺下。遇二女。佩兩珠大如荆雞之卵。○此段言南陽物產之異。其山則嵒口峩五嶠苦嶠。○○○嵒峩猛起貌。

更爲仙靈所棲者。其山則嵒口峩五嶠苦嶠。○○○嵒峩壓巖貌。

嵒

太莽

嶝

遼

刺

持

○嵒

峩

五嶠

苦嶠

○○○嵒峩猛起貌。

危

○崖崿。陡峭貌。嵬嵬。

山石高而不平貌。

嶽

欽嶽

希

逆

趨趨

○嶽嶽山相對而

危險貌。屹嶽斷

○○○屹嶽斷貌。

絕

幽谷簪

吟

○幽谷兩山相夾之處。

簪岑

高而上出貌

夏含霜雪

山谷高深。

雖當夏月。

○○○山谷高深。雖當夏月。

亦含

或岩

困嶮

而纏

徒

岩嶮聚而不分貌。

纏聯屬而不斷貌。

或豁爾而中絕

○豁空曠中絕。

○豁空曠中絕。

山中斷也。

鞠巍巍其隱天

鞠窮也。謂窮其高

之所至。隱蔽也。

俯而觀乎雲霓

以上總叙

若夫天封大狐

天封大狐。

○極言山之高可下視雲霓。以上總叙。

○○○極言山之高可下視雲霓。以上總叙。

叶○極言山之高可下視雲霓。以上總叙。

逆

山之異。下另抽天封大狐見其尤異。

若夫天封大狐

天封大狐。

○聚居上平行而曠蕩。

曠蕩。

○聚居上平行而曠蕩。

曠蕩。

○聚居上平行而曠蕩。

曠蕩。

皆山名。南郡圖經大列僊之陬。

鄒○聚居

上平行而曠蕩。

曠蕩。

○聚居上平行而曠蕩。

曠蕩。

○聚居上平行而曠蕩。

曠蕩。

○聚居上平行而曠蕩。

曠蕩。

曠蕩。

也。下蒙籠而嶠崿。蒙籠草樹密。坂。山路抵岸也。嶠崿。高峻。

巘。山若餓形。上視所見。

谿壑錯繆而盤紝。水注川曰谿。坑谷

盤紝。屈曲。

下視所見芝房菌羣。

芝房。芝生成房也。菌蟲糾結貌。

玉膏滯溢流。

其隅。

山海經。岱山丹水出焉。其中多白玉。

是有玉膏滯溢流貌。隈。隅皆削也。

崑崙無以參。

崑崙山名。參。大

也。閬。

浪風不能踰。閬風山名。卽崑崙北角。踰過也。言此都諸山

險峻。雖崑崙閬風不足爲大。不能過之。○此

段言南都山形之異。

其木則檉。稱松楔。屑櫻。

卽○以下言南都竹木之美。○檉。河柳楔。櫻桃櫻似松栢

有漫。

萬柏粗紐檉。疆○漫荆也。扭似桑楓。柙中車材。

楓柙甲櫨。櫻歷○楓似白楊。

刺櫟。高大葉圓大三角。有脂而香。柙

香木。櫨橐櫨櫨與櫟同。木似櫟。帝女之桑。

山海經。宣山有桑。其枝四衢。名帝女桑。

櫛胥。杼邪。并兵櫛間○櫛可爲犁柄。杼木出交趾。高數十丈。

葉在木末。背兩相向。櫛櫛櫻也。皮可爲索。柂

英柘 蕉 檟 意 檇

江南檣木。其實謂之快柘。山桑橈梓屬子。結根葉皆似杏。其理多曲。可爲弓材。檀木名。

竦本。竦直。垂條。蟬媛

也。蟬媛柔弱貌。布綠葉之萋萋。茂盛貌。敷華藥上垂

聲之蓑蓑。

叶衰○蓑下垂貌。元雲合而重陰。樹木本陰遇雲合。是重其陰。谷風起而

增哀。東風日谷風值

是增其哀。攢立叢駢。攢聚立植叢雜駢並也。青冥旰芊暝。叶眠

冥林色之翠。肝瞑與芊眠音義同。蒙昧之形。

杳藹蓊鬱於谷底。杳藹幽暗。蓊鬱茂盛。此是下視森尊

尊上。尊而刺天。

森竦而上出貌。尊尊叢生貌。刺天極形其高。此是上視。盖根托於下而出於上也。

虎豹

黃熊遊其下。

俱見兩都賦。穀烘入。獮攘攘。猱廷戲其巔。穀類犬腰以上黃以

下黑。玃似獮猴而大。蒼黑色。能攫搏人故

云玃猱。猱屬性善升木。猱屬巔山頭。鸞鷟鶠鴟雛翔其上。鸞

身赤尾。色被五采。鳴中五音。鳳凰之佐。鸞似鳬

騰猿飛鼯。鼯屬

而木。鼯屬山海經。南陽之山。有鳴雞。皆鳳屬。

其間上言木

鍾籠龍筆

譜箋

吹以爲律。筆皮白如

霜大者宜爲篠。小幹幹孤筆。

叶追○篠出魯郡山。可以緣延
篙。亦竹名。篠爲笙幹小竹。孤筆二竹名。緣延

抵。遲坂。緣延蔓衍。澶漫陸離。

布散貌。阿倭那。娜翥。戎

阿那柔弱貌。風靡雲披。

隨風而靡。如雲之披。此段叙南都竹
翥。亂密貌。

木之美。

自此段及下數段。多以物產

相砌成句。註中雖詳其形。多無處印合。陶靖節讀書不求甚解。便是此等處。究竟賦之佳者。原不在此。但其體裁不得不爾。唯

太冲三都賦。雖叙物產。無不經緯。之以詞。便章采斐然。朗朗可誦也。

爾其川瀆。則滍澧禮樂藥

滍。盡發源巖穴。

滍水。源出南陽縣西堯山。澧水。源出雅山。澧

水。源出泚陽。

澧水。源出襄陽縣東北。陽中山。潛

盧。於臘洞出。潛伏脉也。盧山。反。洞出。旁穴。洞深通。

沒滑。骨溼。蔑滴。聿。沒滑去而不返貌。溼滴疾貌。

布濩漫汙。

布濩散逸貌。汙。漫汙。渺茫貌。漭沆洋溢。漭沆廣大貌。總括趨欲。喝。洋溢充滿貌。總括。

會而合其勢。欲歛也。趨欲趨。箭馳風疾。流湍投澗戢。波榮日而納其流。言川瀆容受諸水。箭馳風疾。澗湍之流疾也。水行出自澗。投磅礴賓汎。八朝彭輒。烏點反。磅礴水阻澗後流與前流相投。石分流而出。兩相激聲。輒輒車相轢聲。皆形波之聲。激此是以下二字。形上二字。役汨爲筆反。汨淚清注貌。減汨急疾貌。皆狀其輸逝。長輸遠逝。輸寫逝往也。汨流淚戾減役汨抱朴子。

蛇山海經鮮水多鳴蛇。其狀如蠍。見則其色大旱。潛龍伏螭。螭若龍而黃。鯉魚有文采。鱗似鱗而黑。鼈鼈鯀。鯀爲鯀鯀屬。皮有斑文而堅。鷁龜屬。巨蚌。函珠。函含也。蚌與蚌同。駭剥。瑕全委平蛇。

移○駭亦大也。蛤大者長一二丈。委蛇長貌○此段寫南陽水之奇並徵其水族物產於其陂澤則有鉗盧大陂近南者湯東陂。皆澤亭夸鳥○貯積渟

盡玉也。鉗盧大陂近南者湯東陂。皆澤亭夸鳥○貯積渟

亘望無涯

叶宜○亘竟也。

其草則有蘆

苧杜

蘋

莞子似覆盆而大

莞

蕸似覆盆而大

莞

藻水草有文者

茆麻屬可以爲索

蘋青

蔣蒲蒹葭

蔣菰蒹蘆也

藻茆蓼芡

藻水草有文者

茆蘆也

藻茆蓼芡

藻水草有文者

茆鳧葵菱芰

芰蘆也

藻茆蓮也

含華

從風發榮

芙蓉蓮也

華藥未放

含

菲披芬葩

菲披花從

華藥未放

風貌芬香

其鳥則有鴛鴦鵠鷺

醫鴻鵠鴛鷺

鷺鷥鷺鷮

鷺鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鶡鶡鸕鷀

鶡鶡似鳧毛有文采雌雄不離

鶡鳧屬

鶡鶡野鳧甚

鶡鶡

鶡鶡似鶡而黑

鶡鷺鷺鷮

鷺鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

鷮鷮鷮鷮

賦鴛鴦鶡鶡嚶嚶和鳴

嚶嚶聲之和

澹淡隨波

澹淡自得貌

其水則開竇

水注溝曰

溝澗脈連

水注溝曰

脉理也

灑流竇孔穴浸彼稻田

浸灌也

溝澗脈連

水注溝曰

脉理也

堤塍繩相輶

堤塍繩相輶

朝雲不興而演潦獨臻

演積水池潦雨水

困○堤塘也塍相連貌

朝雲不興而演潦獨臻

演積水池潦雨水

決滌

決滌

不待雨而水自足

決滌

決滌

薛則曠

水入爲溉

冬稌杜夏穡

爵

而洩之曠乾也

水出爲陸

冬稌杜夏穡

爵

稌稻稱隨時代熟。此段寫南陽陂澤及其中麥也。物產與可資灌溉之利。

其原野則有桑漆

麻苧

漆木有液黏黑可飾器物。

菽麥稷黍。菽大豆稷似黍而

小黍有黑赤二種。

百穀蕃庶。

武○蕃庶。

盛貌翼翼與與。以上言桑麻五穀。若其園圃則有蓼蕷蕷

蕷

蕷子如麻子

桺影棗

穠荷

蓼辛菜蕺香菜說文。蘘荷。萐蘚也。

諸蕪薑蟠

蕃○諸全諸諸

薑甘蕪蟠小蒜

析

菥蓂大蕡芋蹲

乃有櫻梅山柿市

侯桃梨栗

侯桃山桃子如麻子

桺影棗

若榴

榜棗似柿而實小紫穠穠

橙登橘

穠地出橙鄧地

出橘以上言蕡

其香草

則有薜

備荔蕙若

薜荔似蘚而麤大蕙

薇蕪蕘

場○薇蕪靡

萐

曉曖蓊蔚

曉曖闇冥貌茂盛貌

含芬吐芳

含包吐發也以上言草○

楚

曉曖蓊蔚

蓊蔚茂盛貌

含芬吐芳

此段寫南陽原野園圃物

產之

若其厨膳則有華蕍

鄉重

平桓

巨○舊註華蕍鄉名按華

蕍之節

應是藥之邦。所謂羹者。謂作羹。歸

臯香。臯之澤。杔香稻。歸

鴈鳴鶴。劄○鴈能候時去來。故曰歸。

黃稻鰐。鮮魚。鰐小以爲芍

藥。芍藥以和五味。酸甜滋味。百種千名。具五味者多。

春卵夏筍。禽於春而生卵。

竹於夏而生秋。非冬筍。

菁蔓蘇蘋殺

紫薑。蘇桂荏。拂徹。五臣羣筍。故以名之。

腥。徹去也。言其香辛。能拂除羣腥。頂上。

酒則九醞甘醴。魏武集。上九醞酒奏。日一釀。滿九斛米止。謂九

三二十七。則前釀之酒已熟。醴甜而不凍。故曰甘。

十旬兼清。

十旬。蓋清酒百日而成也。今之中山。冬釀接夏而成。

者。九醞十旬。皆醪敷徑寸。

醪。汁滓酒敷布也。

徑寸。酒膏徑寸之厚。

浮蟻若萍。

釋名。酒有

沉齊。浮蟻在上。沉沉然如萍之多。以釀法名酒。

按浮蟻酒厚。則氣上湧如蟻也。

其甘不爽。

老子。五味令人醉。

而不醒。

酒病曰醒。○此段極寫南陽肴饌酒體之美。

及其糾宗綏族。

糾合。綏禴祠蒸安也。

祿祠蒸

嘗

四時祭名

以速遠朋

速召

嘉賓是將

將進

揖讓而升堂

升升

宴於蘭

堂

堂以蘭名

珍羞琅玕

珍羞飲食中珍異之品

充溢圓方

器有

皆充滿取其芬芳

琢雕

五臣作玲瓏

玲瓏玉名

喻飲食之美

方員

其中

狎獵

琢雕卽員方之

器具

狎獵衆飾貌

琳琅玉名

銀琳琅

侍者蠱

冶女惑男謂之蠱

媚

之蠱媚

巾幘溝

彩色之履

鮮明

詩傳綦巾女服

幘上衣被服

雜錯

履躡華英

躡著也華英

儇才齊敏

儇才便利之才

受爵傳

舞者所吹

流風徘徊

流風樂聲隨風而主交勸

率禮無違

彈琴撫

葉籥藥○撫指按池籥

如笛三孔

清徵

客賦醉言歸

主稱露未晞

詩鼓咽咽醉言歸又匪陽不晞

音激

接歡宴於日夜終愷樂之令儀

詩愷樂飲酒又莫不令儀

言日始歡宴始終皆善其誠義

主客盡情取不醉無歸之義

音

祀燕會之盛。於是暮春之禊。月上巳。禊於東流水上。

元巳之

辰爲元巳。不必限定三日。方軌齊軫。祓於陽瀨。

水北爲陽。瀨水濱。朱

帷連綱。

綱連帷之繩。帷所以蔽車者。

曜野映雲。

頂上朱帷。

男女交服。駱驛縵紛。

駱驛

不絕也。縵紛衆多貌。

致飾程蠱。

冶○程示也。蠱謂惑人。

僂杳紹便。

平娟。僂紹舒緩貌。便娟多姿態。

微眺流睇。

弟○眺遠視。睇傾視。

蛾眉連卷。

權○連曲貌。

於是齊僮唱兮列趙女。

坐南歌兮起鄭舞。

南音。起於塗山氏之女。候禹而作歌。出呂氏春秋二句。言歌及舞。

白鶴飛兮

襯曳緒。

謂舞人之容。如白鶴之飛。

修袖繚繞而滿庭。

練繞飄羅。

蹠躡而容與。

蹠躡輕行貌。容與安詳也。

翩綿綿其若絕。

言始之舞態翩然綿綿不絕。忽而若絕。絕罷。

眩將墜而復舉。

眩目眩亂也。舞之下者如墜寫得活動。

翹遙遷延蹠。

撇

躋

蹀

蹠

翹輕舉貌遙遙也遷延却退貌蹠蹠行

望也遷延却退貌蹠蹠行

躋躋

行

行

增傷

九秋

古樂府名九秋之怨

西荆之折盤

西荆楚歌其音怨折盤舞名張衡有

七盤舞賦

或云折盤卽七

盤

二句言歌乃舞人所歌

又作別調而

上絲竹以

和歌者

寡婦悲吟鶗

昆

雞哀鳴

二句言歌聲之妙感人及物出新聲此堂

坐者悽歎

希○悽歎愴神而歎嘘

蕩魂傷精

蕩飄越傷感也○此段極寫

南陽上巳日修禊歌舞之盛

於是羣士放逐馳乎沙場

騃

綠驃齊鏻標○駿驃皆駿馬名

齊鏻齊轡也鏻馬銜

閒機張

黃閒矢名史記李廣以大黃射其裨將機弩牙以發矢者

張設也

足逸驚風

驚風疾風

足更鋏族

析毫芒

鋏矢鋏析辨也毫不爽言射之妙

俯貫鯈

房鯈序○鯈鯈

仰

落雙鵠

倉○鵠鳥名列子蒲且子

落雙鵠之弋

落雙鵠於青雲之上魚不及竄鳥不暇翔

二句分

此段因修禊於靜雲之北。此水又名之曰南。此水又名之曰北。而釣弋爲樂。爾乃撫輕舟兮浮清池。○此水又名之曰南。此水又名之曰北。○此段因修禊於靜雲之北。此水又名之曰南。此水又名之曰北。

南涯

亂絕流橫渡也。揭高舉

汰灔

譁濺

分船容裔

汰水波濶

濶波流聲

容裔

船

陽侯澆

交兮掩鳬鷺

醫○陽侯水神

澆回

追水豹兮鞭

螭兩

水豹

蛟龍

憚夔龍兮怖蛟螭

憚怖皆恐懼之意

國語木石

之怪夔水之怪龍夔一足者

螭似龍而黃

○此段

於是日將逮昏樂者未荒

荒過樂也

收歡命駕止其樂

因釣弋而泛舟爲樂

而回駕分背廻塘

分背分路而背所樂

處廻塘轉於堤也

車雷震而風厲

雷震風厲車聲

之馬鹿超而龍驥

韓子馬如鹿者千金超疾走

馬八尺以上爲龍驥騰也

夕暮言歸其樂

焉足焉能也言

未覩其美焉能稱舉其

能也言

難忘斯乃游觀之好耳目之娛

未覩其美者焉足稱舉

夫南陽者真所謂漢之舊都也

以下遡建都所