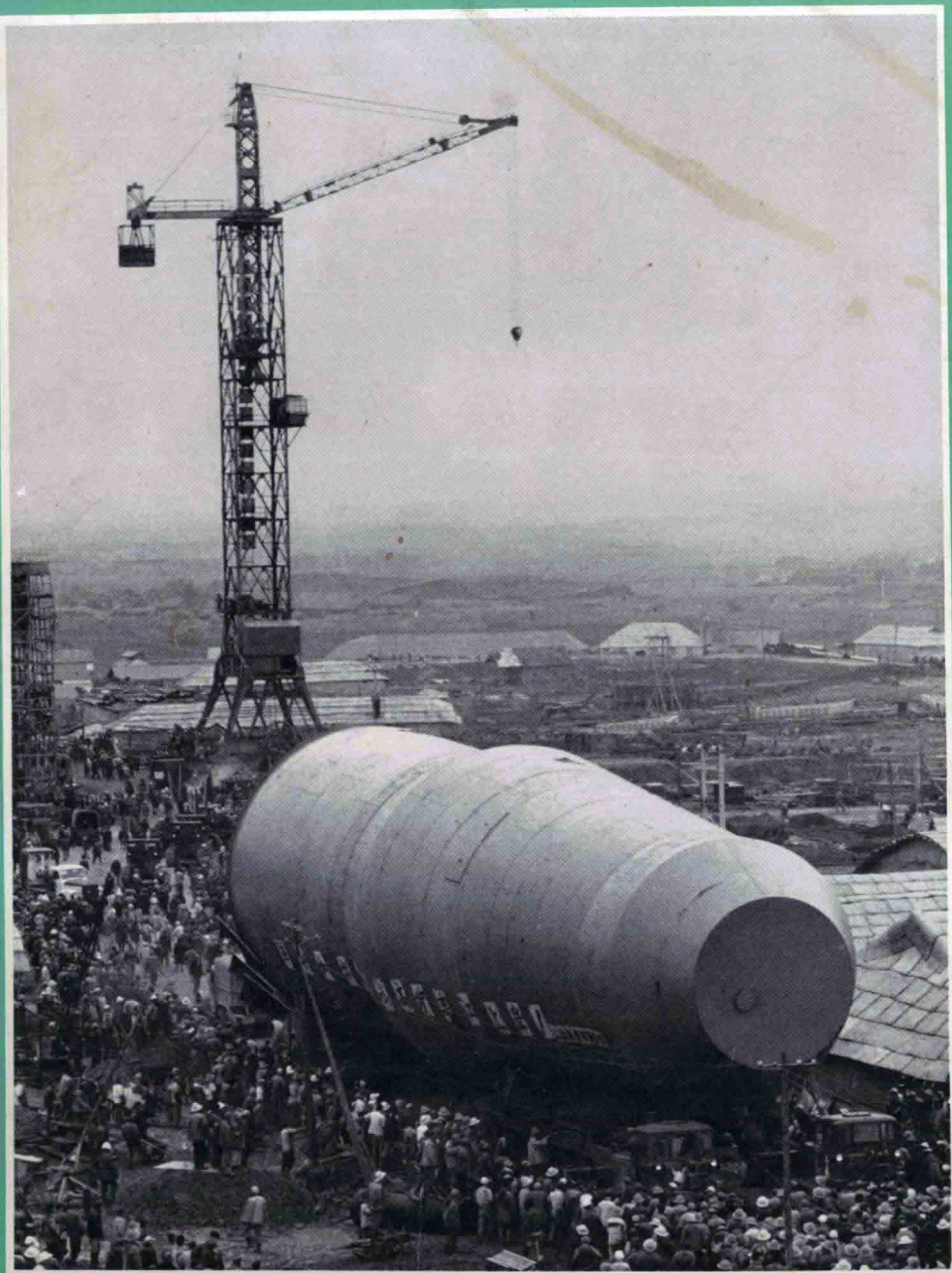


上海摄影艺术作品选



上海摄影艺术作品选

上海人民出版社

上海摄影艺术作品选

上海人民美术出版社编辑出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷五厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 2.3334

1972年11月第1版 1972年11月第1次印刷

印数: 0,001—45,000

书号: 8·3·551 定价: 0.70元

前 言

无产阶级文化大革命以来，上海广大的工农兵业余摄影工作者和专业摄影工作者坚持毛主席革命文艺路线，认真学习毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》，深入群众、深入实际，创作了许多为工农兵所欢迎的好作品，我们从中选择了一部分，编辑了这本《上海摄影艺术作品选》画册。

这些摄影作品，从不同角度反映了经过无产阶级文化大革命锻炼的上海工人阶级和广大革命群众意气风发朝气蓬勃的精神面貌；反映了欣欣向荣的社会主义革命和社会主义建设的伟大成就；热情地歌颂了毛主席革命路线的伟大胜利。

这些摄影作品不仅有着明确的创作方向和较浓厚的生活气息，而且艺术技巧和表现方法也有所创新。不少作品从表达思想内容出发，讲究构图，讲究用光，以尽可能完美的艺术形式来表达政治内容，加强了作品的教育作用和战斗作用。

我们希望通过这本摄影画册的出版，起到互相交流，互相学习的作用，为在《讲话》精神的指引下进一步提高摄影作品质量和繁荣摄影创作而努力，从而使得摄影这一艺术形式更好地为无产阶级政治服务，为工农兵服务，为社会主义服务。

毛主席语录

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

中国共产党第一次全国代表大会会址



方国才摄

革命委员会好



毕品富摄



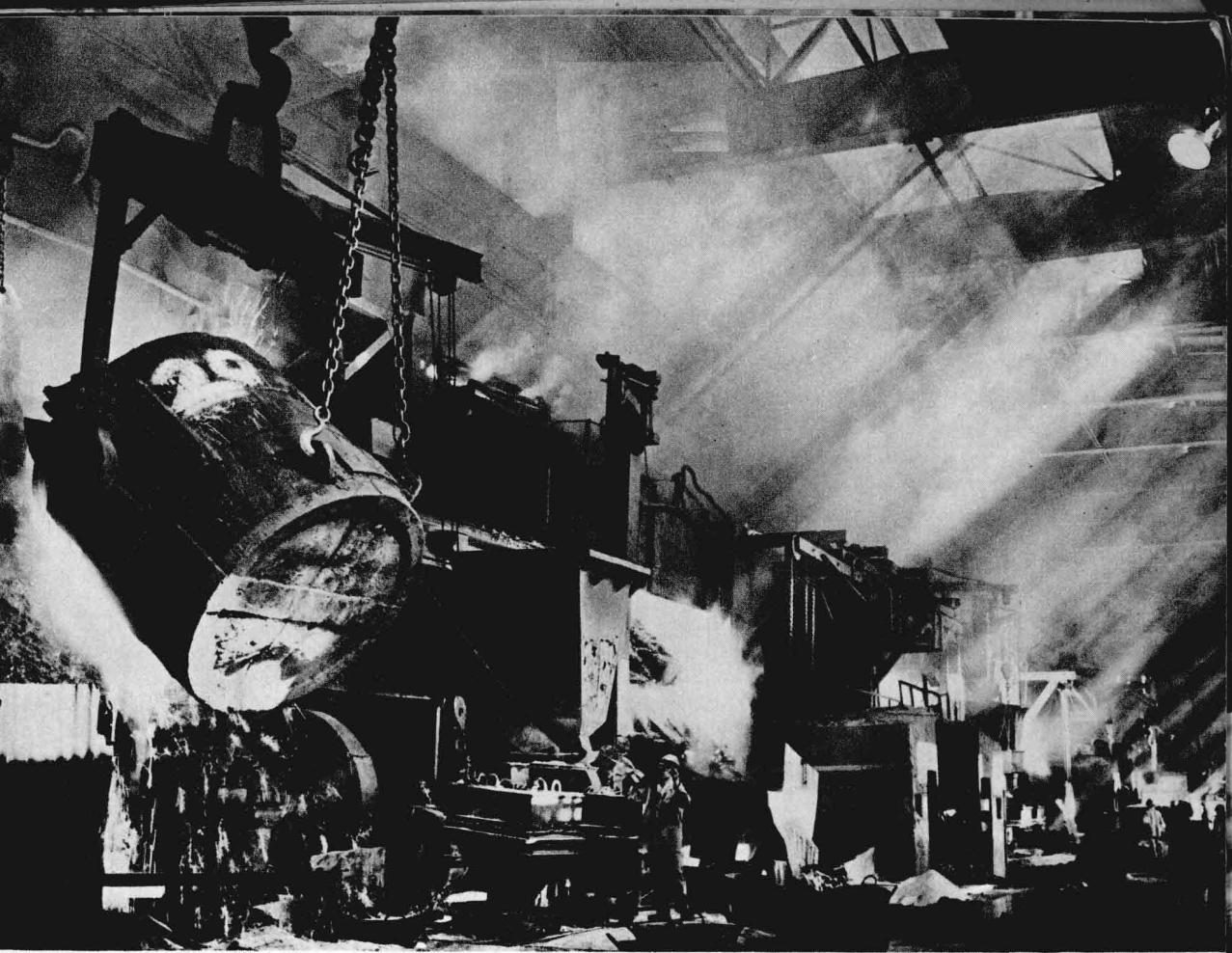
谈 体 会

陈 荣 摄

现场设计——走上海机床厂的道路

季尚昌摄





钢厂的早晨

傅山刚摄



锄 毒 草

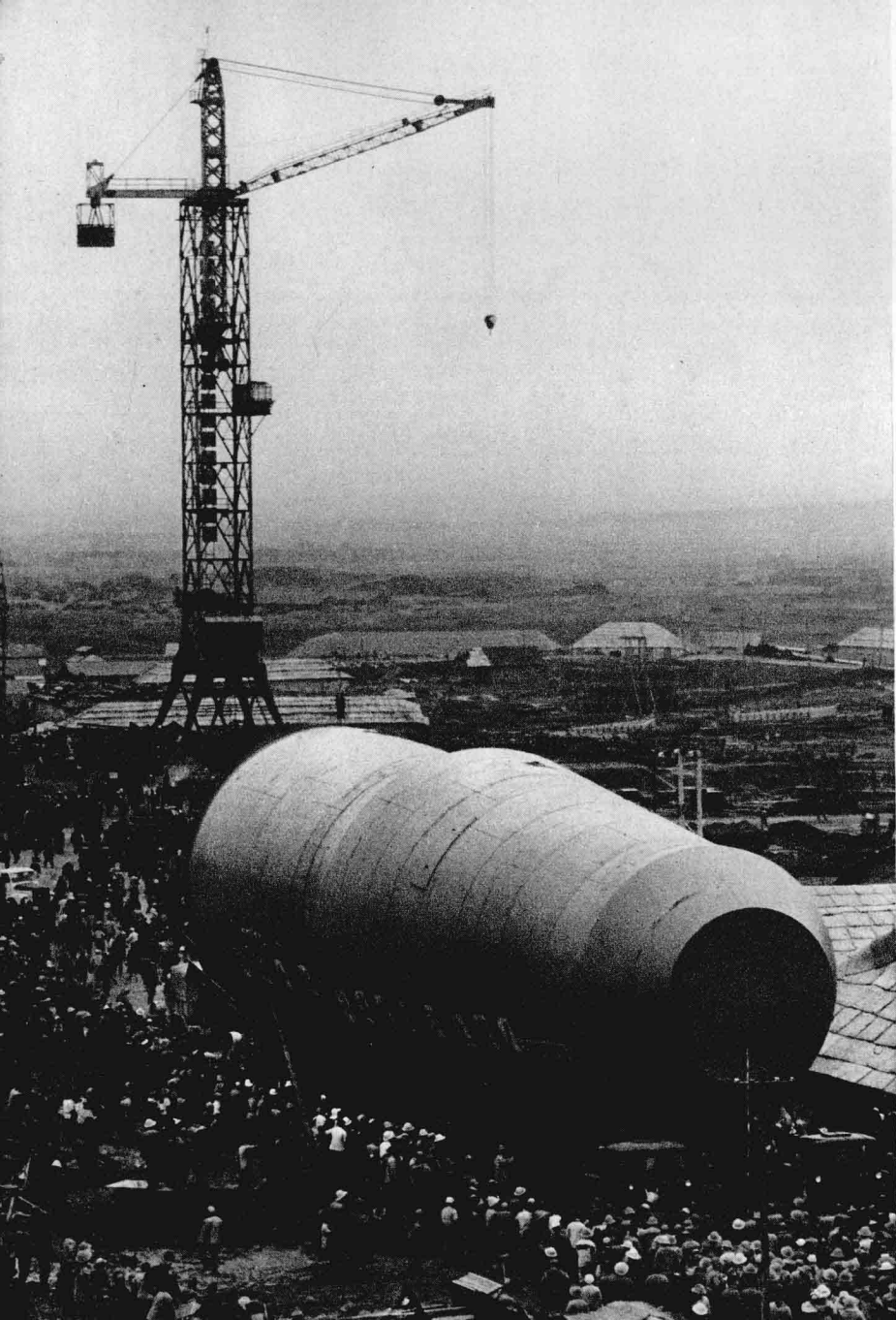
武 方 摄

支 援 农 业

龚云瑞摄



运输工人的创举



方國才攝



军民鱼水情

魏城摄

胜利的火花



钱锡琪摄



修 炉 膛

卢正茂摄

丝丝入扣



卢正茂摄