

这是一堂
实用心理课！

王超◎著

瞬间看透

SHUN JIAN KAN TOU
SHEN BIAN REN

身边人

这个嘛……



中国画报出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE



脚印香港

脚步踏遍香港
身边人



图中人物肖像权 (C) 陈自忠

13.00元 中国书画出版社出版 11月号 人物肖像画
1254.028-2 80550-001-0



中国书店 出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

瞬间看透身边人 / 王超编著 .—北京 : 中国画报出版社, 2009.12

ISBN 978-7-80220-664-9

I. 瞬… II. 王… III. 人间交往－社会心理学－通俗读物

IV. C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 226240 号

书 名：瞬间看透身边人

出版人：田 辉

作 者：王 超

选题策划：苏爱丽

责任编辑：李 刚

出版发行：中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号 邮编：100048)

电 话：010-88417359 (总编室兼传真) 010-68469781 (发行部)

010-88417417 (发行部传真)

网 址：<http://www.zghbcb.com>

电子信箱：cpph1985@126.com

印 刷：北京温林源印刷有限公司

监 印：敖 晔

经 销：新华书店

开 本：710mm×1040mm 1/16

印 张：16.25

版 次：2010 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-80220-664-9

定 价：25.00 元

前言

一个人的一言一行、一举一动，甚至一个眼神，都在向他人传递着一些微妙的信息，这些信息反映着你当时的真实心情以及你真正的性格。我们都知道，很多时候，我们想要真正去了解一个人，了解他心中的真实想法，并不是一件容易的事情——或是出于防卫，或是出于欺骗，人们通常会把自己隐藏在一张无形的面具后面，不让他轻易地知道自己的心理和想法。

但是，没有人能完完全全地把自己藏在面具后面，他的眼神、他的举动，甚至他服装的颜色，都会暴露出他的心理和性格。对于细心的人来说，要识别一个人心里真正的想法，并非不能做到。现在，世界各地的政治家都在进行对身体语言的研究，并将之运用到实践中。比如，人们会借助于自己的肢体语言向大众传递一些虚假的信息——假装相信一些他们并不相信的事情，或是给大众或媒体一些错误的暗示，从而掩盖自己的真实心理和想法。不仅是政治家，其他领域的从业者也在积极地研究这些身体信息——一个销售员会根据客户的只言片语来确定客户的购买或拒绝心理；一个老师会根据学生的表情来推断学生对知识的接受程度……或许，通过一些外在的身体信息，无法百分之百地判断一个人的想法，但起码可以做一个参考。

与人打交道并不是一件容易的事，你能在多大程度上把握对方的心理，便能在多大程度上达到你想要的目的。

从另一个角度来说，在人际交往中，攻心为上——掌握了对方的心理和性格，在说话和处世上，做得恰到好处，在人际交往中左右逢源。

识人观心，乃是为人处世的基础。

本书为大家提供了百余例识人观心的方法。学习这些东西，并不需要你有多高的学历，也不要求你的工作经验，更无须考察你的外语水平，这些方法是每一个人都可以掌握的——你只需认真观察、认真揣摩，就会发现，你为人处世的技巧正在不知不觉中提高，那些想在你面前玩点儿花样的人，会被你一眼看透；那些原本跟你观点相悖但心肠很好的人，说不定会成为你的良师诤友；那些与你坐在谈判桌上的对手，可能会被你的肢体表演所征服……

如果你相信这本书并认真读它，它必会提高你的个人生活和职业生涯的质量。

让观察改变思路，让方法改变生活！

目录

CONTENTS

第一章 “眉来眼去”，意味深长

- 002 眼是一道关
- 003 眼神闪烁，计从心来
- 004 眼睛上扬，吸引力强
- 005 眼神炯然，代表主见
- 006 冷眼看人，疑神疑鬼
- 007 两眼无神，斗志稀缺
- 008 眼睛眨动，学问无穷
- 009 向人眨眼，展示魅力
- 010 挤眉弄眼，传递秘密
- 011 自上而下，高调看人
- 012 死盯他人，另有所思
- 013 不敢注视对方眼睛，可能内心十分自卑
- 014 初次见面先移开视线，多想处于优势地位
- 015 斜眼看人，拒绝神态
- 016 似睡非睡，老谋深算



017 眼帘低垂，有轻蔑意

第二章 手的动作暗藏深意

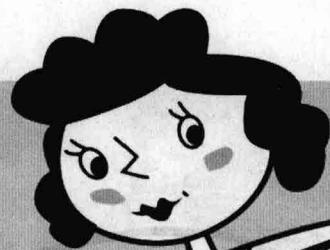
- 019 拳头紧握，内心可能缺乏安全感
- 020 十指交叉，掩饰内心真实想法
- 021 双手交叉抱于胸前，一种挑战姿势
- 022 说话时双掌摊开，表示诚实可靠
- 023 十指尖相触呈尖塔状，表示自信
- 024 两手相扭且十指交叉，表示无助
- 025 喜欢拉扯自己头发的人，大都个性鲜明
- 025 坐时常双手抱头者，是领导型的人
- 026 用指尖拨弄嘴唇、咬指甲，代表内心不安
- 027 握手时对方手心出汗，说明其比较兴奋或紧张
- 028 先凝视对方再握手的人，想在心理上占优势
- 029 用力回握对方的手，乃好动、热情的表现



- ◆ 030 握手时大力者，多为独断专行
- ◆ 030 握手时力度适中并注视对方者值得信赖

第三章 坐立行姿传递信息

- ◆ 033 走路双手叉腰，一种自信、果断的姿势
- ◆ 034 走路抬头挺胸，往往自视甚高
- ◆ 035 走路文气十足者，遇事沉着冷静
- ◆ 036 走路缓慢踌躇，软弱的表现
- ◆ 037 走路优哉游哉者，缺乏进取心
- ◆ 038 走路蹦蹦跳跳者，性格多天真活泼
- ◆ 039 常摇头晃脑者，内心充满自信
- ◆ 039 边说边笑者，内心和善、有人情味
- ◆ 040 坐时两腿张开、姿态随意者，一般语言多于行动
- ◆ 041 坐时双腿并拢、双手交叉于大腿两侧者，通常比较古板



- 042 猛然坐下者，内心大多隐藏不安
- 043 深坐椅内者，自大自负
- 044 佝偻状站立，一种缺乏责任心的姿态
- 044 站立时喜欢双手插兜者，心思多缜密
- 045 站立时双臂交叉，代表着挑战和攻击意识
- 046 走路快者，目标坚定
- 048 双手半插于口袋者，怀有激情

第四章 | 谈吐之间显露心迹

- 050 说话时常清喉咙者，可能在掩饰情绪
- 051 说话像放连珠炮者，多缺乏心计
- 052 说话慢条斯理者，心中多有主见
- 053 说话音量高者，性情多粗犷
- 054 常唉声叹气，是心理脆弱的体现
- 054 喋喋不休者，多爱听奉承

- 
- 055 口齿不清、言语迟钝者，意志往往坚定
- 056 善用幽默应对僵局者，脑筋转得快
- 057 说话绝对者，有自恋倾向
- 058 喜用第一人称者，表现欲强烈
- 059 常说“所以说”的人，通常爱独揽功劳
- 060 常说“对啊”者，多圆滑世故
- 061 常说“这个……”者，处世谨慎
- 062 常说“其实”者，多倔犟任性
- 062 常挖苦他人者，乃嫉妒心在作祟
- 063 善于自嘲者，心胸宽阔
- 064 能主动道歉者，多理性大度
- 065 打电话时声音很大者，渴望表现自我
- 066 不愿谈论自己者，大多有自卑心理
- 067 善说恭维话者，多比较圆滑
- 068 常用礼貌语者，内心多谦恭

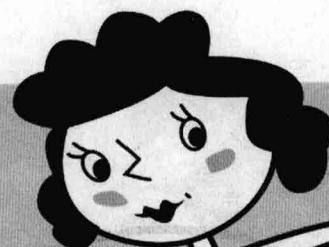


- 069 喜讲方言者，多重感情
- 070 说话简练者，性情多豪爽
- 070 说话没逻辑者，办事缺乏条理
- 071 爱发牢骚者，多好逸恶劳
- 072 爱打听别人秘密者，心藏控制欲望
- 073 看不起领导者，多自视甚高
- 074 常在下属面前吹嘘者，大多不能适应职位
- 074 常在别人背后说三道四者，为人大都很挑剔
- 075 惯于赞美别人者，不会轻易得罪人
- 076 过分谦虚者，常常掩饰内心的真实想法
- 077 总喜欢提问者，可能是想占据主动
- 078 嘴角上扬者，往往能说会道
- 079 爱用手捂嘴者，多性格内向
- 080 不及时接电话者，多比较自我
- 081 不分钟点打电话者，通常比较自私

- 
- 082 接电话时会动笔者，多心思细密、重感情
 - 083 电话讲到一半才开始找便条的人，多能随机应变
 - 084 总是先挂电话者，往往有优越感
 - 085 醉酒后狂打电话倾诉者，通常渴望关怀
 - 086 客套话说得很牵强，往往别有用心

第五章 衣着装饰、礼仪教养背后的意义

- 089 穿着花哨者，或想表现与炫耀
- 090 穿着时尚者，喜欢从众
- 091 不求时尚者，个性较强
- 092 穿着反常规者，多半怀有强烈的优越感
- 093 穿着华丽者，有自我显示欲
- 094 穿着简单朴素者，为人比较讲究原则
- 095 服装款式基本一致的人，有自以为是的心理
- 095 喜欢穿休闲装者，多向往自由

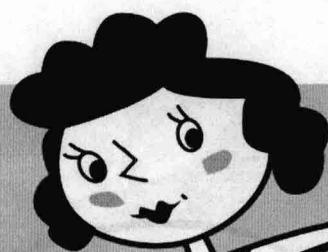


- 096 喜欢穿牛仔裤者，内心喜欢追求刺激
- 097 喜欢穿西装者，多追求成熟、沉稳
- 098 喜欢穿短裤者，办事干脆利落
- 099 穿着另类者，心理也另类
- 100 喜欢戴黑边眼镜的人，心中有清高情绪
- 101 喜欢请客者，自我满足欲强
- 102 主动推荐帮忙者，自我表现的一种
- 103 不喜热闹者，多冷静理智
- 104 愿向陌生人微笑者，多热爱社交
- 105 主动打招呼，想在人际关系中占据主动
- 106 喜扎堆者，心中渴望被关注
- 107 总是盛气凌人者，内心多比较脆弱
- 108 常鼓励他人者，多比较善良、理智
- 109 好为人师者，有完美主义心理
- 110 喜在人前掏手机看者，通常不在乎别人的看法

- 
- 【111】主动安排大家就座者，性情多比较直爽
- 【112】喜欢跟在别人身后，依赖心理的表现
- 【113】喜欢“命令”服务生者，通常很介意身份地位
- 【114】用手势招呼服务生，一种低调心理的表现
- 【115】点菜迅速，争强好胜心理的表现
- 【116】饭后当众涂口红，一种肤浅的表现
- 【117】受到攻击仍镇定自若者，心智多比较成熟、稳重
- 【118】脾气暴躁者，难当重任
- 【119】重视亲情者，大多人品都不差

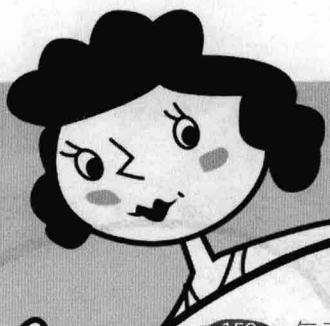
第六章 兴趣、习惯反映心思

- 【121】常通过运动寻求放松的人，心事一般不轻易吐露
- 【122】常以睡觉来放松的人，都比较固执
- 【123】常做高危活动的人，处事比较决绝
- 【124】爱好收集钱币，是性格保守的表现



- 125 爱好收集小玩意儿，是怀旧情结的表现
- 127 热爱表演者，心中多有不切实际的想法
- 128 喜欢园艺者，多勤恳务实
- 129 喜欢垂钓者，多重视过程
- 130 喜欢小动物者，多心地善良
- 131 喜欢写作者，多敏感纤细
- 132 喜欢抽象画者，自我意识浓烈
- 133 喜欢乡村音乐者，通常内心敏感
- 135 喜欢爵士乐者，多为性情中人
- 136 喜欢跳交际舞者，多为开朗的社交好手
- 137 喜欢欣赏沿途风景的人，往往喜欢新鲜事物
- 138 喜欢四处拜访朋友的人，为人多实在
- 139 喜欢看传记者，多好奇心重
- 140 喜欢看通俗读物者，多富有同情心
- 142 喜欢看漫画者，通常玩性较重

-
- 143 常看财经杂志者，多争强好胜
144 办公桌整洁者，做事多有条理
145 名字写得特别小的人，多野心不足
146 喜欢乱加调味品的人，做事通常比较草率
147 一面吃饭一面说个不停的人，性子通常比较急
148 吃东西时闷不做声的人，通常比较害羞
149 吃饭较快的人，做事也比较麻利
150 吃完饭马上离开餐桌的人，心里很少顾及他人
151 边看书边吃饭的人，通常都野心勃勃
152 驾车常超速的人，心中多有叛逆想法
153 见了喜欢的东西就贪吃的人，不爱掩饰情绪
154 喜欢自己做饭吃的人，追求独立自主
155 按时按量吃饭的人，原则性很强
156 一天到晚吃个不停的人，内心比较空虚
157 喜欢一个人单独吃饭的人，通常性格孤僻



- 159 每天刷牙三次以上的人，心中可能缺乏安全感
- 160 手机总抓在手中的人，通常都是工作狂
- 161 在梳妆打扮上用很长时间的女孩，通常不够自信
- 162 不时舔嘴唇，心中有不安
- 163 常咬嘴唇者，做事多专注
- 164 高昂下巴者，多比较自傲
- 165 收缩下巴者，多喜欢猜疑
- 166 突出下巴者，代表着攻击性
- 167 喜怒形于色者，大多天真单纯
- 168 一脸苦相者，心胸必狭窄
- 169 常苦笑者，内心脆弱
- 170 常挂微笑者，通常乐于助人

第七章】从交友和理财透视心理

- 173 喜欢跟有权势者交朋友的人，多半有势利心理