

真实记录

“特殊心灵档案”访谈录

情感热线

王冬梅 / 著

大连海事大学出版社

真实记录

“特殊心灵档案”访谈录

情感热线

王冬梅 / 著

大连海事大学出版社

© 王冬梅 2005

图书在版编目(CIP)数据

情感热线 / 王冬梅著. —大连: 大连海事大学出版社,
2005. 8

ISBN 7 - 5632 - 1873 - 4

I. 情… II. 王… III. 纪实文学—作品集—中国—当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081345 号

大连海事大学出版社出版

地址: 大连市凌水桥 邮编: 116026 电话: 0411 - 84728394 传真: 0411 - 84727996

<http://www.dmupress.com> E-mail: cbs@dmupress.com

大连大印印刷有限公司印装 大连海事大学出版社发行

2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

幅面尺寸: 140 mm × 203 mm 印张: 12

字数: 270 千 印数: 1 ~ 5000 册

责任编辑: 史洪源 李雪芳 版式设计: 江 天

封面设计: 王 艳 责任校对: 阴 洁

定价: 15.00 元

作者简介 王冬梅，女，汉族。

1956年出生于南京，在哈尔滨读小学，在大连读中学，在沈阳读大学。

1974年从大连第56中学毕业后，到昭乌达盟克什克腾旗白音查干公社红旗大队插队，在贡格尔草原骑马牧羊，经历了无数的风雪和苦难，度过了难忘的青春岁月。1979年考入辽宁大学中文系，1983年毕业分配到辽宁日报当记者，现为辽宁日报报业集团半岛晨报记者，辽宁省作家协会会员，辽宁省报告文学学会会员，大连市西岗区政协委员。

在大学读书期间，开始创作发表小说、散文等作品。1987年根据个人经历发表的纪实文学《被埋葬的青春梦》，在读者中引起强烈反响。2004年，为纪念到草原插队30周年，又创作出版了长篇小说《神圣情感》。

主要著作还有《欲说当年好困惑》、

《敢问路在何方》，小说集《迷夜》，散文集《夜海孤独》、畅销书《告诉孩子真相》等。其《告诉孩子真相》一书，受到广泛关注。

内 容 简 介

婚姻、爱情、亲情,是生活中不可缺少的情感。本书通过 73 位男女的人生故事,讲述了现代人遭遇到的情感伤害。

他们是普通人,却有着独特的情感经历。他们或者生长在父母离异的家庭,从小饱受单亲之苦;或者经历了离婚、再婚、再离婚,独自苦度寂寞岁月;或者面对恋人的背叛、亲人的离去,一路上流血又流泪。他们被别人伤害,他们也伤害别人。他们的情感故事形形色色,无奇不有。让人流泪,也给人启迪。

感情是人类生活中最重要的内容,当我们和书中的主人公一起走过了爱恨情仇,我们的情感便会得到净化,得到升华,走向成熟,走向平和。

前

言



2004年3月,当春风吹绿了大地的时候,我供职的《半岛晨报》开设了一个新专栏,名叫“特殊心灵档案”,由我主笔,主要记录人们独特的人生经历、丰富的感情生活,以及留在心灵深处的难忘故事。为了能倾听更多人的讲述,还专门设立了一部热线电话。

说实话,我非常不喜欢这个专栏,因为所有来找我谈人生经历的人,也就是我的所有采访对象,都是生活的失败者,或者说是失意者。比如婚姻,都是生活不幸福的男人或女人来找我谈,生活幸福的从来不找我谈;比如离婚,都是被抛弃者来找我谈,谈得泪流满面,高高在上的抛弃者从来不找我谈;比如第三者插足,都是无法取代第二者的第三者,或者是被第三者取代的第二者来找我谈,谈得凄凄惨惨,取代了第二者的第三者,或者是打败了第三者的第二者,也就是胜利者从来不找我谈;比如事业,都是一事无成或者一败涂地的人来找我谈,事业有成前途似锦的人从来不找我谈;比如考大学,都是高考落榜生找我谈,金榜题名的天之骄子从来不找我谈。

在2003年,我开设的专栏是“名人访谈”,采访对象全部是成功人士,不论在事业上,还是在生活中,他们都是令人仰慕的成功者。

采访成功人士时,我的心情特别好,觉得自

己也是一个成功者，至少是一个成功的记者。采访失败者时，感觉完全不同了，面对他们痛苦的表情，面对他们流不完的眼泪，我觉得自己也变成了一个失败者，和他们一样的失败。在倾听他们讲述各种各样伤痕累累的感情故事时，我又变成了一只情感的“垃圾箱”，所有的情感“垃圾”，都通过我的耳朵装进了我的心里，我原本单一颜色的心脏变得色彩斑斓。我十分担心那些情感“垃圾”会在我的心里腐烂、发酵，继而毒化我的心灵。我的一些同事也极其同情我，建议我向领导申请一笔医药费，好去看心理医生，因为做这个专栏时间久了，我肯定会得心理疾病。

可事实上，许多人把我当成了心理医生，我接热线电话时，对方常常会问，你是心理医生吗？我赶紧说，我不是心理医生，我是记者。你如果不想把你的故事登在报纸上，我们就不要谈了。但他们还是要和我谈，说他们如何痛苦，一定要把他们的痛苦说出来。我无法拒绝他们，他们寻求帮助的话语，让我不好意思挂断电话，有的人一听见我的声音就哭了，我更不好意思狠心地挂断电话了，我只好充当心理医生的角色，耐心地倾听他们的故事和他们的痛苦，然后给他们一些建议。在面对面采访他们的时候，他们也会突然问我，你说我该怎么办？我到底做错了什么？我在片刻的惊异之后，只能说

出我的看法，我不是一个好为人师的人，但我没有办法拒绝他们，他们是生活的弱者，是感情的受害者，他们求助的眼神让我不忍心拒绝，仿佛他们已在洪水中，而我是他们的最后一根救命稻草。面对他们的询问，我只能实话实说，告诉他们哪里做错了，并且告诫他们不要再做错事，然后再三强调我的看法不一定正确，仅供参考。

人类在日常生活中会产生很多生活垃圾，我们每天都要把这些垃圾扔到垃圾箱里去，我们的家、我们的办公室，才会变得清爽和干净。同样，人类在感情生活中也会产生很多“垃圾”，就是那些有害的情感，比如，遇到挫折后的心灰意冷；受到伤害后的痛不欲生；对成功者的嫉妒；对害人者的仇恨；还有不幸者对幸福者的恶毒诅咒，这些有害的情感就像毒素，毒化着人们的良心和灵魂。我们必须及时把这些有害情感扔掉，才能开始新的生活。我的那些采访对象，在向我倾诉了他们的悲情故事，吐出了他们心中的怨恨之后，都会对我说，终于把郁积在心里这么久的话说了出来，感觉好多了。然后，他们（本来应该用她们，掉眼泪的多数是女人，可的确也有很多男人落泪，所以还是用他们）就会擦干脸上的泪痕，有的人还会对我笑一笑，说一声谢谢。他们站起来与我话别，我看着他们走出报社的会客厅，走进了一片灿烂的阳光里。

找我倾诉的人越来越多了,这让我越来越担心自己的心理健康。我在成年之前,对自己未来的职业曾经有过很多设想,比如当教师、当军人、当作家、当记者、当科学家等等,有那么多美好的工作在吸引我,让我在很长时间里无法确定自己将来到底会做什么,但有一点是确定的,我不能去当医生,尽管这个职业很高尚,可我无法每天去面对病人的痛苦。现在,如果我再一次面临职业的选择,我仍然无法确定自己会做什么,但有一点可以确定,那就是我不能去当心理医生,尽管这个职业也很时尚,可我不想去倾听人世间那么多的精神痛苦,我没有足够的心理承受力。

正在这时,大连海事大学出版社社长武元凯教授来找我,想把我的访谈录结集出版,这个想法如同闪电照亮了我阴沉已久的天空。把痛苦的情感经历说出来,是一种解脱,阅读这些故事则是一种收获。

亲爱的读者朋友,请阅读这些故事吧,这些故事能让你们更好地理解生活,理解人生,理解婚姻,理解爱情,理解家庭,从而把你们的日子过得更幸福,过得更充实过得更和谐。

本书中谈话人的姓名均为化名,请勿对号入座。



婚姻篇

- [1] 校花的叹息 3
- [2] 婚变癌症接踵而至 7
- [3] 上了别人床 丢了自己家 13
- [4] 两次婚姻都失败 18
- [5] 想离婚找不到丈夫 23
- [6] 婚姻树上结满苦果 28
- [7] 妻子在他离开后自杀 33
- [8] 妻子跟人走了 38
- [9] 后悔打跑了妻子 42
- [10] 分手在有钱之后 46
- [11] 两代离异双重痛苦 51
- [12] 心结难解气难平 55
- [13] 仅有爱是不够的 60
- [14] 感情的生死历程 66
- [15] 离了才知前夫好 71
- [16] 遭遇无性婚姻 76
- [17] 财产公证打碎婚姻 80
- [18] 前妻嫁到日本 85
- [19] 再婚之路真难走 90
- [20] 冷暴力伤人更深 96
- [21] 动荡不安的生活 100

爱情篇

[1]	心爱的燕子飞走了	107
[2]	是走还是留?	112
[3]	后悔不听老人言	116
[4]	房子给了她 伤心给了我	121
[5]	暗恋折磨他 20 年	126
[6]	从暗恋走向苦恋	132
[7]	远离初恋情人	137
[8]	爱上比他大 11 岁的女人	143
[9]	初恋情人来借钱	147
[10]	婚外情是无花果	152
[11]	总是为爱情受伤	157
[12]	妻子情人难取舍	161
[13]	情人无情	166
[14]	找对象的烦恼	171
[15]	轮椅走过爱之路	175
[16]	为何他有两颗心	181
[17]	覆水难收情和钱	186
[18]	有限激情 无限冷漠	191
[19]	婚礼随风而去	195
[20]	初恋是婚姻的导师	200
[21]	男女友谊成了我的难题	204
[22]	与爱情相遇太迟	208
[23]	爱,却要分手	214

[24]	一个研究生的忏悔	219
[25]	男部下不能爱	223
[26]	没有赢家的爱情大战	229
[27]	身陷爱情三角债	235

亲 情 篇

[1]	思念远在天堂的女儿	243
[2]	女儿和父亲如同仇敌	250
[3]	我不能培养个马加爵	254
[4]	母亲改嫁害我一生	259
[5]	女儿烦我我苦恼	264
[6]	父亲让我惧怕婚姻	268
[7]	虚荣让我伤害了父亲	273
[8]	爸爸,求您别喝了	278
[9]	丈夫是个酒鬼	284
[10]	官司赢了 亲情丢了	288
[11]	亲情容不下爱情	292
[12]	亲人让我很受伤	296
[13]	没有钱就没有亲情	301
[14]	兄弟不孝 逼死父母	305
[15]	父亲为何不给我父爱	309
[16]	单身母亲的心痛	314
[17]	爸爸妈妈别吵架	319
[18]	我和父母难沟通	324
[19]	迷恋游戏处处失败	331

[20]	让肥胖摧毁的女孩	336
[21]	妈妈带再婚丈夫住回家	341
[22]	两种伤痛皆彻骨	345
[23]	穿越苦难盼彩虹	350
[24]	一个母亲的天空塌了	355
[25]	赌球是条败家路	360
[26]	戒赌7年路漫漫	366



婚姻篇

hun yin pian



离婚是社会进步更是人生失败

在这一年里，来找我谈事业失败的人非常少，而在找我谈婚姻失败的人却非常多。这让我感到，人是不怕事业失败的，他们最怕的是婚姻失败。许多人向我讲述了离婚带给他们的伤痛，那是他们永远无法愈合的伤口。

我一直认为，离婚并不一定就是失败，结束一段痛苦的婚姻应该说是成功，至少是一次成功的逃脱。可是，所有来找我谈离婚经历的人，都不能面带微笑地谈论离婚，不流泪就算是坚强了，而且都说离婚是他们一生中最大的失败。

一方面，社会学家认为，离婚率上升是社会进步的标志；另一方面，众多的离婚者泪流满面，为社会进步付出了惨重代价。

如果说，离婚是人生最大的失败，白头偕老的幸福婚姻便是人生最大的成功。那么，维持不幸福的婚姻呢，难道也是人生的成功吗？

[1]

谈话人:李若菊

性 别:女

年 龄:43岁

生存状态:副研究员

校花的叹息

阅读提示

李若菊是一个漂亮的女人,她说当年上大学时是校花,我一点都不怀疑。在我的印象中,校花一般都是高傲的。我上大学时,我们学校的校花每天都昂着她那美丽的头,像公主一般目中无人。而李若菊却是一个软弱的女人,在讲述她离婚的经历时,她的眼泪就像河水一样,源源不断地流下来。

在大学里同学4年之后,她嫁给了追求她的班长,并跟随他来到东北。为了丈夫的事业,她忍受了10年分居之苦,一个人维持家并带大了孩子,换来的却是被遗弃,丈夫另寻新欢。她心中的委屈比她的眼泪还要多。

如果她当年是一位骄傲的公主,如果她后来是一个坚强的女人,她的结局会不一样吗?

为爱情远离亲人

李若菊的父母是湖北人，早在 20 世纪 50 年代支边去了新疆，李若菊就出生在新疆，并在新疆长大。

1979 年，她中学毕业考入新疆农学院。她不仅长得漂亮，还能歌善舞，多才多艺，在运动场上，也是一名体育健儿。她的美丽和出色自然吸引了不少男生的目光，在众多的追求者中，李若菊选中了本班的班长。他比李若菊大 3 岁，是从农村考上大学的知青，身上有一种成熟男人的魅力。他的父母是沈阳人，因父亲被打成右派，下放到新疆。

他们在大学里度过了难忘的初恋时光。同学们都羡慕他们，说他们是真正的郎才女貌。那时，李若菊觉得自己是最幸福的女人。1983 年他们大学毕业时，班长的父亲已经平反回到沈阳，班长因此被分到营口的一家农业研究所，李若菊留在新疆工作，1985 年他们结婚后她才调到营口。说心里话，李若菊挺喜欢新疆的，新疆是她生长的地方，有青山秀水，有荒原大漠，还有葡萄干、哈密瓜、羊肉串，可是，为了丈夫，她告别了父母亲人，离开了美丽的新疆。到东北的第二年，他们的女儿出生了。那时，他们什么都没有，收入也不多。结婚时，丈夫的手里只有 1 元钱，他的父母给李若菊做了一身衣服，就把儿媳妇娶过来了。结婚后，丈夫虽然挣不了多少钱，但花钱却大手大脚，他爱吃爱喝爱玩，一个家全靠李若菊精打细算、节俭操持。女儿出生不久，他们以半集资的方式分到一套小房子，后来又换成大房子，并给女儿买了钢琴，李若菊就像燕子衔泥一样，一点一点经营着他们的家。

