

新智叢書

# 科學原理



商務印書館發行

新智識叢書  
理原學科

著輔之初林平本日

譯公梵周  
校雋鴻任

行發館書印務商

新智叢書  
理原學科

究必印翻權作著有書此

中華民國十二年十一月初版  
三版

回每冊定價大洋五角  
外埠酌加運費匯費

著者

平林初之輔

譯述者

周梵鴻

校訂者

任雋

印發  
刷行  
者兼

上海  
商務印書館

發行所

上海  
商務印書館

及各埠

上  
海  
商  
務  
印  
書  
館  
路  
雋  
公  
輔

Modern Knowledge Library Series  
PRINCIPLES OF SCIENCE

By

HIRABAYASHI

Translated by

CHOW FAN KUNG

Edited by

H. C. JEN, M. S.

1st ed., Dec., 1923      3rd ed., Dec., 1927

Price: \$0.50, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

All Rights Reserved

## 原序

這本小論文的目的，是要想最平易的將「科學是甚麼？」的一個問題，說明給一般的讀者。因為這個目的，著者最初很打算檢選一本較好的書來，把他做解說的講述，覺得要安全得多。不料目前沒有這樣適當的書，並且仔細想來，更是一件難事。就中第一件，就是恐怕達不到平易的一個目的。

緣此，著者以爲不如就二三種書能參考的都參考，然後編製起來，或者容易達到當初的用意。原來著者對於科學，既沒有專門的知識；自然也就沒有一家獨得的見解。從這個企圖所引起的最大不便，也就表現在全體上爲沒有統一的缺憾！因爲要挽救這點困難，著者只有從安理鄱卡黎 (Afferri Poincaré) 著書年所取的態度爲主，來當科學批評的一方面，那自然不能說是徹底的方法啊。

全書排列，及順序等處，大體依照田邊元博士的『科學原理』爲最多。但

陶畊遜(J. A. Thomson)的『科學序說』(Introduction to Science),也多少參考着一點。至對於各個問題,除前舉一書外,有如——鄧卡黎氏的『科學和臆說』『科學的價值』『科學與方法』『最後的思索集』等著——(La Science et l'Hypotheses; La Valeur de la Science; La Science et la Methode, Dernière Pensée)。田邊元氏的『最近的自然科學』。桑木嚴翼氏的諸著作。石原純氏的諸著述。桑木嚴翼氏的哲學著作等。又斯托龍(Strong)氏編輯的『科學方法講義』(Lectures on the method of Science)中諸家的論文。皮耳遜(Karl Pearson)的『科學入門』(Grammar of Science)等,也得不少的參考。再關於最近的問題,那專是參照桑木或石原純田邊元諸博士,以及安斯坦氏的著書。

本書主要的目的,還是在想給與不是專門家的一般讀者,以科學上最初步的綜合概念。然限於紙數,不能暢所欲言,真是抱憾!又著者理解有不充

分的原故，難保不有錯誤，和隱晦的地方。可惜此時沒有訂正的餘閑！很希望要想做專門研究的人士，最好就由邊元博士著『科學原理』，詳細的讀一讀。

| 平林初之輔識於田端

## 譯者贊言

「一個失望的詩人，坐在河邊一塊石頭上，滿面寫着幽鬱的神情，他愛人的倩影，在他胸中像河水似的流動，他又不能在失望的渣滓裏榨出些微甘液，他張開兩手，仰着頭，讓大慈大悲的月光，那時正在過路，洗沐他淚腺涇腫的眼眶，他視乎感覺到清心的安慰，立即摸出一管筆，在白衣襟上寫道：

「月光，

你是失望兒的乳娘！」

我很僭妄地，將徐志摩先生「印度洋上的秋思」詩裏，這一節抄錄過來，做我譯書的序言引子。因為他恰巧把我譯這書時候的情感，做微妙地描寫出來了！

試想我們中國的學術界，到現在來，陳陳相因，毫無開發，那一處不充滿了失望的材料！青年求學的人，眼前唯一的途術，只有另尋工具，劈開這蒼蒼莽莽

莽的荆棘；向那坦坦蕩蕩的軌道上走而已！那麼這種工具，是甚麼呢？

一言以蔽之：就只有「科學的」研究罷了。

科學的研究，不外是科學方法的研究；每常要想把他做系統的記述起來，但總爲校課阻着了。可是我的腦子裏，時還有她的倩影姍動着。我又時常感觸着哲人們的讚美，她說她是救我們學術界的天使！那哲人們道：

『科學方法的進步，和應用的發展，對於社會上，思想上，人生觀上，都有極大的影響。今把他舉在下面——

一、科學進步發展的影響，不在科學自身分量的增加，在使思想的方法，根本改變……故可稱之爲思想界的大革命。(一)

二、科學發展進步的影響，還給我們兩種重要的觀念：

(A) 自然法 (Law of Nature) 的觀念，——自然界雖看似如何紛亂，但

有着一定的規律、條理、和次序。

(B) 能力(Energy)的觀念——知道萬物除靜的本質以外，還有動的能力。

這些新思想的發展，打破古代信仰成說的一切迷信。——

杜威演講集《教

育哲學》一七九——一八〇。

『教育的目的，是要從教授的方法上，養成一定精神的習慣，和對於宇宙人生的一定的達見。而科學對於這樣目的，却有兩種至大的貢獻：

一、道德的方面——我們依着思想和知識，把眼界闊大；使個人和外界的接觸，複雜豐富起來：由是把一切的我執，偏見都脫却，放開眼孔，到悠久無涯的世界。

二、純知的方面——我們除去了個人的慾望的色眼鏡，使我們努力在客觀的式樣裏，把世界法相，做純粹如實的觀察和想念。換言之，就是使我們

燃動純正知的追究心，和對於真理的熱望；把主觀機能的變態擺脫，無論如何，總是就事物的真實相攻究起去。如果體得這種科學的真正精神，那麼自然會生出偉大而且積極的價值的。——」羅素「自由教育上科學之位置」

孟祿博士來到中國，對於教育，有許多裨益，自不待言。他勸我們以科學的精神，去解決一切事件，更是對於中國將來的文化，有莫大的寄與。他臨去中國的時候，還鄭重地留贈我們一點意見說：

『科學的教育，可以救中國。』——〔孟祿的中國教育討論〕

最近德國哲學博士杜里斯來中國講學，他劈頭就說：『要貢獻給中國的，應當是從前中國所無，而又對於中國的思想界有益的。』他舉有兩端如下：

『一、歐洲人之論理學與範疇論，每一觀念應用時，應確知其爲一清楚正

(1) (The place of science in a liberal education 據日本松本悟朗氏譯。

## 當的概念

### 二、近世的科學

上面所說的第一件，導源於亞里士多德；其二則導源於憂理萊。中國對於這兩層，須要特殊的注意，然後教育乃能達於完全之境。——〔晨報副鑄〕

我正聽了這些言語，我不禁感奮起來，對於這天使，做熱忱的歡迎，設我的觀照！

在這當中，我却迎着一線光明，透露到我的視野來，——就是那金子筑水博士監修的「新學藝叢書」裏，平林初之輔氏編的這本「科學原理」。這本書的內容，本注重在自然科學的方法上；而於科學的根本性質，也較為敘得很詳盡。至於用最平易的口語，講述最新進的學說；不惟是編者最初的目的，也是譯者移譯的主要動機。

最後要希望讀者的一件，就是要取「爲科學而爲科學」的態度。這事不消我說，我且引一兩則來證實他如何——

吳又陵先生說：『學校利祿之途，使人苟偷，何學術之可望？學屬公家，趣於致用，愚者波蕩，罕尋根柢，校業自畫，上達難知。』

夏丐尊先生在春暉中學講演「中國的實用主義」說：『中國的實利主義的潮流，發源可謂很遠，流域也很廣泛，滔滔然幾於無孔不入。養子是爲防老；娶妻是爲生子；讀書是爲做官；行慈善是爲了名聲……除用「做甚麼是爲甚麼」來做公式外，實在也說不盡！……又說：『中國人因爲幾千年抱實利實用主義的緣故，一切都不進化。無純粹的歷史；無純粹的宗教；無純粹的藝術；無純粹的文學，並且竟至於弄到可用的物品都沒有了！』

劉薰宇先生在同校演講「用？」說：『怎樣叫做用？依我說：「凡是將事物，依照彼的性質，放在使那性質可以活動的地方，都叫做用。」又說：「用」是

在知道以後才現出來的，所以對於一件東西底「用」，只有能和不能，或知和不知的問題；沒有「有」或「無」的問題。說到這裏，我們可以得到一個教訓：我們想要知某件東西底用的時候，只有努力去學。」他又說：『做學問只爲做學問，「爲科學而學科學」，「爲藝術而學藝術」，是別無目的的，羼進了別的目的，尤其是「用」，終不能得到真正的科學藝術。』——以上都見《晨報副鑄》

讀者如果能於上列幾層意思，留意一下，那對於這本「科學原理」，已有充分的保證，從此研究下去，萬不會再有迷津；而譯者冗碎拙劣的譯語，想來也更不至於爲讀者的塵障了罷！

民國十二年二月

譯者周梵公識於日京

## 序說

科學的目的，原不過是真理的討究。那末科學的真理，畢竟是怎麼樣的呢？這就是本書要想回答的問題。對於科學的真理之確實性，現在還有種種的獨斷說和懷疑說。若要批判他，我們最好從那根本的第一步上檢查起去。這就是說：非從科學的真理所由成立的基礎；或是科學的真理所探討的出發點等處，研究起去不可。像如思考的根本法則，就是這第一步功夫了。但在我們的意識裏面，尚存着一種思考以前的狀態，叫做直觀的，也不可把他疏忽了。

疏忽了。

一切的經驗科學，成立在經驗上面。那末經驗是甚麼呢？要怎麼樣纔使經驗成立呢？這種考究是必要的。就是——經驗是規定在時間、空間的體系裏；構成於因果定律的公則上。經驗雖使科學成立，但經驗自身並不是科學。科學是選擇經驗的事實，作體系的組織，和法則的發見的。科學和常

識的區別，也就是在體系的一點關係上。

其次，要理解各種科學知識的本質，去明示他相互的關係，只有將他的<sup>\*</sup>分類，詳詳細細的整理一下。近世科學的發達，完全就在方法的確立。所以要明白科學的認識的特色，也非從研究科學的方法不成功。就令說方法論是近世科學理論的中心問題，也不爲過分的話。

數學是一門形式科學。他和一切經驗科學，都有着顯然區別的。那末數學的推理，純是由於形式論理的嗎？幾何學的根本原理，也是先天的嗎？這種疑問，我們要最周詳的注意。數學要是不歸着到「同意複詞」<sup>註一</sup>(Tautology)的說法，那頭一個疑問，不能不用否定答。又非西克理幾何(Les géométries non euclidiennes)，要是可能，那第二個疑問，也只好用否定答。既

\* 分類是科學方法最要緊的關鍵

註一 Tautology 是同樣意思，用不同的文字反覆着表示，例如數學的公式。

然如此，豈不是又轉到了經驗的知識上嗎？這却也毫無是處。我們此地且不說他。  
註一 我們很知道數學的應用，在近世科學的進步上，算是一種原動力。但數學和科學的關係，不僅只是這一點。自然科學，一定要進到他究極要素的數量關係規定起來，成爲數學的。自然科學，纔能夠把握着他。絕對終極的確實性。那理論物理學，就是做這層功夫的學問。

科學最後的目的，爲法則的歸納。法則的歸納，怎麼會是可能的呢？歸納得的法則，怎麼會有確實性呢？科學只要得着歸納的法則，就算完了事嗎？假說又是甚麼呢？假說是一種『約束』，這話要怎樣講呢？這些問題，在理論物理學的批判裏邊，算是最有興趣的部分，我們以後逐次研究下去。

復次，科學對於人文的效用；和貢獻文明的影響上，我們不可不具有一種正確的認識力。因爲這件事情，往往使我們陷入那科學離了實用，就沒有意義的泥坑裏。

註一 詳細在第六章裏面說明。

味和價值的皮相觀念。所以我們不得不高張『爲科學而爲的科學』旗幟，使科學獨立的意味，有徹底的解釋。還有一層，我們不宜早計的去追尋那科學萬能的幻夢。科學還是有一定的限界。過了限界，就是科學也全然無力量的。但那決不是科學的罪，也並不是科學的缺點。科學既不標榜他是萬能，那他限界以外一切的非難，自然也沒有甚麼責任可負啊！可是科學本身的限界以內，正自具有幾多成爲懷疑的材料，我們應該給他辨別清楚的。就是科學的真理——事物中間有一定關係存在的真理——他在認識上，是有着積極的意義的。我們一旦把他忘却，就不啻否定了自己人生一樣。註一 那末在意識以外，還想尋求甚麼一個『實在』的人，必不會理解科學的精神，是顯而易見的。要知道科學的價值，原是局限在意識裏面的。老實說，意識而外，我們是一無所有的。意識就是我們所有的一切，所有的無限。