

千奇百怪的姓名

荣辱沉浮的故事



姓名的奥妙

汪受宽 著

三秦出版社

千奇百怪的姓名 荣辱沉浮的故事

姓名的奥妙

汪受宽 著

三秦出版社

姓名的奥妙

汪受宽 著

三秦出版社出版发行

(西安市湘子庙街12号)

陕西省新华书店经销 二〇四所印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 7·75印张 163千字

1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷

印数：1—8000

ISBN 7-80546-353-0/G · 56

定 价：3.00元

内 容 提 要

当前，传统文化的研究，日渐从一般转向具体，从理论转向应用。本书，就是传统文化研究从书斋走向普及应用的一枚硕果。

本书对中国姓名文化作了鸟瞰式的检阅，提出了许多独到的见解。从中，读者可以窥见古今名人姓名的无穷奥妙，增进文化素养。书中还从大量妙趣横生的故事入手，归纳出几十种取名字的妙法。你要给孩子取个理想的名字吗？本书将是你最好的顾问。

本书融专业性、知识性、普及性于一炉，深入浅出，雅俗共赏，我们特向有寻根意识的文化青年和各层次的广大读者推荐。

引 子

每个人都有名字。名字是什么？说简单一点，它是每个具体人的代号，是这个人区别于其他人的标志。这个意思，从“名”字的构成就可以分析出来。“名”字由两部分组成，上边是“夕”，下边是“口”。中国古代的第一部字典《说文解字》解释，“夕者冥也，冥不相见，故以口自名”。意思是说，夕是天黑，天太黑了，人们互相看不见，于是嘴里喊出自己的名字，让对方知道他是谁。你看，名字的作用，不就是作为具体人的代号吗！

当然，这样说起来，未免太简单了一些。因为，既然名字是具体人的代号，何不一律以1 2 3 4……或甲乙丙丁……来作为各个人的名字，按顺序编下去，直至几万几亿呢？虽然中国有第一、第二、伍、陆等姓，也有马五哥、朱六十七等名，但是，上下几千年，纵横几万里，大概没有一个民族、一个地方、一个家族的人完全是以数字顺序命名的。这是因为，名字，既然作为社会上某一特定的人的代号，必然要与

一定的历史、民族、文化、思想、地域、习俗相联系。就是说，它是特定文化和心理的反映。比如说，唐朝的李白，他有名，又字太白，号青莲居士，现代人一般只有名，而不取字号，这是历史发展的结果。再比如说，一个人叫张华，另一个人叫多杰才旦，你很容易区别出，前者大概是汉族人，后者是藏族人。还比如说，一个姑娘叫张招弟，一个中年人叫胡援朝，你可以断定姑娘没有哥哥，中年人大体是1950年到1953年出生的。又比如说，一个叫李栓柱，另一个叫陈娜，你可以想见，前者出生在农村，后者出生在城市。如此等等。有的学者，对一定时代的人名加以分析，还得出了一些很重要的结论。比如，我国古代什么时候开始用牛耕地的？结合出土文物，学者发现春秋时代有不少人以牛耕为名，如孔子的学生冉耕，字伯牛，从而推定，春秋时期已经发明了牛耕的方法。

人名的研究已经成为一种专门的学问，叫“人名学”。它通过对人名与社会和时代的关系的研究，揭示姓名的渊源、种类、结构、历史发展及其现状，探讨姓名所反映的社会关系、经济发展状况、人们的社会要求和心理状态、各民族和各国间的交往、人群的迁徙流动、婚姻形式、生育观点等各方面的问题。这些问题的研究，对文化学、历史学、社会学、民族学、民俗学、语言学的研究有一定的帮助，对从事人事交往、行政管理乃至侦探诉讼也有一定价值，对指导现在的人们如何给孩子起个好名字更有启发。总之，人名研究是一门具有重要理论意义和实用价值的新学科。

我们这本书，就是一本理论和实际相结合的关于中国人姓名的知识性读物。它以尽可能通俗的语言，生动风趣的事

例，向读者介绍中国人姓名字号的基本知识，还通过对历史和现代人名规律的分析研究，对如何充分利用汉字形音义兼备的特点给孩子取一个响亮、独特而又有意义的名字提出了诸多的方法和建议。希望它能给一般读者一些中国传统文化的陶冶，更希望年轻的父母亲从中得到给您的小宝贝取名的启迪！

目 录

引 子	(1)
上 编 我们都是黄帝的子孙	
——中国姓名文化面面观	
一、新娘蒙头巾的传说——姓氏的产生与发展.....	(3)
二、岳轿夫和秦客官——各种姓氏的由来.....	(9)
三、左丘明姓氏的官司——单姓、复姓和多字姓	(16)
四、《百家姓》和《万姓谱》——姓氏总数和常用 姓数量.....	(21)
五、张王李赵遍地刘——各种姓氏的人数多少和地 域分布.....	(26)
六、仇姓自古不读愁——一些姓氏的特殊读音.....	(32)
七、黄巢不杀同姓人——姓氏的作用.....	(38)
八、汉武金屋藏阿娇——人生第一的小名.....	(43)
九、董蛮和董仲舒——用于社会交往的正名.....	(49)
十、佳婿段去尘——与正名相配的表字.....	(59)
十一、陆游疾俗号放翁——自由的别号与室名.....	(65)
十二、第三个糊涂虫——诙谐描摹的绰号.....	(73)
十三、李东阳临终拜托——特殊的封号、尊号、溢	

号	(80)
十四、朱元璋又称朱洪武——古代帝王的特殊名号	(87)
十五、今之爹爹古之民贼——关于姓名的礼俗避讳	(93)
下 编 愿你的孩子有一个响亮、独特、有意义的名字	
——取名方法纵横谈	
十六、都上来、齐下去和亲爹——宜常用字，忌生僻字	(102)
十七、归庄的《名子说》——宜含义深切，忌庸俗浅陋	(107)
十八、倒霉的王国钧——宜顾及它义谐音，忌隐含丑义	(113)
十九、黑齿妓白齿妓——宜和谐响亮，忌仄沉难发	(117)
二十、李宁和李宁先生——宜独特单一，忌同姓名	(122)
二十一、王八旦即我也——宜终生如一，忌变名改名冒名	(135)
二十二、温大雅本名彦弘——以辈分字和排行字命名	(140)
二十三、逢贺礼名孙为贺——以出生事件命名	(147)
二十四、王猛之孙名镇恶——以出生时间命名	(152)
二十五、南极探险家的自述——以地理名词命名	(159)

二十六、嘉庆赐名札拉芬——以健康长寿命名……	(163)
二十七、出六斤即六斤半——以体貌特征命名……	(168)
二十八、奕绘的《生同儿诗》——以崇敬长辈命名	(171)
二十九、香指发誓名子吴生——以仰慕感恩命名	(176)
三十、蒋纬国追忆得名经过——以期望寄托命名…	(182)
三十一、马伏波器重幼子才——以才干秉性命名	(187)
三十二、天安门城楼一幕——以崇文尚武命名……	(190)
三十三、朱希周擢登榜首——以崇古颂今命名……	(195)
三十四、书生给李世民看相——以占卜梦兆命名	(199)
三十五、急中生智得佳名——以古语典故命名……	(203)
三十六、学使歪戏小沈尤——以姓氏字命名……	(207)
三十七、文章的人名和歌名——以连贯姓氏命名	(210)
三十八、名震汴京的李师师——以重迭字命名……	(214)
三十九、松陵女子潘小瑛——以异性字命名……	(217)
四十、梅妃江采蘋——女孩子的取名用字……	(220)
四十一、宋氏三姊妹的名字——学取外国人名字	(225)
四十二、泰戈尔与竺震旦——外国人取中文名字	(229)
后 记	(233)

上 编

我们都是黄帝的子孙

——中国姓名文化面面观

全世界的华人都称自己是黄帝的子孙，这当然出自对我们民族悠久历史的自豪感，但也与我们民族特殊的姓名文化有关。

美国普林斯顿大学教授、华人学者牟复礼先生说：“在现在的世界上，绝大多数国家的人都有姓氏。但是从人类几千年的历史看，人人都有姓是最近几百年的事。中国人在两千三百年前都有姓，实在是非常特殊。为了充分的了解中国文化，我们不能不注意。”^①

^①《中国历史的特点》，载台北《历史》月刊1988年第3期。

中国人的姓名一般由姓氏和名构成

姓氏是血缘关系的标志，是表示家族系统的称号，是一个家族或一部分有血缘关系的人的公用名。但姓氏本身很复杂，有的姓氏出现很早，有的姓氏出现较迟，就一定意义上说，新的姓氏还在不断产生。在2500多年以前，姓和氏并不是一回事。当时，男子称氏，女子称姓。氏用来表示贵贱，姓用来区别婚姻。只是到战国以后，姓和氏才混而为一，原来的氏也成了姓。

中国人的名，或者说区别个体的私名，更为复杂。刚出生的孩子有乳名，又叫小名；以后要取正式名，或者叫大名、学名、官名；成年时又要有与名相为表里的字，又叫表字。一些学者或者有身份的人又有号，就是自号、别号。有的人有绰号。当和尚、道士的有法号、道号。作家有笔名。搞戏剧舞蹈的有艺名。妓娼有花名。做大官的活着有封号、官号，死后有谥号。皇帝有尊号、徽号、年号、庙号、陵号、谥号。说到具体的人名，有一个字的单名，有两个字的双名，还有多字的名。又有表示其辈分、支派、长幼的专门用字或偏旁。各种各样的名字又都有着各自的意义。如此等等。

人人都有名字，天天都在使用名字，然而真正了解名字意义的人并不多。读过我们这一编，你可以对中国人名的知识有一些基本的了解。

一、新娘蒙头巾的传说

——姓氏的产生与发展

我国的婚礼上，新娘都要用一方红头巾从头到脸全都蒙住，直到闹房结束，才由新郎将头巾揭开，露出新娘那姣丽的面庞。你可知道，新娘为什么要蒙头巾吗？这与一个美丽的传说有关。据说，很古的时候，老天连降暴雨，洪水泛滥成灾，人世间只剩下兄妹二人没有淹死。望着渐渐退去的洪水，姑娘陷入深深的悲哀之中。“天下就留下我们两人，我们老了，死了，世界上不就再也没有人了吗？”想到人类不能灭亡，姑娘只好请求哥哥与自己结婚。哥哥看着与自己从小耳鬓厮磨的亲骨肉，怎么也不答应。有一天，妹妹到山下采集食物回来，高兴地告诉哥哥，山下岩洞里住着一个躲过洪水的姑娘，劝哥哥与那个姑娘成婚。哥哥打扮停当，到岩洞一看，果然有一个身材姣好的窈窕淑女蒙了头巾，坐在那里。哥哥向姑娘求婚，姑娘很爽快地答应了，但有一个条件，在整个婚礼仪式中，不能把头巾揭开。拜完天地，哥哥揭开头巾，这才发现姑娘就是自己的妹妹。不过，已经举行了婚礼，哥哥只得承认既成事实了。从此，新娘就有了盖头巾的习俗。

这个兄妹结婚的传说，并非完全出自想象，在人类婚姻

史上，确实有过兄妹互为夫妻的婚姻关系。

原来，在原始社会初期，人类抗御自然灾害、维持生存的能力很弱，只有结合起来，采取集体行动，才可能弥补个人自卫力量的不足，于是人们结合为原始的群体。在这种群体内，实行毫无限制的乱婚，群体中的每一个男性属于每一个女性，反之，每一个女性也属于每一个男性。不仅兄弟姐妹之间有性交关系，即使辈分不同的人，甚至父女、母子之间也可以结为婚姻伙伴。这种不存在妒忌和排他性的婚姻关系，是维持群体合作的重要条件。但是从另一方面讲，又极为严重地影响着人类自身素质的发展，所以原始人群阶段经历了数十万年甚至上百万年的漫长岁月。

由于女人的采集活动比起男人的狩猎更能提供有保障的食物，还由于在原始人群体中女性担任着哺育子女的责任，容易产生影响和威信，又由于男人的狩猎工作非常危险，于是，逐渐形成了以女性为中心的母系氏族社会。人类的婚姻也从乱婚发展到族内婚，又称血缘婚。这时婚姻集团是按辈行区分的。在氏族之内，所有的祖父祖母互为夫妻，他们的子女，即父母也是如此；同样，父母的子女们又组成第三辈的婚姻关系。这就是我们前边讲的兄妹婚姻。血缘婚排除了不同辈分者的婚姻关系，较乱婚有所进步。同辈人中的每个男子以所有同辈的女子为妻，反之，同辈人中的每个女子以所有同辈的男子为夫，即使同胞兄妹，也有婚姻关系。夫妇之间，血缘关系很近。根据遗传学的研究，血缘关系相近的人，携有相同等位的基因，他们的后代，遗传性疾病发病率高，一代一代，体质和智力愈来愈差。这当然影响着人类的发展，甚至可能使氏族灭亡。

我们的祖先，从痛苦的经历中逐渐领悟了“男女同姓，其生不蕃”的道理^①，从而实现了人类婚姻关系中最大的突破，即族外婚的产生。这种族外婚，是由数辈姊妹和她们的子女组成一个生活单位——氏族。氏族内部的男女禁止通婚，而由这一氏族的同辈女子与另一氏族的同辈兄弟结为婚姻关系。妻子们和丈夫们不是互称兄弟姐妹，而是互称伙伴、伴侣。由于每一女性都没有固定的一个婚姻伙伴，所以，生出来的孩子只知道母亲，不知道父亲。

这种婚姻关系的前提是禁止族内婚，这就导致了姓的产生。当时，每个氏族都有自己的族号。这个族号，就是所有氏族成员共同的名号，也就是姓。这个姓，代表了他的血统，他为谁所生，他生活于哪个氏族之中，从而也就作为他区别婚姻关系的根本标志。

许多事实都证明，姓是母系氏族时产生的。“姓”字本身由“女”和“生”两部分结合而成，说明它与女性社会有着极为密切的关系。最早的一些姓，如姜、姬、嫪、姚、嬴、姞等，都以女字为偏旁，也说明它是母系社会的产物。传说，商人始祖契的母亲简狄有一次和另外两个女人一起在河里洗澡，忽然看见一只红色的大鸟在河边下了个蛋，三人争抢，简狄捷足先登，一口将蛋吞下，于是怀孕生下了契。周人始祖后稷的母亲姜嫄，有一次到野外去玩，看见地上有一排巨人的足迹，觉得有趣，就上前践踏，不料一路上巨人足迹就感觉身子动了一下，好像怀了孕一样。不久下身越来越鼓，到10个月时终于生下了后稷。这些，都是古人对其远

①《左传》僖公二十三年。

祖只知其母不知其父的托辞，是姓来源于母系氏族的写照。

随着氏族人口的不断繁衍，一个氏族发展成多个近亲氏族，形成部落。部落中的所有氏族用同一个姓，互相之间不许通婚。同部落中各个分支氏族又有自己氏族的称号，这就是氏。许多氏有一个共同的姓，因此，人们说，氏是姓的分支。传说中最早的一些氏多与鸟兽有关，说明各分支氏族的称号就是该氏族的崇拜物——图腾。黄帝是有熊氏，其元妃是嫫祖，次妃为彤鱼氏，可以推知，这几个通婚的氏族，各以熊、嫫、红鱼为图腾。

在同一部落中，由于人数的多少、力量的强弱，血缘关系的亲疏不同，各分支氏族有尊卑贵贱之分。特别是父系氏族以后，随着生产力的发展，私有财产的出现，各氏族之间地位的差别更为明显。这样，姓仅仅作为家族血统的标志，氏却成为人们地位财产的象征。所以，从传说的英雄时代开始，一般男子都称氏，而女子称姓，就是因为，这时男子成为社会的主宰，他们要强调自己的家世地位，以表明身份的高贵，而女子称姓，只是为了在她嫁出本氏族以后，不至于与自己同姓的男子发生婚姻关系。

上边，从人类婚姻发展史的角度分析了姓氏的产生。

但是，在中国古代历史传说中，却说是黄帝创造了姓氏。

2000年前的史学家司马迁写《史记》，第一篇叫《五帝本纪》，其中写了当时人传说的中国最早的五位半人半神的统治者，第一位是黄帝。这个黄帝，号有熊氏，生而神灵，极为能干，是姬姓部落的首领。他取得中原各部落酋长的信任，与另一最大的姜姓炎帝部落合作，成为诸夏各族公认的

最高军事首领。最后又打败东方夷人的首领蚩尤，终于登上了中华天子的宝座。

黄帝既能打仗，更能发明创造。据说，他发明了衣裳、历法、井田、文字、钟律、医术、舟车、蚕丝、姓氏……，反正大多数与人类从原始社会向文明时代转变的发明都记在他的名下。黄帝是怎样发明姓氏的呢？宋朝人罗泌写的《路史》中说，黄帝“以正名百物，明民共财，而定氏族。氏定而系之姓庶。性别于上，而戚殚于下，婚姻不可以通，所以崇伦类，远禽兽也”。①大体意思是说，黄帝给天下万物都规定了名称，明确了一部分人共有财产，组成氏族。氏族定了以后，又把许多氏族定为一个姓。既然是同姓，就要互相亲爱和睦，同姓之间不允许通婚，这样，人类的伦理关系得到了维系和巩固，与飞禽走兽的乱伦距离愈来愈远了。这段话把姓氏的发明归于一个人当然是荒诞的。但其中关于姓的产生与财产共有、氏族社会以及排斥血族婚姻有关，却又是合乎现代姓氏学研究结论的。

黄帝有4个妻子25个儿子，他给其中的14个儿子赐给了12个姓。12姓是姬、酉、祁、己、滕、葴、任、荀、僖、姞、嬛、依。他的这些得姓的儿子又是以后各族的始祖。元妃嫫祖的长子昌意，是舜、禹、匈奴、安息、鲜卑的始祖；次子玄嚣，是商、周、汉人的始祖；第三子龙苗，是南方少数民族的始祖。次妃方雷氏的长子帝休，是日南人和羌人的始祖，次子清是秦人的祖先。次妃彤鱼氏生子挥和夷彭。次妃嫫母之长子苍林是北狄人的始祖，次子禺阳的后代分别居

①宋·罗泌《路史》后纪第5卷“黄帝”。