

中国当代雕塑壁画艺术选集

中国雕塑壁画艺术公司

中国雕塑壁画艺术公司
中国美术学院出版社



中国当代雕塑壁画艺术选集

中国雕塑壁画艺术总公司

曹大澂 主编 辛国勋 编辑

中国建筑工业出版社

中国当代雕塑壁画艺术选集

中国雕塑壁画艺术总公司

主 编 曹大澈
编 辑 辛国勋
装帧设计 辛国勋 王佩云 冯彝诤

中国建筑工业出版社出版(北京西郊百万庄)
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售
北京人民印刷厂制版印刷

开本: 787×1092毫米 1/12 印张: 5 1/3
1985年5月第一版 1985年5月第一次印刷
印数: 1—11,500册 定价: 14.00元
统一书号: 15040·4829

封面 珠海渔女 1982年 高890厘米 花岗岩
珠海海面 潘 鹤 段积馥 段起来
封底 彝族少女 1980年 高22厘米 汉白玉石
夏肖敏

A Fishergirl, 1982, 890cm high, granite, on the
sea off Zhuhai, by Pan He, Duan Jiyu and
Duan Qilai

Front Cover

A Young Girl of the Yi Nationality, 1980, 22cm
high, white marble, by Xia Xiaomin

Back Cover

前 言

古往今来，艺术乃人类文明的象征。雕塑与壁画均为最有生命力之艺术，在人类文化史的长河中，它们是石头、青铜、色彩、线条写成的史诗。

中国历史悠久，古代雕塑壁画艺术光辉灿烂，无论秦俑兵马、敦煌壁画、云岗石窟、龙门造象、顺陵石狮、大足石刻、晋祠泥塑、故宫龙壁，皆稀世瑰宝。现代中国雕塑与壁画，继承和发展了民族优秀传统文化，兼收国外艺术精华，于世界艺坛中独树一帜。

值此中国雕塑壁画艺术总公司成立并编成这本内容丰富的画集之际，我荣幸地代表当代中国雕塑家、壁画家致以良好的祝愿。中国艺术家愿以自己的作品为本国和世界各国服务，促进各国人民相互了解，友好往来，让雕塑和壁画艺术之花盛开，将生活环境装点得更加美丽，给生活带来和平、幸福与鼓舞的力量，为历史留下这一代的足迹。

刘 开 渠

Foreword

The arts have been a symbol of human civilization since ancient times. Sculptures and murals are both arts vibrant with life. In the long cultural history of mankind they are epics represented in stone, bronze, colour and line.

China has a long history. It boasts a wealth of marvellous sculptures and murals such as the life-size Qin Dynasty terracotta figurines of warriors and chariots in Xi'an, the frescos in Dunhuang, the Yungang grottoes, the Longmen statues, the stone lions in Shunling Tomb, the Dazu stone carvings, the clay sculptures in the Jin Dynasty Memorial Temple, and the dragon-patterned walls in the former Imperial Palace in Beijing—all gems in the art treasure-trove of the nation. Modern Chinese sculptures and murals have inherited and carried on the fine traditions of Chinese art and also assimilated the cream of foreign arts to evolve a unique style of their own.

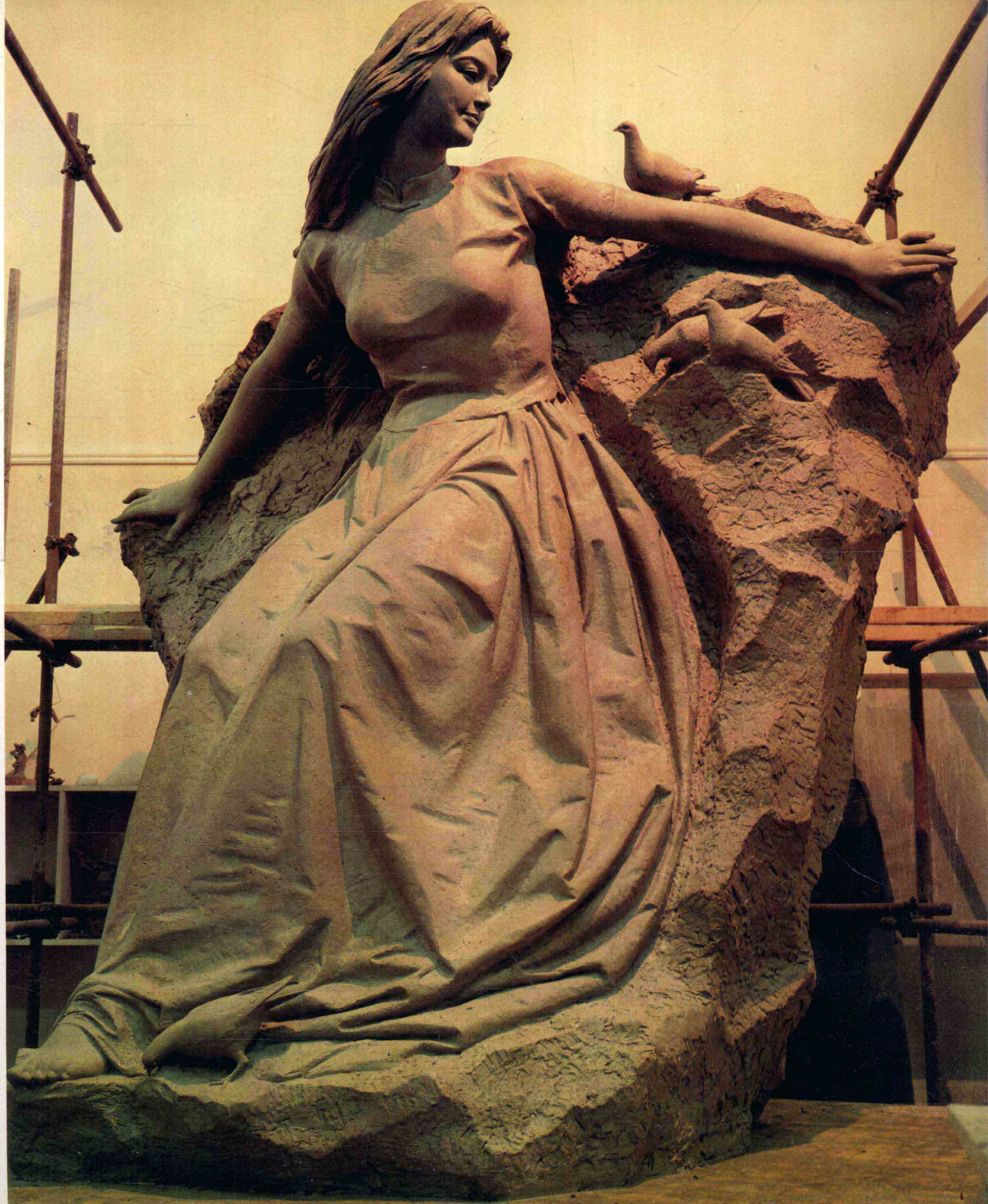
On the occasion of the inauguration of the Sculptural and Mural Art Company and the publication of this splendid picture album, I have the honour to express my best wishes on behalf of my contemporary Chinese sculptors and muralists. Chinese artists are willing to serve China and other countries with their works and promote understanding and contacts between peoples of various countries.

May the flowers of our sculptural and mural arts bloom in full glory so as to beautify our environment, bring peace, happiness and inspiration to our lives, and let artists of our generation leave their footprints in history.

Liu Kaiqu

和 平（初稿） 1984年 高 325 厘米
汉白玉石 日本长崎县 和平公园
潘 鹤 王克庆 郭其祥 程允贤

Peace, (first draft), 1984, 325 cm high,
white marble, Nagasaki's
Peace Park in Japan, by Pan
He, Wang Keqing, Guo Qixiang
and Cheng Yunxian



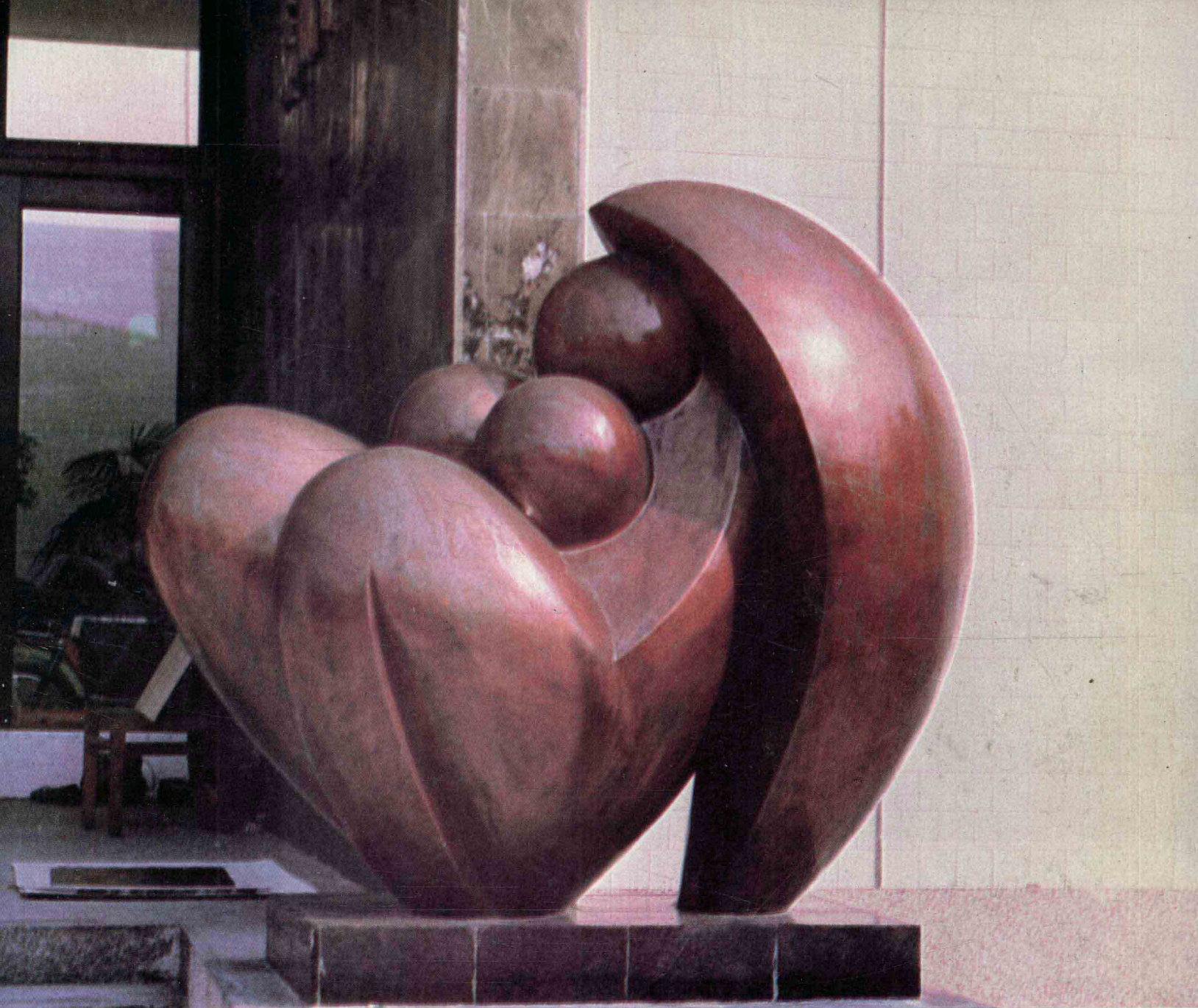
白鹭女神 1982年 高700厘米

厦门鼓浪屿工艺美术学院

王则坚

The Egret Goddess, 1982, 700cm, Gulangyu Arts and Crafts
School in Xiamen, by Wang Zejian





生 命 1984年
重庆四川美术学院美术馆 伍明万

Life 1984, the Art Gallery of Sichuan
Art Academy in Chongqing,
by Wu Mingwan



大象家族 1981年 310×1750厘米 深圳工人文化宫

滕文金 乔红(女) 黄慈晖

The Elephant Clan, 1981, 310×1750cm, the Workers' Cultural Palace in Shenzhen, by Teng Wenjin, Qiao Hong (female) and Huang Cihui



饮水的熊 1984年 高60厘米 石 雕

杨冬白

The Drinking Bear, 1984, 60cm high, stone carving,

by Yang Dongbai



画僧——担当 1981年 高70厘米

戴广文

The Monk Painter Dan Dang, 1981, 70cm high,

by Dai Guangwen



高山人家（组雕之一） 1984年 高53厘米 竹根雕

刘万琪

The People Living on the Mountain (one of a group sculpture), 1984, 53cm high,
bamboo root carving,

by Liu Wanqi

儿子 1984年 高46厘米 木雕

曹国昌

Son, 1984, 46cm high, wood carving, by Cao Guochang



摇 1982年 高40厘米 汉白玉石

孙闯

Playing on a Seesaw, 1982, 40cm high, white marble,
by Sun Chuang

吉布提烈士纪念碑
(初稿) 1984年
高 450 厘米 铸铜
吉布提共和国首都
吉布提市人民宫
李守仁

The Monument to
the Martyrs of
Djibouti (first draft), 1984, 450cm,
cast bronze, the
People's Palace
of the Capital of
Djibouti City of
the Republic of
Djibouti, by Li
Shouren





天 鹅

1983年 上海劳动公园
李忠信 伍时伟

A Swan, 1983, Shang
hai's Labour Park,
by Li Zhongxin and
Wu Shiwei

海 马

1983年 高 120 厘米
汕头马屿岛 唐大禧

The Sea Horse, 1983
120 cm high, Mayu
Island in Shantou,
by Tang Daxi





宋庆龄名誉主席像 1983年 高360厘米 汉白玉石 上海宋庆龄同志陵园
张德蒂(女) 郭其祥 孙家彬 张润圯 曾路夫

The Portrait of Honorary Chairman Song Qingling, 1983, 360cm high, white marble, Song Qingling Cemetery, Shanghai, by Zhang Dedi (female), Guo Qixiang, Sun Jiabin, Zhang Runkai and Zeng Lufu



牡丹仙子 1982年
高 300 厘米 汉白玉石
北京植物园 史超雄

Peony Fairy, 1982, 300
cm high, white marble,
Beijing Botanical Gar-
den, by Shi Chaoxiong

无 题 1980年 高36厘米
汉白玉石 刘焕章

Without Title, 1980,
36cm high, white mar-
ble, by Liu Huanzhang

