

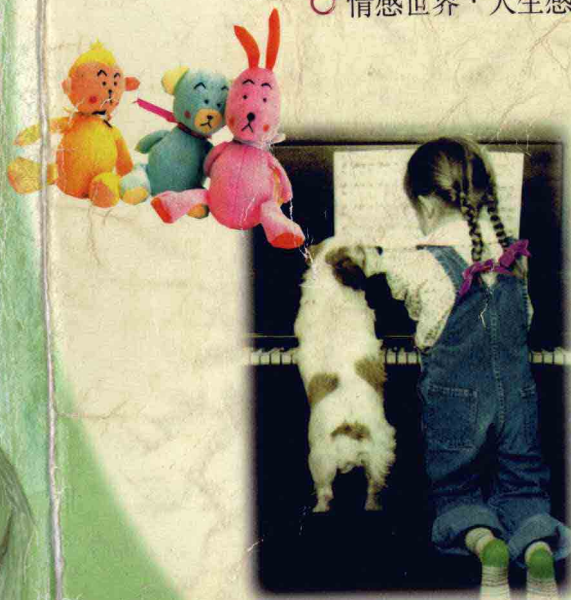
少男少女

珍藏本
ZHENCANGBAN

温情茶馆

Shao Nan Shao Nu Zhen Cang Ben

- 感悟温馨世界
- 采撷人性光辉
- 情感世界·人生感悟



远方出版社
YUANFANG CHUBANSHE

103234

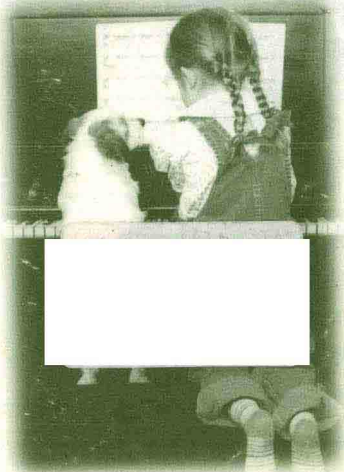
少男少女

珍藏本
ZHENCANGBAN

温情茶馆

Shao Nan Shao Nu Zhen Cang Ben

- 感悟温馨世界
- 采撷人性光辉
- 情感世界：人生感悟



远方出版社
YUANFANG CHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

少男少女珍藏本/刘敬余主编. -呼和浩特:远方出版社,2000.12
ISBN 7-80595-688-X

I. 少… II. 刘… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 83390 号

少男少女珍藏本·温情茶馆

出版发行:远方出版社

社址:呼和浩特市新城区老缸房街18号 邮编:010010

经销:新华书店

印刷:北京市朝阳区飞达印刷厂

开本:850×1168 1/32

字数:240千

印张:10

印数:1-10000

版次:2000年12月第1版

印次:2001年1月第1次印刷

ISBN 7-80595-688-X/I·271

全套五册定价:80.00元(本册:16.00元)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

目 录

第一辑 今生只爱此一次

- 世界上我最爱的女孩嫁了 / 吕高排 (3)
- 半掩的门 / 劲 松 (10)
- “爱情维修工” / 望 霞 (12)
- 初恋情怀 / 月 月 (19)
- 爱 情 篇 / 张晓风 (22)
- 远方的你还好吗 / 马新丽 (26)
- 送他一棵柠檬树 / 倪正阳 (28)
- 有一种感情不需要结局 / 郑 敏 (31)
- 今生只爱此一次 / 何秋人 (34)

第二辑 十二支口红的颜色

- 永恒的微笑 / 刘绪英 (43)
- 借取你的少年泪 / 胡 瑛 (45)
- 魔方女孩 / 赵 冬 (49)

温情茶馆

- 
- 冰之魂 / 莺歌 (53)
爱情病毒 / 潘文军 (56)
十二支口红的颜色 / 叶倾城 (61)
燃情岁月 / 胡瑛 (64)
爱是一件旧衣裳 / 马莉 (67)
美丽的心伤 / 变仪 (70)
地毯的那一端 / 张晓风 (75)

第三辑 寻回我的相思扣

- 轻风吹过风铃花 / 叶子 (85)
心中的雨又下了 / 吴绿梦 (91)
牵 手 / 崔伟娟 (94)
别了, 校园爱情 / 上官雪莲 (97)
寻回我的相思扣 / 张锐 (101)
夕阳下美丽的风景 / 西西 (106)
缘也无限, 情也无限 / 赵平 (109)
这盘棋我们都赢了 / 慧子 (113)

第四辑 还是觉得你最好

- 明天再爱我 / 谢胜瑜 (121)
爱情花开 / 聂彩霞 (124)
还是觉得你最好 / 范明依 (128)

目 录

- 爱的传呼 /刘康声(132)
- 注定与月有缘 /吴 冰(136)
- 梦中人来 /刘长明(139)
- 落荒而逃的初恋 /张 文(143)
- 春天里的故事 /九 玉(147)

第五辑 第一千只纸鹤

- 第一千只纸鹤 /金 雪(155)
- 浪漫笔友 /李晓洁(159)
- 秋天里,第一次吻 /王中朝(163)
- 雨天的魅力 /蓉 子(166)
- 惜 缘 /张艳霞(168)
- 窗棂上那束雏菊花 /蕊 儿(171)
- 四月的思念 /吴晨光(174)
- 瑰丽的错误 /季 帆(177)
- 只为那一处圣地 /映 儿(179)

第六辑 紫荆花盛开的时节

- 谁听过蝴蝶的歌唱 /乔 叶(187)
- 分手也是一种美丽 /吴金洁(194)
- 心中的安琪儿 /阿 伟(196)
- 紫荆花盛开的时节 /李伟锋(200)

温情茶馆

- 丑小鸭的美丽 / 谢玉珍 (202)
- 流水不语 / 雨 然 (205)
- 不要告诉我 / 苾 雯 (208)
- 我也曾爱过 / 凌文桦 (211)
- 打招呼 / 周国平 (215)

第七辑 秋日的私语

- 情书里飞出千纸鹤 / 赵 冬 (219)
- 云鸥信录 / 于 洋 (226)
- 深深地, 想你 / 徐惠娜 (231)
- 写给那段迷惘的岁月 / 姚 遣 (234)
- 故事从初三开始 / 朱艳琴 (238)
- 秋日的私语 / 周晓萍 (242)
- 茉莉橘子 / 叶倾城 (245)
- 美好爱情 / 郭良碧 (249)
- 永不消逝的爱心 / 白 冰 (252)
- 无言的情人卡 / 吕高排 (259)

第八辑 倾 心

- 未开的玫瑰 / 庞向丽 (26)
- 友谊与爱情 / 丁思逸 (269)
- 风雨过后 / 夜 雨 (273)



目 录

- 倾 心 /戴 露(275)
- 无法牵手 /张艺捷(279)
- 今 夜 /清 泉(282)
- 苍耳心 /清 泉(284)
- 纸巾上的爱 /叶倾城(290)
- 没有爱 /王鼎钧(293)
- 迟到的玫瑰 /郑 颖(295)
- 蒹葭苍苍 /海 妹(298)
- 秋天的童话 /丰继奎(304)
- 山 盟 /伟 子(306)
- 初恋,美丽的往事 /阿 东(310)

第一辑

今生只爱此一次

细数门前的落叶
倾听窗外的雨声
涉水而过的声音
次次响起
你被雨淋湿的心
是否依旧

WEN
QING
CHA
GUAN





我们惟恐那份感情暴风雨般
袭击了已经脆弱无比的情感世
界。



世界上我最爱的女孩嫁了

吕高排

整整一个下午，心情都是黯淡的，魂儿被春晓的电话牵出了好远好远。没有魂儿的身体，像一座没有生命的定型石雕，举步艰难。

童年好友春晓在长途电话中说：夏琪结婚了。还说，她不要他告诉我。春晓又说，因为都是好朋友，她忍不住还是说了。

春晓肯定听出了我的情绪，声音里带了许多歉疚。

我感觉世界上所有的颜色都苍白寡淡了，那一刻，我终于明白，我对夏琪很在乎。

对夏琪最初的印象，仍是那个扎小辮的小姑娘。那一年，母亲带我和弟弟去表姨家，表姨将一个小姑娘揽在怀里，不无

温情茶馆

骄傲地对我说：“快，叫她表姐！”

我呆呆地盯住了表姨怀中的女孩，女孩也信心满怀地期望等着我亲切的呼唤。那一刻，我觉得这个小辫女孩像商店里的外国布娃娃：头发黄黄的，眼睛大而漂亮，睫毛很长，每一次忽闪都让人产生出美妙的联想。倘若不是第一次见到，我会情不自禁地抱住她。

就在我这样想着的时候，表姨又一次催促了我。结果却令全家人失望：我最终没有叫出“表姐”两个字。

那时我六岁。六岁孩子的嘴巴是最甜的时候，我的表现自然引起表姨的不悦。表姨甚至还动员母亲带我去看看医生。

母亲自然理解我的腼腆，她无中生有地辩护说：夏琪也就比我聪明早十来个小时，让他叫夏琪表姐，也着实有点委屈，你也要考虑一下小男子汉的尊严吧。

自此，我知道了那个扎小辫的女孩叫夏琪，而且知道了我天经地义地应该叫她表姐，虽然她只比我早十个小时来到这个世界上，虽然我们是转了好几道弯子的远亲。

但我不想这样叫，说不清为什么。

四岁的弟弟却是痛快淋漓的，表姐长表姐短，叫得满院子都是。刚才还不屑一顾的表姨自然高兴，对母亲说：“你家老二的智商绝对不低。”

应该享受的待遇没有得到，小小的夏琪自然对我没有好感——虽然“表姐”这个词对她来说并不重要。

后来的许多日子里，夏琪一直用她不满的眼光与我碰撞，直到她与我弟弟之间发生的那场冲突。

其实，那场冲突的起因也由我挑起。夏琪、我和弟弟，还有其他的孩子们在表姨家门前的樱树下玩搭积木，我和弟弟的“房子”恰巧缺少一块“方砖”，便向夏琪求援。夏琪给我出了难

题：不叫表姐就不给！

我自然没有妥协，夏琪自然也没有示弱。

然而，弟弟却表现得非常果断，他一把抢过了夏琪的“方砖”。夏琪不乐意，争起来，两个人厮打在一起。弟弟为了表现自己男儿的勇敢，一拳将夏琪的鼻子打出了血。

我的拳头比弟弟还硬——却是针对弟弟的。弟弟在委屈的嚎啕声中，不解地看着我抱着夏琪奔向街头的一家医院。那时候，夏琪娇小的身躯乖乖地躺在我的怀抱里，时断时续的嘤嘤哭声让人怜惜。

这种感觉对我产生的深远影响直至今日，以至我在以后的许多日子里，一直认为夏琪应该是我臂膀下呵护的一个恋人。

夏琪的鼻子根本没有看医生的必要。医生友好地摸了摸我的脑袋，没有开一片药就打发走了我们。

后来常想，也许正是那次的小题大作才赢得了夏琪多多少少的谅解。至少，夏琪再也没有因为我不叫她“表姐”而不愉快。但那一次之后的我和夏琪，却像被一个无形的屏风隔开了，她总是在就要进入我视线的时候，悄然躲到遥远的角落里。

尽管在同一个班里读书，我们的话却很少很少。念初二的时候，夏琪不仅成绩出类拔萃，在那所遐迩闻名的学校里也是小有名气的校花。她因不同凡响的美丽而得到许多莫名的关注，其中就有与我极为要好的同桌好友春晓。说不清是一种什么样的动力和心思，作为班长的我顿生勇气和胆量，向班主任奏过一本后，又找了个莫须有的借口与身高体大的春晓干了一架，直到班主任将春晓调到另一个班级。

后来，与我和好如初的春晓在成为另一位女孩的先生时，把我当年的那一举动用一个词明了地概括出来：重色轻友。

这起打架事件的发生，使我和夏琪的语言更少。

温情茶馆

高中毕业后，我成了一名海军战士，夏琪考上了当地一所师范大学。

那一天，我身着戎装，耀武扬威地在母校的小会议室里与同学朋友告别。当全班同学都从我的视线里消失的时候，我的心里空落落的。

夏琪没有来。

我一个人走在空荡荡的大街上，心境与兴冲冲地奔向校园时迥然不同。

我遗憾地去了军营。送行的亲人很多，包括那位并不喜欢我的表姨，可仍然不见夏琪的身影。

那时候，我还没有想到缄默的夏琪居然和我有着同样的心境，而她对待这种不求自来的情愫的方式便是逃遁。

我更没有想到，夏琪像一个聪明的小精灵，钻进了我的心灵，即便在浩波万里的大海上，夏琪也没有走出我的生存空间。班长时常拿我若有所思的傻样逗乐，并一定让我承认是在想媳妇。心里这才明白，我是真正爱上夏琪了。

后来受的教育多了，觉得自己已成了大人，意识到这份感情纵然落花流水，也不可终系良缘。但对夏琪的感情却并没有因此收敛。

于是，不再孩子似的故意疏远这种本来就有的感情。我开始给夏琪写信。这些信，完全是以一种亲情的架势在祝福和问候她——虽然我仍没有称她表姐。

煎熬了好长一段时间，夏琪终于来了信。夏琪的信尽管写了足有三页，却也是淡淡的，除了那种令人感动的关怀，便是各自的工作和生活琐事——她也长大了。

将夏琪的每一句话都读进心里，便有强烈的激情，迫使我马上铺开信笺，涂抹下许多的文字——却没有寄出。我知道，需要

冷静地压抑这份沉重的情感，就像磐石扼杀一颗脆弱的小草而不使其生成青枝绿叶一样。

很难。却不得已。

这样不明不白地写了许多的信，没有中断，也不似雪片。

这期间回家省亲，心急如焚地渴望见到夏琪。夏琪站在樱花如霞的家门前，高兴的眼睛里充满忧郁——那一年，夏琪失去了父亲。失去了父爱的女孩更让人怜爱，我不知道怎样安慰她才好。

我只能用默默地踱步来掩饰内心里复杂的情感。夏琪也如此。没有语言，一起走过的路却并不短。整个假期，都这样悄然度过。就要回军营的时候，我又去了夏琪家。表姨出了远门，家里只有夏琪留守。

表姨家的长桌摆在客厅的正中央，夏琪坐东，我坐西。屋里没有音乐，也没开电视；夏琪没有给我倒水，我也没有吸烟。我们互相对视着，互相沉默着，只让感情之电在交流。这种只有钟表嘀嗒的故事坚持了整整五个小时。

我不想说，但还是说：我该走了，明天还要赶路。

夏琪说：不能再留两天吗？

我说：我是军人。

夏琪便背转了身，去找毛巾擦脸。没有看见夏琪流泪，但我能感觉她是在用毛巾拭掉流下的泪水。

当我真要离开的时候，夏琪拿出一件精致的手织毛背心，喃喃地说：海上风凉……

夏琪将我送出大门外。在我跨出门槛后，夏琪将双扇大门关起，留下的小小门缝里，只剩下她那张美丽的脸蛋——夏琪就这样注视着，我蹒跚走远。此后，那张出现在门缝里的面孔久久地回荡在我的眼前，我时常感觉我的每步路每个举动都处在那双眼睛

温情茶馆

的视野之中。甚至常想，那扇没有全部关闭的门是为我而准备的，我如果在门缝中去接纳夏琪温热的唇，夏琪肯定不会拒绝。可是我没这样做。

后来，夏琪给我来信，说有件事想请我帮忙参谋一下：学校里有个男孩子在追她，该不该理他。

我心里飘过一片悲凄的云。我知道这已经不是几年前，我可以用拳头无赖般地教训追她的男生——她已经有了恋爱的权利和自由。

我无言，我违心地写下了许多话。譬如：倘若这个男孩非常优秀的话，你不妨答应下来。但这个男孩子必须是正直的、向上的、努力的、真诚的……

写完的时候，我不知道夏琪所说的那个男孩子是否具有这些十全十美的条件。反正，在我的潜意识中，没有哪个男孩子有资格向夏琪求爱。

夏琪后来回信说，那个男孩子已经退学做生意了，现在是一家公司的副总裁。

我似乎抓住了某种时机，几乎没有犹豫地写信给夏琪：一个在学业上不求进取的人，他不值得你爱！

夏琪很快吹掉了这个本来很优秀的男孩。

以后，夏琪又两次请我做她的参谋，并将男孩的照片寄给我审查。我像挑选一部重要影片的男主角，进入眼底的只是对方的缺点——我几乎一点也看不见这些男孩的优秀之处。自然，夏琪完全按照我的旨意将他们抛得很远。

在爱情上，夏琪依然请我参谋。那时候，她已经束上了本年的红腰带。我知道，我是不会为她选出才郎佳子了。在我看来，她冰肌玉体，是上帝专心制造的尤物，此等尤物，何辈能配？

可我不能错过她的良缘。甚至，我们都明智地减少了彼此的通信，惟恐那份感情暴风骤雨般袭击了已经脆弱无比的情感世界。

又过了许多日子，我便接到了好友春晓的电话，知道了我的表姐——夏琪已经做了他人的新娘。春晓没有提起那个男孩的点滴情况，只告诉我说，在他们新婚燕尔的那一天，世界被雨笼罩了……

哦，世界上我最爱的女孩嫁人了！当我坐在海港的这间小屋里，心境被大海的狂涛搅乱了的时候，有雨悄然落下来，落下来……

