

GUQIANBISHANGDE
LIANYUTAN

古钱币上的廉与贪

■ 马彦立 编著



郑州大学出版社

GUQIANBISHANGDE
LIANYUTAN

古钱币上的廉与贪

■ 马彦立 编著



郑州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

古钱币上的廉与贪/马彦立编著. —郑州:郑州大学出版社,
2009.9

ISBN 978 - 7 - 5645 - 0126 - 6

I. 古… II. 马… III. 古钱(考古) - 研究 - 中国
IV. K875.64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 138844 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人:王 锋

全国新华书店经销

新乡市凤泉印务有限公司印制

开本:850 mm × 1168 mm

印张:8.125

字数:194 千字

版次:2009 年 9 月第 1 版

邮政编码:450052

发行部电话:0371 - 66966070

1/32

彩页:3

印次:2009 年 9 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 5645 - 0126 - 6

定价:29.00 元

本书如有印装质量问题,请向本社调换

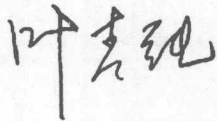
序 言

河南省供销社党组成员、纪检组组长马彦立同志利用工作之余,潜心研究,编写出《古钱币上的廉与贪》一书。该书的编著,不仅展示了一名领导干部对古钱币研究的造诣,更体现了一名纪检人员对廉政文化教育的实践和探索。

该书曾在中纪委、监察部内部刊物《廉政东方》以及《河南经济报》上连载,深受读者的喜爱。细细读来感到有几个明显的特点:一是视角新。以古钱币为线索,通过上百个历史故事,折射出钱与权、钱与廉、钱与贪的特殊关系,视角新颖,匠心独具。二是结构特。图文并茂,史评结合,以古喻今,“述往事,思来者”。三是内容趣。融思想性、知识性、趣味性于一体,体现了存史、资政、育人、启迪等功用。四是跨越大。从远古到近代,跨越时空三千多年。总之,该书无论从了解一些历史典故,还是开展廉政文化教育,都具有一定的积极意义,既是一部好作品,又是廉政文化教育的好教材,对弘扬廉政文化,探索拓展反腐倡廉教育的方式方法具有重要的意义。希望该书能在以史为鉴,帮助广大党员干部树立牢固的思想道德防线,提高拒腐防变能力方面发挥积极作用。

是为序。

中共河南省委常委、纪委书记



2008年11月

目 录

暴虐的夏桀	(1)
纣王无道	(3)
烽火戏诸侯	(5)
从虞半斲想到假道灭虢 虞公贪贿亡国被俘	(8)
管仲爱钱不贪财	(11)
屡拒赏赐的晏婴	(14)
伯嚭贪贿误国	(17)
公仪休爱吃鱼而不收鱼	(20)
楚怀王贪地 客死他国	(21)
不韦行贿定国立君 名利羁绊饮鸩身亡	(23)
不以百金伤先人	(25)
搜刮钱财的见证——“白鹿皮币”	(27)
王恢行贿 自己找死	(29)
衣褐怀宝	(30)
王忖葬金	(32)
杨王孙的志向	(33)
不让污点沾身	(35)
敛财的见证——金错刀	(38)
“天知、地知、你知、我知”的来历	(41)
一钱太守的故事	(43)
强抢豪夺的梁冀	(45)

卖官鬻爵与“四出五铢”	(47)
“铜臭”一词的来历	(50)
董卓铸行小钱 榨取百姓血汗	(51)
鞠躬尽瘁 死而后已	(54)
田豫不收怀金	(57)
廉石	(59)
“囊中羞涩”的来历	(61)
顾协棒打送礼人	(62)
精铸太货六铢 招惹千古是非	(63)
茹法亮收受“饷遗”	(64)
爱民助农的杜纂	(66)
“十钱主人”的故事	(68)
“独立使君”裴侠	(69)
幼廉拒贿杀徐乾	(71)
抄家之后	(73)
甄彬还金	(75)
廉如清水	(76)
腐败亡国的诅咒——凶钱	(78)
“铜山大贼”李义府	(81)
李勉不贪财	(83)
巧退礼金	(85)
安史叛乱掠夺百姓的见证——得壹顺天钱	(86)
李光颜当众拒赠	(89)
白居易怒打行贿人	(91)
用诗歌申报个人财产	(93)

贪赃枉法的故事	(95)
牛僧儒拒贿传佳话	(96)
收敛“捋须钱”	(97)
盘剥百姓的见证——永安钱	(98)
搜刮人们的“拔钉钱”	(100)
做铁胎银锭 自取败亡	(101)
后周太祖对自己陵寝的安排	(103)
真宰相啊!	(105)
赵普收礼免职	(106)
王钦若考场受贿舞弊	(108)
均分“润笔”	(109)
一文钱丢了命	(110)
黄亚夫的《伐檀》	(111)
无欲则刚	(112)
廉洁耿直拒馈赠	(114)
苏东坡计划用钱	(116)
北宋腐败衰落的见证——崇宁大钱	(118)
蔡京用“免役法”盘剥百姓	(121)
“宣和通宝”见证王黼贪赃鬻爵	(122)
币制混乱 百姓蒙损	(123)
搜刮开封百姓金银进行赔款议和的见证	(125)
靖康钱见证亡国之耻	(127)
南宋高宗屈膝买偏安	(130)
南宋廉吏杨长儒	(133)
十五贯	(134)

拱手相让半壁河山	(136)
金朝向人民转嫁财政危机的见证——交钞	(138)
“廉孟子”	(140)
通过古钱钞看元朝的腐败	(143)
元朝统治者劫掠杭州大量白银	(146)
元代佛教徒贪婪暴虐	(148)
吴讷题诗拒金	(150)
智况钟做寿擒贼	(151)
“两袖清风”的故事	(154)
刘瑾贪敛白银二万万多两	(157)
海瑞收缴不义之财	(159)
靡费无度的明世宗	(161)
招财纳贿的严嵩	(163)
横征暴敛的罪证——万历矿银钱	(165)
崇祯皇帝逼岳父捐饷	(167)
国破家亡的见证——“跑马崇祯”钱	(169)
徐光启的一两白银	(172)
西子湖头有我师	(174)
从弘光通宝想到“蛤蟆天子”与“蟋蟀相公”	(176)
“豆腐汤”汤斌	(178)
廉吏于成龙	(180)
“一文亭”的故事	(182)
操守极清的台湾令陈瑛	(183)
张伯行的《禁止馈送檄》	(184)
公之于众	(186)

店主人因贪被骗	(188)
和珅贪敛很多“双柱”、“马剑”洋银元	(190)
和珅受贿不收足色纹银“粗货”	(192)
爱石头不爱钱	(194)
铸大钱搜刮百姓财富	(196)
誓为百姓解苦愁	(199)
翁同和退礼金	(201)
廉将陈为倚	(203)
孙像银币与其家产	(204)
粮食是老乡的命根子	(206)
宁可贫病而死,也不领取施舍	(208)
马寅初拒贿	(210)
张闻天的遗产	(211)
谿纬之说在古钱币上的几个小故事	(213)
古钱币上的书法艺术	(222)
后 记	(249)

暴虐的夏桀

古语曰：“言必称三代”。夏、商、周三代历史、文化对中华文明影响深远，好事如此，坏事亦如此。圣君，禹、汤、文、武为楷模；昏君，桀、纣、幽、厉为鉴戒。

夏朝最后的统治者夏桀，能喝酒，又十分喜欢女色。有一次，桀攻打施国，在将要攻破城池之际，施国给桀送来了一个叫妹喜的美人，桀认为是自己从未见过的漂亮女人，当即就收兵回宫。自此，桀对妹喜百般宠爱，为她建了一个宫殿，高耸入云，人们叫“倾宫”，内部装潢华丽无比。夏桀和妹喜整日在内喝酒、游戏、歌舞（图2），大臣们有事也被拦在外面。

在宫外，百姓们却挣扎在水深火热之中，有人对着太阳指桑骂槐：“你这个可恶的太阳，什么时候完蛋啊，我真愿和你一道灭亡。”

有一天，桀听说商国有个叫汤的人比自己贤良，而且很多人听他的话，就命人把商汤抓来，囚禁在夏台（今河南禹州南）。商汤的大臣伊尹心急如焚，从各地搜集了很多金钱（图1）、珍宝，挑选了美女，并买通了夏的使臣赵梁，呈献给夏桀，才把汤救回。

汤回国后经过认真准备，扩大实力后带兵在鸣条（今河南封邱东）发表了传颂千古的《汤誓》，随即与桀展开决战，大胜。桀南逃被商汤活捉，夏代从此灭亡了。

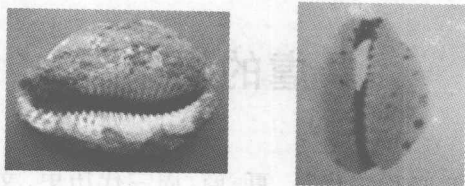


图1 夏贝币

根据古泉大家丁福宝编撰、戴保全参与鉴定的

《历代古钱图说》载：“贝为货币，自夏始”。夏

贝背孔较小，夏以后背孔趋大。



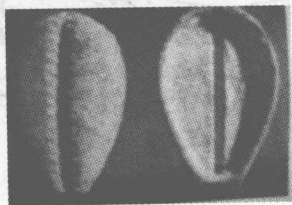
图2 荒淫暴虐的夏桀

纣王无道

纣王是个极聪明的人,但他是个著名的无道暴君。他有一些致命的弱点:首先是荒淫无度,过着糜烂的生活。为了满足自己无止境的欲望,对劳动人民拼命地剥削,修建了金碧辉煌的鹿台,夜以继日地同姐己一起喝酒歌舞。又设置“肉林”、“酒池”,纵情享乐。

另外,纣王骄纵暴虐。为了镇压国内外日益增长的不满和反抗,纣王创制了种种野蛮的刑罚。尤其是对大臣的“炮烙”和对王侯的“醢刑”、“脯刑”,灭绝人寰,惨无人道。对百姓更是杀人不眨眼,成语“敲骨验髓”、“剖腹验胎”就是纣王草菅人命血淋淋的罪证。

西伯侯姬昌看到这些情况叹息不已,试图进行变革,纣王就把他囚禁在当时的监狱羑里(今河南汤阴境内)。周的大臣四处搜选美女,聚敛金银财宝和宝马,送给纣王。纣王看到金、钱(图3)、珍宝,眉开眼笑;看到美女,心荡神驰;看到犬戎宝马,惊喜高呼,还因此随即就放了他认为有罪的西伯侯。



商铜贝币



金贝币



银贝币

图3 商贝币

1953年在河南安阳、1971年在山西保德县考古发现:商代晚期使用青铜贝,后又发现商代金银贝。这开启了金属铸币的先河。

西伯侯回国后,潜心灭商准备工作。几年后武王在浞池会盟诸侯,举行灭商的军事演习。宣誓后,他与纣王在牧野进行决战,结果纣王兵败自焚(图4)。

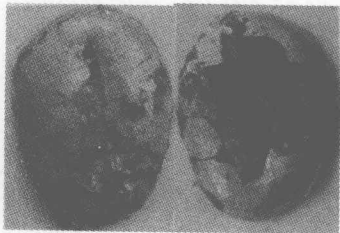


图4 武王伐纣

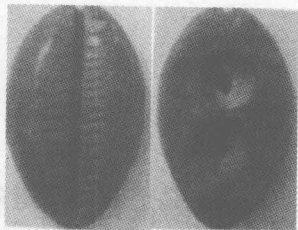
烽火戏诸侯

周幽王是个荒淫无道的昏君,重用佞臣虢石父,不断剥削百姓,激化了阶级矛盾。

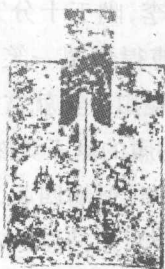
周幽王好美色,下令广召天下美女,一个叫褒姒的漂亮姑娘被送入宫中。她生得艳如桃李,幽王十分宠幸她。入宫后她冷若冰霜,从未笑过一次。为了博得褒姒一笑,周幽王不惜想尽一切办法,他悬赏求计,谁能引得褒姒一笑就赏黄金千两。虢石父想出一计,就是用烽火台一试。昏庸的幽王竟然采纳,带着褒姒登上烽火台,下令守兵点燃烽火。一时狼烟四起,烽火冲天,各地诸侯一见警报,以为是犬戎入侵便带领兵马急速赶来救驾。当他们到了骊山脚下,听到山上一片奏乐和唱歌的声音,看到周幽王和褒姒在饮酒作乐,才知被戏弄了,怀怒而去。褒姒见千军万马招之即来,挥之即去,如同儿戏一般,觉得十分好玩,禁不住嫣然一笑。周幽王大喜,立即赏赐虢石父大量金银和钱财(图5)。公元前771年,申侯联合西北夷族犬戎之兵进攻镐京(今陕西西安西北)。周幽王闻报惊慌失措,急忙命令点燃烽火台上的烽火,可是诸侯们因上次受到愚弄,这次便不再理会,结果镐京失守幽王死,西周宣告灭亡(图6)。



周包金贝币



周玉仿贝币



原始布

图5 周代货币

在周代墓葬中已发现金贝、包金贝和玉贝。《中国古钱大系》载：原始空首布始于西周。原始布尚未脱离农具铲的原形，币文与甲骨文相似，故一些学者认为出现在商晚期和周早期。

小知识：晚商和周代使用铜仿贝，“𠄎”是称量金属的重量单位，100 𠄎买 5 名奴隶。“朋”是货币单位，一朋是十贝。郭沫若讲：“宝贝三堆难计数，十贝为朋不模糊。”



图6 烽火戏诸侯

从虞半釐想到 假道灭虢 虞公贪贿亡国被俘

先秦的釐布中有几种极为稀有，虞地铸行的“虞半釐”就是其中之一。虞是古国，在今山西平陆县。它原是周文王时建立的诸侯国。姬姓的开国君主就是虞仲（仲雍）的后代。

春秋时，统治晋国的晋献公，一直想吞并虢国（今河南三门峡）和虞国。怎奈两国同姓比邻，唇齿相依，晋国始终没有得到机会。有一年，晋国经过策划后，密令晋国大夫荀息向虞国行贿，假道伐虢。据《左传·僖公二年》载：“晋荀息请以屈产之乘与垂荆之璧，假道于虞伐虢。”当时虞国的大夫宫之奇以“唇亡齿寒”的道理苦谏虞公，不让晋假道。但虞公贪贿不听。宫之奇不忍遭亡国之辱，只好带着家人出走了，说：“虞不腊矣。”意思是说：虞国如果假道于晋伐虢，虞国不出腊月也就灭亡了。果然未出他的预料：虞公非常不舍得把晋国送的良马和美玉珠宝等再退回去，就答应了晋国的要求。于是晋军假道攻虢，虢遂为其所灭。但是晋军在回国途中也攻灭了虞国，并将虞公和他的大夫百里奚掳到晋国当奴隶。这件事，《左传·僖公五年》中载：“冬，十二月，丙子，朔，晋灭虢，虢公奔京师。师还，宿于虞。遂袭虞，灭之。”百里奚是个很有智慧的人，后被秦国用五张羊皮换走，并封他为五羖大夫（图8）。

虞国亡国的教训是深刻的，最主要的原因在于虞公：一是贪，贪图晋国贿赂，政治上腐败；二是愚，目光短浅，缺乏政治头脑和远大的政治抱负；三是拒谏，不是兼听则明。最终亡国被俘当了奴