

古文釋義

錦章圖書局
印行

蘇子勉

PDG

古文釋義

青浦金汝霖書



發行所英界棋盤街

上海錦章圖書局石印

印刷所法界白爾路

總批發所在北門內穿心街西首

重校古文釋義序

古文佳本林立而最便初學者實少蓋課幼之書貴詳盡不貴簡畧俾開卷瞭然毫無遺義胸中眼底觸處洞悉誦讀之間斯能欣欣有得若祇稱述微妙措意過高或亦評隲明顯而講解未備縱授諸極聰穎之子終恐啟悟靡從也曩予於茲編八易裘葛始克成書其間參稽研究見者咸謂大有苦心三四年

重刊古文釋義新編
來頗不爲

同志君子所棄原板遂已糊塗不堪刷印坊
友重付鐫刻以予有批選時文小題纂輯周
易講義兩事未遑增訂一二因姑囑同學及
門諸子偕兒輩字字校讐如初不致點書訛
舛俟他日稍可得暇當必重加增訂或嗣二
集以問世

乾隆八年上元余誠自明氏書於芝堂

凡例計三十條

一是編專爲初學訂一善本每篇中所應有之義必悉爲釋明絕不敢作一套評閒語以迷眩人心目惟於文義字義細細詳批切實確當一若傳之釋經直抉發作者不言之秘俾讀者洞徹其義蘊渙然水釋應屬讀古快事

一讀古文較時文爲難時文代聖賢說話其神吻原不易肖道理原極精微然四書有大文可玩味有集註可體認有講義可參稽經過許多前賢訂正於以追取真諦尙有憑藉至於古文題旣非盡摘自經傳文亦非盡確有定解坊本且多舛謬以訛傳訛苟非大着精神多所考証無從得其神吻何似道理何如恰與作者當日脗合此所爲更難於讀時文也

一評古文固未可傍人藩籬尤未可逞已臆說其文未經前賢推勘妥協者必熟玩詳參以獨伸所見撥開萬重雲霧洗去千載灰塵還他本來面目人云亦云依樣葫蘆甚無謂也如前賢評語果與古人意適符合正自不妨互相發明何必妄生議論專取舊評

而翻駁之以愚寡識之輩使駭爲新奇如此評語小則支離甚則矛盾得罪古人貽誤後學良非淺鮮予於是編深以二者爲戒惟設身處地探討出古人真正神理乃止

一坊間古文選本自昭明文選以及近今不止數十餘種其間頗有段落未畫清者或有線評註釋不詳確者或總評勦襲前人者或音義缺畧甚且多錯誤者是編段落悉清旁批上方評極細文後有總評總評後有音義末有序解務在文義字義搜剔畢盡

一 是編每選一種文字必先註明名目於首篇如左傳之類使後學易於別識卽一種止選一二篇亦倣此註明

一 是編凡選一人文字必將其人姓氏原委及其文作於何年與夫所以作之由詳註上方

一 是編每篇必先指其通篇大旨之所在然後分其段落逐段批明此段是何意思於旁然後逐句詳批然後細評其起伏照應其有旁批所載不盡者悉以次列於上方上方每行僅七字自必不能與本文相對故批某一句必註明某句批某數句必註某數句

即一段數段皆然。然後綜其終始。總評於文後。然後將文中事實與字義字音詳註評。後本文用大字。註釋分行寫。使學者易於尋檢。間有是編與他本字畫不同及增減處。俱依善本訂正。並附識之。以便參考。或識上方。然猶恐文中承接轉折評語難以詳悉者。則又爲序解順文訓詁以終之一篇。如是篇篇如是。吾如是。選讀者亦如是。讀諒必無義不釋矣。

一讀古文固當先得大旨大旨不得雖極賞其詞華句調終未識作者意思何取乎讀一得其大旨而餘文勢如破竹矣但古來大家文字細針密線重包疊裏曲折變化每不許人一望竟盡其大旨或提於篇首或藏中幅或點煞尾在篇首爲綱領爲主腦爲眼目在中幅爲關鍵爲骨子煞尾則爲結穴又或以一二語陪出又或以反筆挈之種種不同要在讀者細心尋繹

一是編於文中綱領主腦眼目關鍵骨子結穴每一字旁用一重圈○起伏照應處每一字旁用一雙點點精采發揮及點染生動每一句旁用密點、、、、神理活潑議論

警策字句工妙筆墨奇變處皆旁用密圈。而每一句下必着一小圓點。不使初學句讀莫辨。至每一段止處則下一畫一斷之俾學者便於分別。

一左傳必於題下用小字註明魯公某年或爲坊本所訛錯者悉查春秋原傳改正而每一公始末亦附識上方至於傳因經作或有附見於經者則於上方註明附傳。

一國語必於題下用小字註明某國之語如周語魯語等類其已見春秋者必於上方註明魯公某年及周王年數本國年數或在春秋前後亦必註明春秋前事春秋後事於上方。

一公穀俱依左傳例於題下用小字註明魯公年數。

一檀弓在戴禮中原有上下兩篇今亦逐篇分明上下於上方。

一戰國策目次坊本多顛倒又皆不列姓名且有註無名氏者間有一二坊本各篇註出姓名今姑從之目次則悉依綱鑑編紀爲序不使錯亂至於事屬某國亦必用小字註一字於題下。

一 楚辭韻脚從前坊本皆未叶清茲特考諸史記與朱子訂本及諸善本逐句叶清註明
一 南華全部皆寓言文字最爲元妙惜集隘未能多載茲聊存一斑學者正當卽此以企
想全豹

一 已上左國公穀檀弓國策暨楚辭南華俱屬東周文且各有成書故止於每種首篇上
方註明其書命名之意或集者何人而已秦文諫逐客篇亦止於上方註作者姓字及
所以作書之故不載世系以秦僅再傳始皇卽帝位十二年二世在位三年共十五年
殊易稽也此下如西漢東漢必於上方詳註自某至某共幾年後漢晉唐宋元
明悉倣此

一 兩漢詔詰坊本多彙爲一冊不與漢文敘編今逐一照綱鑑次第與漢文通合順叙且
各篇俱於上方載清某帝某年作不使顛倒糊塗庶俾學者實知所考據

一 史記亦屬西漢文然自成一家別爲一種集隘長篇難錄茲姑登其短章與夫序贊
一 兩出師表坊本俱標爲三國文今依朱子綱目標以後漢

一韓柳亦皆唐文特別之者以其各自成集且與宋之歐陽王曾三蘇共有八大家之目也其文目次皆以有關道統者爲先表狀論議辨解爲世道治體學術官方所係者次之書序傳記雜著誌銘又次之而各類中更按其所作之時以爲先後定次惟碑文祭文則先神後人先國後家不以年月拘

一古文佳篇可以汗牛充棟而唐宋八家尤夥苦於集隘頗多割愛俟二編再爲評註問世

一凡文題中字有必需音出者卽音於題下至文中見者槩載音義中

一初學讀古文率多爲裨益時文起見是編固非有補舉業者不錄然體無不備義有必詳凡爲古學及論世知人皆賴乎是正不徒裨益時文已也

一讀古文最忌囫圇吞過囫圇吞過雖讀千萬篇猶一字未讀惟逐字逐句皆理會過往復吟呻咀之味出鎔化胸中雖在夢寐仍覺神趣滿腔方爲有得

一讀古文要心無纖芥紛擾而以全幅精神靜會纔讀得入故予於是編速者一日成一

篇或一日成數篇遲則數日不成一篇甚者數十日不成一篇蓋身當應酬外事時不能讀卽應事後心未靜精神未聚亦不能讀如遇舊本錯誤與文中奧義事實有待參考一時殊難讀也或出而奔馳入而拮据亦難讀又或自己已有病父母妻子病亦難讀惟當花朝月夕淨几明牕卷軸盈箱心神俱泰而後乃可情興勃然批覽無滯爾予於是編所爲八年始就而讀是編者亦卽可因以悟讀古文之法

一 坊間古文選本總評每多習套而且空紙極長詎知書價重輕恒視紙數多寡爲衡耶予於茲選每一總評務必自出心裁期得文之肯綮間引前賢評語必載明姓氏不敢攘善評中必附以己意亦不敢摸稜總之不肯落入習套以致貽笑大方至於字數每篇皆必扣定斷不使以一二行字浪費紙張卽此亦頗具苦心四方購者當共鑒之

一 是編遍搜坊間通行諸本及名家秘藏得文若干首分爲八卷讀之自始至終每篇毫無未盡釋之義如是乃讀一篇算得一篇篇數雖不甚多而解此讀法百數十篇正遠勝他本千萬篇多多矣

一。是。編。評。註。固。有。參。酌。諸。善。本。而。得。之。者。然。獨。出。手。眼。處。實。多。學。者。讀。是。編。復。多。取。他。本。參。閱。乃。益。知。是。編。之。詳。確。

一。翻。板。惡。習。最。可。痛。恨。彼。但。惟。利。是。趨。一。見。大。行。之。書。遂。竊。而。翻。刻。之。那。知。字。畫。訛。錯。每。致。貽。悞。後。學。予。向。有。時。文。諸。選。皆。爲。外。間。所。翻。刻。有。友。人。購。得。之。者。嘗。恨。其。訛。錯。不。堪。予。於。是。編。特。囑。兒。輩。再。三。校。讐。樣。初。寫。就。對。過。數。遍。方。纔。發。刻。刻。畢。又。對。數。遍。然。後。修。補。成。書。四。方。賜。教。君。子。當。以。字。畫。毫。無。訛。錯。者。爲。予。親。手。所。訂。

自明氏再識

古文釋義新編目次

上元余 誠自明評註

男 芝虎庭叅閱

卷一 左傳

鄭伯克段于鄢

左邱明

周鄭交質

左邱明

石碯諫寵州吁

左邱明

臧僖伯諫觀魚

左邱明

莊公諫飭守臣

左邱明

臧哀伯諫納郕鼎

左邱明

季梁諫追楚師

左邱明

曹劌論戰

左邱明

齊伐楚盟召陵

左邱明

宮之奇諫假道

左邱明

卷二 左傳

介之推不言祿

左邱明

吳喜犒師

左邱明

燭之武退秦師

左邱明

晉敗秦師于殽

左邱明

秦人伐晉

左邱明

甯武子來聘

左邱明

楚子問鼎

左邱明

齊國佐不辱命

左邱明

知罃對楚子

左邱明

呂相絕秦

左邱明

穆叔重拜鹿鳴

左邱明

子產勸范宣子輕幣

左邱明

晏子不死君難

左邱明

季札觀周樂

左邱明

子產壞晉館垣

左邱明

子產論尹何爲邑

左邱明

晏子論梁邱據

左邱明

子產論政寬猛

左邱明

夾谷之會

左邱明

伍員諫許越成

左邱明

卷三 國語

祭父諫征犬戎

左邱明

召公諫監謗

左邱明

襄王不許請隧

左邱明

倉葛不服晉

左邱明

單子知陳必亡

左邱明

敬姜論勞逸

左邱明

叔向賀韓宣子憂貧

左邱明

王孫圉論楚寶

左邱明

越行成于吳

左邱明

范蠡不許吳成

左邱明

公羊傳

荀息不食言

公羊高

宋人及楚人平

公羊高

穀梁傳

虞師晉師滅夏侯

穀梁赤

公會齊侯於頰谷

穀梁赤

檀弓

晉獻公殺申生

檀弓

曾子易簣

檀弓

有子之言似夫子

檀弓

重耳對秦客

檀弓

杜蕢揚觶

檀弓

苛政猛於虎

檀弓

不食嗟來

檀弓

晉獻文子

檀弓

卷四 戰國策

諷齊王納諫

鄒忌

說商君

趙良

以連橫說秦

蘇秦

以合從說趙

蘇秦

說秦王貴士

顏觸

避席擇言

魯共公

秦講三國

公子池

報燕惠王書

樂毅

客孟嘗

馮煖

幸臣論

莊辛

說秦王

范雎

說趙太后

觸讐

問齊使

趙威后

遺燕將書

魯仲連

說難

韓非

不辱君命

唐雎

卷五 楚辭

卜居

屈原

漁父辭

屈原

南華

養生主

莊周

秦文