

學術資料的 檢索與利用

林慶彰 / 主編

工欲善其事，必先利其器。

學術資料是從事學術研究的基礎，
能善用資料的人，常常能引發新見。

萬卷樓

G252.7
107

學術資料的檢索與利用

林慶彰 主編

工欲善其事，必先利其器。
學術資料是從事學術研究的基礎，
能善用資料的人，常常能引發新見。

學術資料的 檢索與利用

林慶彰 / 主編

工欲善其事，必先利其器。

學術資料是從事學術研究的基礎，
能善用資料的人，常常能引發新見。

萬來桂

國家圖書館出版品預行編目資料

學術資料的檢索與利用／林慶彰編.-- 初版.

-- 臺北市：萬卷樓，民 92

面： 公分

ISBN 957 - 739 - 433 - 7 (平裝)

1. 資料檢索法

019.9

92003416

學術資料的檢索與利用

主 編：林慶彰

發行人：許素真

出版者：萬卷樓圖書股份有限公司

臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3

電話(02)23216565 · 23952992

傳真(02)23944113

劃撥帳號 15624015

出版登記證：新聞局局版臺業字第 5655 號

網址：<http://www.wanjuan.com.tw>

E-mail：wanjuan@tpts5.seed.net.tw

承印廠商：晟齊實業有限公司

定價：360 元

出版日期：2003 年 3 月初版

2005 年 9 月初版二刷

(如有缺頁或破損，請寄回本公司更換，謝謝)

◎版權所有 翻印必究◎

ISBN 957 - 739 - 433 - 7

編者序

學術資料是從事學術研究的基礎，能善用資料的人作研究時比較會有新的見解或發現。學術資料上至天文下至地理，上下古今縱橫數千年，累積之多，不是用人腦或電腦所可能完全掌握的。因此，歷來要檢索學術資料，往往先利用工具書。而學術研究的種類既多又繁複，工具書也多至萬種以上，一個人要背熟唐詩三百首都有相當的困難，更何況要記住萬種以上的工具書，並熟悉其作用？

為了解決這個問題，從民國初年以來即有學者編輯工具書的工具書，一般稱它們為工具書指引。如果每一種工具書都是一把鎖，工具書指南就是一把萬能鑰匙。利用這把鑰匙，打開學術的殿堂的大門，進而窺探學術的堂奧。可惜，一般工具書指南雖能指引讀者登堂入室，但也有可改進的地方。大部分的工具書指南，都按照工具書的類型來分章節，如分書目、索引、字辭典、類書和百科全書、年鑑和年表、法規、統計、名錄、手冊等。這就如同做菜時，僅告訴讀者這是某某菜、某某佐料，至於菜要如何炒，加多少佐料等，讀者根本一無所知。

為了能切實指導讀者找到所需的資料，我們設計了三十一個主題，每一主題請相關的年輕學者和研究生來撰寫。每篇字數限在五千字左右。在編撰的過程中，《國文天地》雜誌社覺得對想檢索學術資料的人頗有幫助，將其中部分主題作成專輯先行發表於二〇七期（2002年8月），專輯名稱為「學術資料的檢索與利用」，計有五篇：

1. 查尋古代典籍的方法（馮曉庭）

- 2.檢索方志中人物傳記資料的方法（陳恆嵩）
- 3.查尋歷代人物圖像的方法（王清信）
- 4.出土文獻的檢索與利用（翁敏修）
- 5.現有文史資料庫簡介（蕭開元）

這一專輯出版後，學術界反應甚佳。《國文天地》又希望我們提供古典文學資料檢索的文章，作成「古典文學資料大搜查」的專輯，刊於二一二期（2003年1月）。這個專輯計有六篇文章，它們是：

- 1.古典詩學資料的檢索與利用（林淑貞）
- 2.詩話資料的檢索與利用（連文萍）
- 3.詞學資料的檢索與利用（黃文吉）
- 4.散曲資料的檢索與利用（陳美雪）
- 5.戲曲資料的檢索與利用（陳蕙文）
- 6.古典小說資料的檢索與利用（鄭誼慧）

以上十一篇，即以十一個主題為對象，告知讀者如何檢索該主題所需的資料。這好像做菜時，不只告知菜的種類，更親自做一道菜來讓大家品嚐。這種以主題為主，告知讀者檢索方法的安排，可以說是本書在既有的工具書指引之外的另一種嘗試。其它未列入這兩個專輯的二十篇文章，撰寫方法大抵如此，已刊登的文章，為了使資料更完備，多少作了必要的修改，我們希望這本書的呈現方式，使讀者在檢索資料時能事半功倍。

當《國文天地》雜誌社需要兩個專輯的稿件時，從催稿到統一文稿體例都由東吳大學中國文學系碩士生何淑蘋來承擔，後續二十篇的催稿和統一體例由何淑蘋和鄭誼慧同學負責。謝謝他們兩人的辛勞，也謝謝本書三十一個主題的作者，沒有他們的供稿，這本書是沒有辦法出版的。

本書各主題雖經精心設計，但以五千字來敘述一個主題的資料，有的作者稍嫌不能暢所欲言；有的作者敘述較詳細，則長達萬餘字。為免各主題的字數相差太多，也作了刪節，這是要跟兩方面作者致歉的地方，也懇請海內外先進賜予指正。

二〇〇三年二月 林慶彰誌於
中央研究院中國文哲研究所

目次

編者序	林慶彰	001
古代典籍的檢索與利用	馮曉庭	001
偽書和輯佚書資料的檢索與利用	陳恆嵩	013
域外漢籍的檢索與利用	馮曉庭	027
文集篇目的檢索與利用	王清信	037
典章制度的檢索與利用	邱秀春	047
現有文史資料庫的檢索與利用	蕭開元	065
期刊論文的檢索與利用	黃智信	075
學位論文的檢索與利用	張穩蘋	093
歷代人物圖像的檢索與利用	王清信	111
類書資料的檢索與利用	鄭誼慧	121
古籍叢書的檢索與利用	何淑蘋	133
經學資料的檢索與利用	許維萍	147
中國哲學資料的檢索與利用	楊 菁	159
佛學文獻的檢索與利用	范佳玲	173
歷史紀年的檢索與利用	陳蕙文	185
人物傳記資料的檢索與利用	蕭開元	195
方志中人物傳記資料的檢索與利用 ...	陳恆嵩	209
人物別名的檢索與利用	王清信	221
出土文獻的檢索與利用	翁敏修	233
古文字的檢索與利用	翁敏修	245

敦煌遺書的檢索與利用	黃智明	255
虛詞的檢索與利用	葉純芳	273
古文資料的檢索與利用	陳美雪	285
古典詩學資料的檢索與利用	林淑貞	297
詩話資料的檢索與利用	連文萍	313
詞學資料的檢索與利用	黃文吉	327
散曲資料的檢索與利用	陳美雪	339
戲曲資料的檢索與利用	陳蕙文	349
古典小說資料的檢索與利用	鄭誼慧	359
臺灣現代文學資料的檢索與利用	陳美雪	371
器物圖象的檢索與利用	葉純芳	381

——以青銅器為例

古代典籍的檢索與利用

馮曉庭

中央研究院中國文哲研究所博士後研究

一、前言

對於有志從事中國傳統文、史、哲學研讀工作的學者而言，中國古代典籍不但是初學者進入該領域的基本依據，同時也是高階研究者進行深層詮釋與探究、發揮個人識見的必要文獻，因此，正確地掌握相關古籍的資訊，進而迅速地尋得研究過程中所需的文獻史料，是絕對必須具備的基本能力。另一方面，對於期盼能夠藉著保存於中國古代典籍中的相關記載以滿足個人喜好或興趣的讀者而言，輕鬆並且迅捷地掌握書籍資訊，則應該是整體閱讀環境之中的重要條件之一。基於上述的認知，筆者於此提出數項查詢古代典籍的經驗與諸有志者相互探討，希望能夠提供正在「上窮碧落下黃泉」、孜孜檢尋中國古代典籍的讀者們些許助益。

二、確定可資依據的古籍

研究者或讀者在認定研究範疇或者閱讀對象（人物或學科）之後，首先需要確認的，便是該範圍或對象歷來的相關撰著狀

況。在一般的狀態下，某位古代人物的撰作訊息，通常會記錄在該人物的相關傳記資料之中，檢尋的過程較為容易；至於查尋各類典籍的著述狀態，則必須借助較廣泛的載錄文字，而這些記載當中，最為重要的依據莫過於編列在歷代正史（即通稱之《廿五史》）之中以及後世學者根據相關文獻敘述所綴編而成的各代的〈藝文志〉或者〈經籍志〉。

無論是《漢書·藝文志》採用的「六略」式區分法或者是《隋書·經籍志》依據的「四部」式區分法，大凡曾在該時代流傳、受中央政府圖書皮藏單位收藏的重要典籍，這些「圖書目錄」幾乎都會收錄，當然，其中包括了完成於前代的作品及當代人的著作。整體來說，讀者在檢閱這些內容包括「書名」、「撰、注者」、「篇幅」的記載之後，通常都能夠建立對於試圖檢索之古籍的初步認識。

歷來學者關於各代圖書的述記載錄，其可靠性較高、較易於書肆及圖書館中尋獲者，大致有以下數部：

（一）歷代總錄

- 藝文志二十種綜合引得 哈佛燕京學社引得編纂處編 臺北 成文出版社 1966年
- 中國歷代藝文總志 國家圖書館特藏組編 臺北 國家圖書館 1984年11月

（二）漢代

- 漢書藝文志 （漢）班固著，（唐）顏師古注（等八種）
- 補續漢書藝文志 （清）錢大昭著（等五種）

(三)魏晉南北朝

- 三國藝文志 (清)姚振宗著
- 補晉書藝文志 (清)丁國鈞著, (清)丁辰注 (等五種)
- 補宋書藝文志 聶崇岐著
- 補南齊書藝文志 陳述著
- 補南北史藝文志 徐崇著

(四)隋唐五代

- 隋書經籍志 (唐)魏徵著 (等四種)
- 兩唐書經籍、藝文志 (後晉)劉昫等著 (等六種)
- 補五代史藝文志 (清)顧懷三著

(五)宋、遼、西夏、金、元

- 宋史藝文志 (元)脫脫著 (等九種)
- 西夏藝文志 (清)王仁俊著
- 遼藝文志 (清)繆荃孫著 (等三種)
- 金史藝文志補錄 (清)龔顯曾著 (等二種)
- 補元史藝文志 (清)錢大昕著
- 補遼金元藝文志 (清)倪燦著, (清)盧文弨校正 (等三種)

(六)明代

- 明史藝文志 (清)張廷玉等著

(七)清代

- 重修清史藝文志 彭國棟等纂（等三種）

除了上述以時代為編纂屬性的各部書目之外，由宋人王應麟編纂的類書《玉海》、元人馬端臨編輯的政書《文獻通考》、宋人晁公武編纂《郡齋讀書志》、清人黃虞稷纂輯的《千頃堂書目》、清人朱彝尊纂錄的《經義考》、清代乾隆年間由四庫館臣編成的《四庫全書總目》、孫殿起的《販書偶記》等目錄，都具備補充史志載錄不足的功能，讀者在檢索古人著述之際，也應該參酌利用。

三、查尋古籍的流傳狀況以及庋藏處所

讀者在確認所要查尋的古籍之後，接下來所要進行的步驟，便是訪查古籍的流傳狀態與庋藏處所。在訪查古籍流傳的過程中，讀者應該掌握的重點有兩項，一是所要查尋的古籍是否尚未亡佚、仍然傳世，一是現下仍然存世的古籍。

要確認古籍是否已然亡佚，必須就歷代書目進行比對工作，設若一部古籍在時代較早的書目中有所載錄，而在後世的書目之中卻無由得見，那麼這部古籍亡佚的可能性就很高，通常於編成年代較晚書目之中仍見載錄的古籍，仍然傳世的機率較高。當然，如是的情況僅是普遍現象，並非絕對原則。

在確認所要查尋的古籍仍然傳世之後，接下來要進行的程序，便是調查該書的庋藏處所，而要確定古籍的庋藏處所，則必須仰賴各個收藏古籍的機構所編輯的「藏書目錄」，透過這些藏書目錄，讀者可以很便捷地知悉所要尋找的古籍現存何處。

讀者在查尋各類古籍的庋藏處所之際，可以參酌以下數部重要古籍藏書目錄：

(一)臺灣

1、總合性書目

- 臺灣公藏善本書目書名索引 國家圖書館編 臺北 國家圖書館 1971年6月
- 臺灣公藏善本書目人名索引 國家圖書館編 臺北 國家圖書館 1972年8月
- 臺灣公藏普通本線裝書目書名索引 國家圖書館編 臺北 國家圖書館 1982年3月
- 臺灣公藏普通本線裝書目人名索引 國家圖書館編 臺北 國家圖書館 1967年1月

2、各圖書館館藏書目（略舉）

- 國立中央圖書館善本書目（經、史、子、集、叢） 國家圖書館特藏組編 臺北 國家圖書館 1986年12月
- 中央研究院歷史語言研究所善本書目 中央研究院歷史語言研究所編 臺北 中央研究院歷史語言研究所 1970年11月
- 國立故宮博物院善本書目 國立故宮博物院編 臺北 國立故宮博物院 1968年4月
- 東海大學圖書館中文古籍簡明目錄 東海大學圖書館編 臺中 東海大學圖書館 1960年12月

(二)中國

1、總合性書目

- 中國古籍善本書目（經、史、子、集、叢） 中國古籍善本

書目編輯委員會編 上海 上海古籍出版社 1989年10月-1998年3月

2、各圖書館館藏書目（略舉）

- 北京圖書館古籍善本書目（經、史、子、集） 北京圖書館編 北京 書目文獻出版社 5冊 1987年
- 北京圖書館普通古籍總目 北京圖書館普通古籍組編 北京 書目文獻出版社 1990年8月
- 河北省圖書館藏古籍目錄 河北省圖書館古籍與地方文獻部編 石家莊 河北省圖書館 1997年9月
- 四川大學圖書館古籍叢書目錄 倪晶瑩等編 成都 四川大學出版社 1994年7月

（三）日本

- 國立國會圖書館漢籍目錄 國立國會圖書館圖書部編 東京 國立國會圖書館 1987年（昭和62年）3月
- 東京大學東洋文化研究所漢籍分類目錄 東京大學東洋文化研究所編 東京 東京大學東洋文化研究所 1996年（平成8年）1月
- 京都大學人文科學研究所漢籍分類目錄 京都大學人文科學研究所編 京都 京都大學人文科學研究所 1979年（昭和54年）3月
- 靜嘉堂文庫漢籍分類目錄 靜嘉堂文庫編 臺北 古亭書屋 1980年6月（影印本）
- 東洋文庫所藏漢籍分類目錄 東洋文庫編 東京 東洋文庫 1992年（平成4年）4月

(四)韓國

- 韓國所藏漢籍目錄 全寅初等編 不著出版項

(五)美國

- 美國國會圖書館藏善本書目 王重民等編 臺北 文海出版社 1972年6月
- 普林斯頓大學葛斯德東方圖書館中文舊籍書目 普林斯頓大學葛斯德東方圖書館編 臺北 臺灣商務印書館 1990年9月
- 普林斯頓大學葛斯德東方圖書館中文善本書目 屈萬里編 臺北縣 藝文印書館 1975年1月
- 美國哈佛大學哈佛燕京圖書館中文善本書志 沈津編 上海 上海辭書出版社 1999年2月

透過上述相關館藏目錄，讀者不但可以輕易地尋得所要查閱的古籍，同時也可以透過這些書目的載錄知悉傳世古籍的版本，進一步瞭解古籍流傳的過程。

四、透過叢書查尋古籍

中國叢書的編輯，肇始於宋代俞鼎孫、俞經二人所彙輯的《儒學警悟》，這類集結數部甚或數百部著作成帙的編輯形式，無論在屬性上是各類兼收或專輯一門、在編輯標準上是以時代為依歸或以人物為準繩，由於每每蒐羅了不易單獨流傳或各式書目疏於載錄的書籍，所以不但能夠確保古籍的流傳，同時也為查閱古籍開啟方便之門，倘使讀者能夠善用叢書所彙集的古籍文獻，就

能夠免除許多人為限制與時空侷限，迅速便捷地尋獲想要查閱的古籍。

就今日所知，自宋代以來彙集成帙的叢書數量已超越三千，而其中彙錄的古籍更是難以數計，面對如是龐大的資料體系，讀者必須倚賴以下諸書，方能以簡馭繁，收便捷之效：

- 中國叢書綜錄 上海圖書館編 上海 上海古籍出版社 3冊 1986年2月

楊家駱先生在編輯《叢書大辭典》之際將本書第一冊更名為「叢書總目類編」，列於《叢書大辭典》之後，又將第二、三冊更名為「叢書子目類編」。

- 中國叢書綜錄補正 陽海清等編 揚州 江蘇廣陵古籍出版社 1984年8月
- 中國近代現代叢書目錄 上海圖書館編 香港 商務印書館香港分館 1980年2月
- 中國叢書廣錄 陽海清等編 武漢 湖北人民出版社 1999年4月
- 臺灣各圖書館現存叢書子目索引 王寶先編 美國舊金山中文資料中心 1975年

五、實例說明

(一)查尋宋人蘇軾《周易》類作品在臺灣度藏狀態

- 《宋史·藝文志·經類·易類》：蘇軾《易傳》九卷
- 《臺灣公藏善本書目人名索引》：蘇軾

東坡先生易傳九卷 明萬曆刊本（《兩蘇經解》之一）——國家圖書館