



演讲的力量

李燕杰、彭清一及其弟子的思想精粹

大师的思想 名家的智慧 名师的眼光 智者的足迹

主编 翟杰 黄海平

李燕杰 彭清一 翟杰 孟昭春 程社明 洪伟 余泓江 易发久 魏春红 江南
金雪 赵勇 邹越 安子 于文博 黄海平 戴洁 美妙 廖佑庆 吴燕妮



中国致公出版社

一次听尽
大师的精粹



演讲的力量

李燕杰、彭清一及其弟子的思想精粹

大师的思想 名家的智慧 名师的眼光 智者的足迹

主编 翟杰 黄海平

李燕杰 彭清一 翟杰 孟昭春 程社明 洪伟 余泓江 易发久 魏春红 江南
金雪 赵勇 邹越 安子 于文博 黄海平 戴洁 美妙 廖佑庆 吴燕妮



中国致公出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

演讲的力量：李燕杰、彭清一及其弟子的思想精粹/翟杰，黄海平主编.

—北京：中国致公出版社，2009.9

ISBN 978-7-80179-877-0

I. 演… II. ①翟… ②黄… III. 演讲—中国—当代—选集 IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第155748号

演讲的力量：李燕杰、彭清一及其弟子的思想精粹

主 编：翟 杰 黄海平

责任编辑：维 民

出版发行：中国致公出版社

(北京市西城区德胜门东滨河路11号西门)

电话：66168543 邮编：100120)

经 销：全国新华书店

印 刷：大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

印 数：1—5000

开 本：787mm × 1092mm 1 / 16

印 张：17.25

字 数：180千字

版 次：2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

ISBN 978-7-80179-877-0 定 价：30.00元

版权所有 翻印必究

前 言

英国首相丘吉尔曾说：“一个人可以面对多少人演讲，就代表这个人的人生成就有多大。”

“世界上有两样东西最可怕：一是原子弹，一是演讲。”西方人如是说。

一人之辩，胜于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。

精彩的演讲，具有统摄人心的力量，鼓励人们积极向上。

在全球化浪潮的大环境下，中国的演讲家们正活跃于社会各个舞台，传播着财富、成功、智慧、爱与希望。

本书是对著名演讲家李燕杰教授、彭清一教授及其弟子精彩演讲的荟萃，全书智慧洋溢，灵光闪烁。这是思想者的盛宴，是财富火种的传递，是智慧美果的分享，也是当前不可多得的演讲范本。

全书内容深入浅出，别开生面，观点独树一帜。在

这精英荟萃、名家云集的殿堂，每一个段落都闪耀着智慧的光芒。在这里，总有一种精神让你感动，总有一种智慧使你成功，总有一种力量让你超越自我。

对于编者来说，我们时时被演讲中的精神、智慧和力量所震撼，内心油然升起对李燕杰教授、彭清一教授两位大演讲家由衷的敬意。从20世纪80年代起，他们的声音就如春雷一样响彻祖国大地，唤醒了无数人的心灵。今天，当我们目睹两位智慧老人和优秀弟子一起登场，心中更是振奋不已。

在这里，爱被点燃，智慧开启。

爱是力量，智慧是财富。

因为有了爱与智慧，没有翅膀的人类飞得更高。

这是生命的光。

诚如智慧老人李燕杰教授在演讲中所说——

“人的生命是有限的，经过人世沧桑，生命中有限的时间少了，但心中的光却多了！人可以被打败，但不可被打倒，只要心中有光。

改革开放30年中，我心中有光。

患病在床5年中，我心中有光。

心中有光，生命就有了力量，只要坚持下去，就有了创造新业绩的希望和力量。”

愿这本《演讲的力量》带给读者希望与力量。

编者

目 录

- 第 1 章 大爱·大智·大美 李燕杰 /1
- 第 2 章 激情与梦想 彭清一 /38
- 第 3 章 共创爱心世界 翟杰 /67
- 第 4 章 打开财富之门的金钥匙 孟昭春 /96
- 第 5 章 学习是一生的责任 程社明 /110
- 第 6 章 让事业方舟扬起自立之帆 洪伟 /122
- 第 7 章 『哈哈哈哈哈』四字背后的哲理 余泓江 /128
- 第 8 章 决定一生成就的七信念 易发久 /143
- 第 9 章 浓缩的演讲 魏春红 /158
- 第 10 章 成功与谋略 江南 /163
- 第 11 章 成长从爱开始 金雷 /170
- 第 12 章 改变心态 激发潜能 赵勇 /175
- 第 13 章 读书为了什么 邹越 /192

- 第14章 激发生命潜能的六大力量 安子 /199
- 第15章 让生命绽放华彩 于文博 /209
- 第16章 平凡的真理 非凡的人生 黄海平 /228
- 第17章 培养自信心 戴洁 /239
- 第18章 世界因仁爱而更加和谐与美好 美妙 /244
- 第19章 打造完美团队的六把金钥匙 廖佑庆 /248
- 第20章 德智成就才智 吴燕妮 /257

第1章

大爱·大智·大美

——在北京大学英杰会议中心的演讲



李燕杰

大爱无外，大爱无内，大爱无私，大爱无畏，大爱无怨，大爱无悔。

大智有谋，大智有慧，大智有德，大智有识，大智有才，大智有学。

大美至真，大美至善，大美至纯，大美至刚，大美至柔，大美至伟。

作者简介：中华教育艺术研究会常务副理事长，《教育艺术》杂志社社长，首都师范大学教授，中共中央国务院慰问全球留学生代表团首席演讲家，中华人民共和国先进教师全国演讲团首席教练，国际易经科学研究院名誉院长，世界华人教育促进会副会长，世界华人演讲家协会总干事长，中国当代著名教育家、演讲家，第五届中共北京市委委员，第六、七届全国政协委员，第八、九届全国总工会执委。



今天，我再次来到北京大学英杰会议中心演讲，十分高兴。前些天，在10月25日，我在北大百年大讲堂作过一次演讲，那天，是我生日，听众约3000人。今天我又来到北京大学。

北京大学是一所全球知名的大学。

今天，听课的学员是来自全国的著名企业家和培训师。

谢谢北大，为我们再一次提供了这样一个难得的平台。

说到北京大学，我总会想起三件事：

在1949年2月，我听说郭沫若先生要在沙滩北大红楼后的五四广场演讲，就骑车到广场听演讲，那时我18岁。我们那些年轻人席地而坐，郭沫若先生一个健步登上“八仙桌”开始演讲：

“今天，我沐浴在金黄色的党的阳光下，沉浸在青年人的大海之中，我也变得年轻了许多……”时间过去58年了，我仍记忆犹新。（请大家为郭老鼓掌。）

后来，我多次在北大演讲，第一次是在文化大革命之后的1981年，我应邀到北京大学演讲，主席台上坐着北大党委书记项子明同志、副校长马池江同志，听众是北京大学的教授及老师们，我那次演讲的内容是坚持教书育人，受到热烈欢迎。马池江同志讲，我们北大几千名教师，缺乏你的教育艺术和演讲艺术。

还有一次，是为北京大学学生演讲，地点是露天广场，听演讲的学生约18000人，演讲刚要开始，就下起了雨，我征求马池

江校长的意见，可否改时间，或改地点，他同意了，而同学们不同意，让我讲下去，同学们冒着雨，听了我两个小时的演讲，没人走动。

同志们，我这里讲的例子，不是发生在别的大学，而是就在这里，在北京大学。我今天一开头，就把可疑性变为可信性。这或许是当今演讲中常遇到的一个难题，因为今天，许多人听演讲总会产生一些怀疑，因为演讲者经常讲大话，讲空话，讲假话。我今天这样开始，是让同志们信其师，重其道，把可疑性变为可信性。

今天，我怎样讲？首先向大家承诺：听我的演讲，一是美的享受；二是赢得智慧。

今天我还要着力强调：

“善助人者固其本，
善理疾者绝其源。”

“不谋全局者难谋一隅，
不谋万世者难谋一时。”

“势由数而动，
谋因势而变。”

同时，还应有些震撼力，这叫：

“一人之辩重于九鼎之宝，
三寸之舌强于百万之师。”

另外我还想强调从艺术形式上引人入胜。

“曲是曲也，曲近人情，越曲越折；
戏岂戏乎，戏推物理，越戏越真。”

“文中有戏，戏中有文，识文者看文，不识文者看戏；
音里藏调，调里藏音，懂调者听调，不懂调者听音。”



演讲是艺术，既然是艺术，就要创造，有人讲：

“创新的目标是创造有价值的订单，创新的本质是创造性的破坏，破坏所有阻碍创造有价值订单的枷锁，创新的途径是创造性的突破和超越。”

人么，容易留恋过去，不满现实，幻想未来。

也有人讲，人生三部曲，回忆幼年，把握现在，憧憬未来。

幼年，憧憬未来。

中年，重视现实。

老年，留恋过去。

我已是耄耋之年，却反其道而行之，要少回忆过去，多重视现实，尽力展望未来。

往前看！

要看明天。

要看后天。

我绝不像一些老人整天回忆往昔，数自己走过的脚印。

相反，要看明日的星斗、明日的宇宙；要看宇宙的变异，而且要与与时俱进。

天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。甚至要：

超越过去，

超越现实，

超越自我。

前些时，我在日本为日本教授们演讲时，大声疾呼：

“但愿大千世界无灾难！

但愿人类社会无征战！

但愿人的一生成无病患！”

（听众报以热烈掌声。）

这三条说来容易，做起来并不容易。

如何实现？

需要仁人志士的理解、宣传、教育。

教改，是人改。

课改，是脑改。

今天的培训教育，企业文化更要“人改”、“脑改”。

今后，我们进行培训，也要不断改革。

当前，智者已意识到急需对全人类进行教育，特别是对青年人的教育，因为他们将是未来世界的主人，他们的意识、伦理、知识、观念都将极大程度地决定世界的未来。如何教育？培训师们要提高别人，首先要提高自己。

我已年近80岁了，深深懂得一个人是难以决定自己的人生高度的，却可以提高人生的高度和拓宽人生的宽度。

高度，决定视野，争取站得高些；宽度，左右人生，争取把视野放得宽些，从而提升自己助人的智慧，当然还要增强自己学问的厚度。

庄子讲：“水之积也不厚，则其负大舟也无力。”

人生是有限的，在有限的生命中，如何为人类做更大的贡献，应想想鲁迅先生的教导：

“上人生的旅途罢，前途很远，也很暗。然而不要怕，不怕的人的面前才有路。”

“死者倘不埋在活人心中，那就真的死掉了。”

“个人的生命是可宝贵的，但一代的真理更可宝贵，生命牺牲了，而真理昭然于天下，这死是值得的。”

为此，我最近又从全人类根本利益出发，开始倡导：

大爱

大智

大美



为什么前些年有人大声疾呼：

人类已得了癌症，
人会自己毁灭自己。

如果全世界人民都理解并推行大爱、大智、大美，我坚信世界将趋于和平；如果在地球上有几个大国都讲大爱、大智、大美，我坚信在世界上会少些战争，减少自我污染。

这三个“大”的前提是：

大本大元求大智，
大爱大美利大成，
求真求善又求美，
立德立言再立功。

这些怎样具体落实？我们该怎样诠释？

大爱，强调以人为本，
大智，强调科学发展观，
大美，强调和谐社会。

另外，似乎也可以这样理解：

大爱，体现或代表最广大的人民的根本利益。
大智，体现或代表先进生产力。
大美，体现或代表先进文化的发展方向。

具体化：

大爱无外，大爱无内，大爱无私，大爱无畏，大爱无怨，
大爱无悔。

大智有谋，大智有慧，大智有德，大智有识，大智有才，
大智有学。

大美至真，大美至善，大美至纯，大美至刚，大美至柔，
大美至伟。

这要靠谁来实现？我认为要靠广大人民群众，其中要强调：思想家、哲学家、宗教家、科学家、改革家、创新家、艺术家、美学家。

号召部分智者学鲁迅、郭沫若，弃医学文，因为灵魂比肉体更重要。

纵观人类历史，影响人类灵魂，影响人类社会进程的是：思想家、宗教家、科学家、教育家、艺术家、美学家……更为直接的是教育艺术演讲家。

今天，急需教育艺术演讲家。我们中华教育艺术研究会中，不仅有一批名人，而且有一批忧国忧民、爱国爱民的人士，被誉为“名士”。

“从古江山闲不得，
半归名士半英雄。”

同志们说——

名人，时时有，处处有，但名士却不多。

名士，全是名人，名人不一定是名士。

名人，一些人为名而利，为利而名。

名士，则不然，可当官，却不当；能挣钱，却不挣；却是为了一种理想、一种信念而奋斗，而献身，这些人既有傲骨，又有豪气。

这种人无“乌纱帽”可掉，所以不怕掉“乌纱帽”。

这种人无钱可存，所以不怕丢钱。

这种人不想成名，所以不怕无名。

为了事业，为了人类，不惜牺牲，人到无私品自高。

他绝无傲气，却有傲骨。

他绝无酸气，却有豪气。

久已浮云看福贵，

宠辱从来两不惊。



一个人能做到不惊还不是目的，勇于探求真理，善于造福人民是目的。

人的能力有大小，水平有高低。但是，如人人能从我做起，从现在做起，就有希望。

下面，我将我的思绪结合近日阅读中的感悟，跳跃式地讲给大家，也许层次不大分明，逻辑也不甚严谨，甚至还引用了一些智者的高见，讲不好，请原谅，因为这是我的一个第一次。

一、大爱

首先，我想把昨夜的哲理思辨讲在前边：

大爱，是对人类之爱，对人类生命之爱，对人类命运的终极关怀。

爱，可以创造奇迹。人的潜能无限，以爱挖掘人类的潜能，可以开创人类幸福、美好的未来。

人需要爱，如同人需要阳光；要像太阳那样给人以爱，自己心里就要有阳光。

只有人类心中充满了爱，人类心中才有智慧和阳光，人类才能平安和谐。

爱，植根于人的生命之中，人没有爱，也就没有根，也就失去了美的生命。

爱，是智者自然流露出的奉献。我坚信“给”是爱。

真爱，是金字塔的基石与顶尖，没有真爱，也就没有人类和美的社会的“金字塔”。

“天无私覆也，地无私载也，日月无私烛也，四时无私行也，行其德而万物得遂长焉。”（《吕氏春秋》）

人类如能像天、地、日、月、四时那样无私，该多好啊！这无疑是人类应追求的大爱。

爱，是上苍赋予人类的一大财富，也可以说是第一智慧。

每个人都成为爱的天使，生活在世界上享受爱与被爱。

爱，有大爱。

爱，有中爱。

爱，有小爱。

当然，爱有真爱，还有假爱。

我所强调的大爱应是：大爱无外，大爱无内，大爱无私，大爱无畏，大爱无怨，大爱无悔。

在“文革”期间，谈爱色变；今后应认识到，在任何时代人们都不会离开爱，都不能不讲爱。

爱，首先要爱自己的国家。

爱祖国，爱人民，爱人类，让世界充满了爱，世界就充满了阳光。

中外古今有识之士皆讲爱，博爱、仁爱、兼爱、慈爱……中国几千年的文明历史，延续到今天，不是靠武器，靠战争，而是靠爱。

李若公先生曾怀着对人类大爱之心说：历史已经证明，除了自然灾害之外，社会灾难绝大多数都是官场弊端造成的，或者是官员失职造成的。就举战争这个最浅显的例子吧，国外研究战争史的专家们用电子计算机进行统计的结果是，从公元前3200年到1964年，世界上共发生战争14513次，只有329年是和平岁月。在这些战争中，有36.4亿人丧生，财产损失达2150万亿瑞士法郎，折合成黄金，可铸造10条10米厚、150千米宽的黄金巨带绕地球一周。若这些尸体堆积起来，将是十几座比喜马拉雅山还高的世界高峰。另有专家统计，自第二次世界大战结束以来，到1982年底，地球上没有战争的日子只有26天。美联社统计的结果是，第二次世界大战以来，地球上发生局部战争800多场，平均每年18场局部战争，1000多万人死于炮火。这些统计还没有包括海湾战争、波黑冲突、索马里烽火……这些战争，没有一场是老百姓发



动的。即使其中的那些奴隶起义、农民起义和工人起义，也是被贪官污吏们压迫剥削得活不下去才爆发的。“官逼”在先，“民反”在后，账不能记到老百姓头上。总之，当官的不爱民绝不是好官，当总统的不爱民绝不是好总统。

当前仍战争频繁，如果这样继续下去，人类将自我毁灭。今后只有大力倡导爱心，才能合和；只有坚持爱心，才能战胜核武器。

中国是一个善良的民族，自古重文明，重和平，讲仁爱。查查中国历史，中国没有侵占过西方一寸土地。郑和下西洋，是带去食物与技术，传播和平，促进繁荣。史学家汤恩比讲，如有来生，我愿做有爱心的中国人。

另外，男女青年之间，虽属小爱，但歌德讲：青年男子谁不善钟情，青春少女谁不善怀春，这是人性中至圣、至神之爱，如果男女结合后，既有小爱，又心存大爱，就可以使小爱与大爱和谐统一。

大爱天下，是一种伟大的理念，人人都应心存大爱。记住，不是只有大人物才能有大爱，一切人只要拥有大爱之心，真诚地爱一切应当爱的人和事，你有多大的爱，你的胸怀与世界就有多大。爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。这，是不可忽视的规律。

二、大智

谈到大智，昨天我进行了如下的哲理思辨：

人类社会有时权力决定一切，有时金钱决定一切，将来必将是智慧决定一切。

聪明与智慧是两回事。聪明人经常想的是自己的小事，智慧的人勇于想到人类的大事。

智慧是美的，因为它是创作之源；创作是美的，它是智慧的结晶。