

● 闯荡社会的必备本领，铸造精英的做事教程 ●

ZUISHOU HUANYING DE
ZUOSHI FANGSHI



最受欢迎的 做事方式



凹凸◎编著

送给年轻人的技能宝典

在与命运较量的过程中，不只需要勇敢和坚强，更需要高明的做事方略。

精华版
JINGHUABAN

拥有做事智慧，痛失良机的不再是你；掌握做事方法，四处碰壁的不再是你；
懂些做事策略，功亏一篑的不再是你；做事多点心计，最受欢迎的永远是你。

中国纺织出版社

ZUI SHOU HUANYING DE ZUO SHI FANG SHI

最受欢迎的 做事方式

凹凸◎编著

内 容 提 要

年轻人闯荡社会,做事是重要的生存本领。不论是政坛精英,还是商界巨子;不论是高官贤达,还是市井百姓,那些能成就一番事业的人,都是掌握了做事技巧和法则的人。年轻人想把事情做好,不仅要有积极的想法和精益求精的态度,更需要多掌握些切实可用的技巧。本书是一本做事技巧大全,从关注细节、善用信息、善用人脉、借助外力、把握心态、讲求效率等多个方面,剖析最受欢迎的做事方式,指导年轻人在人际交往中更易被人接纳、尊重,并获得帮助,从而让读者在人际交往中更加顺利,让人生境界不断提升。

图书在版编目(CIP)数据

最受欢迎的做事方式/凹凸编著. —北京:中国纺织出版社, 2010.4

ISBN 978-7-5064-6257-0

I. ①最… II. ①凹… III. ①成功心理学—青年读物

IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 024284 号

策划编辑:闫 星 责任编辑:安茂华 责任印制:周 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

尚艺印装有限公司印刷 各地新华书店经销

2010 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:18

字数:285 千字 定价:32.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换

P R E F A C E

序 言



当我们还没有离开校园时,还可以为赋新词强说愁,但当我们步入社会之后,就应该变得实际一点,多学点做人的智慧,多懂些做事的道理,用最好最快的方式争取到自己想要的一切。

一个人在 20 几岁的时候,已经应该逐步完成由青涩少年到成熟人生的过渡,把握梦想,主宰自己的前程,是目前“活着”最重要的事。

20 几岁的年轻人在现今竞争激烈的社会环境中,依靠什么才能从强手如云的竞争中脱颖而出,成就自我呢? 纵观古今中外,但凡能成就伟业者,无不深谙做事之法。这些成功人士知道何时该进,何时该退,何时应该主动出击,何时应该深藏不露。他们懂得以不变应万变,懂得万事从细节入手,积累小的成功,问鼎大的成就。他们方圆通达,在关键时刻总能把做事的技巧运用得淋漓尽致。

年轻人闯荡社会,多个朋友多条路,多个敌人多个坑。善于结交朋友,建立丰富的人际关系,能让你在办事时如鱼得水。就如戴尔·卡耐基曾说的:“一个人的成功,只有 15% 是由于他的专业技术,85% 则是要靠人际关系和他的做事技巧。”年轻人如果能早早地培植自己的人系关系网,结识更多比自己优秀的人物,除了自身会取得更加快速的进步之外,也能催化事业取得成功。

年轻人做事,态度重于能力。俗话说:“把每一件简单的事情做好就是不简单,把每一件平凡的事情做好就是不平凡。”做一件事情不难,难的是如何做好一件事,这当中需要用心、需要技巧、需要稳健,更需要坚持。就“敷衍的人最终会是个大输家”,你敷衍生活,生活反过来也会敷衍你;你敷衍手中的事,事情的结果也会敷衍你。有人把做事当做一种不得不应负的责任或苦役,因此心理上



先拒绝做事。结果在不得不做的过程中,就会感到更加的辛苦与乏味。相反,如果你把做事当做一种学习与磨炼的机会,或想到它对人对自己的帮助,甚至把它当成一种艺术,你就会觉得它充满着乐趣,而逐渐由被动的心情转为主动的力量了。这就是做事的心态。

年轻人做事,不要因为自己拥有大好年华就眼睁睁地浪费时间,人生有限,容不得我们蹉跎岁月,更容不得我们忽视年华。人生是由众多事情所组成的,如果你感觉时间不够用,很多事情没有认真去做或是没有好好去办理,那是因为你没能分出轻重缓急,安排和处理好应该做的事情,当你学会用最好的时间、最好的心情、最好的态度、最负责任的精神去完成你最想办理的事情时,你做事的效率会大大提升,成就感也会油然而生。

在瞬息万变的社会环境中,如果不懂得灵活变通,很容易四处碰壁,不仅大大地影响做事的效率,还会给自身的发展带来巨大的障碍。然而方法与技巧,并不是没有任何原则、任何立场,我们更不能因为年轻,处心积虑地去谋害他人,耍阴谋手段把自己的成功建立在别人的痛苦之上。做事的技巧更多的是智慧和谋略,是让我们在现今的环境中,更好地把握住机遇,少走一些弯路,更为轻松、顺利、便捷地把事情做好,实现自我人生的理想。

林肯曾经说过:“智慧可以帮助我们,让我们不必用烫伤自己的方法去体验火的炙热;也可以让我们在陷阱面前适时止步,做出明智的选择。”成功者的伟业固然让世人顿生羡慕之情,他们的做事技巧充分体现了一个人的智慧和思想水平,他们为人处世的方法更是值得我们学习和借鉴。

本书所讲述的诸多做事的技巧,正是前人经过身体力行后总结出来的智慧的精华。书中以众多名人的具有说服性和趣味性的小故事加以例证,全面揭示年轻人做事要掌握的技巧,应该注意的重点,应该掌握的谋略。只要领会和运用了本书中的诀窍,你就能畅通无阻地实现自己一个又一个目标。

在这个依靠智慧生存的年代,20几岁的我们要变得更为灵活一些,更为机动一些,在做事时多讲一些方法,多用一些技巧,那么你的人生就会早点看到成就的曙光。

编著者

2009.10

CONTENTS

目录



第1章

人际交往要细“心”，大处着眼小处着手 / 1

把细节放在眼里，才不会吃哑巴亏 / 2

在形象上多花点心思，会让你大放异彩 / 4

事情的成败通常蕴藏在点滴中 / 7

在小事上多留心会让你日趋完美 / 9

尽孝道也需要重视细节 / 11

用细节表现你的素质 / 14

大事要做好，小事少不了 / 16

专注细节，做事要追求完美 / 18

第2章

培植人脉有绝招，平步青云有机可乘 / 23

人脉是步步高升的电梯 / 24

人情债靠“帮”出来 / 26

与人合作成大事 / 29

老乡为我所用 / 32

巧借亲情办事 / 34

多个朋友多条路 / 38

善于利用同学之间的人脉 / 40



第3章

埋头做事求踏实,巧借外力更睿智 / 43

成大事需要借助外力 / 44

“巧借”他人之言 / 46

让别人的手为自己服务 / 49

年轻人创业,不妨“借鸡生蛋” / 51

因势而起,借力使力 / 53

众人拾柴火焰高 / 56

假借他人之名巧办事 / 58

利用他人的“权威”光环 / 61

第4章

不要半瓶子醋晃荡,自谦一点更易成事 / 65

死要面子只会活受罪 / 66

年轻人要担起责任 / 69

不要同时追两只兔子 / 71

给自己最严格的要求 / 74

尊重那些你觉得“不起眼”的人 / 76

年轻也要懂得中庸之道 / 80

停止了学习就停止了进步 / 83

看开利益,谦让一点得到更多 / 86

谦恭有度,敬己敬人 / 89

得意时切忌不要忘形 / 91

第5章

年轻气盛吃大亏,沉住气往往成大器 / 95

情绪化的人只会坏事 / 96

忍住怒气才有机会出人头地 / 99

遇事沉住气,分析利与弊 / 101

年轻人该妥协的时候不要执著 / 103



- 临危不乱,处变不惊 / 105
- 看清楚形势,别做无用功 / 107
- 多一份耐心,少一份误解 / 109
- 因为年轻,所以更要沉着 / 111
- 好事要淡定,别乐极生悲 / 112
- 遇突发情况,冷静并自制 / 115
- 吃亏时,你是否懂得忍耐 / 118

第6章 脸皮不可太薄,多一点执著更易成功 / 121

- 放下面子,你的路会更好走 / 122
- 多坚持一分钟会催化出好的结果 / 124
- 耐下性子做事,一步一个脚印 / 126
- 设定目标,坚持到底 / 128
- 坚忍是成功的一大因素 / 131
- 坚持不懈是成功的秘诀 / 133

第7章 做事讲究条理,把握分寸欲速则不达 / 135

- 一步登天不切实际 / 136
- 集中精力,做最重要的事 / 138
- 运筹帷幄者方能决胜千里 / 141
- 目标是成功的种子 / 143
- 做切实可行的计划 / 145
- 适时调整,实施具有弹性 / 147
- 善抓机会,促成质的改变 / 149
- 会用力更要会动脑 / 151
- 多给自己积极的心理暗示 / 153
- 凡事要三思,莫草率行事 / 155



第8章

脑筋不要太死,学会变通万事通达 / 159

- 出现尴尬时,巧妙地打圆场 / 160
- 在错误的地方找不到想要的答案 / 163
- 倒过来看问题就能迎刃而解 / 165
- 拒绝有方,说“不”有道 / 167
- 多一点灵活变通,以巧取胜 / 169
- 思则变,变则通,通则活 / 171
- 换一种方式结果大不同 / 174
- 年轻人善变,更要随机应变 / 176
- 突破绝境的方法 / 178
- 绕路而行更易解决困难 / 181

第9章

懂得刚柔并济,少为自己制造冤家 / 185

- 做人如弹簧,才能游刃有余 / 186
- 离职不是和过去一刀两断 / 188
- 闺中密友交往也要把握分寸 / 191
- 年轻时不要轻易树敌 / 194
- 能容人者得人心 / 197
- 能屈能伸刚柔并济 / 201

第10章

做事雷厉风行,把握机会步步高升 / 205

- 抓紧时间,更要提高效率 / 206
- 犹豫只会误事,果断做出决策 / 209
- 决定一件事,就立刻行动起来 / 211
- 如何让自己的做事效率迅速提升 / 214
- 办事能力就是工作能力 / 217
- 讲究方法,高效解决问题 / 219



- 做事要会分轻重缓急 / 220
- 想到做到,要做就做最好 / 223
- 行动制胜,与人拉开差距 / 225
- 年轻人养成做事雷厉风行的好习惯 / 228

第 11 章 保持阳光心态,成败得失宠辱不惊 / 231

- 任何时候都需要乐观 / 232
- 不为错误找借口 / 235
- 有出息的人重视小积累 / 237
- 要勇于坚持要到底 / 240
- 年轻人做事要全身心投入 / 241
- 不要让自卑将自己绊倒 / 243
- 气馁是心中的魔鬼 / 246
- 经常对自己说些鼓励的话 / 248
- 一颗有梦想的心带你高飞 / 250
- 不要让过去干扰现在的你 / 252

第 12 章 修炼敏锐眼光,整合信息以巧搏富 / 255

- 练就一双火眼,不被假象所迷惑 / 256
- 发现需求,小产品撬动大市场 / 258
- 捕捉灵感,成为创业高手 / 261
- 搏击商海,信息就是商机 / 264
- 挖掘想法,思考更能致富 / 266
- 对于有心人来说,机会无处不在 / 269
- 只有独特的眼光,才能发现蒙尘的金子 / 272
- 不是缺少财富,而是缺少发现它的眼睛 / 274

参考文献 / 276



第 1 章

人际交往要细“心”， 大处着眼小处着手

有人说：“小事成就大事，细节成就完美。”也有人说：“一个不经意的细节，往往能够反映出一个人深层次的修养。”对于20几岁的年轻人来说，关注细节才能掌握做事的技巧，才能在遇事时沉着冷静、应对自如。

细节中隐藏着机会，细节凝结着效率，做好细节，是做好每一件事情的基础。作为年轻人，一个灵感，一个微笑，一句问候，一个无意的眼神……种种细节都可能会对你做事的成败产生重要影响。因此，无论做任何事情，都不能忽略细节之处，只有从细节入手，才能发现可乘之机，才能心想事成、事事如意。



☆ 把细节放在眼里,才不会吃哑巴亏

卡耐基说：“一个不注意细节的人，永远不会成就大事业。”

每一个年轻人都是芸芸众生中的一员，大多数的日子里，我们很显然都在做一些小事，然而任何一件小事，都是由无数个细节组成的，每个小小的细节，都直接影响着我们做事的结果。“细节决定成败”这样的言语并不是凭空捏造出来的，要做好一件事应先做好细节，做有心人才能事半功倍。

一个相貌平平的女孩，是某大专学校即将毕业的学生，毕业前在某公司财务部门实习当出纳，只因为做事情负责任，得到全公司同仁的喜爱，在毕业后就留在这家企业上班，18年后，她成为这家公司的人事部门主管，公司也由原先不到十人变成现在四百多人的企业。她说，她没有很高的学历，她只是要求自己：只要主管交代录入的文件，一定不能有错字，她不只是把主管交代的事做完，更要把事情做好，不要主管操心。年轻时，在细节上的自我要求，让领导看到了她做事的细心和专注，也因此使她的人生变得精彩。

年轻人能否做成一件事，其差别体现在细节上。人与人在智力和体力上的差异并不是很大。很多小事，一个人能做，另外的人也能做，只是做出来的效果不一样，往往是一些细节上的功夫，决定着完成的质量。我们应该相信“成功是把许多细节做好所得到的报偿”，瞬间的成功很容易来得快、去得也快，但是不轻视任何小处，很负责任地把每一个细节做好，所获取的成功，才是真正的、长久的、鼓舞人心的成功。

“千里之行，始于足下，九层之台，起于垒土。”从古至今，细节的完善都是成就大事的基础。著名的女词人李清照，若不是在一字一句的细节上反复斟酌，就不会有流芳千古的美词佳句；一代女皇武则天，若不是从低处着手，从细节做





起,就不可能一步步坐上皇位,中国的历史上也不会出现这唯一一位女皇帝。小细节中往往包含着成就大事的机会。一个苹果落地,牛顿发现了万有引力,开水壶的盖子被蒸汽顶起,瓦特发明了蒸汽机。行之有效的创新,在一开始可能并不起眼,因为他们只是从小事细节着手,却找到成大事的机会。

生活中,有许多细节中隐藏着机遇,只要我们用心去发现,成功就在拐角处等着我们。不重视细节,成功就有可能从你鼻尖下溜走。年轻人,就是在细节中学会做人、做事,然后再去成就大事。因为,关注每一个细节,就是抓住每一个机会。

有个年轻女孩独自乘火车旅行,火车行驶在一片荒无人烟的山野之中,人们一个个百无聊赖地望着窗外。

前面有一个拐弯处,火车减速,一座简陋的平房缓缓地进入她的视野。也就在这时,几乎所有乘客都睁大眼睛“欣赏”起寂寞旅途中这道特别的风景。有的乘客开始窃窃议论起这房子来。

女孩的心为之一动。返回时,她中途下了车,不辞辛苦地找到了那座房子。主人告诉她,每天火车都要从门前驶过,噪声实在使他们受不了啦,很想以低价卖掉房屋,但很多年来一直无人问津。

不久,女孩用3万元买下了那座平房,她觉得这座房子正好处在拐弯处,火车经过这里时都会减速,疲惫的乘客一看到这座房子都会精神一振,用来做广告是再好不过的了。

很快,她开始和一些大公司联系,推荐房屋正面这道极好的“广告墙”。后来,可口可乐公司看中了这个广告媒体,在3年租期内,支付给女孩18万元租金……

这个真实的故事,就发生在我们的身边,而更多时候,这些故事的主人公,不是我们。年轻人有着天生的敏感和细心,若是善加利用这些长处,每个年轻人都可以得到属于自己的成功。

细节,可以使你发现他人的脾气以及喜好、对人对事的看法等,从而使你找到应对他人的“妙方”。生活中有许多细节,你也许不经意,但就是这些不起眼





的细节,可以折射出你的人品,影响你的人缘,决定你未来的发展。年轻人眼里要有细节,只有甘心从身边的每一个细节做起,踏踏实实地走自己的路,才能走出别样的人生。

★ 在形象上多花点心思,会让你大放异彩

酒香也怕巷子深,快节奏的生活已经让人没有过多的精力去主动了解身边的人或事,这时候,我们更应该通过形象传达出自己的重要性,让别人快速感性认识你。

形 象对于刚入职场的年轻人的重要性不言而喻,每个青年都为了让自己变得更有魅力而在服装、化妆品、美容上花尽心思和金钱。的确,好的形象不仅可以让自己更加自信,还可以影响别人对你的评价,甚至可以定位你的社会地位。

在每个人都刻意美化着自己、高度重视个人形象的今天,形象细节的打造,就成为人们一较高低的重点,所谓“成也细节,败也细节”,形象细节的塑造是每个二十几岁的年轻人都不会忽视的。

Susan 在一次社交场合中认识了化妆品推销员 Lucy,经过一番交谈, Lucy 成功地约到 Susan 第二天到她家里谈化妆品的具体事宜。第二天, Lucy 准时出现在 Susan 家的大门口,她穿着一身整洁笔挺的女士套装, Susan 心里暗想,不愧是知名化妆品公司的推销员,连行头都这么讲究,她顿时对 Lucy 充满好感。

但当 Lucy 踏入客厅,坐在沙发上时, Susan 不经意瞥到了 Lucy 的凉鞋,鞋子很漂亮,但是 Lucy 的脚趾甲很长,里面似乎还藏着黑黑的污泥,要知道, Susan 是一个非常重视个人卫生的人,甚至有一点小小的洁癖。因此虽然 Lucy 一坐下来,就开始了热情洋溢的推销讲说,可是她说了什么, Susan 一句也没听进去。





结果不言而喻，尽管 Lucy 很努力地劝说 Susan 购买她的化妆品，可 Susan 对 Lucy 的信任已经因为一双不雅观的脚而大打折扣了，她礼貌地拒绝了 Lucy，把她送出了家门。

华尔街曾经流行过这样一句俗语：“永远不要把钱交给穿着破皮鞋的人，永远不要相信一个穿着旧皮鞋和不擦皮鞋的人”。由此可见，一个人的形象，一个人的仪表特征，甚至可以通过一双小小的皮鞋传达给他人，传达你仪表的同时，也传达了你的处世态度、生活态度。面对一个仪表堂堂却穿着一双破皮鞋的人，我们怎么会说服自己相信他呢？

不要小看未经修饰的双脚所给你带来的威胁，它可以轻易地将你苦心经营的形象毁于一旦，任凭你穿着名牌衣服、佩戴着昂贵首饰，也掩盖不了它的丑态。中国人总喜欢说：“一条鱼腥了一锅汤”，不就是这个道理吗？

因此，无论你是否愿意承认，你都在留给别人一个关于你在他们心中的印象，这个印象在工作中影响着你的前途，在生活中影响着你的人际关系甚至爱情，在商业中影响着你对对手对你的评价，可以说它无时无刻不在影响着你。甚至可以说，一个好的形象，可以影响到你的一生，形象价值百万的说法，一点都不为过。

萧彤是一家知名形象设计公司的老总，她靠着敏锐的观察力和对机遇的把握，年纪轻轻就为自己在事业上挖到了第一桶金。刚刚步入工作岗位时，聪明能干的她对自己的形象并不是很在乎，她认为，工作能力才是最重要的。但老板的一句话让她彻底改变了这种想法。老板提醒她说：“好的形象是一个人在职场上打拼的利器。它能使别人更加肯定你的能力，对你更加信服。”老板的提醒给了她很大的震撼。在日后的工作中，萧彤也慢慢发现：能力固然很重要，但也绝不能忽视了形象的重要性。这个发现让她把更多的经历投入到了对员工形象的培训上，取得了很好的成效。这也成为萧彤日后从事形象培训工作的起点。终于在几年后，她成立了自己的形象顾问公司，开创了属于自己的事业。

有些 20 几岁的年轻人追求个性，总以为形象是很虚无的东西，其实不然，形象是一件很实际的事情，就像萧彤注意形象作用找到了商业契机一样，好的





形象可以让人少走弯路,提早到达成功彼岸。而恶劣的形象,也可以让一个能力卓越的人与成功失之交臂,悔恨不已。形象的目地已不再是对外在美的追求,更是为了辅助事业的发展。想要获得成功,请先从改变形象做起,因为,优秀的形象就如千里马光滑漂亮的鬃毛一样,可以引起伯乐的关注。是金子总会发光,同样,优秀的形象也会让你变得光彩照人。

现今社会,每个人都懂得用漂亮的衣服和精美的配饰来打扮自己;每个女人都都在化妆品和化妆技巧上下着大功夫;甚至很多人为了让自己看起来更加高贵典雅有气质,不惜血本买下诸多世界名牌的服饰和包包;然而即使这样,和周围的人相比或许还是没有足够的吸引力,很可能看起来还不如一个善于淘地摊货的年轻人更有魅力,原因何在?当然是细节上的差别。

就像一个风情万种的女子,有着漂亮的脸蛋和姣好的身姿,远远看去如女神一般让人景仰,然而近距离接触之后,男人很可能因为她端着酒杯的粗糙的手而倍感失望;还有一些女子,她们衣着不会很华丽,妆容不会很厚重,虽然难免会看到脸上些许雀斑,但她们不会在意,谁没有缺点呢?当别人和她们接触之后,透过脸上的雀斑看到是爽朗的笑容,透过素雅的服饰看到的是人的内涵,透过一个人的平凡,可以看到这个人的美,实在不是光用眼睛看看就可以的。

细节对于每个人都是这样,它可以悄无声息地透露出你的品位、你的内涵、你的气度和你的思想,一个懂得用细节装饰自己的人,才能在众多有个性的年轻人中散发出独特的光芒,赢得期望的结果,登上梦想的高峰!





★ 事情的成败通常蕴藏在点滴中

这是一个细节取胜的年代，做任何事要想有所成效，对于细节的处理都必须精益求精。

“成 大事者不拘小节”曾是我们引以为豪的一句话。在我们身边，想做大事的人很多，但愿意把小事做细的人却相对较少。有人说 20 世纪 80 年代出生的人是没有经历过风雨的年轻一代，相对于我们的祖辈和父辈多了一分毛糙和浮躁。在步入社会之前，我们就一心只憧憬着成就大事，不愿意或者不屑于做小事。这种心态与实际工作之间有很大的矛盾。

在一次次跌倒之后，聪明的年轻人渐渐发觉，自己的失败不在于目标不对、方法不行，而是因为在做事时忽视了某些看似微小的细节，以致造成了千里之堤，溃于蚁穴的错误。

著名作家汪中求先生讲过这样一个案例：

在上海这个繁华的大都市，交通压力越来越大。在修建地铁时，一号线是由德国人设计的，二号线是我们自己设计的。上海地处华东，地势平均高出海平面就那么有限的一点点，一到夏天，雨水经常会使一些建筑物受困。德国的设计师就注意到了这一细节，所以地铁一号线的每一个室外出口都设计了三级台阶，要进入地铁口，必须踏上三级台阶，然后再往下进入地铁站。这简单的三级台阶，在下雨天可以阻挡雨水倒灌，从而减轻地铁的防洪压力。事实上，一号线内的那些防汛设施几乎从来没有动用过；而地铁二号线就因为缺了这几级台阶，曾在大雨天被淹，造成巨大的经济损失。

这并不是贬低中国设计师的才华，这个案例也不能说明中国的设计者没有德国人聪明。地铁二号线的失误关键在于设计师的工作精细程度不够，对细节

