

昭通

林超民 主编

Compiler-in-chief: Lin Chaomin

张宁 编著

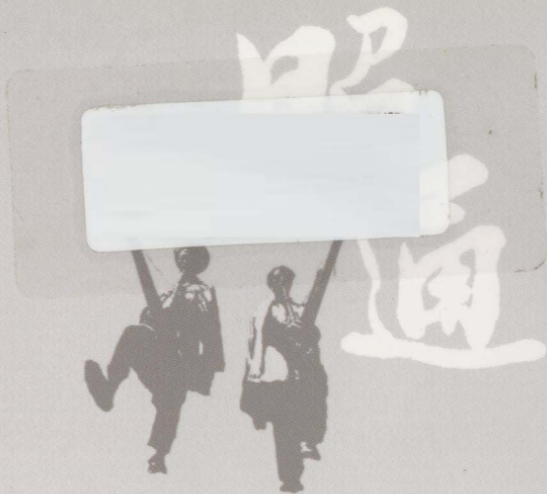
Written & Compiled by Zhang Ning

云南教育出版社

YUNNAN EDUCATION PUBLISHING HOUSE

YUNNAN FOLK CULTURE SERIES
云南乡土文化丛书





ISBN 7-5415-2466-2



9 787541 524660 >

ISBN 7-5415-2466-2/G · 1983 定价:7.00

云南乡土文化丛书
YUNNAN FOLK CULTURE SERIES

林超民 主编

Compiler-in-chief: Lin Chaomin

张宁 编著

Written & Compiled by Zhang Ning



昭通

云南教育出版社

YUNNAN EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

昭通/张宁著. —昆明: 云南教育出版社, 2002.6

(云南乡土文化丛书)

I. 昭... II. 张... III. 昭通市—概况 IV. K297.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 028283 号

责任编辑	吴高政 黄 璐
封面设计	陈 柳
书 名	云南乡土文化丛书·昭通
丛书主编	林超民
编 著	张 宁
出版发行	云南教育出版社 (昆明市环城西路 609 号)
印 装	云南农垦印刷包装厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	5.25
字 数	120 000
版 次	2003 年 12 月第 1 版
印 次	2003 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1~2000
书 号	ISBN 7-5415-2466-2/G·1983
定 价	7.00 元

总序

林超民

当今，国际化的浪潮日益奔涌，国际化成为现代化的主要特征之一。面对现代化与国际化，乡土文化受到严峻挑战。

国际化或多或少与西方文化相联系。西方文化尽管多有弊端，却以强劲的态势风靡全球。好莱坞电影、摇滚音乐、牛仔裤、麦当劳、可口可乐等，几乎无处不在。

在现代化的进程中，乡土文化正遭遇到前所未有的强烈冲击，乡土文化的改变已成不可阻挡之势。乡土文化中消极、落后的“糟粕”无可挽回地被无情抛弃：没有人再留恋女孩子裹小脚、男子汉留长辫的习俗；没有人再推崇君主专制；也没有人讲究“三纲五常”；更没有人理会男耕女织、日出而作、日落而息的田园乐趣。20世纪，中国的变化实在是天翻地覆。从中原到边陲，从都市到乡村，都受到现代化与国际化的影响。

面对国际化的浪潮，乡土文化是否就此没落？

文化的一个重要特点是它的地域性，也就是它的乡土气息。生活在不同地域的人群创造出各具特色的乡土文化，不同的乡土文化造就人类文化的多姿多彩。乡土文化的价值就在于

保存了原生文化的真性真情真意真趣。当我们领略乡土文化时，会沐浴在自然、纯朴、真诚、清新的阳光雨露之中。国际化带来的个性的泯灭、多元的丧失，已不是危言耸听。到处是千篇一律的水泥大厦，一个模式一个味道的“肯德基”，按同一个配方炮制的速溶咖啡；标准化、一体化、单一化也随国际化而来。

当今世界，文化的多样性显得更为珍贵，各民族各地域的乡土文化保持自身的特性也更为迫切，弘扬乡土文化中的优秀传统更为重要。

乡土文化的特性是相对的。相对于世界其他国家的其他民族的文化，中华民族的文化是一个独特、统一的整体。在中华民族文化之中，同样存在多种多样的民族文化、乡土文化。中华文化之所以源远流长、博大精深，就是因为“海纳百川”，包容了多姿多彩的乡土文化。换言之，众多乡土文化的涓涓细流，汇成了中华文化的浩瀚大海。

人类学对近代人类认知的贡献之一就在于提出多元文化的价值。人类学特别重视乡土文化的特色。人类学家在研究乡土文化时，强调应该将“主位”的考量与“客位”的考量结合起来分析。这一方法论，不仅对乡土文化研究具有重要的意义，对当今社会发展研究不无指导价值，对于吞没乡土文化特色的“国际化”、“一体化”也并非不是一种挑战。几个世纪来，西方的经济发展带来了社会的繁荣和富强，同时也导致了自然环境的严重破坏；贫富分化加深了人群之间的隔阂、对立，甚至仇恨。在生态危机威胁人类生存的今天，我们才意识到只顾追求经济增长、征服自然，不考虑生态环境，无异于“自掘坟墓”。在财富日益增长的时候，我们也看到财富并不等于幸福。

经济发达、生活富裕的国家也有无法摆脱的诸多社会问题。早在西风东渐之时，有识之士就大声疾呼：“全盘西化”不适合中国的社会。今天，我们在国际化浪潮中，日益醒悟到西方现代化的模式不能照抄照搬，从而进一步领悟到乡土文化有其存在与发展的价值。当我们看到云南少数民族敬畏与尊重自然时，透过神话与宗教的迷雾，不难发现天人合一、保护环境的合理内核。尊重自然就是尊重人类自己，保护环境就是保护人类自己。云南少数民族纯朴善良、厚道诚实、艰苦朴素、与人为善、团结合作、相互帮助的优秀品质，使西方的尔虞我诈、损人利己、相互争斗、彼此厮杀等丑恶行为相形见绌。在看到西方社会的种种弊端的同时，我们也发现乡土文化中有许多值得保护、传承、弘扬的优秀传统！

云南是祖国西南边疆战略地位十分重要的一个省份。自汉武帝于元封二年（公元前109年）在今天的云南设置益州郡以来，她就是中华多民族统一国家的重要组成部分。云南是一个多民族的省份，全国56个民族中，云南有52个民族，缺鄂温克族、保安族、裕固族、门巴族4个民族。52个民族中人口在5000人以上的有26个民族，人口在5000人以下的还有26个民族。每一个民族都有自己的历史、语言、文化、宗教、风俗、节庆等。

云南是一个文化呈多样性的省份。在统一的中华整体文化中，云南的乡土文化既是中华整体文化的一部分，具有中华文化的统一共性，又在统一的中华民族文化中显示鲜明的特点与个性，保存丰富多彩、鲜活、生动、真实的初始文化。云南是东西方文化的交汇点之一，也是中原汉族文化与边疆少数民族文化的交汇点之一。因此，云南乡土文化的丰富多彩，不仅在

中国十分突出，就是在世界上也不多见。以宗教为例，云南有世界主要的宗教：佛教、道教、伊斯兰教、天主教、基督教。以佛教为例，云南就有很多不同的派别。

值得强调的是，云南是一个文化多元的省份，不同的民族、不同的文化、不同的宗教，在这里没有大的冲突与对抗，而是共生共存共同发展，与世界上不少地区的民族纠纷、文化对抗、宗教冲突形成鲜明的对比。这就证明有的学者，如塞缪尔·亨廷顿等宣扬的“文明冲突论”的片面性。云南的实例给我们一个重要的启示：在国际化的当今，以一种文化一统天下根本是不可能的，乡土文化将依然具有旺盛的生命力，世界因多元的乡土文化而显得丰富多彩，不同的文化可以相互理解、相互交流、取长补短、双向传播、友好共存、同时发展。

云南乡土文化的研究，具有特别重要的学术价值，不仅可以加深我们对云南乡土文化的认识，而且可以丰富我们对中华文化整体性的认识，也可以为世界文化多样性的保护与发展提供具有普遍意义的理论与方法。

为更好地认识云南乡土文化、了解云南乡土文化、传承与弘扬云南乡土文化，我们编辑了这套云南乡土文化丛书，希望为普及云南乡土文化做一点铺路的工作，唤起人们对乡土文化的自觉、自信、自尊，从而热爱我们的乡土、维护我们的乡土、建设我们的乡土、繁荣我们的乡土，在继承我们乡土文化优秀传统文化的同时，在向现代化、国际化迈进的路途中，创造新的乡土文化。

近年来，已有不少乡土教材、乡土风物志、云南名城史话等著作出版，这些出版物为我们编写这套乡土文化丛书提供了重要的参考，在每本书后，都附有参考书目。在此，谨向有关

著作的作者与编者致谢。

衷心感谢台湾中流文教基金会和喜马拉雅研究发展基金会对云南乡土文化的关心、爱护、支持与无私的帮助。没有他们的鼎力襄助，这套乡土文化丛书的出版是不可能的。

谨向参加云南乡土文化丛书编写、出版的各位作者、责任编辑表示真诚的谢意，感谢他们为云南乡土文化丛书的编写、出版付出的辛勤劳动。

云南教育出版社的何学惠社长与黄显松主任自始至终关心云南乡土文化丛书的出版。为保证这套书的质量、为使这套书及时出版，他们付出了心血，谨向他们表示真挚的谢忱。

2002年8月18日
于昆明地藏寺巷补拙斋

目 录

地理篇	1
一、地理位置	1
二、山川地势	2
三、气候	4
四、自然资源	5
历史篇	10
一、建置沿革	10
二、重大历史事件	12
三、历史人物	23
民族篇	38
一、人口及民族分布	38
二、民族源流	39
文物古迹篇	42
一、国家级重点文物保护单位	42
二、省级重点文物保护单位	43
三、重点文物古迹	48
风光篇	61
一、风景名胜	61
二、自然保护区	79

民情风俗篇	84
一、传统节日和民间体育	84
二、风俗习惯	90
三、民间宗教信仰	111
文化教育篇	117
一、语言文字	118
二、文化艺术	121
三、教育	130
经济篇	133
一、传统的农业经济	133
二、以工业为主体的现代经济	137
三、名优土特产	141
参考书目	157
后记	158

地理篇

一、地理位置

如果将云南省地图比喻为一只正在昂首啼鸣的雄鸡，那么，位于滇东北的昭通市就宛如雄鸡的头部和脖颈。昭通位于北纬 $26^{\circ}34'$ ~ $28^{\circ}40'$ ，东经 $102^{\circ}52'$ ~ $105^{\circ}19'$ 之间，东西宽 241 公里，南北长 234 公里，全境总面积 22 430 平方公里，辖昭阳区和鲁甸县、巧家县、永善县、绥江县、水富县、盐津县、大关县、彝良县、镇雄县、威信县等 10 县一区。她地处滇、川、黔、渝三省一市的结合地带，素有“鸡鸣三省”之美誉。东南面与贵州省威宁、赫章、毕节接壤，南面隔牛栏江与会泽县相望，西南面隔金沙江与四川省的会东、宁南、布拖、金阳、雷波、屏山、宜宾相望，北面与珙县、高县、筠连、兴文、叙永相连，是祖国大西南的腹心地带。

昭通市委、市政府驻地昭阳区，历来为滇、川、黔三省结

合部政治、经济、文化中心之一，是一个历史悠久、风景怡人的城市。从昭阳区出发，南至省会昆明 381 公里，北达四川省会成都 697 公里，北到重庆 609 公里，东至贵州省会贵阳 462 公里。



昭通城区 李远昌 摄

二、山川地势

全区由典型的高原山地构成，因受江河剧烈切割，山高谷深，地势险峻。高低不平的山地占总面积的 96.58%，仅有占 3.42% 的昭鲁坝子相对平缓。整个地势呈现西南高、东北低，向北倾斜的态势，北部边缘海拔约 400 米，向南逐渐升高。可分为低山、中山、亚高山三个高原级别，北部低山高原为水富、盐津、威信三县，靠近四川盆地一带；亚高山高原位于西南部的巧家县药山；中山高原面积分布最广，占总面积的 95% 以上。全区平均海拔 1685 米，最低点为水富县滚坎坝中

嘴，海拔 267 米；最高点为巧家县药山，海拔 4 040 米，相对高差 3 773 米。

全区山脉由两大山系组成，以昭鲁坝子为起点，以洒渔河、大关河、洛泽河为界，东岸为乌蒙山区，西岸为五莲峰山区。东北部的乌蒙山山脉西延尾端横贯鲁甸、大关、彝良、盐津和昭阳五县一区的东北部和镇雄、彝良二县的全部；西南部的横断山山脉凉山山系五莲峰分支东伸部分，则包括水富、绥江、永善、巧家四县全部和鲁甸、大关及昭阳二县一区的西南部。

两大山系因常年受江河的剧烈切割，形成明显的河谷切割地貌。山峰与山峰之间相对独立，山体高大雄伟，岩石裸露，奇峰异石、悬崖绝壁随处可见，尤因毛泽东主席一句“乌蒙磅礴走泥丸”而闻名于世。行走此间，你看到的不是那种满目葱郁、山川秀丽、婀娜多姿的景象，而是历经风霜顽强不息的足迹；感受到的不是惊喜与美丽，而是一种悲壮与苍凉。尤其是当你惊奇地发现在岩石裸露的陡坡险地间见缝插针般地零星点缀着些包谷、洋芋、荞子时，在云雾缭绕、岩羊难攀的山岩上竟然耸立着农户的房舍时，你不能不为他们如此艰难的生活环境所震撼，为他们顽强的适应力所感动。同时，也感受到在自然面前人的伟大与渺小。

当你还压抑与震撼于高山深谷之中时，转过一个山口，眼前一片平缓之地，给你一种豁然开朗、柳暗花明的感觉。映入眼帘的是那精耕细作、郁郁葱葱的庄稼和瓜果蔬菜，仿佛来到了陶渊明笔下那令人神往的桃源胜境。

在昭通，坡度低于 8°、面积不少于 2 平方公里的坝子有 7 个，其中面积最大的是昭通坝子，总面积为 727 平方公里，为滇东北第一大坝子。她属于典型的高原坝子，坡度平缓，中间河流纵横，

而边缘为缓坡和丘陵。作为全市政治、经济和文化中心的昭通城，坐落在坝子的中心。昭通坝子与位于其西南方并与之相连的鲁甸坝子合称为昭鲁坝子，总面积 841 平方公里。

全地区共有大小江河 393 条，著名的有金沙江、牛栏江、关河等。

金沙江，从西南部的东川、会泽流至巧家县蒙姑乡入境，流经巧家、昭阳、永善、绥江、水富的 25 个乡镇，在水富县城边出境，流程 458 公里，是与四川省凉山、宜宾的天然分界线，称为金沙江下游。拟建中的溪洛渡、白鹤滩、向家坝三座巨型水电站，装机容量可达 2 341 万千瓦，并可兼为三峡水库拦截泥沙、调节水量。不久，一座新兴的能源基地即将在金沙江畔建成。

牛栏江，从贵州省威宁流到本区的鲁甸县大水井乡入境后，蜿蜒奔腾于鲁甸、巧家和昭阳区的 13 个乡之间，在昭阳区田坝乡麻毫村与巧家东坪乡小牛栏江处注入金沙江，流程 113 公里。

关河，是全市的中心干流水系，径流面积 14 980 平方公里，发源于鲁甸县水磨乡，由北向南流经鲁甸、昭阳区、盐津、大关、水富，在水富县的云富注入金沙江，全长 306 公里，接纳的主要支流有昭鲁河、洛泽河、白水江等。

三、气候

昭通因地处低纬高原，地形地貌复杂，气候复杂多变，具有从南亚热带到北温带的 6 种气候类型，因此，民间素有“一山分四季，十里不同天，山下桃花山上雪”的说法。

以气候类型划分，有：南亚热带气候，主要分布于金沙江

沿岸的巧家海拔 600 ~ 1 200 米间、昭阳区及永善南部海拔 800 米以下地带，年降水量 600 ~ 800 毫米，年平均气温 18℃ ~ 21℃。中亚热带气候，主要分布于巧家、水富、永善、威信一带，年平均气温 16℃ ~ 18℃。北亚热带气候，分布于河流的狭长地带，海拔 700 ~ 1 500 米间，年平均气温 14℃ ~ 16℃。南温带气候，分布于坝区和一般山区，年平均气温 12℃ ~ 14℃。中温带气候，分布于海拔 1 400 ~ 2 500 米山区，年平均气温 7℃ ~ 12℃。北温带气候，主要集中在南部海拔 2 500 米以上的高寒山区，年平均气温小于 7℃。年平均气温最高为巧家县的 21℃，最低为镇雄县的 11.3℃。

从降雨分布上来看，年降雨量在 1 000 毫米以上的有盐津、大关、威信、水富和昭阳区大山包，850 ~ 1 000 毫米的有镇雄、绥江、鲁甸，700 ~ 850 毫米的有昭阳、巧家、彝良，700 毫米以下的是永善县。其中，昭阳、巧家、彝良、永善被称为滇东北少雨区，为云南省 4 个少雨区之一。平均降雨量最多的是盐津县，多年平均为 1 172 毫米，日照时数多年平均不到 1 000 小时，是云南省日照时数最少的一个县。镇雄、威信年降雨日数多达 230 天，居全省第一，降雨日数最少的巧家县为 108.7 天，居全省第三。

四、自然资源

昭通矿产资源丰富，在西南地区金三角地带中具有重要地位。已发现的矿产有 31 种，黑色金属有铁、锰、钛；有色金属有铜、铅、锌、铝、镁、汞、锑；贵重金属有金、银；稀有金属有锆、镓、铟、镉；燃料矿产有煤、泥炭、油页岩；冶金辅料矿产有粘火土、硅石、萤石；化工原料矿产有磷、硫等；

建材原料矿产有石膏、石灰石、大理石、冰洲石。

昭通盆地褐煤田是江南最大的褐煤田，预测储量为 84.65 亿吨，探明储量 80.79 亿吨，比著名的德国的鲁尔矿区还多 15 亿吨，并且煤层厚，开采条件优越，适合建立大型露天矿区和大型坑口电站，所产褐煤含蜡量高，转化率高，适于汽化、液化等综合利用。另外，无烟煤预测储量为 113.76 亿吨，云南省有半数以上的无烟煤在昭通。硫铁矿资源遍及各县区，预测储量 14 亿吨，是中国五大硫铁矿之一。昭通是云南省三个有色金属基地之一，铅锌矿金属储量为 136.57 万吨，已发现矿床、矿点 115 个。磷矿预测储量为 18 亿吨，在西南地区磷矿总储量中具有屈指可数的地位。

昭通共有高等植物约 5 000 种，其中野生花卉 205 种，野生香料植物 130 种，野生油料植物 160 种，野生淀粉植物 150 种，野生纤维植物 200 多种，鞣料植物 85 种，野生中草药植物 93 科 291 种，以及树脂、树胶植物多种。属国家公布的濒危保护植物 68 种，属于一级保护的有桫欏、珙桐、水杉 3 种，属二级保护的有长蕊木兰、鹅掌楸、银杏等 27 种，属三级保护的有红花木莲、南方红豆杉、蝴蝶果等 38 种。

其中，素有植物活化石之称的桫欏主要分布于绥江县板栗、威信县旧城等地。仅旧城的干海子一带就分布有 800 余株，分布面积之广，数量之多，在全国亦属罕见。珙桐在昭通约有 50 余个分布点，已发现万余株，其中以三江口、铜锣坝、海子坪三个自然保护区分布较多。高可达 40 余米，树干粗大、笔直端伟的楠木、香杉，在明清两代被列为中央王朝修建宫殿的珍贵专用木料。楠木在清代被列为修北京天坛、地坛的望灯杆木，朝廷曾多次派人到此采伐，又称为皇木。时至今日，永