

取名不求人，佳名伴好运

吉祥起名 开运改名手册

名正是金，好名远扬。

杜康 编著



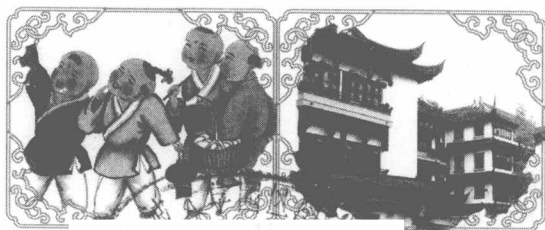
名乃立身之符，名正则言顺，循天理之羁，随命理通达，天人合一，万事如意。

千金易得，美名难求；
好的名字，是成功的开始。

名是品牌，展示人性风采；
名是广告，演绎古今传奇。

民主与建设出版社

吉祥起名 开运改名手册



民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吉祥起名, 开运改名手册/杜康编著.

—北京: 民主与建设出版社, 2009. 10

ISBN 978 - 7 - 80112 - 948 - 2

I. 吉… II. 杜… III. 姓名学 - 中国 - 手册

IV. K810.2 - 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 192110 号

©民主与建设出版社, 2009

责任编辑 高志敏

封面设计 杜 帅

出版发行 民主与建设出版社

电 话 (010) 85698040 85698062

社 址 北京市朝阳区朝外大街吉祥里 208 号

邮 编 100020

印 刷 香河县宏润印刷有限公司

成品尺寸 170mm × 230mm

印 张 15.25

字 数 200 千字

版 次 2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80112 - 948 - 2/G · 410

定 价 29.80 元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

第一章 姓名的由来与发展

第一节 姓氏的由来 / 2

第二节 名与字 / 6

第三节 姓名的发展 / 10

第二章 好姓好名好人生

第一节 赐子好名姓 / 18

第二节 姓名与命运 / 21

第三节 姓名与性格 / 25

第四节 姓名与事业 / 28

第五节 姓名与健康 / 32

第六节 姓名与婚姻 / 35

第三章 五行与姓名

第一节 概说五行的相生与相克 / 40

第二节 姓名五行之属金的字 / 44

第三节 姓名五行之属木的字 / 54

第四节 姓名五行之属水的字 / 66

第五节 姓名五行之属火的字 / 76

第六节 姓名五行之属土的字 / 88

第四章 十二生肖起名有玄机

- 第一节 生肖的故事 / 98
- 第二节 概说生肖取名 / 101
- 第三节 鼠年生人起名 / 106
- 第四节 牛年生人起名 / 110
- 第五节 虎年生人起名 / 112
- 第六节 兔年生人起名 / 114
- 第七节 龙年生人起名 / 116
- 第八节 蛇年生人起名 / 119
- 第九节 马年生人起名 / 121
- 第十节 羊年生人起名 / 123
- 第十一节 猴年生人起名 / 125
- 第十二节 鸡年生人起名 / 127
- 第十三节 狗年生人起名 / 129
- 第十四节 猪年生人起名 / 131

第五章 吉祥起名有方法

- 第一节 弄璋起名有方法 / 134
- 第二节 弄瓦起名有方法 / 139
- 第三节 出生时间起名法 / 149
- 第四节 长辈期望起名法 / 153
- 第五节 辈分起名法 / 161
- 第六节 生地祖籍起名法 / 164
- 第七节 抓周起名法 / 168
- 第八节 吉祥乳名起名有方法 / 170

第六章 吉祥起名有讲究

- 第一节 讲究字义是起名的起码要求 / 176
- 第二节 讲究字音：响亮又好听 / 178
- 第三节 名字读音须确定 / 181
- 第四节 讲究字形：好看且好认 / 184
- 第五节 起名须避开冷僻字 / 187
- 第六节 起名须要避家讳 / 190
- 第七节 起名不要走进不雅谐音的误区 / 193
- 第八节 自吹自谦，适得其反 / 196
- 第九节 起名切记莫消极 / 199
- 第十节 莫让名字缺涵养 / 201
- 第十一节 起名应注意性别的差异 / 204

第七章 改名 = 开运

- 第一节 姓名不可随意改 / 208
- 第二节 更名改姓须合法 / 212
- 第三节 吉祥改名有方法 / 216

第八章 工商企业命名指南

- 第一节 吉祥好名，助你财源广进 / 222
- 第二节 企业命名的几种类型 / 224
- 第三节 商业起名的六个禁忌 / 226
- 第四节 企业名称的数理选择 / 229
- 第五节 商业命名与五行 / 233
- 第六节 工商企业的起名技巧 / 236

第一章 姓名的由来与发展

第一节 姓氏的由来

第二节 名与字

第三节 姓名的发展

第一节 姓氏的由来

每个人都有个姓，姓在人的名字中起着非常重要的作用。一般的情况下，一个人可以随意改名，甚至可以有好几个名字，但是姓却不能任意更改，而且每个人只有一个姓。姓是家族系统的标志，不同的家族系统使用不同的姓。

早在五千多年以前，中国就已经形成姓氏，并逐渐发展扩大，世世代代延续。汉族是中华民族中人数较多的民族。它是由夏、商、周三族演变而成的华夏族吸收了其他民族，经历了漫长的融合之后在秦汉时形成的。

我们都知道，进入文明社会后，一切制度都是以男性为中心的，男性的社会地位较女性优越。但是在这之前，我们曾经经历过母系氏族社会，那个时期，女性的地位非常崇高，男性则处于相对次要的地位。这是由当时的生产力水平决定的，因为生产力相当低下，妇女在生产活动中处于主导地位，从而在经济生活和政治生活中也取得了支配权。

母系氏族社会在婚姻关系上实行的是外族通婚，婚姻只能在不同的母系氏族之间进行，成年之后，女性留在本族内，与其他氏族同辈男子结成婚姻关系，这也就是说，成年男子必须离开本氏族，到其他氏族与该氏族的妇女共同生活。当时的人们都知道自己的母亲是谁，却不知道谁是自己的父亲，“世系就只能从母亲方面来确定。因此，也只承认女系”，所以在“生”字旁加上“女”字，母系氏族社会的子女都归母亲，继承母亲的姓，根据文献记载，我们最初使用姓的目的是为了“别婚姻”、“明世系”、“别种族”。

因为女性具有崇高的社会地位，所以很多远古的姓都带有“女”旁，例如炎帝的姓是“姜”，黄帝姓“姬”，虞舜姓“姚”，伯益的后代都姓“嬴”，契的后代姓“好”，都说明了姓和氏族有着非常密切的关系。

我们常说“姓氏”，那么“姓”就是“氏”，“氏”就是“姓”吗？秦朝以前，姓和氏是含意不同、各有所指的两个单音词。姓字的古形字是“人”和“生”组成的，意为人所生，因生而为姓。秦国刻石《诅楚文》中，始见姓字为“女”字和“生”字的组合字，这一字形最终被汉代人许慎定形，成为会意字。氏字的出现，早在甲骨文中就有。夏商周三代，姓的社会职能是代表有共同血缘关系的种族的称号，而氏则是从姓中派生出来的分支。

姓起源较早，形成后也较为稳定；氏起源较晚并不断发生变化。姓为氏之本，氏由姓所出。

氏，古读音同“支”，是由姓衍生出来的分支。由于子孙的繁衍，一个氏族分成了若干支，每支都有自己的特殊称号，这就是氏。与姓不同的是，它是源于同一男性始祖的族属共同所有的符号标志，并且源于父系氏族社会和以后的奴隶社会。

从原始社会末期开始，男性在生产活动中的作用慢慢变得重要起来，进而影响了他们在家庭和社会中的地位，渐渐地，男性的社会地位高于女性，人类社会由母系氏族社会过渡到父系氏族社会，成年男子留在本氏族中生产和生活，而成年女性离开本氏族到其他氏族中与该氏族的男子共同生活。随着子孙后代的繁衍日益增多，一个大家族人口太多，居住在一起，很多事情都会发生困难，这种情况既不利于生产和生活，又不便于领导和管理。于是，有一部分人不得不从大家族中分离出来，居住到别的地方。此后再加上身份和职业的变化，同一祖先的子孙，逐渐分为若干的分支。

氏最早在原始社会晚期形成。黄帝时已有“胙土命氏”。随着氏族制度的解体和阶级社会、国家制度的形成，出现了赏赐封赠土地以命氏的习惯。继而，氏之源起，形成滥觞，出现以各种形式得氏的现象。

商周以前，姓用以区别婚姻，故有同姓、异姓、庶姓之说。氏用以区别贵贱，贵者有氏，而贫贱者有名无氏。

氏有的来自于祖先的号，如轩辕、高阳；有的来自于祖先的谥号，如文、武；有的来自于国号，如齐、鲁等；有的得于爵位，如王、侯等；有的来自于官职，如司马、司徒；有的来自于职业，如巫、陶；有

的得名于居住的地方，如西门、东郭等。

氏同而姓不同，婚姻可通；同姓不可通婚。姓的范围大，氏的范围小。氏族贵族男子可以称氏，女子和地位低下的人没有氏，那些操卑贱职业和居住在乡村的人则没有姓氏。一个人只能有一个姓（汉以后除外），但可以同时拥有好几个氏。

春秋战国时期，部分贵族下降为庶民，有的甚至沦为奴隶；而原来的庶民中，有许多人的政治地位和经济地位得到提高，大部分奴隶也都得到了解放，这些人也开始有了氏，用来区分贵贱的姓氏制度开始变得混乱起来。西汉时期，刘邦从平民一跃而成为主宰天下的皇帝，他手下的重臣也有相当一部分出身于下层社会。过去很少出过名人的刘氏家族一下变得风光起来，刘姓成了全国地位最尊贵的姓氏，许多人都以姓刘为荣，而先秦时代代表贵族阶层门第、身份的姓氏完全丧失掉了原来夺目的光彩，人人都以氏为姓，姓和氏的区别已经微乎其微，从那时候起，无论地位高贵还是卑贱，无论从事什么职业，人人都有了姓，姓的数量一下子变得多起来。司马迁作《史记》时，干脆把姓氏混为一体，成为不可分割的同一整体了。

严格地说，现在很多我们认为的姓，在先秦时代实质上是氏。

另外在明治维新之前，日本的情况同中国战国前的状况是完全一致的，大多数的日本人都有名无姓。明治五年（1872），日本政府规定每个国民都必须有姓，有姓是国民的义务，在这项规定的重压下，许多原本没有姓的人就匆忙给自己取了姓，贫民一般是没有什么文化的，根本找不到起好姓氏的灵感，再加上时间紧迫，所以全国上下出现了很多“渡边”、“松下”、“樱井”之类依地而取的姓。

前面讲了姓氏的起源。经过上千年的历史变迁，我们这个在世界上人口最多的国家到底有多少姓呢？这是个很难考证的问题。正是因为历史的悠久，在这个过程中，不断有新的姓氏在新的需要下产生，也不断有一些姓氏在发展的过程中被淘汰。

先秦时代的姓氏书籍《世本》共收入了18个姓875个氏。

汉朝关于姓氏的书籍《急就篇》收入了130个姓，其中单姓127个，复姓3个。由于这本书是当时儿童的识字课本，所以在编写的过程

中，作者因为一些姓氏难读、难写或者不符合韵律而将它们舍弃掉。所以，很有可能这 130 个姓氏并非当时姓氏的全部。

唐朝初期的《大唐氏族志》中共收录了 293 个姓，到了中叶，《元和姓纂》中收录姓氏 1233 个。这个数字和汉朝时的 130 个相差了近一千个，可见，姓氏在唐代迅速增加了。

宋朝的姓则就更多了，宋时编撰的《通志·氏族略》一书，共收录姓氏 225 个，另一本《姓解》一书，则共收录姓氏 2568 个。

到了明代，陈士元的《姓觿》一书，共有姓氏 3625 个；《续文献通考》中收录了 4657 个姓氏。

1969 年，王素存著《中华姓府》中，收集到的姓氏达到了 7720 个。1984 年，《中国姓氏汇编》收录姓氏 5730 个。1984 年，《中国姓氏大全》中收录姓氏 5600 多个。1996 年的《中国姓氏大辞典》中，统计了从古到今用汉字记录的姓氏共有 11969 个。

现在，中国常见的姓氏 300 个左右，人数最多的姓氏是张姓，据说有一亿人上下，相当于英国和法国两国人口的总和。

第二节 名与字

什么是名？名是人在社会生活中为了相互区别和联系而制定的称呼符号。《说文解字》：“名，自命也。从口从夕，夕者冥也，冥不相见，故以口自名。”意思就是说，在早期的社会交往中，人们白天相见，可能通过形体、面貌、声音相互识别。一旦到了晚上，相互看不清楚，就只能通过自报名字来区分你我了。可见，人名的产生是社会交际的需要，它最本质的作用，就是在社会交往的所有场合都可以区别人的个体。要交际，就必须有个交际的称呼语，绝不至于无礼到只喊一声“喂”字。于是，问者与被问者需要有个称谓，被问者回答，要需要有个自己的称谓。这个称谓符号就是“名”。

在中国古代，名、字分开使用。今合称“名字”，则指姓名或名。名字是人的一种称呼，一种代表。

不过，人类最早的名字还不如后来那样固定。如人们在“以口自名”时，可以用自己身上某些特征作为自己的名字，让别人容易识别；在一些人识别某一个人时，也可以把这个人的某些特征作为他的名字或代号。这种做法，与我们后来习惯把某位身材特别高的人称为“大高个”，把某位走路时腰肢左右摇摆的小姐称为“风摆柳”是一样的道理，可以说形容得相当准确。随着环境和时间的变化，人们的特征也许会发生变化，原来在一些人中是“大个子”的人也许在另一群人中只是中等身材甚至“小矮个”；原来走路如“风摆柳”的人也许会让另一群人觉得身板太硬，根本就不够柔美。对新的环境中新的一群人来说，“大个子”、“风摆柳”就不能成为代表两个人的特征，而原来那些不曾引起注意的特征或许会被重新发现，如“大个子”可能是个说话时唾沫四溅的人，因此他的名字或代号可能被这些人称为“喷壶”、“口水星子”；“风摆柳”也可能因为眼睛大且有神而被称为“大眼”或“电光”。这样，他们便会在新的环境中有新的名字。在这样的情况下，拥

有一个固定的名字便成为当时人所必须的东西。

人们常说，“闻其名而别其人。”可见，名的使用不仅仅是在姓氏后面加一个符号，以区别彼此的问题，其中也蕴涵了男与女、长与幼以及阶级社会中人和人之间的各种差别，是人类社会生活在个人命名上的一种反映。

名在我国作为一个人的代号，是随着社会的发展而逐渐产生和流行开来的。最初，一般的人是没有名的，只有那些地位高的领袖和英雄人物才有取名的资格。但是这里所说的名，并不是现代意义上的名，而仅仅是一种称号。

在文字出现以后，原来由口头表达的人名也进化到文字阶段。在目前已经发现的一些原始社会的陶器中，上面都刻画有一两个符号，据专家考证，这些符号都与早期的人名有关。如果这种解释可信的话，那么，不同的人名就是我国最早的文字。到了商周时期，我国的文字大量出现并趋向于定型，其中的很大一部分也是人名。如在商代的甲骨卜辞中，不仅有“名”这个汉字，而且还有示壬、中丁、外丙、小乙等人名。这些，都是我国最早见诸于文字记载的名字。

总之，人名是在人类社会处于原始时期而出现的一种文化现象，它的起源和发展经历了一个由不完善到完善的过程。最早它是人们随意用来区分彼此的称号，以后演变成为固定身份的标志，在文字出现以后又以文字形式记载下来。从它产生的那一天起，就已显示了强大的生命力，随着名字本身的不断发展和完善，名字也越来越成为人类社会中不可或缺的东西。

据说上古时期，婴儿在出生三个月的时候由父亲给命名，这就是古人“名”的由来。其实在我国民间，部分地区至今仍保留着婴儿满月时才命名的习俗，不过是命名的权力不再由父亲一人担当，而是由婴儿的亲人共同担当。有趣的是，在古代，男孩子长到20岁的时候要举行“结发加冠”之礼，以示成人，这时就要取字。而女孩子在15岁时也要举行“结发加笄”之礼，以示可以嫁人了，这时也要取字。可见，古时候的男女都可以有字。比如，近代女革命家秋瑾，她就有一个字，叫作“璇卿”。

“字”兴起于商末周初，从那时起，贵族的子弟开始有“字”。宋朝人洪迈的《容斋随笔》中记载：“古之人命字，一而已矣，初曰‘子’，既而为‘伯’为‘仲’，又为‘叔’为‘季’，其老而尊者为‘甫’，盖无两字相连取义。”有人会说，不对啊，禄父、子干明明是两个字。这是因为禄父、子干从书写上看虽然有两个字，但是从其含义上讲，禄和干是“字”的实在部分，而父和子不过是附加的部分罢了。至于“仲山甫”、“叔兴父”等由三个字组成的字，其前后两个字都是附加的词，前一个说明排行，后一个说明性别和已经成年，中间的那个字才是“字”的实体。

东汉后期起，两个实体词的字逐渐增多，如刘备字玄德，关羽字云长等，南北朝后期以后，用两个实体词做字已经成为了命“字”的主流。

至于春秋时代楚国的“耿之不比”、齐国的“石之纷如”等是否是四字的“字”，至今仍无定论。

那么，古人的名和字之间有什么联系吗？一般认为，古人的名和字之间有意义上的联系，名为主，用字辅助。

一种情况是名和字意义相同、相近或相通。例如：屈原，名平，字原，《尔雅释地》：“广平曰原。”又如岳飞，字鹏举。而“鹏举”即是大鹏展翅高飞的意思。

第二种情况是名和字的意义相互补充、相互说明，使所要表达的意义更加明白和透彻。例如：孔子生下来时头顶中间高而四面低，形状像尼丘山，所以名“丘”、字“仲尼”；关羽字“云长”，取张开翅膀高飞入云的意思；乐天知命才能居之甚易，所以白居易字“乐天”等等。

第三种情况是名和字的意义相反。这种取名字的方法可能和儒家的“中庸之道”有关。韩愈字退之，“愈”有超过的意思，按照儒家的中庸的处事原则和人生哲学，过犹不及，超过了，就必须退回来。再如曾点，字皙，《说文》：“点，小黑也。”而“皙，人色白也。”

第四种情况是名和字互为因果。辛弃疾字幼安，弃疾，就是根除疾病的意思，没有疾病，自然一生安康。

第五种情况是用典。曹操字孟德，就是出自于《荀子·劝学》：

“夫是之谓德操。”高明字则诚，是借鉴《礼记》中的“诚则明矣”。

第六种情况是拆名做字。吴敬梓字文木，文、木分别是敬、梓的偏旁。

我们今天所说的名字并不是古时候名和字的合称，现在的人一般都是没有字的，只是将古人认为的“名”称为名字。

古人对于名和字的使用是十分讲究的，名、字分别在不同的场合使用。通常来说，称呼自己时用的是名，表示谦虚，而对于比自己位高、年长或是平辈之间，都应该称呼对方的字，用以表示对对方的尊重，长辈对晚辈、师长对弟子、位高者对位低者都可以直呼其名。如果位高者、年长者对位低的人、年少的人称呼字的话，就是一种殊遇了。

由于名是比较卑贱的称呼，所以古时候人们对于尊长要“避讳”，所谓的“避讳”，就是对于他们的名中所使用的字都不能在当时使用，凡是遇到相同的字，都要用其他的字替换掉，或者是将避讳的字省去一笔不写，因此，便出现了许多奇怪的字。

由此可以看出，名是为了区分彼此，而字则是为了明尊卑。字独立于名之外，但是两者又不是完全分离。从意思上看，字往往补充和解释了名，是名意思的彰显，所以，字又称为表字。

第三节 姓名的发展

众所周知，我们的祖国有着非常悠久的历史，几千年以来纷繁复杂的历史变迁，使得姓氏几经变化。由于年代的久远和环境的复杂，姓氏的具体来源，在历史上存在着很多种不同说法。大体来说，姓氏起源有以下几种：

(1) 将图腾作为姓

所谓图腾，就是原始时代的人们把某种动物、植物或没有生命的物体当做自己的亲属、祖先或保护神。相信它们不仅不会伤害自己，而且还能保护自己，并且能获得它们的超人的力量、勇气和技能。图腾是群体的标志，旨在区分群体。它是原始人迷信某种动物或自然物同自己的氏族之间有血缘关系或是某种神秘的联系，人们以尊敬的态度对待它们，一般情况下不得伤害之。图腾在原始社会中起着重要的作用，它是最早的社会组织标志和象征。它具有团结群体、密切血缘关系、维系社会组织和互相区别的作用。同时通过图腾标志，得到图腾的认同，受到图腾的保护。因而，用来做本氏族的徽号或标志，最后演化为那个氏族的人使用的姓氏。

(2) 以居住的地点作为姓

以居住的地点作为姓，是古人姓氏的来源之一。传说上古时代，虞舜出生居住于姚墟，便以姚为姓。春秋时代，齐国的公族大夫们分别住在东郭、南郭、西郭、北郭，便以东郭、南郭等为姓；关大夫住在西门，便以西门为姓。齐国太子得臣住在东宫，他的子孙就以东宫为姓；鲁国的仲闵居住在南宫，所以他的后人们就以南宫为姓；鲁庄公的儿子公子遂居住在东门，他的后代就以东门为姓；其他的东方、左、南等，也都是将居住的方位作为姓的。

(3) 以封地名作为姓

以这种方法取得的姓在汉姓里占着相当大的比重。许多氏族原有分

封国号，子孙以国为姓。如周武王封微子于宋为宋国，其子孙以宋为姓；周封非子以秦为国号，其子孙因姓秦；周武王封弟叔颖于颍川为赖国，其裔遂姓赖。古代秦国有公族大夫封于逯邑（今陕西省境内），其后遂以封邑取姓为逯氏。以国为姓的还有陈、齐、鲁、郑、赵、魏、韩、吴、周、典、郭、曾、许等姓。

（4）以官职作为姓

在先秦时代，很多官职都是世袭的，即使后来失去了官职，他们的后代也以这些官职的名称来称呼这个家族，用以表示他们的社会地位。史氏是以官为姓，先秦列国都有史官，早在先秦时期，史氏就已遍布黄河南北和长江流域，这些史官的后人们就以史为姓。还有，黄帝的孙子，叫挥，他创制了弓和箭，他做的官也称作弓长，后来官名二字合成一字，就成为张姓。司空，据说在上古时代就有这个官职，它是专管水利方面事宜的官职，禹曾担任过司空一职，所以他的后人中就有人以司空为姓；司寇，是掌管刑狱的官职，卫灵公儿子的后人，世代都是司寇官，所以就以司寇为姓；上古时代有人叫重黎，是司掌天地的官，唐尧曾经抚育过重黎的后人。到了周宣王时，重黎的后人程伯休父，官至司马，执掌国家军队，佐政辅国，很有权势，后来程伯休父克平许方，立下大功，周王室允许他以官职为姓，他的后人成为司马氏。

（5）以爵位为姓氏

我国历史上三千多年前的晋国，是周成王小弟唐叔虞的封国。而侯氏正是出自于晋国的公族。春秋时期晋国的公族晋哀侯和他的弟弟被晋武公所杀，他们的子孙便迁居他国，而且以祖先的爵位为姓，这就是侯姓的来源。

（6）以职业或技艺为姓

以职业或技艺为姓，同样是比较常见的一种方法。在远古时代，有的等级较低的贵族掌管了从事某种职业的工奴，如西周初年，有姬姓同姓诸侯国。到了春秋时期，卫国君主的后代中有以牧业为生的，于是就将牧作为姓，也称为牧氏。

（7）以谥号为姓

所谓的“谥”，就是帝王、贵族等有身份地位的人死后，别人依据