



女性時髦髮型 100 例

海天出版社

女性时髦发型100例

志 休 著文

施福国 绘画



海天出版社

中国·深圳

书 名 女性时髦发型 100 例
作 者 施福国
出版者 海天出版社(中国·深圳)
发行者 海天出版社发行(新华书店经销)
督 印 关 军
印刷者 广州新华印刷厂
版 次 1989 年 1 月第一版 1992 年 12 月第四次印刷
规 格 开本 850×1168 毫米 1/32
印 张 3.5 彩插 3
印 数 50001—60000 册
ISBN 7—80542—126—9/G·13
定 价 5.00 元

怎样选择发型

随着人民生活水平的提高,随着改革、开放的进一步发展,人们对美的追求、爱好有了更新、更高的要求。发型款式亦与日俱增,千姿百态,充满着时代的气息。对于发型,人们有各自的爱好、习惯和要求,有的人喜欢长发披肩以显示洒脱、飘逸、浪漫、流畅、自然、大方,有的人欣赏短俏的发型看上去精神、健美,也有人喜爱块面、粗犷、卷曲自如的发型以表现爽朗、明快的性格和轻盈活泼的体态,但千姿百态、各具风采发型却不一定适合每一个人。

发型要根据身材的胖瘦、高矮、头颈的粗、细、长、短之差,肩胛的纵、垂、宽、窄之异,人的体态、年龄、个性、气质等条件来选择适合自己的发型,才能使您锦上添花,增加女性的魅力。如一个身材矮胖或颈部短、粗的人,就不一定适用长发披肩;即使是长发也要给予盘髻或集束在头顶,这样可显示颈长,弥补颈短。又如瘦或细长的人,就不适宜用过短发型,即使短发也要将两侧头发电成丰满些。如皮肤黑的人她的发型的花色、纹样,要明亮爽朗,不能太复杂,否则使人感到繁琐、杂乱,不会有美感,反之皮肤白又消瘦的人,头发的线条不宜过于单调,如平直款式的发型就会显得更加消瘦,从而失去生气,缺少健美感。如脸颊大成方形的人就要用

遮盖的方法，两鬓发要长一些，起伏略小些以遮两颊过大的部分，额前头发也可略长些，遮住两额角过宽的部分，顶要松些、高些，以求有脸形拉长的感觉。倘若有脸瘦、狭、长的人则将头发丰满些，前发向下遮盖部分额头，以消除脸形瘦长感，使脸形显丰满、圆润。发型还要考虑到季节、环境场合的变化，如夏季则选短削、翻卷、盘发，秋冬季选披肩的中长发型，给人以飘逸、潇洒、起伏明显、节奏强、典雅素静，如室外运动员选用短俏、利落、梳洗简便，精神健美的发型，如婚礼要选高雅、端庄、雍容、华贵的发型，如晚妆的发型要求典雅、清奇、别致、气派的发型。总之，优美的发型必须根据身材、体态、年龄、个性、气质、季节等方面而创造设计而成的，只有这样的统一的审美原则塑造发型才有艺术的生活力和美感。



短发型

中央音乐学院





长发型



短发型



整个发型似倒三角形，头发向一侧方向梳理，构成一边倒的缓曲大形波的发势，显出俊俏温婉。



整体头发强电烫，侧发保持容量，额上发边挺立，前额开扬舒展，具有古典格调的短发。



整体发型呈倒三角形轮廓，耳后的发剪短而颈背发脚留长一点，前发向前流的缓曲波形，使整体发型有一种不稳定与动态美。



整体施轻度电发，沿脸廓线周围的发尾，用参差剪法修剪成圆形向脸庞处围拢，发型伏贴，娟秀而有新潮感。



这是垂髻短发，不象传统那样整齐，而是靠整体的参差错落取胜，有少年男儿印象。



“高顶”短发型。整体头发电成丰满卷曲的发波，使顶部高大丰隆。松软、柔美而多姿，有动感平衡。



超短发型。整体头发轻电烫后修剪，使发根挺立，松散添加女性化观感。洗发后用手指干发法即可成型，梳理方便又显精神。



顶发及后发电成鬟曲波形，前发及侧发为直发，修剪成孩童式，前后二种风格，丰富多变，有时代感。