

Mc
Graw
Hill

Education

Third Edition
Mary Crawford Rhoda Unger



Women and Gender
A Feminist Psychology

妇女与性别
——一本女性主义心理学著作

[美] 玛丽·克劳福德 罗达·昂格尔 著

上册

中华书局

妇女与性别

——一本女性主义心理学著作
(第三版)

上 册

[美]玛丽·克劳福德 著
[美]罗达·昂格尔
许敏制 宋婧 李岩 译

中华书局

关于作者

玛丽·克劳福德是一名心理学教授，康涅狄格大学妇女研究项目的负责人。她在妇女与性别心理学方面已经执教 25 年，其中大部分时间是在宾州西彻斯特大学，在那里她获得了管理者成就奖，这是一项授予在专业领域取得终身成就者的奖项。她还曾在哈密尔顿大学妇女研究所担任简·W. 欧文教席之职，作为杰出访问学者在新泽西大学任职，在南卡罗莱纳大学指导女性研究方面的研究生课题。克劳福德教授在特拉华大学获得实验心理学博士学位。她担任《女性心理学季刊》的顾问编辑，《女性主义与心理学》的副主编，她同时是美国心理学会和美国心理学协会的成员。玛丽·克劳福德曾就妇女问题发表演说和撰写文章，如在英国心理学会、《仕女杂志》(Ms. Magazine)、奥普拉·温弗雷(Oprah Winfrey)主持的脱口秀节目中，她拥有很多听众和读者。她曾撰写和主编的著作包括：《性别与思维：心理学的视角》(1989)、《不同的表达：性别与语言》(1995)、《人类认知中的性别差异》(1997)、《以我们自己的声音》(1997)、《发挥自我：女性的成功教育》(1999)、关于女性主义研究中的创新方法的《女性心理学季刊》特刊。

罗达·昂格尔是州立蒙特克莱大学的荣誉教授，布兰代斯大学妇女研究所的驻院学者。她获得哈佛大学的实验心理学博士学位。昂格尔教授是美国心理学协会女性心理学部卡罗林·伍德·谢里夫奖的首位获奖人。她还曾获得心理学女性协会两项优异出版物奖和一项杰出事业奖。她曾担任美国心理学协会女性心理学部的主任，社会问题心理学研究会的会长。她在美国国内进行过广泛的演讲，并多次出国讲学：作为富布赖特奖学金学者在以色列、作为杰出演讲者在英国哥伦比亚大学、作为访问学者在英国心理学会讲学。目前，她担任国际性期刊《女性主义与心理学》的书评编辑，并正在着手编辑一本关于心理学与性别的手册。昂格尔教授曾撰写和主编过七部著作，包括：《反抗的性别：女性主义心理学 25 年》、《陈述：关于性别的社会构成》、《妇女、性别和社会心理学》、《女性与男性》。

关于封面

这是一幅由帕特里夏·苏珊·布朗绘制的彩色明信片。帕特里夏·苏珊·布朗(1950年生于芝加哥)1984年在芝加哥的伊利诺斯大学艺术工作室获学士学位。她这样描述她的创作：“通过绘画我能够自由地最大限度地探索和表达对生活的直觉感受……抽象表现主义为我提供了一个画出直觉的契机——不是从头脑中一个成形的概念出发，而是始于绘画本身。”虽然她有时会感到作为一个女人，她的作品常会被忽略，但是布朗表示，这只会使她更加努力工作以便在艺术领域中获得认可。而且她确实做到了，她的作品曾获得无数的奖项，其中包括1994年的格拉姆贝彻奖(Grumbacher Medal)。帕特里夏居住在佛罗里达，在那里她经常举办个人画展，并且作为佛罗里达艺术家组织的成员展出自己的作品。

前 言

写这本书的目的是为了分享我们对发展中的妇女与性别心理学的激动心情。在新千年之际，心理学也处于变化之中，它在理论、研究和实践领域正向着更和谐、更包容的体系发展。当代女性主义以其新的理论框架和学术成就为心理学提供了一笔财富，反之，心理学研究也被用于推动有益于女性的社会变革。无论是对研究妇女与性别的入门学子，还是对这一充满活力领域中的执教者来说，这都是一个令人鼓舞的时代。

在《妇女与性别》第三版出版之际，我们更充满信心：这是一本启迪思想、增广见闻的教科书，更是一本精彩的好书。通过不断与使用过本书的教师和学生交换意见，我们向今天的学生们奉献出这一新的版本，避免他们在深度方面和细微之处的缺失，这也是老师们对我们的期望。

我们坚持向学生们介绍各种不同的观点，努力避免对研究工作和社会问题的过分简单化，充分尊重学生读者的智力。虽然其中许多内容对女性主义观念和心理学方法来说还是全新的，但是它们都是经得起推敲的。通过与教师们的交流，我们发现，学生们不喜欢一味说教的课本。我们在这里提出的是一些非常重要而复杂的主题，不容草率处之。

书中涉及了以下一些学生们感兴趣的内容：媒体形象、妇女与领导权、跨性别激进主义、两性差异、两性关系、成功的职业生涯、性、约会强暴，以及饮食失调，这些都是学生们乐于争论的主题。在每个主题中我们都联系了最新和最广泛的研究成果。对有些问题我们没有提供解决方案，这样便于读者作出自己的判断，女性主义不惧怕批评性思考。

第三版《妇女与性别》比前两个版本更强调以社会建构主义者的视角为基础，换言之，我们不是单纯从个体特征来看待性别，而是将之作为我们每个人都置身其中的价值体系，我们不是把心理学看作对事实的抽象和非语境化的探索，而是把它看成一项被文化塑造的事业。社会建构主义者的姿态开辟了一条批判分析通俗文化、传媒和对男人与女人的普遍看法的道路。同时，在为什么心理学偏爱某些研究课题，它如何看待作为分析客体的女性，及其在历史上及今天如何对待在这一领域中就职的女性方面，社会建构学说同样鼓励进行批判性分析。

贯穿始终的社会建构主义方法使得本书远不止是一本研究性别差异和女性经历的手册。我们利用了大量的研究成果，运用了案例分析、调查和实验等研究方法，还利用了人类学、社会学、文化研究和心理学的理论视角。我们以社会建构主义的观点将如此广泛的知识组织起来，培育一种在社会、文化和历史背景中进行的对妇女与性别问题的解析方法。

全书概要

全书涵盖四大主题：

- 性别(Gender)不完全等同于性(Sex)。性别是一个与权力和地位相关联的价值体系，它在个体、人际关系和文化层面上发挥作用，构造人们的生活。我们对每一个层面反映出的现象展开调查：个体的、内在的因素，如性别认同与性别模式；人际关系因素，如刻板印象、归属、自我实现预言；文化因素，如媒体形象、法律和宗教教义。
- 语言和命名(Naming)是权力之源。对现实事物的命名变得越来越引人注目，使妇女重获命名权是推动个人与社会变革的第一步。我们通过命名和语言分析性别歧视，无论是在日常用语中（如通用的人称代词“He”）还是在心理学的专业术语中（如“经前期综合征”）。进行中的语言变化使女性的境遇越来越引起人们的关注，对语言的批判性思考能够增强人们对性别体系如何运作，以及如何改变这一体系的认识。
- 女性也是千差万别的。女性主义学者对不同妇女在社会阶层、种族、年龄、性取向、健康(残障)和文化方面存在的差异越来越敏感。这种对多样性的关注贯穿全书的每一章节，我们努力探究这些差异如何影响女性的经历，包括性别的社会化、成年人的关系。

系、心理抑郁与失调。

我们还采用了大量涉及多文化背景的资料,反映出心理学知识从原本白种人的、北美的和中产阶级的视角发生的转变。在探讨文化差异时,我们竭力避免将其他社会群体视为外来的或落后的种族中心主义视角,而是对他们的实践进行深入背景的研究,这些实践对于北美的学生来说可能是陌生的。这种阐释深度在我们讨论一些有争议的课题时显得尤为重要,例如女性割礼手术。此外,来自不同文化的背景资料为我们的第一主题,即社会性别不同于生物性别,提供了强有力的佐证。即使是那些被认为具有强烈的生物学基础的现象,如初潮、绝经,也脱离不了文化的塑造。

· 心理学研究能够培育社会变革。对少女和成年女性所面临的问题,学生们往往不满足于仅仅是了解,他们想知道人们为解决这些问题正在进行哪些尝试,未来还将会做些什么。虽然妇女与性别心理学没有对社会变革加以强调,但是学习妇女与性别心理学能够帮助人们改变无助感和悲观态度。在这本书的每一章中都列举了一些人物的生动的例子,他们正在充当变革的使者。

今天,许多少女和成年女性面临的问题是由不利于她们的社会结构造成的。虽然个人态度和行为的转变是必需的,这些转变在传统上也正是心理学研究与实践的一个核心内容,但是个人的转变必须与整个社会的变革结合起来,而心理学研究和理论能够为前进中的社会变革指明方向。

第三版的新意

· 对学生的适用性。《妇女与性别》一书由两位活跃的研究者写成，并一直以其学术性著称，它的权威性研究基础使其前两版在教师中广泛流行，在第三版中，我们在不牺牲这种基础的同时，增加了它对学生的适用性。

· 更有效的内容和章节结构。关注学生兴趣和学术深度的双重目标使我们采用了新的章节顺序和结构。在以前的版本中，前三章是长篇的理论内容，学生们反映开始时难以消化，直到他们真正读进去以后才能理解。加之，女性主义心理学是不断推陈出新的，所以我们适当压缩了传统理论所占的空间。在新版中，第一章的介绍性内容更强调以学生为中心，其后紧接着的是关于女性形象的章节，然后是社会交往中的性别形成，以及一些对今天的学生来说更直接、更重要的主题。从理论化向个性化转变的轨迹同样呈现在其他相关章节中。

· 强调社会变革。在新版中，第三个主要的修改是更加强调了个人与社会的变革。虽然利用心理学研究刺激变革一直是这本书的一个主旨，但现在我们使这种研究与政策的关联更加明了了，我们同时突出了那些作为变革先锋的人。每章中都包含一篇名为“因你而不同”的特写，描写个人为获得社会公正所作的努力。这

些特写为《妇女与性别》一书添加了有趣和独特的新内容,为新千年中女性主义者的行动提供了楷模,它们由麦可·汉密尔顿(Mykol Hamilton)搜集撰写,他是中央大学心理学与精神生物学副教授。

·全新的和赋予力量的最后一章内容。女性主义心理学推动社会进步和社会变革的潜能是这一新列入章节的主题。以前版本的结尾是些令人沮丧的题目:针对女性的暴力和心理失调,再加一个简短的结束语。新版中全书重新回到解决问题的焦点上做结束。第十五章“因我而不同:为了女性更美好的未来”展示给学生们怎样在课堂之外利用心理学知识,鼓励他们汲取力量和勇气倡导性别平等。

·多文化背景的覆盖面。新版采用了更丰富的多文化视角,增加了在女性生活中有关种族间的交互作用、性取向、性别和社会阶层的新发现。

·更多关于女性健康的内容。全书加强了对女性健康问题的关注,这也反映了近年来这一领域研究力度的增强。我们没有将健康问题独立成章,而是选择在文中加以讨论,强调身体与心理健康相互作用及其社会文化特征。例如,关于女性身体的典型性和非典型性发育可见于第五、七和十二章;生殖健康问题可见于第五、七、八和十二章;得到文化认可的暴力对少女和成年女性身心的影响可见于第八章和十三章;饮食失调问题可见于第二章和十四章;有关精神健康与疾病的建构问题可见于第八、十、十二和十四章。

这一版保留并发展了旧版中的成功因素:四大主题相互交织地贯穿于整本书中;在每章的结尾处,对四大主题在本章中的体现

加以概括。这使学生们可以始终把握全书的主题，并且能够在庞杂的话题中看到它们之间的联系。第十五章对这些主题进行了总结和背景分析。

每一页都进行了修订和更新，增加了近 600 条有关最新研究的参考书目，正文中加入了更多更生动的插图、加框文字和漫画。同时，我们将章数减至十五章，以更好地适应学期进度安排。

每章新增内容

我们邀请了一些老师审读本书的目录，以确保其覆盖内容的方方面面。这里，我们特此将每章中强调的一些新内容指出如下：

第一章 针对不同程度的学生，第一章是对这一领域的介绍性内容。其新意在于扩大了对多种不同女性主义观点的覆盖面，它们与传统的妇女与性别视角形成对比。

第二章 “女性与男性的形象”，这一直是学生们津津乐道的内容。在新版中，将一些引起学生们极大兴趣的问题提前了，以便从一开始就激发学生们的参与感：大众传媒中的性别刻板印象、关于女性对美的探求和她们对不现实体重标准的追捧中的有争议部分，以及新的性别歧视主义(sexism)表现形式如隐性性别歧视主义。新的内容包括根据种族和阶层对女性的形象进行了细微的描绘，客体化的观念如何影响女性的行为。同时，包括许多新插图和引人回味的漫画。

第三章 “社会性别的塑造”是本书中独特的一章，阐释了男人和女人是(或应该是)根本不同的这一观念是如何产生的，以及

它如何通过选择性关注、选择性记忆和自我实现预言在日常交往中得以延续。在新版中,我们涉及了有关应得权利、领导权和合法性的最新研究,以及如何超越“双重约束”(double bind)。

第四章 “差异的意义”是本版书的新增内容,它代替了旧版中第三章,着重探讨认知能力上的性别差异。学生们反映旧版中的这部分内容太具体了,我们也认识到这样一个题目已经不再能满足我们所提供的内容的要求了。所以,新章节中提出了更多关于性别异同的概括性问题,并且通过女性主义观点的对比分析进行解答。有关认识与个性中的性别差异的讨论则归入社会问题,如妇女在数学和科学领域中人数稀缺的问题。

第五章 “性别的生物学基础”,这是学生们中讨论得最精通、最细致的话题。在新版中,我们对近来提出性取向具有某种基因基础的研究,以及对影响人类性别的生物学因素展开的研究,进行了批判性的评论。从伦理和科学的视角讨论双性人(*intersex*)和跨性别(*transgendered*)个体。最后,在从性到性别的决定方面,我们对文化所起的作用进行了强调。

第六章 “性别的形成:童年”,有关在出生前和整个童年期性别的社会建构,新版中包含了理论与经验的综合。在新的资料中,“假小子”被作为性别逆反(*gender nonconformity*)的例子,参加佳人展示的“乖女孩”被作为过度女性化(*hyperfemininity*)的例子加以考查。新内容包括性别化的情感,早年性别可塑性的经历,以及童年期的性别隔离如何导致大男子主义的形成。这一章综合了在认知过程和社会交往中的前沿信息。

第七章 “成为一个女人:发育期和青春期”,包括了一些有关青春期少女经历的资料:她们怎样面对自己身体的变化,以及男孩

子和成年男性对她们性成熟的反应。我们着重于种族、阶层与背景环境的相互作用如何影响少女对身体发育期的反应。新的内容包括学校和社会力量,同龄人文化扮演的角色,年轻女性的缄默。本章以对阻止性别平等的因素的讨论作结。

第八章 “性、爱情与浪漫经历”,这是旧版中的第九章,同样是学生们喜欢的题目,对性欲、浪漫经历和性行为规范的文化构成进行了深入介绍。本版新增了青春期的性特征、影响性行为起始的相关因素、安全的性关系、避孕和青少年中的性疾病等内容,以及从来避而不谈的女性性欲问题,还包括一个新的关于多种文化观念中的女性生殖器手术的讨论。与旧版相同的是,本章对女性同性恋和双性取向女性课题有全面的涉及。

第九章 “承诺:女性和持久关系”,本章更新了有关异性婚姻、同居、离婚、女性同性恋者的关系和其他一些有关女性生活内容的调查资料,这些最新的统计资料涉及我们自己的和其他的社会形态,此外,本章还涉及了一些新的和形成中的关系类型,如平等主义的婚姻。

第十章 “成为母亲”,本章扩展了对女性成为母亲的各种经历的分析,包括关于少女妈妈和单身母亲的内容,另外一块新的内容“父育是女性主义问题吗”讨论的是父亲在孩子成长过程中扮演的角色和社会政策应该进行改变以鼓励父亲承担应尽的责任。

第十一章 “工作和成就”,本章反映了女性工作角色的快速变化。主妇在家中不获酬劳的工作得到了认可,并从性别歧视和机会分析就业问题。新增的部分“领导权:女性做起来会不同吗”讨论的是影响领导风格和效率的因素的最新研究进展。本章最后对兼顾工作、关系与家庭的得失有一个综合分析。

第十二章 “中年及以后”，仍然着重于年龄与衰老的社会建构。包括有关的文化背景和中年过渡期复杂性的新资料，以及(过去和现在的)结构性因素如何使得许多老年女性持续贫困。本章的结论是，积极关注后半生的心理健康、性生活、友谊和社会支持的新信息，以及老年女性中的激进主义、女性主义。

第十三章 “针对女性的暴力”是杰奎琳·怀特、巴里·邦杜兰特和帕特里夏·多纳特(Jacquelyn White, Barrie Bondurant & Patricia Donat)特别为本书撰写的。它是围绕着针对女性暴力的各种形式——儿童性虐待、约会暴力、性攻击、虐待妻子等——中的平民身份的模型来组织的。日益发展的背景观察认为，针对女性的暴力是在支持男性控制女性的社会文化背景中发生的。这一版中新的内容是各种环境下的性骚扰。有争议性的关于主题的错误传达、约会强暴和虚妄记忆综合征都被提及。最重要的是，为了制止针对女孩和女性的暴力已经做了些什么，这些信息是一笔财富。

第十四章 “精神和身体健康”，本章有一个关于身体健康的和心理健康之间关系的新的侧重点。饮食秩序的部分扩充到包括对超重女性的偏见和歧视，以及对不同饮食秩序的伦理和阶级分布的检验。经过扩充的女性主义治疗部分讨论了女性主义对传统治疗方式的批评，非性別歧视主义和女性主义治疗的不同，边缘化人口的治疗问题，以及表达紧张的方式中文化的角色。

第十五章 “因我而不同：为了女性更美好的未来”是本书新增的一章。从学生和教师的反馈以及前几版的教学经验，使我们确信用女性主义心理学带给我们的收获的积极综合来结束一门女性和社会性别的心理学课程的重要性。新的一章告诉学生，他们

投身其中的女性主义心理学的结果是个人和社会发生了变化。

在个人层面上,通过第十五章的内容鼓励学生继续学习并扩展女性的心理学知识。它讨论了关于个人变迁的研究,这种变迁发生在学生对女性、自我评价、作为学习女性心理学结果的女性主义身份认同中。它认同并鼓励学生增强个人自主权。

在社会层面上,第十五章向学生展示了心理学如何能被应用于课堂之外。它将前几章“因你而不同”的特征和第三波女性主义——今天年轻的活动家的工作——联系起来,通过成功的激进主义案例,论证了社会在前两波女权运动的反响中改变了多少。我们对这种全新的综合感到兴奋,并渴望从下一代的学生和教师中听到回音。

如何使用这本书

《妇女与性别》一书包括了有关这一领域的大量信息和精辟分析。同时,各类机构对前两版的广泛使用表明这又是一本通俗易懂的书。第三版更体现了对广大读者的适用性,它同时适用于上过同类心理学课程的人和没有接触过女性研究的读者。学生们认为书中大量女性对自己经历的描述非常吸引人,同时他们喜欢在启发严肃问题时所采用的幽默语调。

本书可以以年代顺序,以社会 / 临床类,或者以主题分类进行使用,每一章都可以独立成篇,为重新组合它们提供了最大的灵活性。第五至七章,九至十章,以及第十二章包含一个涉及生命发展阶段的进程,第二、三章和十一章是以社会心理学为重心的,第四、

八和十四章则是从临床 / 个体的角度出发。

几点补充

在教学中,我们还使用《以我们自己的声音》(McGraw - Hill, 1997)一书。这本我们编写的教科书,旨在通过众多少女和成年女性的声音与经历将心理学研究与课本理论知识联系起来,就像我们自己正在发挥的作用一样。《以我们自己的声音》是一本短文集(2—20页/篇),每篇都包含某个人的与众不同的声音,一些是风格幽默的(格洛丽亚·斯泰纳姆的“如果男人也有月经期”),一些是辛酸的(安娜·昆德伦的“生日女孩”),而所有这些文章都能给人留下深刻的印象。

《以我们自己的声音》包括六个部分:“传达我们的声音”、“造就一个女人:身体、权力与社会”、“创造意义”、“谋生:女性、工作与成就”、“缔结关系”、“开拓生活之路”。每部分有5—7篇文章及其相关的两页介绍性内容可以配合本教材的某些章节进行阅读。例如,“身体、权力与社会”部分是对《妇女与性别》中“女性形象”或“性、爱情与浪漫经历”的很好的补充。学生们也可以就这些人物的故事写出简短论述。《以我们自己的声音》可以激发学生的兴趣和课堂讨论,并为他们提供一个进行研究的经验比照。

新版的教师手册由麦可·汉密尔顿和米歇尔·布罗德斯整理,它同样延续了我们的传统——为这一领域提供最佳的教学资源。它的特色内容包括一些测试(多项选择、简答和论述)、最新的录像资料清单、课堂演示和一些调动学生积极性的技巧、示范教学大纲、