

ShiJie WuQianNian



新世纪版

世界五千年

董胜◎编著



天津人民美術出版社
(全国优秀出版社)

Shuo WuQianNian

— 新世紀版 —

世界五千年

（第一卷）



世界五千年

(上)

董胜
编著

THE WORLD HISTORY OF FIVE THOUSAND



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目(CIP)数据

世界五千年/董胜著. —2版. —天津:天津人民美术出版社,
2004.1

ISBN 7-5305-1766-X > 01

I. 世... II. 董... III. 世界史-普及读物 IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 112496 号

责任编辑:昭富 谢凤岗

封面设计:康笑宇

世界五千年

天津 人民美术出版社 出版发行

(天津市和平区马场道 150 号)

邮编:300050 电话:(022)23283867

出版人:刘建平

霸州市光辉印刷有限公司印刷

新华书店 天津发行所经销

2004 年 1 月第 1 版

2004 年 3 月第 2 次印刷

开本:880×1230 毫米

1/32

印张:36

印数:5001-15000

版权所有,侵权必究

定价:48.00 元(全三册)

编者的话

世界上下五千年

历史是人类活动的结果，其间浸润的腥风血雨，崛起与衰落，壮丽与悲怆，无不充盈丰富着五千年的世界文明史。今天的世界是过去世界的延续和发展；历史记录了人类的过去，更展示了世界的未来。当前，随着我国加入世贸组织和接踵而来的人们观念认识的变化，让世界了解中国，让中国了解世界显得日益迫切和重要了。

怎样快捷地了解世界，首先我们要从了解世界历史入手。人类历史发展为世界历史，经历了一个漫长的过程，生产力是历史发展的终极动力。从地球上有了人类那时起，人类的第一个活动便是生产活动，而且从未间断过。人类文明的演进、社会的发展，只能在生产力进步的基础上实现。旧石器时代使得氏族社会形成，金石并用时代又促成氏族社会解体，人类进入文明时代。在自然经济状态下，只可能有奴隶制度和封建制度，商品经济与市场经济却孕育出近代资本主义社会。手工工场时代、蒸汽时代、电器时代和信息时代将人类社会的进展划分为不同的发展阶段。这是二、三百万年来人类文明进程所确凿的事实。《世界上下五千年》大体上是按照这个线索来编写的。

历史蕴含着经验与真知，读史使人

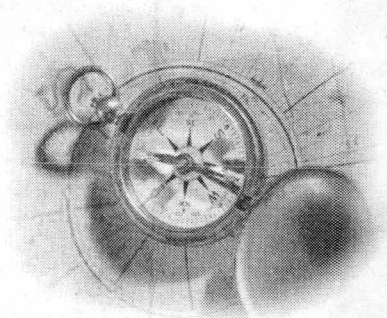
睿智聪明。古往今来,有所成就的有识之士,大都是通古博今的人。纵观当代,没有哪一个发达的国家,不是在众多的学科中给历史科学以极高的地位,不是在国民教育中给历史知识教育以特殊的重视。历史教育的普及向历史读物的通俗性和知识性提出了新的要求。编撰一本真正把教育性、知识性、趣味性融入一体的世界史读物,并非一件容易的事。

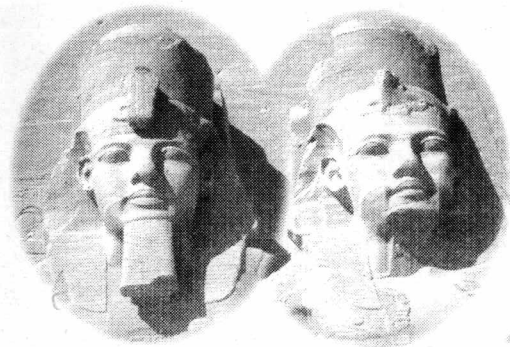
编写《世界上下五千年》是件有意义而又艰巨的工作,笔者不仅阅读了相关的世界史通俗读物,也温习了不少世界史教材,这样在写作过程中对发生的历史事件起因、结果,做了较为清楚的交待及详实的叙述。在吸取国内现已出版的世界史读物之所长的基础上,我编撰了这本既具备历史特色又有良好的可读性的历史读物,以求通过本书阅读,青少年朋友的知识面会有大幅度的提高。

这部世界史读物有着全、新、实等较明显的特点。本书 120 万字,上自世界文明的源头,止笔于 1999 年的科索沃战争。作者力图全景式地展示人类发展过程中的方方面面,内容涵盖政治、经济、军事、外交以及社会、思想、文化科技等。并且较为集中地介绍了某一区域、国家的发展状况,对新近发生的重大历史事件做了相应的叙述,这是笔者写作世界史读物的一个尝试。

由于学科分工的不同,本书并未过多编写属于中国史范围的史实,但本书中关于中外交往、交流方面的内容也有所涉猎。

本书编撰过程中,得到刘敬余先生的大力支持,在这儿一并感谢。这本历时三年编写的世界史读物,希望读者朋友们喜欢。





世界上下五千年

SHIJI SHANGXIA WUQIANNIAN

世界古代卷

神秘的大西洲	3
商博良与罗塞达碑文	5
美尼斯统一埃及	9
金字塔的来历	11
最早的起义	14
王位之争与埃及崛起	16
固执的埃赫那吞	19
神奇古都底比斯	23
“国王之谷”	25
赫梯与埃及的较量	28
从太阳历到公历	31
苏美尔人与楔形文字	33
拉伽什恩喜	36
萨尔贡一世	39
汉谟拉比法典	42
强大的亚述帝国	44
巴比伦文化	48
尼布甲尼撒二世	51
所罗门的政绩	54
古印度的“种姓制”	56
悉达多创立佛教	59
孔雀帝国的兴衰	63
居鲁士建立波斯帝国	66
暴君冈比西斯	70



MULU 目录

大流士改革	73
爱琴文明	76
荷马史诗	79
特洛伊战争	82
军事强国斯巴达	85
马拉松战役	88
希波萨拉米湾海战	91
伯里克利时代	94
奥运会的起源	97
“历史之父”希罗多德	100
科学贤人泰勒斯	103
毕达哥拉斯学派	106
医学之父希波克拉底	108
苏格拉底之死	112
柏拉图的“理想国”	115
亚里士多德	118
伊索的寓言	121
伯罗奔尼撒战争	123
马其顿的兴起	127
亚历山大东征	131
法西斯笞棒	135
布匿战争中的汉尼拔	138
阿基米德的智慧	141
格拉古兄弟改革	144
马略和苏拉之争	148
斯巴达克起义	152
恺撒大帝文韬武略	155



世界上下五千年

目录 MULU

③

SHIJI SHANGXIA WUQIANNIAN

埃及艳后	158
屋大维开创元首制	160
罗马的和平	163
“非法国王”尼禄	166
葬身火山下的庞贝古城	168
耶酥和基督教	172
巴高达起义	175
犹太人的灾难	177
“天文学之父”希帕克斯	180
被放逐的诗人奥维德	183
基督教的圣典——《圣经》	185
拉丁美洲的玛雅文化	188
西罗马帝国灭亡	192
灿烂的罗马文化	196
中世纪的开端	198
北匈奴西侵欧洲	200
东罗马“尼卡起义”	203
圣索菲亚大教堂	206
克洛维统一法兰克	208
伊斯兰教的创立	211
阿拉伯帝国的建立	213
查士丁尼二世之死	216
平民出身的立奥三世	218
伊琳娜与子争权	220
查理大帝	222
加洛林文化	226
百年翻译运动	229



MULU 目录

大不列颠岛上的民族融合	232
意、德、法三国的形成	234
阿拉伯数学成就	236
医中之王阿维森纳	238
《一千零一夜》	240
迦梨陀婆的不朽诗剧	243
日本大化改新	245
玄奘西行	248
遣唐使	251
鉴真东渡	254
中世纪的西欧城市	258
蔑视教皇的亨利四世	262
法国朗城自治	265
中世纪大学	267
十字军东侵	271
战争狂人理查一世	275
十字军的末路	278
奥托大帝	282
征服者威廉	285
萨拉丁收复耶路撒冷	288
非凡的腓力二世	290
但丁与《神曲》	293
薄伽丘与《十日谈》	297
百年战争中的圣女贞德	300
泰勒起义	303
蒙古人西征	307
孙迪亚塔建立马里王国	310
马可·波罗游记	312





世界上下五千年

SHIJI SHANGXIA WUQIANNIAN

目录 MULU

⑤

周达观访真腊	315
伊本·拔图塔的世界旅行	318
郑和下西洋	321
胡斯战争	325
玫瑰战争与约克王朝	329
哥伦布发现新大陆	333
亨利七世开创都铎王朝	337
达·伽马首航印度	340
奥斯曼土耳其帝国	342
哥白尼与《天体运行论》	345
麦哲伦环球航行	348
马基雅维里和《君主论》	351
多才多艺的达芬奇	354
米开朗琪罗	357
“画圣”拉斐尔	360
莫尔和“乌托邦”	363
伽利略挑战权威	366
维萨推翻千年谬误	370
马丁·路德宗教改革	372

世界古代卷

世界古代史包括上古和中古两个历史阶段，时限从人类社会开始至 17 世纪英国资产阶级革命。这儿着重介绍上古史的概况。

世界历史书上，一般把从最早国家的出现到公元 476 年西罗马帝国灭亡这段历史，叫上古史。欧洲在这段时期处于奴隶社会，所以也把上古社会说成奴隶社会。如果从全世界范围讲，就不完全一样，比如我们中国，在公元前 221 年就进入了封建社会。

奴隶社会取代原始社会是一种进步。在奴隶社会，战俘不再被杀掉，而成为奴隶，这种社会关系有利于保存社会生产力，也扩大了生产规模。奴隶社会中，奴隶主占有生产资料，同时剥削其他劳动者。在不同时期不同地区，奴隶主阶级的统治方式有所不同，处在各大河流域的古代埃及、巴比伦、中国、印度和兴起于伊朗高原的波斯，都形成了辽阔的专制帝国。在欧洲，起初出现了许多城邦小国，其中像雅典、斯巴达、罗马等国一度是共和制，后来才被庞大的帝国所取代。无论是共和国还是专制政体，其实质都是一样的。

上古社会政局变化非常频繁。当时，同一地区的各个国家，每个国家内部的不同政权派别，互相

争斗，权力更迭，战争不断；奴隶和平民的反抗也贯穿始终。

由于客观环境的不同，在上古社会里，东方国家的统治者往往组织大规模的劳动来治理河患、修陵建城等。在欧洲，奴隶劳动则广泛应用在各部门，除了农业，手工业生产大量使用奴隶外，家庭也广泛使用奴隶。农业和手工业生产已经使用金属工具，一些国家和地区出现了较发达的农业。

在文化方面，东方各国的天文、历法、数学、哲学以及建筑、文学艺术都取得了辉煌的成就；古代希腊和罗马的科学文化也对西方社会和全世界产生了影响。以柏拉图、亚里士多德等学者为代表的希腊哲学和中国哲学，为人们认识世界开拓了途径。这个阶段，佛教和基督教相继诞生，逐渐发展成影响人们生活和社会发展的强大因素。

总之，以奴隶社会为主要形态的上古社会，是人类文明初步建立并迅速发展的社会，在政治经济、思想文化各方面，都对后来各国的进一步发展产生了深远的影响。

神秘的大西洲

距今 300 多万年前，地球上出现了最早的人类，也就开始了人类社会历史。在这漫长的岁月里，人类的祖先在艰难困苦的环境中，栉风沐雨，披荆斩棘，改造着客观世界，也改造着人类自己；人，有发达的大脑和灵敏的双手，也有丰富的语言和严密的思维。正是依靠这些，在悠久的历史年代里，创造了绚丽多彩的文明。人类最早的文明，是从什么时候开始，又是在哪里产生的呢？

2400 年前，古希腊著名学者柏拉图（公元前 427 ~ 347 年）曾在他的《克里齐》和《齐麦里》两本著作里，记载了关于大西洲的故事。书中记载在现今直布罗陀海峡正前方一个面积约 200 万平方千米的岛屿上，有一个伟大而富饶的帝国——大西洲，那里土地肥沃、水草丰美、矿物丰富。大西洲人建造庙宇、宫殿、港口、船坞，在海上架桥，连结起岛上的各个都市。大西洲成为全世界的文明中心。这个“中央帝国有强大的舰队和用以对外扩张征服的军队”，“以磅礴的气势、野蛮的行为侵略了整个欧洲，以至统治了亚洲的部分和古埃及……后来发生了火山、大地震和大洪水”，大西洲就沉入了海底。柏拉图指出大西洲沉没的时间，距他那个时代 9000 年，也就是距今 11500 年。

柏拉图的这番描述引起了他那个时代以及后来人们的极大兴趣，影响甚广。柏拉图曾多次说，大西洲的情况是历代口头流传下来的，决非是自己的虚构。他的老师苏格拉底在谈到大西洲时也曾说：“好就好在它是事实。”

如果柏拉图所说的确有其事，那么早在 12000 年前，人类就已经创造了文明。美丽而辉煌的大西洲曾经存在过吗？这是一个令人最感兴趣的自然之谜。多少年来，科学家从人类学、生物学、考古学、地理学、气候学等领域探讨其存在的可能及证据，以至形成一个专门的学科——“阿特兰提斯学”。

人类学家发现，威尔士和古代英国人自称“大西洲是我们的伊甸园”；埃及人说，他们的灵魂之地是在远离大洋中部的西端；南北美洲大多数印度安人，说他们是从东边来的，并且从东边大陆上的

超人那里学会了文明艺术；法国北部地区的高卢人，认为他们的祖先是因一次毁灭性的大灾难而由西边大洋的中部迁移而来……这些古老的民族代代相传的传说，是否也说明大西洲曾经存在？

生物学家说：早在古希腊时，亚里士多德就发现欧洲鳗鱼每两年一次离开生活水域，进入大海繁殖。近年，发现它们是穿过大西洋到萨格索海产卵，之后，雌鱼死去，幼鳗再游回欧洲。而萨格索海就是有人认定的大西洲遗址。因此，有的生物学家认为，鳗鱼如此长途跋涉，是否要回到它们“记忆”中的家园，是否是“思乡情结”所致？他们还发现，挪威有一种啮齿动物，当它们繁殖过多而食物缺少时，就成群结队地跳入海中，奋不顾身地向海洋西部游去，直至全部淹死。对此，有人猜想，它们是想向一块曾居住过的地方，那里有足够的食物。

考古学家虽没有发现十分有力的证据，但也有令人瞩目的发现。1968年在巴哈马群岛的比米尼岛一带水底，发现巨大的石头建筑群，有的石头砌成墙状，有的砌成类似码头、港口设备的遗迹，据分析，这些石头在2000年前存在于空气中，即那儿曾是陆地；70年代，一群科学研究人员来到大西洋的亚速尔群岛附近。他们从800米深的海底里取出岩心，经科学鉴定，其海底岩被证实系1万年前在空气中形成，那里确实曾是一块陆地。

1979年，在大西洋的百慕大三角海区，又有惊人的发现。经过美法两国调查队的仔细考察，证明了这个海区的底下有一座巨大的金字塔。它的建筑时间，比古埃及的金字塔还要早得多。根据科学测定这座海底金字塔每边长300米，高200米，塔尖距离海面100米。它有两个大洞，海水以极快的流速从洞中穿过，激起了海面上一片汹涌澎湃的狂澜。但是，百慕大的“海底金字塔”是用仪器在海面上探测到的，迄今还不能确证它是不是一座真正的人工建筑物，因为它也可能就是一座角锥状的水下山峰。

尽管有了一些重大的发现，遗憾的是，没有任何一个考古学家宣布说，他已经在大西洋发现了大西洲的遗迹。那么，早已沉落在大西洋中的古大西洲的居民究竟是什么人呢？他们是怎样建设起较高的文明来的呢？他们还给人类创造过哪些奇迹呢？非常可惜，现在还没有人能够作出确切的回答。大西洲，仍然蒙着一层厚厚的面纱，依然是一个待揭之谜，需要科学家进一步探索。

商博良与罗塞达碑文

人类在 30 万年前进化成为与现代人更接近的智人时，开始发展了语言。语言使人类别于禽兽，文字使文明别于野蛮。据考古和确切的文字记载，我们所能知道的，世界上最早从原始社会转变到奴隶社会的，是埃及、巴比伦、印度、中国和爱琴海地区。这些地域因此被称为世界文明的摇篮和发源地。

古埃及人是最早进入文明社会的民族，世界文明社会的历史多半从古埃及开始谈起。一提埃及，人们就会想起它那两个几乎无人不晓的不朽象征：巍峨的金字塔和静静流淌的尼罗河。但金字塔和尼罗河不会讲述历史，真正了解古埃及的概貌主要依靠记录人类活动的文字史料。可惜的是，古埃及从公元前 525 年被波斯人征服以后完全没有了自主权，就使用波斯的文字来记载历史。尽管古埃及人遗留不少图画语言史料，由于文字的读法早已失传，后人无法解读。因此，18 世纪以前埃及的历史仍然是个待解之谜。

1799 年，拿破仑·波拿巴带领法国远征军到了非洲东部，准备攻击英属印度殖民地。拿破仑没有越过尼罗河，他的出征失败了。但很意外，法国的那次远征，却偶然解决了古埃及人图画语言的问题。

事情是这样的。一天，拿破仑手下一名叫布夏尔的青年军官带领士兵在尼罗河口的罗塞达城



罗塞达石碑的一部分

附近修筑防御工事时，发现了一块令他感兴趣的石碑。这块别致的黑色玄武岩上，像其他许多埃及古迹一样，雕满了各种小像。但不同的是，碑上用两种文字三种字体刻着同一篇碑文。最上面用的是古埃及的象形文字，中间是古埃及的草书体象形文字，下面是希腊文字。这就是后来被世人称之为“罗塞达碑”的著名石碑，现收藏于伦敦的大英博物馆。

罗塞达石碑的发现引起学术界的重视，许多学者都想抓住这个契机，一举破译古埃及象形文字，从而真正了解古代埃及的文化和历史。碑上的希腊文很快就被读通了，碑中间的那段文字也很快被确认是古埃及的民书体文字，并且借助碑上的希腊文，领悟到象形文字和民书文字的含义，却依然没有解开古埃及的象形文字之谜。

时光一晃就是20年，古埃及文的破译工作几乎毫无进展。就在这时，法国一位叫商博良的年轻学者，通过不懈努力，竟完成了解读象形字的历史重任。商博良生于1790年12月23日，父亲是法国南方小城中的书商。在书堆里长大的孩子，对书有着特殊的爱好，尤其着迷语言文字本身。小商博良4岁学会读写法文，年仅9岁便掌握了古希腊文和拉丁文。10岁时，商博良与22岁的兄长让同住在格勒诺布尔市，结识了著名物理学家与数学家傅立叶。傅立叶收藏了一些用古埃及文写成的纸草文献，他得悉兄弟二人是古埃及迷，就请让和小商博良参观他的收藏品。纸草是古埃及人发明的书写材料。在尼罗河三角洲生长着一种近似芦苇的水生植物纸草，古埃及人割下纸草，取出草骨，切成小薄条，在木板上一块块贴起来，压平晒干后即成黄色纸卷。笔管则用纸草茎，墨水由纸草炭化加水配制。由于古埃及干燥少雨，许多古代纸草文献完好无损地保留下来，傅立叶借工作之便收集到的正是这种古文獻。

当傅立叶遗憾地告诉兴致正浓的商博良，纸草上的象形文字还无人可解时，11岁的商博良决心解开古埃及象形文字。从此，他开始了艰苦的准备工作。具有语言天才能力的商博良不仅掌握了希腊文、拉丁文、希伯来文，还学会了阿拉伯文、古印度的梵文，以及公元3世纪以来埃及人用的科普特文。掌握了语言武器，他便能随意阅读各种原始著作，而不必借助翻译作品了。商博良14岁时就开始写作三卷本的《法老统治下的埃及史》，这就为他解读象形文准备了最基本的条件。1821年，商博良定居巴黎，得到一份字迹清晰的罗塞达碑文抄本，于是全力以赴进行破译工作。