

CHINESE ETHNIC MINORITY MOTIFS

TRADITIONAL CHINESE PATTERNS AND COLOURS

邹加勉，唐晓，郭岚编著

中国少数民族图案与配色

大连理工大学出版社



1CD
矢量图

CHINESE ETHNIC MINORITY MOTIFS

TRADITIONAL CHINESE PATTERNS AND COLOURS

中国少数民族图案与配色

邹加勉, 唐晓, 郭岚编著

版权声明

未经大连理工大学出版社书面许可, 任何公司或个人不得以任何形式擅自复制、摘编、汇编或传播本书及光盘全部或部分图案内容。版权所有, 侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

中国少数民族图案与配色 / 邹加勉, 唐晓, 郭岚编著.
大连: 大连理工大学出版社, 2010.5
(中国传统图案与配色系列丛书)
ISBN 978-7-5611-4192-2

I. 中… II. ①邹…②唐…③郭… III. 少数民族—图案—
中国—图集 IV. J522.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第082472号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路80号 邮编: 116023)

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 170mm × 210mm

印 张: 13

附 件: 光盘1张

出版时间: 2010年5月第1版

印刷时间: 2010年5月第1次印刷

策 划: 袁 斌

责任编辑: 初 蕾

责任校对: 仲 仁

封面设计: 艾森品牌传播机构

ISBN 978-7-5611-4192-2

定 价: 68.00元

电 话: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

邮 购: 0411-84703636

E-mail: designbook@yahoo.cn

URL: <http://www.dutp.cn>

如有质量问题请联系出版中心: (0411) 84709246 84709043



CONTENTS

苗族图案	MIAO PATTERNS 006
彝族图案	YI PATTERNS 034
瑶族图案	YAO PATTERNS 060
维吾尔族图案	UIGHUR PATTERNS 080
藏族图案	TIBETAN PATTERNS 104
蒙古族图案	MONGOLIAN PATTERNS 118
羌族图案	QIANG PATTERNS 152
土家族图案	TUJIA PATTERNS 176
壮族图案	ZHUANG PATTERNS 186
侗族图案	DONG PATTERNS 192



PREFACE

中国自古以来就是一个统一的多民族国家。中国各民族分布的特点是：相互交错居住。这种分布格局是长期历史发展过程中各民族间相互交往、流动而形成的。中国少数民族人口虽少，但分布很广。全国各省、市都有少数民族居住，绝大部分县级单位都有两个以上的民族居住。

由于少数民族地区生活与文化各具特色，因此各民族之间的生活习惯及审美情趣也有着明显的差异。

本书中收录的图案有：苗族、彝族、瑶族、维吾尔族、藏族、蒙古族、羌族、土家族、侗族和壮族的图案，以服饰、地毯、建筑类型等为主。

我们在ADOBE ILLUSTRATOR中对图案进行了再创造与加工，并保存为矢量格式，便于染织、印刷、服饰、平面、室内装饰等方面设计师使用，也希望这些图案能够为更多人所认识。

Since ancient times, China has always been a unified country with many different people of different ethnic groups coexisting together. These ethnic minority groups are widely distributed across the country and can be found in each province and city in China. The areas where they call home have been decided on based on years of interaction and migration throughout history.

Due to their uniqueness in lifestyle and culture, each of the groups has a different aesthetic sense. And these differences are apparent in their decorative patterns.

Featuring 10 Chinese ethnic minority groups – Miao, Yi, Yao, Uighur, Tibetan, Mongolian, Qiang, Tujia, Zhuang and Dong – this book focuses on the definitive patterns found in their everyday lives, such as clothing, carpets and architecture.

To give these special patterns contemporary relevance, the patterns have been adapted, recreated and refined with Adobe Illustrator and kept in a vector format, and can be easily used by designers of any discipline, be it fashion, textile, graphic or interior design.





C40 M40 Y45 K20 C70 M30 Y70 K15
 C15 M50 Y45 K0 C10 M15 Y65 K0
 C60 M50 Y35 K25 C25 M80 Y80 K10



C 78 M5 Y7 K1 C100 M53 Y52 K0
 C42 M0 Y100 K1 C24 M24 Y100 K10
 C92 M15 Y15 K3 C68 M0 Y1 K0

C20 M86 Y68 K0
 C100 M0 Y100 K0
 C0 M20 Y100 K0
 C100 M20 Y0 K0
 C40 M0 Y20 K60
 C40 M0 Y100 K0



C0 M55 Y1 K0
 C80 M0 Y10 K0
 C90 M70 Y0 K0
 C65 M78 Y0 K0
 C20 M20 Y15 K3
 C2 M50 Y60 K1



C35 M61 Y91 K24
 C15 M0 Y100 K24
 C100 M0 Y100 K24
 C100 M0 Y23 K24
 C55 M0 Y100 K24
 C100 M27 Y100 K49

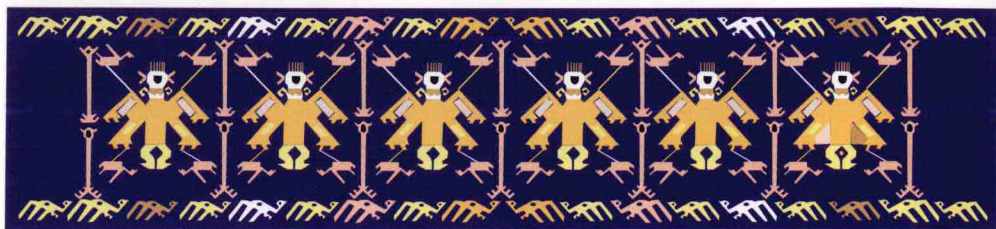




C50 M0 Y100 K70
 C5 M75 Y80 K0
 C65 M20 Y55 K5
 C15 M75 Y40 K3



C0 M60 Y100 K70
 C0 M40 Y20 K0
 C100 M0 Y0 K0
 C20 M80 Y0 K20



C74 M61 Y0 K49
 C0 M20 Y80 K0
 C0 M0 Y60 K5
 C0 M25 Y38 K3



C37 M0 Y74 K21
 C60 M48 Y78 K45
 C2 M63 Y68 K0
 C75 M85 Y35 K25

- C0 M100 Y37 K30
- C0 M100 Y37 K0
- C48 M100 Y0 K0
- C0 M36 Y37 K0
- C48 M36 Y37 K0
- C0 M76 Y0 K0



- C0 M100 Y100 K30
- C0 M100 Y100 K0
- C0 M0 Y100 K0
- C100 M0 Y100 K0
- C0 M40 Y20 K0
- C100 M66 Y0 K0



- C100 M100 Y0 K0
- C100 M90 Y0 K0
- C40 M0 Y100 K0
- C0 M100 Y0 K0
- C60 M0 Y60 K20
- C40 M0 Y0 K0





- | | | | |
|--|---|---|--|
|  C60 M80 Y0 K20 |  C0 M40 Y20 K0 |  C60 M40 Y0 K0 |  C60 M0 Y20 K20 |
|  C0 M60 Y60 K40 |  C32 M0 Y35 K0 |  C20 M40 Y0 K0 |  C0 M100 Y60 K0 |

- C36 M100 Y34 K10
- C0 M7 Y100 K0
- C36 M7 Y100 K0
- C0 M100 Y100 K0
- C0 M36 Y83 K37
- C0 M100 Y34 K0



- C100 M100 Y0 K10
- C0 M100 Y0 K0
- C0 M0 Y100 K0
- C100 M0 Y100 K0
- C19 M0 Y11 K0
- C0 M29 Y49 K37



- C0 M100 Y100 K20
- C0 M60 Y100 K0
- C0 M100 Y100 K0
- C100 M0 Y100 K0
- C0 M40 Y20 K0
- C40 M0 Y0 K0





C0 M100 Y100 K0
 C87 M66 Y20 K7
 C32 M70 Y68 K21
 C0 M40 Y0 K0
 C100 M0 Y100 K0
 C96 M21 Y89 K9
 C14 M13 Y27 K2
 C0 M56 Y3 K0



C0 M26 Y100 K0
 C100 M15 Y0 K0
 C0 M20 Y100 K22
 C0 M0 Y0 K90



C19 M100 Y45 K0
 C0 M100 Y100 K0
 C17 M0 Y87 K10
 C53 M24 Y79 K0



C90 M42 Y0 K0
 C2 M64 Y49 K0
 C0 M0 Y10 K10
 C3 M40 Y100 K0



C0 M100 Y100 K0
 C43 M12 Y100 K0
 C0 M37 Y100 K55
 C53 M24 Y79 K0



C100 M80 Y0 K0
 C100 M20 Y0 K0
 C0 M0 Y100 K0
 C0 M0 Y20 K0
 C40 M0 Y0 K0
 C100 M0 Y100 K0



C5 M9 Y54 K0
 C41 M71 Y80 K36
 C4 M50 Y64 K1
 C11 M0 Y44 K9
 C94 M91 Y0 K0
 C2 M53 Y0 K0



■ C56 M100 Y19 K0 ■ C0 M100 Y100 K0 ■ C0 M17 Y100 K0 ■ C0 M0 Y39 K60



■ C100 M100 Y0 K0 ■ C40 M0 Y20 K40 ■ C40 M0 Y20 K60 ■ C60 M0 Y40 K40



■ C47 M0 Y38 K0 ■ C100 M33 Y39 K0 ■ C60 M13 Y79 K10 ■ C40 M13 Y59 K30



■ C50 M71 Y26 K7 ■ C85 M0 Y0 K0 ■ C5 M36 Y35 K0 ■ C99 M83 Y0 K0