

# 南诏大理国 军事史略

邓承礼 著



云南人民出版社

# 南诏大理国军事史略

南涧彝族自治县文化馆

邓承礼（彝族） 著

云南人民出版社

一九八八年·昆明

责任编辑：李惠铨

封面设计：郑荣国

### 南诏大理国军事史略

南涧彝族自治县文化馆 邓承礼（彝族） 著

---

云南人民出版社出版 （昆明市书林街100号）

云南新华印刷二厂印装 云南省新华书店经销

---

开本：787×1092 1/32 印张：4 字数：40,000

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数：15,000

---

ISBN 7-222-00346-0/E·2 定价：0.80元

# 应认真研究南诏国大理国史

——《南诏大理国军事史略》序

(白族) 张 旭

南诏、大理立国历时达六百多年(公元649年至1253年),威震东南亚。但关于它的“在官之典册,在野之简编”,已被明朝西平侯沐英及其子孙毁灭净尽,致使后人难于清楚地了解这段历史。

现今,世界上很多国家的专家学者都在研究南诏、大理国史,泰国的历史学者在这方面的研究更多更广泛。我们居住在南诏、大理国故地的大理白族自治州,就更应研究这段历史了。

1982年,南诏史研究学会成立时,就计划要系统地研究南诏国和大理国的政治、经济、军事、文化艺术等各个方面的历史。

邓承礼同志是首批参加南诏史研究学会的会员,他写了好几篇论文发表。这里收入的《南诏军事述略》一文,曾被选为全国首届彝族学术讨论会大会论文(1986年《彝族文化》全文发表)。接着,他又写出了《大理国军事史略》一文,作为学会论文发表。

现在,云南人民出版社把他写的上述两篇军事史略合并成

为一集，公开出版。这对南诏国大理国的研究是个有力的推动。

作者在书中阐述了南诏立国及建军思想：首先依靠自己的力量，联合了河蛮大姓，在唐王朝的大力支持和帮助下，经过几十年的苦心经营，最终用武力统一了六诏（并不像传说中讲的“火烧松明楼”一举就能消灭五诏那样简单），还把吐蕃势力驱逐回金沙江以北。但南诏强大起来以后，又不服从唐王朝的支配，导致再与吐蕃联合，同唐军多次发生规模较大的战争。于是南诏开疆拓土：东服西爨，南下交趾，西开寻传，北抵成都。对我国西南边疆的开发，作出了卓越贡献。

大理国的武功，不如南诏。当时，由于中原有辽、金、西夏与宋的对立，宋王朝不敢也无力加兵大理，大理国才得以和平发展了三百余年。但它的干戈之制作，战阵之方法，虽不尽善尽美，其质量和规模还是可观的。

作者在书中还详细介绍了南诏13代国王的在位年限、五都和疆域，大理国22代王、段氏11代总管的更迭。也介绍了段思平借以起兵建国的东方三十七部乌蛮的情况，这是必要的。书中最后所附录的南诏国清平官、大军将及军将等武官名单（这些人中，大多数是现今白族的先民），是份可贵的资料。

目前，出土文物日益增多，有关史料陆续有发现，特别是彝文的翻译和白文的整理研究，也有进展。书作者的精力充沛，又能刻苦钻研，我想他会有更多的研究成果出来！

1987年7月于大理州离休干部休养所

# 序

杨美清

南诏史研究学会邓承礼同志写的《南诏军事述略》一文，曾列为一九八五年全国首届彝族学术讨论会大会论文（1986年《彝族文化》全文发表）。接着，他又写出了《大理国军事史略》一文。现在，他将两文合并成为一书，由云南人民出版社出版。他把此书拿到我家，要我作序。我正在昆明开省作家协会扩大理事会，回来后看到。现趁春节之暇写出几句，聊作序言。

我认识邓承礼同志才七八年，在频繁的接触中越来越使我感到他是位自强不息的老同志。他虽然年逾半百，但谈话举止却给人有一种童心常在的感觉。他坎坷的遭遇，并没有使他失去对文学的追求，对文化和历史的研究。他在一个偏僻的县文化馆工作，处于困难的环境中，仍没有使他失去进取心，这点是很可贵的，有中国人的高尚品质。

他在20岁时，就由昆师入身军伍，历任部队速中和军事院校语文系教员，早就有对文学的爱好。曾在50年代初，在上海文化生活出版社出版过一本新诗集《亲人的慰问》，反映抗美援朝和慰问人民解放军的情况。这本诗集虽然单薄，却是他青春的脚印。现今在南涧彝族自治县20周年县庆时，他又标点校注了《康熙定边县志》，选编了《南涧民间文学选》和《南涧诗抄》等几本书，已铅印问世，为文化事业作出了贡献。

我读了他写的《南诏大理国军事史略》两篇古代边陲军事史，却想到我国5 000年的文明史中，曾有过三个较发达的时期：第一个时期是春秋战国时期，那时候各式各样的思想观点，各种各样的生活方式，同时并行，真可谓“百花齐放，百家争鸣”；第二个时期是唐王朝，唐太宗李世民的“贞观之治”（南诏国就出现在贞观二十三年，地点在今大理州巍山县）；第三个时期是清朝的“康乾盛世”，那时我国的各个方面都大有发展。在我国5000年的文明史里，就有这样的三个较发达的时期了。

自从人类有史以来，就有战火纷争。自有阶级社会以后，又分正义的战争和非正义的战争。我们拥护和支持一切正义的战争，反对一切非正义的战争。解放战争，使我们打出了一个新中国，使我国出现了一个新的世纪，中国人民从此站起来了。

这本书写的是南诏国大理国的军事史，南诏国崛起在唐朝初期，大理国继南诏而崛起在宋朝初期。南诏、大理国是我国唐、宋时期西南边陲的泱泱大邦，具有辉煌的历史。居住在西南边陲的彝族、白族和其他各族先民们，对繁荣祖国边陲历史作出过伟大的贡献。

南诏国的军事力量是相当强大的，其兵力所向披靡。此书对南诏国军事上的各方面写得比较详细，给人增添不少知识。大理国的军事力量虽较南诏弱，但书中也把它的重要军事力量及东方三十七部兵力写的详尽，值得一读。

对于南诏国和大理国的政治、经济、文化和军事诸方面，都是极需加以研究的。这本书专写军事方面，而且写得有份量，也有新见解。例如南诏第八代王劝龙盛被权臣王嵯巂杀害

一事，历来的史书记载是“龙盛在位，淫虐不道”所以被杀！？邓承礼同志经过仔细考究，查明劝龙盛继位时年纪只有12岁，这样的年龄属于少年儿童，不可能进行淫虐。因此，他在书中提出了新观点，认为劝龙盛被杀是奸臣弄权所致，从而使人们能改变对劝龙盛的看法。书中还有一些新见解，也值得重视。

鉴于南诏国和大理国的史料十分缺乏，所以我希望他写的这本《南诏大理国军事史略》一书能早日出版，并得到应有的重视。

是为序！

1987年1月30日（春节）于大理



# 目 录

## 应认真研究南诏国大理国史

- 《南诏大理国军事史略》序……………(白族) 张 旭 (1)  
序……………杨美清 (1)

## 南诏国军事史略

- 绪 论…………… (1)  
第一章 南诏国的兵制和兵器…………… (4)  
第二章 南诏统一六诏前的军事概况…………… (9)  
第三章 南诏反唐附吐蕃时期的军事概况…………… (12)  
第四章 南诏重归唐朝时期的军事概况…………… (18)  
第五章 南诏后期的军事概况…………… (21)  
结 语…………… (24)  
附 南诏国清平官、大军将、军将及武将名录…………… (25)

## 大理国军事史略

- 绪 论…………… (28)  
第一章 大理国皇位的更迭…………… (29)  
第二章 大理国的疆域和政区…………… (34)  
    第一节 大理国的疆域…………… (34)  
    第二节 大理国的政区…………… (35)

第三章	大理国的兵制及兵器	(39)
第一节	大理国的兵制	(39)
第二节	大理国的兵器	(39)
第四章	大理国军事概况	(41)
第五章	大理国与宋朝的关系	(45)
第六章	大理段氏十一代总管	(46)
结 语		(50)
后 记		(52)

# 南诏国军事史略

## 绪 论

南诏国从唐朝贞观二十三年（公元649年）南诏第一代王细奴罗在巍宝山下躬耕发迹建国起，到唐朝天复二年（公元902年）奸臣郑买嗣灭南诏第13代王舜化贞、篡位自立大长和国止，作为我国大西南所建立的少数民族地方政权，也可以说它是中国的国中之国。

南诏国自立国到灭亡共经历了13代主，历时共254年。差不多与唐王朝相始终焉！

南诏国王室的族别，其说法有几种：有彝族说的，有白族说的，以及其它族说的等等。我经过多方考查，仍然认为南诏王室的族别是彝族的先民。因为细奴罗是古哀牢夷，而哀牢夷正是今天彝族的先民。

南诏国的13代主，历来说法也不统一。我经过各史书的考阅，归纳如下：第一代主是细奴罗，公元649年在巍宝山发迹，逐渐强盛起来以后，建宁国王张乐进求不得不逊位给他，得以建立大蒙国（《南诏野史》称大封民国）。他在位25年卒，子罗盛嗣立。第二代主是罗盛，唐上元元年（公元674年）即位，年仅20岁，在位37年卒，子盛罗皮嗣立。第三代主是盛罗皮，唐先天元年（公元712年）即位，年仅15岁，在位16年卒，子皮

罗阁嗣立。第四代主是皮罗阁，唐开元十六年（公元728年）即位，年仅14岁，在位21年卒，子阁罗凤嗣立。第五代主是阁罗凤，唐天宝八年（公元749年）即位，年仅19岁，在位30年卒，因其子凤伽异先死，由孙异牟寻继位。第六代主是异牟寻，唐大历十四年（公元779年）即位，年仅21岁，在位30年卒，子寻阁劝嗣立。第七代主是寻阁劝，唐元和三年（公元808年）即位，年31岁，在位只二年卒，子劝龙晟嗣立。第八代主是劝龙晟，唐元和四年（公元809年）即位，年仅12岁，龙晟只在位七年就被权臣王嵯巂杀害，其借口是“淫虐不道”（？）王嵯巂杀害劝龙晟后，不敢篡位，只好立劝龙晟弟弟劝利盛为王。第九代主是劝利盛，唐元和十一年（公元816年）被王嵯巂拥立，年仅15岁，在位八年卒，子盛丰祐立（一说丰祐为利盛弟，照父子连名看，恐不可靠）。第十代主是盛丰祐，唐长庆四年（公元824年）即位，年仅16岁，在位36年卒，子世隆嗣立。第11代主是祐世隆，唐大中十三年（公元859年）即位，在位18年卒，子隆舜嗣立。第十二代主是隆舜，唐乾符四年（公元877年）即位，年23岁，在位20年被近臣杨登弑之，子舜化贞嗣立。第13代主是舜化贞，唐乾宁四年（公元897年）冬即位，年仅十岁，在位四年即薨。时舜化的太子仅八个月，郑买嗣借故抱太子坐朝弑之（实际是捏膀胱而死），郑买嗣复杀蒙氏800人而篡位自立。至此，在唐朝的西南边疆生存了254年的南诏国就被灭亡了<sup>①</sup>。

南诏国自立国到灭亡共改国号四次：第一次是公元649年南诏第一代主细奴罗受白王（建宁国）张乐进求逊位而建立的

---

<sup>①</sup>参见向达《蛮书校注·南诏大事年表》。

大蒙国；第二次是公元784年南诏第六代主异牟寻迁居史城（今大理喜洲）改国号大礼国；第三次是公元859年南诏第11代主世隆自称皇帝，国号大理国；第四次是公元877年南诏第12代主隆舜立，改元贞明承智大同，国号鹤拓，亦号大封人（民）国。

南诏国立国期间共建都五处：第一处是细奴罗建国时筑蒙舍城为国都居之；第二处是唐玄宗先天二年（公元713年），南诏第三代主盛罗皮筑岷岨图城国都（见《蒙化府志》，两都均在今巍山县）；第三处是唐开元二十六年（公元738年）南诏第四代主皮罗阁逐西洱河蛮，自蒙舍城迁居太和城（今大理太和村）为国都；第四处是唐德宗兴元元年（公元784年）南诏第六代主异牟寻自太和城迁居史城为国都；第五处是唐贞元三年（公元787年）异牟寻自史城迁居阳苴咩城（一称苴乖城，即今大理古城）为国都<sup>①</sup>。

据《新唐书·地理志》载：南诏国的疆域“东距爨（今昭通、曲靖），东南属交趾（今越南），西摩伽陀（即今之印度），西北与吐蕃（今西藏）接，南女王（今老挝、泰国东部和北部），西南骠（今缅甸），北抵益州（今四川），东北际黔、巫（今贵州和两湖）。”<sup>②</sup>又据《南诏德化碑》记载：“西开寻传（今云龙、腾冲），禄郫出丽水之金。北接阳山，会川收瑟瑟之宝。南荒濔濔，覆诏愿为外臣，东爨悉归，步头已成内境。”<sup>③</sup>从以上寥寥数语中，便可看出南诏国东西南北广

①见《康熙蒙化府志》。

②《新唐书·南诏传》。

③《南诏德化碑》碑文（《大理文化》1984年1期载文）。

襄的地域了。

南诏国的政区设置：一级政区划为八个。区曰睑，夷语睑若州，即云南睑、白崖睑亦曰勃弄睑、品澹睑、邓川睑、蒙舍睑、大厘睑亦曰史睑、苴咩睑亦曰阳睑、蒙秦睑、矣和睑、赵川睑<sup>①</sup>。后来增至十睑。外有七节度：弄栋节度，设治弄栋城（今姚安）。宁北又叫剑川节度，设治剑川城（今剑川）。永昌节度，设治永昌府（今保山以及临沧地区）。银生节度，设治银生府（今景东）。丽水又叫镇西节度，设治丽水城（今缅甸密支那下，伊洛瓦底江上游）。拓东节度，设治善阐府（今昆明）。铁桥节度，设治铁索城（即今丽江巨甸北塔城，及鹤庆一带）。另外还设有通海、会川二都督。

## 第一章 南诏国的兵制和兵器

南诏国的政权机构：南诏政权是一个多民族的军事政治的联合体，军事组织和政治组织是互相结合的，军事长官常常是行政长官。最高统治者蒙氏既是南诏军事上的最高统帅，又是政治上掌握最高权力者，且为世袭。南诏王以下设清平官六至七人，“每日与南诏参议境内大事。其中推量一人为内算官，凡有文书，便代南诏判押处置，有副两员同勾当。”<sup>②</sup>

南诏政权的各级职官，建国以后颇有变迁，各书所载亦有不同。据李京《云南志略》载：“其称呼国王曰骠信，太子曰坦绰，诸王曰信笏，相国曰布燮，之文字之职曰清平官。”

<sup>①</sup>《新唐书·南诏传》。

<sup>②</sup>《蛮书·南蛮条教第九》。

南诏内外算官之下设有六曹：兵曹，户曹，客曹，刑曹，士曹，仓曹。这六曹是南诏最高政权的具体执行机构，这与唐制官佐稍同，南诏后期又将六曹改为九爽。

南诏的节度为外府，军事统治色彩极浓厚，多为大军将兼之，军府即府衙，为一级政权。

南诏国的兵制是乡兵制，即平时耕作，战时为兵之制度。据《蛮书·南蛮条教第九》载：“南俗务田农菜圃。战斗不分文武。无杂色役。每有征发，但下文书与村邑理人处，克往来月日而已。其兵仗人各自资，更无官给。”又据《新唐书·南诏传》载：“王亲兵曰朱弩佉直。佉直，韦带也。择乡兵为四军罗直子，戴朱鞬鞞，负犀革铜盾而跣，走险如飞。百人置罗直子统一人。”

南诏军的选拔制度非常严格。据《蛮书·南蛮条教第九》载：“凡试马军，须五次上。射中片板为一次上；中双庶子为一次上；四十步外走马掬颇柱中豆子为一次上；盘枪百转无失为一次上；能算能书为一次上。试过有优给。步卒须为五次上。玷苍山顶立旗，先上到旗下为一次上；蓦一丈三尺坑为一次上；急流水上浮二千尺为一次上；弄剑为一次上；负一石五斗米四十里为一次上。已上一一试过，得上次者，补罗直也。”以上马军和步卒的两个五次上，其标准大多数今人都知道，独有“双庶子”不知为何物。另一项颇柱中豆子是：立木在空平处，上面刻上豆子，中间以墨三寸规之，名曰颇柱。所试之人持竹剑去颇柱四十步外走马向前柱，中豆子者上，中第二规次之，第一规为下。

南诏军着重平时的训练，特别是乡兵的农闲训练。据《蛮书·南蛮条教第九》载：“每岁十一、十二月农收既毕，兵曹长行

文书境内诸城邑村谷，各依四军，集人试枪剑甲冑腰刀，悉须犀利，一事阙即有罪。其法一如临敌。布阵罗苴子在前，以次弓手排下，以次马军三十骑为队。如此次第，定为常制。”从以上的记载中，我们可以看出，南诏乡兵在平时的训练中，要求非常严格，训练的标准也很高，而且是规定为经常的制度了。所以，南诏国的常备军虽然不多，经常只是三万人，但它的乡兵多，又训练有素，因而打起仗来，南诏军可征集到20万人以上。

那么，我们再看看南诏军在战时的情况吧！《蛮书·南蛮条教第九》又载：“每战，南诏皆遣清平官或心腹一人在军前监视。有用命不用命及功大小先后，一一疏记回具白南诏，凭此为定赏罚。军将犯令，皆得杖，或至五十，或一百。更重者徙瘴地。诸在职之人，皆以战功为褒贬黜陟。每出军征役，每蛮各携粮米一斗五升，各携鱼脯，此外无供军粮料者。蛮军忧粮易尽，心切于战。出界后，许行劫掠，收夺州溪源百姓禾米牛羊等辈。用军之次，面前伤刀箭许将息，倘背后伤刀箭辄退者，即刃其后。”《新唐书·南诏传》云：“后伤者斩。”

从以上这些记载中，可以看出南诏军队在战争中军行律令是非常严格的。赏罚分明，褒贬有别，不论军将或士兵，均一视同仁，都绳以军令。

关于南诏国的军制，《蛮书》和新旧《唐书》以及后代的各种史书，均无系统、准确的记载。我经过研究认为：南诏的军制不但仿唐制，亦仿周制。据《太平御览》载：“通典曰每军大将一人……又曰周制万有二千五百人为军，军将皆命卿；二千有五百人为师，师帅皆中大夫；五百人为旅，旅帅皆下大夫；百人为卒，卒长皆上士；二十有五为两，两司马皆中士；



五人为伍，伍皆有长……。”南诏军的编制是：家有丁壮，壮者均为战卒，有马为骑军。各据邑居远近分为四军。以旗帜色别其东西南北，每面置一将，或管千人或五百人，四军又置一军将统之。《新唐书·南诏传》又云：“师行以二千五百人为一营，每百人置罗苴佐一人管之。”这种制度好似周制的军、师、旅、卒、两、伍的五五进位制，五人为伍，五五为两，四两为卒，五卒为旅，五旅为师，五师为军。南诏国的最高军事统帅是南诏王，下面是大军将（大军将中又分大金告身、小金告身、银告身、铜告身等），军将，都督等。军将管四军，每军“或管千人，或五百人”。每百人又置“罗苴佐一人管之”。这种军队建制又与户口建制相配合：万家有都督一，千家有理（治）人官一，百家有总佐一，百家以下就是“村邑理人处”了。

南诏的常备军数目不多（约3万人）。但都是精兵，叫罗苴子。皆由乡兵试入，故称四军苴子。而职业军人只是“朱弩佉苴”也。

南诏国的军装：南诏王及清平官的礼服是：悉服锦绣，皆上缀波罗皮（即全虎皮），因虎是彝族先民的图腾崇拜，象征勇猛。只有勇猛之人（有功）才得披虎皮，贵绯紫两色。得紫后，有大功则得锦。又有超等殊功者得披全波罗皮，次功者只披领褂，又次功者，只胸前得披。王以红绫，其下皆以皂绫绢，虎皮只作领褂。唯有头囊特异，头囊即官帽，是“取一幅物，近边撮缝为角，刻木如樗蒲头，实角中，总发于脑后为一髻，即取头囊都包裹头发上结之。”其形状如圆锥形，帽顶好似塔尖，帽上再饰以花纹。戴这个头囊，如同唐宋时中央王朝的幞头一样，有品级官阶标帜，南诏国的制度是：羽仪长以上