

马军

主编

解码

古玛雅历、《圣经》、《易经》、《推背图》、星相学、天文学、地理学、气象学……
当越来越多的末日预言和现代科学出现交汇时，你不能不感到震惊。
难道，2012年，真将成为人类无法逾越的世界末日？
世界末日真的要来了吗？



中国第一本深度讨论2012的科普读本

山东大学出版社

马军 主编
易黎 吴彦 张玲玲 编著

古玛雅历、《圣经》、《易经》、《推背图》、星相学、天文学、地理学、气象学……
当越来越多的末日预言和现代科学出现交汇时，你不能不感到震惊。
难道，2012年，真将成为人类无法逾越的世界末日？

世界末日真的要来了吗？

解码 2012

中国第一本深度讨论2012的科普读本

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

解码2012/马军主编. —济南: 山东大学出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-5607-4032-4

I. 解... II. 马... III. 全球环境-环境保护-通俗读物 IV. X21-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010)第017505号

解码2012

主 编: 马 军

责任编辑: 傅 侃

封面设计: 牛 钧

版式设计: 曲永欣

图片来源: CFP

出版发行: 山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路27号

邮政编码 250100

电 话 市场部 (0531) 88364466

经 销: 山东省新华书店

印 刷: 山东华鑫天成印刷有限公司

规 格: 720mm×1010mm 1/16

10印张 144千字

版 次: 2010年1月第1版

印 次: 2010年1月第1次印刷

定 价: 19.80元

版权所有, 盗印必究

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社营销部负责调换。

建议图书分类: 通俗读物

与末日共舞

当本书编辑交给我《解码 2012》书稿清样的时候，我正浏览海地地震的新闻：十多万人丧生！才两年多的时间里，那个遥远苦命的海地就复制了中国汶川的悲剧。

何止一个汶川，一个海地？席卷美国西部的狂野飓风，让老美这个巨无霸束手无策；触目惊心的澳洲大火，一夜间把大片的森林化为灰烬，惊慌逃离的居民谁还顾得上他们的袋鼠宝贝们？——在灾难面前，自以为强大的人类和动物一样无助和无奈。

《解码 2012》恰恰契合了这样一个悲剧事件的背景。

从古老的玛雅预言，到《易经》，从佛教中的“世界末日”到《圣经·启示录》，这些世界著名的未解密码试图打开人类的智慧和想像，给出一个让我们可持续憧憬的乐观的未来。

就像我们拥有了强壮的肌肉而不真正认识自己的身体和灵魂一样，我们享受了大自然带给我们的阳光雨露、鸟语花香，而认识和探索宇宙的过程却逶迤了浩浩五千年！恰恰因为我们混沌于自然和生命的诸多未知，我们的每一天才充满了期待。

活着的人类对于恒久的宇宙而言，渺小的如同微尘。而我们这些渺小的人类却偏偏要弄明白宇宙的奥秘。这是文明长河的必然流淌，还是人类悲剧背景中的游戏和娱乐？我们为了排解寂寞为自己设定了诸多的节日，而宇宙的火山爆发，江河肆意也难说不是它们的节日狂欢。宇宙也像人类一样有着自己生命的大格局。未可解读的宇宙密码不仅考验了人类的智慧，也让我们懂得了人类本身的局限。

爱因斯坦是个悲剧意识的天才，他比谁都明白人生的极其短暂，倾其一生完成了《相对论》。《相对论》的伟大首先在于“相对”，然后才是“论”。悲剧和喜剧对于人类而言，从来都不是主观意志的规划和谋略。就说那个海地吧，艾滋病已经

把他们折磨得苦不堪言，而地震又来了。可不可以说，宇宙也像人类一样，冥冥中也有自己的命运轨迹呢？

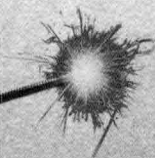
倘若人类不能解读自己，何以解读宇宙？

在阅读这本书稿的前一天，我在电脑上看到了一位朋友漂亮的宝贝儿子。儿子可爱就够了，哪一个母亲还非要追问为什么可爱吗？人类的可爱就在于所有的母亲们都觉得自己的儿子可爱。

于是，在我们的文化憧憬里就只有未来没有末日。

张慧萍

（张慧萍，齐鲁周刊社社长、总编辑）



目 录

与末日共舞.....001

第一部分 那些末世预言

2012：古老的玛雅预言.....002

《易经》与2012.....016

佛教中的『世界末日』.....020

《圣经·启示录》：末日审判.....022

谁还在预言.....025

第二部分 地球越来越暖

大田里村和哥本哈根.....035

冰期或将卷土重来.....042

蠢蠢欲动的『超级火山』.....047

太阳发飙绝非危言耸听.....053

磁极颠倒下的迷失地球.....060

黑洞吞噬地球轻而易举.....068

『行星撞地球』有多远.....075

病毒正在全球疯狂蔓延.....082

核武器：人类自我毁灭的工具.....089

第三部分 2014，房贷仍然要还

那些没能兑现的预言	096
预言与预言的惊人巧合	102
达尔文与上帝之争	107

第四部分 只有未来，没有末日

生活需要环保	118
100条保护地球的小方法	125
他们这样环保	129

第五部分 附录

再现「诺亚方舟」	134
现实版「诺亚方舟」	140
12条逃生守则	144
很遗憾，你其实无处可去	146
末日来临，最后时刻你在做什么	149
如果现在就是世界末日，用一句歌词来形容你的心情	150

后记

第 / 部分

那些末世预言

2009年的冬天,关于2012是世界末日的争论从未像今天这样火爆。

哥本哈根气候会议在争执声中收场,科学家的研究结果显示地球发生着惊人变化,“历史上最……”一类的字眼出现在从中国到美国的各种灾难报道中,有关2012将是世界末日的预言纷至沓来。

我们该如何看待那些预言?





2012:古老的玛雅预言

我们从一个古老的预言说起。

2012年12月21日,星期五,中国农历冬至的日子。这一天,太阳会照常升起,俯照这个它已经照耀了亿万年的星球。但也是在这一天,太阳会在自己的公转轨道上到达一个奇异的位置:与地球、银河系中心排成一条直线。

据说这是个会让地球毁于一旦的时刻:须臾间,大地震让摩天大楼轰然倒塌,熙攘的城市被岩浆淹没,巨浪从海上呼啸而来,这个世界被无情吞噬……

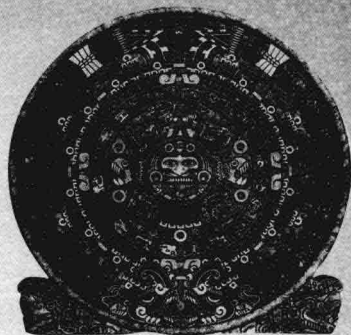
“太阳消失,大地剧烈摇晃,灾难四起,地球彻底毁灭,2012年12月21日的黑夜降临以后,12月22日的黎明永远不会到来。”

这是玛雅人早在几千年前就已经作出的论断。

“算”出来的世界末日

在这个世界上,“世界末日”不是什么新奇的理论。许多古代文明、现代民族都有自己的一套“末日预言”论。但对那些“世界末日”学说的推崇者来说,玛雅人的末日预言格外受到重视。原因就在于玛雅历法的计算非常准确,玛雅人太会“算”!

几千年来,虽然玛雅文明已经湮灭,但玛雅人却一直以数学和天文方面的高度发达而闻名于世。数学方面,玛雅人至少在公元前4世纪就掌握了“0”这个数字概念,比中国人和欧洲人都早了800~1000年;玛雅人还创造了20进位计数法,代表了人类智力成就的一个高峰。天文学方面,玛雅人的天文学是复杂历法的基础,其历法包含计算精确的太阳年(18个月,每月20天,另加一个只有5个不祥日的月)、祭祀年(260天,由20个有名称的日循环13周期构成)以及



▲墨西哥国家人类学博物馆阿兹台克文化陈列室内的阿兹台克太阳石(即日历圆面石雕)。这块石雕直径 3.5 米,是墨西哥最珍贵的考古文物之一。右图为日历圆面石雕摹本。

各种更长的周期;玛雅天文学家编制了有关月球和金星位置的精确图表,并且能够预测日蚀;玛雅人已测出一年是 365.2420 天,和我们今天用现代天文仪器观测出的一年是 365.2422 天几乎没有误差;玛雅人的金字塔是世界上最仅次于埃及金字塔的最出名的金字塔建筑,它们比埃及金字塔矮一点,也是由巨石组成,金字塔四周各有 4 座楼梯,每座楼梯有 91 阶,4 座楼梯的阶梯数加上最上面一阶共 365 阶($91 \times 4 + 1 = 365$),刚好是一年的天数。

除此之外,玛雅人还算出了著名的金星公式:

月球 $20 \times 13 = 260$ $260 \times 2 \times 73 = 37960$

太阳 $8 \times 13 = 104$ $104 \times 5 \times 73 = 37960$

金星 $5 \times 13 = 65$ $65 \times 8 \times 73 = 37960$

这些公式表示,月球、太阳和金星的每一种周期经过 37960 天后,便会相遇在一条直线上。而根据玛雅人的传说,那是“神祇”到一处宁静的处所休息的时刻。

玛雅人还算出了金星历年——金星环绕太阳一周所需要的时间。他们用了 384 年观察,发现金星在 8 个地球年中恰恰走了 5 圈,然后再重复循环。于是他们使用 5 除 8 个地球年的天数——2920——算出了 584 天的金星历年。而今日天文计算的金星历年是 583.92 天,玛雅人的误差率每天不到 12 秒。

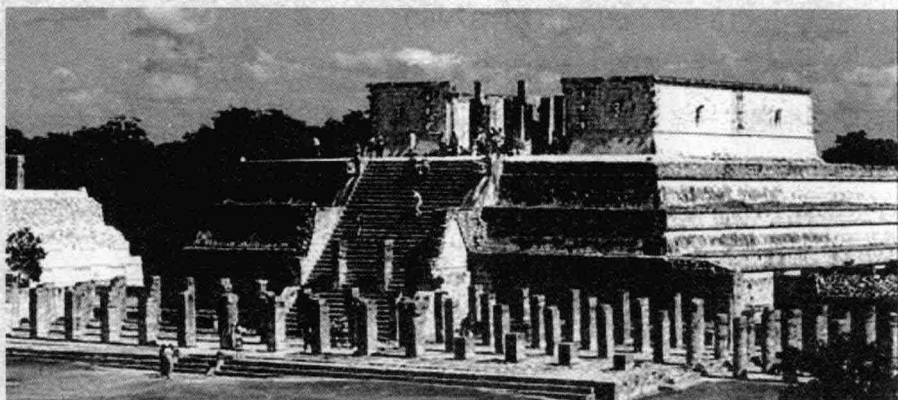
还有一点很有趣:玛雅人计日的单位出奇得大。如今考古



学家已经知道的这方面的数值是:20 日为 1 维纳尔;18 维纳尔为 1 屯,等于 360 日;20 屯为 1 卡屯,等于 7200 日;20 卡屯为 1 巴克屯,等于 14.4 万日;20 巴克屯为 1 匹克屯,等于 288 万日;20 匹克屯为 1 卡拉布屯,等于 5760 万日;20 卡拉布屯为 1 金奇耳屯,等于 11.52 亿日;20 金奇耳屯为 1 阿拉屯,等于 230.4 亿日。

为什么要发展出如此大的计数单位? 这些数字单位有的大到即使是现代人也用不到。玛雅文明的研究者认为:这么大的数字单位只有一种学科会用到,那就是天文学。因为天文学家常常要用很大的数字单位表示星系间的距离。而这恰恰可以从另一个层面证明玛雅人已经在天文学方面达到的高度。

有如此精湛的数学和天文学造诣作背景,玛雅人拥有异常复杂的历法也就不足为奇了。他们的第一个日历,不是关于上帝,而是关于人类的轮回循环。玛雅人认为,人类的第一个轮回从女人怀孕开始,到新生命诞生止,周期为 260 天,此为“卓金历”。依照玛雅人的历法,适用这种历法的是一颗行星,它的大致位置在金星和地球之间。“卓金历”中有一个符号,表达了玛雅人所描述的银河中心,与《易经》中的太极阴阳图非常相似;玛雅人开始耕种后,就得依照太阳 365 天的周期,此为“太阳历”;除此之外,自然界内还有很多其他的周期,这让玛雅人归纳出了更多日历,



▲玛雅工匠们用石灰石砖块传奇般地建起了许多复杂的可沿台阶而上的高大金字塔、寺庙和广场,这些建筑物外面还被刷上了石灰泥,他们用从赤铁矿中提取的一种大红的色素氧化铁在这些建筑物上绘画。

如以6个月为周期的“太阴历”、以29日及30日为周期的“太阴月历”等。而其中最长的叫做“长历法”——长达5125年。

有学者认为,长历法并不是关于某个具体的轮回,而是玛雅人想把他们跟踪的所有轮回整合起来而建立的一个体系。现有的资料显示,玛雅人的长历法始于公元前3113年。所以,只要稍微用加减法算一下就能知道,它将终于2012年。玛雅人认为,他们跟踪的所有轮回,都将在那时彻底结束。

神秘的玛雅文明

要了解玛雅人关于世界末日的预言,就得了解玛雅人的历法;而要想深入探寻玛雅历的来历,就要从“玛雅文明”说起。

大约公元前2500年,在拉丁美洲的墨西哥南部、危地马拉、巴西、伯利兹以及洪都拉斯和萨尔瓦多西部地区,形成了一种古代印第安人文明——因为主要居住人口为印第安玛雅人而被称为“玛雅文明”。在西班牙征服墨西哥和中美洲之前,玛雅文明曾是西半球最伟大的文明之一。在这些地区生活的人们从事农耕,兴建巨大的石头建筑和金字塔神殿,冶炼金和铜,并使用一种现今已大部分能够解读的象形文字。他们的建筑工程已经达到当时的世界最高水平,他们能对坚固的石料进行雕镂加工;他们通过长期观测天象,已经掌握日食周期和日、月、金星的运动规律;

他们的雕刻、彩陶、壁画都有很高的艺术价值,因为这些,这些地区曾被称为“美洲的希腊”……



▲图为刻在石碑上的玛雅文字。

据史料记载,玛雅人在公元前400年左右就建立了早期的奴隶制国家,并在3~9世纪达到了最繁盛的状态。15世纪左右,玛雅文明开始渐渐衰落。1697年,玛雅人的最后一个城邦在西班牙殖民者的炮火中灰飞烟灭。





在古代世界文明史上,玛雅文明似乎是从天而降,在最为辉煌繁盛之时,又戛然而止。哥伦布发现美洲大陆之前,这个伟大而神秘的民族,早已集体失踪。他们异常璀璨的文化也突然中断,给世界留下了巨大的困惑。

18 世纪末,玛雅文明开始引起学术界注意。19 世纪末,地质学家和考古学家发掘到了一批重要的玛雅古城遗址,开始了对玛雅文明的现代考古学研究。20 世纪 50 年代以后,对玛雅文明的研究进展比较快,并形成了专门的“玛雅学”,成为了世界考古学及历史学研究的重要领域。而玛雅文明的发展阶段,根据美国考古学家 N. 哈蒙德的划分,可分为前古典期、古典期、后古典期三个阶段。

前古典期,是玛雅文明形成时期,时间跨度约为公元前 2500 ~ 250 年。这个时期的玛雅人,在尤卡坦半岛中央佩滕盆地和周围山谷开始定居的农业生活,玉米和豆类是他们的主要农作物;由土台、祭坛等组成的早期祭祀中心也已建立。在前古典期的后期,玛雅文明出现国家萌芽,并出现象形文字。

古典期(约 250 ~ 900 年),玛雅文明进入繁盛期。各地较大规模的城市和居民点数以百计,不过都是据地自立的城邦小国,没有形成统一的国家。各城邦使用共同的象形文字和历法,城市规划、建筑风格、生产水平也大体一致。这个时期的主要玛雅遗址,大多分布在中部热带雨林区,提卡尔、瓦哈克通、彼德拉斯内格拉斯、帕伦克等祭祀中心已形成规模宏大的建筑群。提卡尔遗址由数以百计的大小金字塔式台庙组成,城区面积达 50 平方千米,估计居民有 4 万左右。这个时期玛雅城邦中还出现大量雕刻纪年碑铭的石柱,一般每隔 5 年、10 年或 20 年建立一座,成为独特的记时柱。但在公元 800 ~ 900 年间,这些祭祀中心突然被废弃,玛雅文明急剧衰落。11 世纪以后,玛雅文明中心开始逐渐移向北部的石灰岩低地平原,进入后古典期。

后古典期(1000 ~ 1520 年),这个时期的玛雅文明具有浓厚的墨西哥风格。从墨西哥南下的托尔特克人征服了尤卡坦,并把奇琴伊察作为都城。这个时期的玛雅遗址建筑中出现了石廊柱群、以活人为祭品的“圣井”、球场,还有观察天象的天文台和目前保存最完整的高大金字塔式台庙,崇拜羽蛇神魁扎尔科亚特



▲玛雅人掌握着精深的天文学知识、完善的历法系统、繁复的数学运算以及拥有高度抽象的思维方式。图为玛雅人聚在科潘城中心玩一种球类游戏。

尔。后来，玛雅潘取代奇琴伊察成为后古典期玛雅文明的中心。这一时期的陶器和雕刻艺术都较粗糙，世俗文化兴起，并带来好战之风。玛雅的统治者与其他城邦结成联盟，用武力建立起自己的统治。1450年，大概由于内部叛乱，玛雅被焚毁。1523～1524年，西班牙殖民者从墨西哥南下，占领尤卡坦半岛，玛雅文明被彻底破坏。

自从1839年美国探险家约翰·斯蒂芬斯在洪都拉斯的热带丛林第一次发现玛雅古文明遗址以来，世界各国的考古人员在中美洲的丛林和荒原上一共发现了170多处被弃的玛雅古代城市遗迹。这个神秘的族群，曾在南美的热带丛林和荒原上建造了

一座座规模令人咋舌的巨型建筑。当提卡尔城的电脑复原图出现在人们面前时,连许多现代城市的设计师都自叹不如:建于7世纪的帕伦克宫,殿面长100米,宽80米;乌克斯玛尔的总督府,由22500块石雕拼成的精美图案,相互间的衔合能达到分毫不差;奇琴伊察的武士庙,屋顶虽然消失了,但巍然屹立的1000根石柱仍然能够令人想象它当年的气魄。所有的一切都在告诉人们,当年设计、建造、使用它们的玛雅人是怎样一个不平凡的民族。

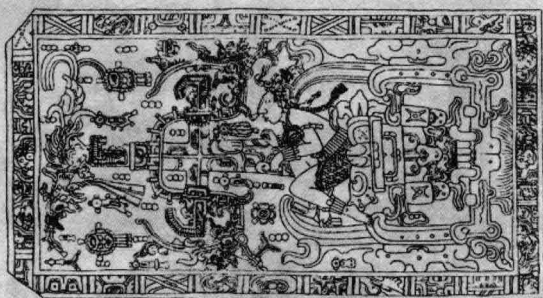
除了不平凡,玛雅人留给后人的最深刻印象便是神秘。他们的生活中有很多让人猜不透的谜:他们有发达的道路系统,但却不使用轮子,这样他们也就不需要役使牛马。但他们是知道轮子的,因为后人发现了他们用轮子给孩子做的玩具。他们信手就可以把月亮背面的图像刻在月亮神庙的门上当作装饰,让当代的科学家一开始捉摸不透;等证实了是月亮背面图像时又百思不解:他们是怎么能看到的?因为月亮永远只把一面向着地球。

玛雅人笃信宗教,生活带有很强的宗教色彩。他们崇拜太阳神、雨神、五谷神、死神、战神、风神、玉米神等神。其中以太阳神为最上,被尊为上帝的化身。他们行祖先崇拜,相信灵魂不灭。玛雅国家除了政治,还兼管宗教事务,首都也是国家的宗教中心。

现存的玛雅遗址中,主要的城市和祭祀中心都以各式各样的金字塔形神殿或宫殿形式存在。这些神殿或宫殿以石灰岩块修建,装饰有叙事性、礼



▲玛雅水晶头骨牵动着全世界考古学家们的神经。没人明白玛雅人是如何将这世界上硬度最高的材料加工成如此完美的头骨模型的。



▲玛雅古城帕伦克神殿的废墟里出土的一块石板上，雕刻着一幅古代宇航员驾驶宇宙飞行器的图画。宇宙飞船的进气口、排气管、操纵杆、脚踏板、方向舵、天线、软管及各种仪表仍清晰可见。

仪性和天文学的浮雕及铭文。20 世纪初期和中期，天文学家和语言学家解读了玛雅文字系统的一小部分。根据这些文字记载，学者们误以为玛雅社会是由爱好和平的占星家和历法家形成的祭司阶级组成，其下统治的是虔诚的农民阶级。玛

雅人被认为是全心全力投注于宗教和文化活动上的族群，和中部墨西哥好战且残暴的本土诸帝国相比，有天壤之别。但到了 20 世纪 80 年代，约 85% 的玛雅象形文字被逐渐解读出来，使得人们对玛雅社会的生产形态和文化形态，有了比较真实但近乎负面的了解。

后来被解读出的玛雅文字中，许多都是对玛雅诸王朝统治者的记载。他们对敌对的玛雅城市发动战争并俘虏其贵族。这些俘虏受苦刑、遭切手刖足，然后送去祭祀诸神。礼仪性质的苦刑与活人献祭都是玛雅社会基本的宗教仪式，它们被视为可以保证土地肥沃、表达虔敬心意并邀宠于神祇。玛雅人相信，如果忽略这些仪式，会引发世界的失序与混乱。他们认为抽取人类的血液可以“滋养神祇”，并且是达成和神祇沟通必不可缺的程序。因此，即便是作为普通人和神祇中介的玛雅统治者，也同样要经历仪式性质的放血和苦刑折磨。

虽然玛雅文明已经彻底消失无从追寻，但玛雅人这一族群并没有灭亡。如今，仍有 200 万以上的玛雅人后裔居住在危地马拉低地以及墨西哥、伯利兹、洪都拉斯等地区，但是玛雅文化中的精华，如象形文字、天文、历法等已消失殆尽，没能在现存的玛雅人中继承留存。



即将毁灭的“第五太阳纪”

“地球并非人类所有，人类却是属于地球所有。”这是一句古老的玛雅预言。预言中道出了人类与地球的关系，也暗喻着人类并非地球上唯一的高等生物，但却只有人类能在地球这个“净化场所”完成灵魂的净化与升华，成为宇宙中真正的高级生命。

历史的安排，使已经消失的玛雅文明仅留下了遗迹，而入侵的西班牙殖民者毁掉了绝大多数的玛雅文字记载，仅留下三本玛雅古书。古书中记载的不是玛雅人自己的历史纪事，而是从地球的起源到人类的历史。这些玛雅人自身的“神话”，记述了许多神奇事迹，认为地球是灵魂的净化场所，人类社会循环往复的目的，是令人类的灵魂不断地向上再向上，净化升华。

摩利斯·科特罗是英国著名的作家、工程师兼业余科学家。着迷于玛雅古文明研究的他，曾经从玛雅文明遗迹的古庙与碑石中发现了一组一再重复出现的数字：1366560。摩利斯发现，如果把这组数字的单位视为“天”，换算成年为3740年。而玛雅文明从诞生到突然消失，其间生存的时间接近3740年。而现存的玛雅文献中，也有关于地球上的生命每隔3740年就会被毁灭一次的记载。根据这份文献，在现存的人类文明之前，地球已经经历过了四次这样的毁灭。我们所处的是“第五太阳纪”。

玛雅文献中说，“第一太阳纪”是根达亚文明。这是一个人们身高只有1米左右的超能力文明。男人除了正常的两只眼睛，还拥有翡翠色的第3只眼，每个男人第3只眼的功能各有不同，有些有预测力，有些有杀伤力……而女人因为没有第3只眼，所以害怕男人。但是女人的子宫有神的能力，怀孕前女人会与天上投生的神联系，谈好了，女人才会要孩子。在玛雅的预言中，根达亚文明毁于大陆沉没。

“第二太阳纪”是米索不达亚文明。它是根达亚文明幸存者的延续。在这个纪元中，人们忘记了以前的事，超能力也渐渐消失，男人不再拥有第3只眼。这个文明的人们对饮食特别爱好，发展出各种各样的专家，又被称为“饮食文明”。预言中，米索不达亚文明发生在南极大陆，毁于地球磁极转换。