

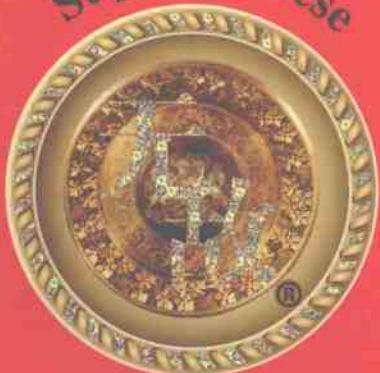
SUPER

● 针对新课标高考全新视野编写
● 沈 喆 编著

超重难点

版

Super Chinese



无敌®
高考

事半功倍的学习窍门

保证文言实力大飞跃



名 & 精讲

每一张 表格
都总结超重要知识点

每一组 精讲
都是深入理解的钥匙

文言文

文言文

文言文

文言文

文言文

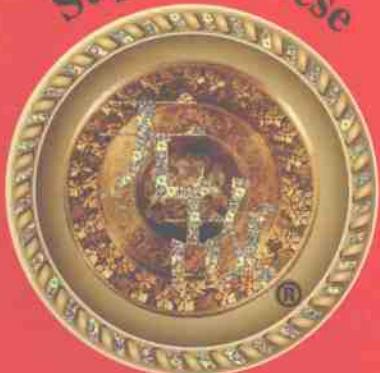
SUPER

● 针对新课标高考全新视野编写
● 沈 崑 编著

超重难点

版

Super Chinese



事半功倍的学习窍门

保证文言实力大飞跃



各 & 精讲

每一张 表格
都总结超重要知识点

每一组 精讲
都是深入理解的钥匙

无敌®
高考

文言文

SUPER

● 针对新课标高考全新视野编写与

无敌®
高考文言文

Super Chinese

超重点
高中版



表格 & 精讲

整合新课标教材 整合语文新课标必修和选修教材的文言篇章，从中总结超重要知识点，精选代表性字句，突破课文翻译模式，全新视野编写。

六部分重要内容 将常见易考的通假字、实词、虚词、文言句式、文言文固定格式、词类活用六大部分内容分为八个单元详解，囊括高中文言文重要知识点。

精编知识点总表 将每一单元的知识点归纳到知识总表当中，搭配基本讲解和举例，一目了然，便于查阅，还可做考前最后梳理之用。

深入精讲字词句 每个单元的精讲部分都对应知识总表中的要点，给予丰富讲解和举例，并为每个例句配置白话文翻译和重点注释，深入分析。

<http://www.super-wudi.com>

ISBN 978-7-119-05830-6



9 787119 058306 >

定价：24.00元

无敌®

高考文·言·文

表格 & 精讲

每一张 表格
都总结超重要知识点

每一组 精讲
都是深入理解的钥匙

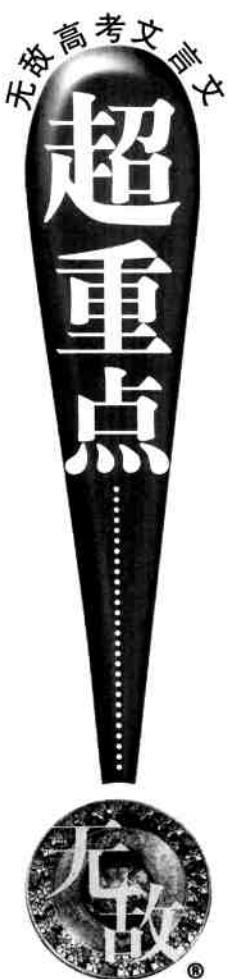
超
重
点



• 沈 鲲 编著



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS



图书在版编目(CIP)数据

无敌高考文言文超重点 / 沈鲲编著. —北京：
外文出版社, 2009

ISBN 978-7-119-05830-6

I. 无 ... II. 沈 ... III. 文言文 - 高中 - 升学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第116301号

● 2009年7月第1版

2009年7月第1版第1次印刷

● 出 版 外文出版社 · 北京市西城区百万庄大街24号 · 邮编：100037

● 责任编辑 吴运鸿

● 经 销 新华书店 / 外文书店

● 印 刷 北京恒艺博缘印务有限公司

● 印 次 2009年7月第1版第1次印刷

● 开 本 1/32, 889 × 1194mm, 8印张

● 书 号 ISBN 978-7-119-05830-6

● 定 价 24.00元

● 总 监 制 张志坚

● 作 者 沈 鲲

● 创意制作 无敌编辑工作室

● 总 编 辑 吴错鋆

● 主 编 于湘怡

● 执行责编 张文静

● 美术编辑 王晓京

● 封面设计 李子奇

● 版型设计 Kaiyun

● 行销企划 北京光海文化用品有限公司

北京市海淀区车公庄西路乙19号

北塔六层 邮编：100048

● 集团电话 (010) 88018838(总机)

● 发 行 部 (010) 88018956(专线)

● 订购传真 (010) 88018952

● 读者服务 (010) 88018838转53、10(分机)

● 选题征集 (010) 88018958(专线)

● 网 址 <http://www.super-wudi.com>

● E - mail service@super-wudi.com

● “无敌”商标专用权经国家工商行政管理局商标核准由北京光海文化用品有限公司享有。

● 本书图文与版型设计未经书面授权不得使用；版权所有，侵权必究。

紧扣新教材，直面高考

一直以来，文言文都是中学生学习的重点和难点，很多学生把文言文看成是高考途中的绊脚石，甚至感觉无从下手，避而远之。随着高中新课标教材的推广和语文教学改革的不断深入，许多优秀的文言文被选编到了新教材中，虽然高中语文教材的篇目有所精简，但是文言文的比重却相对增加了，并且在高考中，文言文的分量也有所增加。面对这种形势，加强文言文的学习，势在必行。

迁移知识，融会贯通

学生文言阅读理解能力提高不了的原因，主要在于没有认真对待教材上的篇章，不重视对作品的整体理解，特别是基础知识的积累。学习文言文要养成一个好的学习方法和习惯，每学一篇文言文后，都要对相关的知识点进行分类归纳整理，并且还要在疏通理解文意的基础上，有效地使知识点内化。如此一来，分散的知识点在头脑中就会变得系统化，也就能融会贯通了。

高考中的文言部分都是课外文言篇章，然而仔细分析，我们会发现，里面的知识都是课内知识的迁移，也就是说，如果同学们掌握好了课内文言文，那么课外文言阅读水平会水涨船高，很多困难也会迎刃而解。所以说，中学生要特别重视课内文言文的积累。

紧扣新教材，直面高考

随着课改的深入，旧有的教辅资料已不能满足学生学习的需要，此书是编者紧扣新教材，为学生量身编写的重要文言文学习材料。本书以《高中语文课程标准（实验）》为依据，以《高考大纲》为指导，对《高中语文》（必修1—必修5）中的文言文，以及选修教材《中国古代诗歌散文欣赏》中的中国古代散文和《中国文化经典研读》中的重要篇目进行了深刻的解读，系统的整合，具有

很强的针对性和创新性。

本书对文言文各部分的知识点做了清晰透彻的整理和分析，紧密联系高考要求，突出重点和难点，查漏补缺，完善高考文言文知识体系，旨在帮助学生直面高考，“知己知彼，百战不殆”。

覆盖面广，重点突出

本书选取知识点的覆盖面非常广，不仅包括高中新课标教材相关的必修和选修内容，还涉及到一小部分初中及课外文言知识。例如，书中几乎囊括了必修与选修教材中的所有通假字，例句来源于以上所有篇章。

本书虽然范围很广，但是选取的知识点重点突出，精讲了《高考大纲》要求的重点实词、虚词、文言句式及词类活用等内容，选取的例句也是文章中的典型句子，便于同学们理解记忆，并能够起到举一反三的作用。

系统梳理，直观详实

学习文言文，重点还在于对文言知识的系统归纳梳理。新教材中文言文的比重有所增加，如果不对其进行归纳整理，同学们在学习的时候，一定会感到篇目众多，知识点庞杂，无从下手。编者在梳理的时候，选择的切入点准确、鲜明，既有利于学生的理解及长久的记忆，又有利于文言知识体系的建构。

在内容编排上，分为表格部分和精讲部分。灵活运用的表格，一目了然，具有直观性，便于学生学习。精讲部分的内容与表格部分的内容一一对应，但是内容更详实，通过互相参照学习，可以提高学习效率，使学习过程更加便捷、高效。

本书形成了完善的文言知识体系，化繁为简，化难为易，使学生一看就懂，一学即会，一目了然。相信此书会助同学们一臂之力，成为同学们的知心朋友。由于时间仓促，疏漏之处在所难免，还望各位读者批评指正。

沈鲲

CONTENTS. 目录

第一单元 重点通假字	8
精选常见易考的116个通假字，总整理其意义用法，并配以典型例句，精讲其具体读音、字义及例句含义和出处。	
第二单元 重点实词I	34
掌握较多的文言实词，是提高阅读文言文能力的关键，本书从第二单元到第四单元共精选85个易考实词，加以重点分析讲解。	
第三单元 重点实词II	80
针对每一个重点实词，进行用法说明。特别是针对实词一词多义的特点，尽量全面地总结归纳每个实词的多种用法意思，例如“举”的11种用法，“绝”的10种用法等。	
第四单元 重点实词III	126
对每一个实词的每一种用法都配置对应的有代表性的例句，并对每个例句进行全句白话文翻译，更进一步加强解说。	
第五单元 重点虚词	178
精选常见易考的18个虚词，总整理其若干词性和含义，并配以典型例句，精讲其具体用法及例句含义和出处。	
第六单元 重点文言句式	212
总整理判断句、被动句、倒装句、省略句、疑问句等重点文言句式，精讲其具体特征和用法，并配以典型例句作例释。	
第七单元 固定格式	228
总整理与指代、比较、选择、疑问、反问、感叹、测度等有关的固定格式，精讲其具体含义和用法，并配以典型例句作例释。	
第八单元 词类活用	240
总整理名词、动词、形容词、数词的活用情况，精讲其具体活用用法，并配以典型例句作例释，更有“知识说明”小栏目贴心提示关键知识点。	

【Unit 1】 重点通假字

PART 1

知识点总整理

A B

案	按	审察，察看	■ 召有司案图，指从此以往十五都与赵。
颁	斑	头发花白	■ 颁白者不负戴于道路矣。
傍	旁	旁边，侧边	■ 中有都柱，傍行八道。
辟	避	躲避	■ 其北陵，文王之所辟风雨也。
倍	背	违背	■ 愿伯具言臣之不敢倍德也。
被	披	穿在或披在身上：披散，散开	■ 同舍生皆被绮绣。 ■ 屈原至于江滨，被发行吟泽畔。
辩	辨	区别，分辨	■ 此小大之辩也。
辩	变	变化	■ 若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉？
不	否	否则；不：表询问的助词	■ 不者，若属皆且为所虏。 ■ 或师焉，或不焉。

C D

唱	倡	倡导	■ 为天下唱，宜多应者。
槌	捶	捶打	■ 阿母得闻之，槌床便大怒。
错	措	措施	■ 固时俗之工巧兮，故偭规矩而改错。

17	厝	措	放置	■ 帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厝朔东，一厝雍南。
18	单衣	禅衣	祭神时所穿的礼服	■ 从弟子女十人所，皆衣縕单衣，立大巫后。
19	得	德	感激	■ 为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我与？
20	弟	悌	敬爱兄长	■ 弟者，所以事长也。
21	彫	凋	凋零	■ 岁寒，然后知松柏之后彫也。

E F

18	而	能	能力，才能	■ 行比一乡，德合一君，而征一国者，其自视也，亦若此矣。
19	而	尔	你，你们	■ 某所，而母立于兹。
20	反	返	返回，回来	■ 今日往而不反者，竖子也！
21	匪	非	不，不是	■ 匪来贸丝，来即我谋。
22	伏	服	心服	■ 骑皆伏曰：“如大王言。”
23	父	甫	用于人名	■ 长乐王回深父。

G H

24	盍	盍	何，怎样；何不	■ 嘻，善哉！技盖至此乎？
25	共	供	供给	■ 行李之往来，共其乏困。
26	匱	柜	柜子	■ 将为胠箧、探囊、发匱之盗而为守备。
27	合从	合纵	六国联合抗秦的策略	■ 合从缔交，相与为一。
28	连衡	连横	离间六国，使之各自与秦联合的策略	■ 外连衡而斗诸侯。
29	驩	欢	欢聚	■ 王必欲降武，请毕今日之驩，效死于前！
30	还	环	环绕	■ 荆轲逐秦王，秦王还柱而走。
31	惠	慧	聪明	■ 甚矣，汝之不惠！

第 一单元

J

52	藉	藉	垫	■籍柔覆温之躯，不可以御蓬蒿。
53	棘	急	紧急	■岂不日戒，猃狁孔棘。
54	几	岂	难道	■泽流后世，无绝已时，几可谓非贤大夫哉！
55	见	现	出现，显露；表现	■何既取图奉之，发图，图穷而匕首见。
56	衿	襟	衣襟	■因泣下霑衿，与武决去。
57	景	影	影子；日光	■斩木为兵，揭竿为旗，天下云集响应，赢粮而景从。 ■景翳翳以将入，抚孤松而盘桓。
58	竟	境	疆界	■阖四竟之内，所以立宗庙、社稷……，曷尝不法圣人哉？
59	距	拒	把守	■距关，无内诸侯。
60	决	诀	辞别，告别	■今太子迟之，请辞决矣。
61	倡	崛	突然兴起	■蹑足行伍之间，而倔起阡陌之中。

K L

62	扣	叩	询问	■扣其乡及姓字，皆不答。
63	离	罹	遭受	■进不入以离尤兮，退将复修吾初服。
64	帘	奁	梳妆用的镜匣	■箱帘六七十，绿碧青丝绳。
65	敛	殓	给死人穿衣入棺	■敛不凭其棺，窆不得临其穴。
66	缧	縕	盘绕，缠绕	■山川相縕，郁乎苍苍。
67	零丁	伶仃	孤独的样子	■零丁孤苦，至于成立。
68	陵	凌	欺侮	■然则将军之仇报，而燕国见陵之耻除矣。
69	溜	留	屋檐下滴水处	■三进及溜，而后视之。

M N

70	靡	靡	糜烂	■子胥靡。
71	闵	悯	可忧患的事	■臣以险衅，夙遭闵凶。

52	缪	穆		■ 秦自缪公以来二十余君。
53	没	歿	死	■ 孝公既没，惠文、武、昭襄蒙故业。
54	莫	暮	一年将尽；晚，末	■ 曰归曰归，岁亦莫止。 ■ 莫春者，春服既成。
55	内	纳	接纳	■ 距关，无内诸侯。
56	女	汝	你	■ 诲女志之乎？

P Q

57	泮	畔	边岸	■ 洵则有岸，隰则有泮。
58	畔	叛	背叛	■ 汝为人臣子，不顾恩义，畔主背亲。
59	娉	聘	订婚	■ 云是当为河伯妇，即娉取。
60	冯	凭	乘	■ 浩浩乎如冯虚御风，而不知其所止。
61	谦	慊	满足，满意	■ 如恶臭，如好好色，此之谓自谦。
62	禽	擒	捕捉，捉住	■ 阴知奸党名姓，一时收禽。
63	取	娶	娶亲	■ 今若遣此妇，终老不复取！
64	去	弆	收藏	■ 武既至海上，廉实不至，掘野鼠去草实而食之。
65	趣	促	催促	■ 巫姬何久也？弟子趣之！
66	阙	缺	过失	■ 窃职有阙，惟仲山甫补之。

R S

67	纫	韧	柔韧	■ 蒲苇纫如丝，磐石无转移。
68	鞣	鞣	使弯曲	■ 木直中绳，輮以为轮，其曲中规。
69	蓐	褥	垫子	■ 而刘夙婴疾病，常在床蓐。
70	埽	扫	洒扫	■ 这样处，极要与他埽除打叠，方得。
71	善	缮	修治，擦拭	■ 善刀而藏之。
72	少	稍	稍微，略微	■ 如兔起鹘落，少纵则逝矣。

第一单元

73	世	逝	死	■吾上有三兄，皆不幸早世。
74	逝	誓	发誓	■逝将去汝，适彼乐土。
75	生	性	资质，禀赋	■君子生非异也，善假于物也。
76	受	授	传授	■师者，所以传道受业解惑也。
77	孰	熟	仔细	■唯大王与群臣孰计议之。
78	说	悦	喜欢，高兴	■秦伯说，与郑人盟。
79	说	脱	解脱	■士之耽兮，犹可说也。女之耽兮，不可说也。
80	所	许	表示约数	■从弟子女十人所，皆衣縕单衣。

T W

81	太	大	大多	■死者太半。
82	田	畋	打猎	■宣子田于首山。
83	庭	廷	朝廷	■燕王拜送于庭。
84	涂	途	道路	■狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发。
85	亡	无	无，没有	■终不得归汉，空自苦亡人之地，信义安所见乎？
86	罔	网	网，用作动词	■罔罟之所布。
87	无	毋	不要	■王如知此，则无望民之多于邻国也。
88	悟	晤	面对面	■或取诸怀抱，悟言一室之内。

X

89	希	稀	稀疏	■鼓瑟希，铿尔，舍瑟而作。
90	郤	隙	隔阂，嫌怨	■今者有小人之言，令将军与臣有郤。
91	乡	向	先前，从前	■然则乡之所谓知者，不乃为大盜积者也？
92	向	响	发出声响	■膝之所踦，砉然向然。
93	销	消	消散	■云销雨霁，彩彻区明。
94	羞	馐	美味食物	■使建中远具时羞之奠。
95	序	叙	叙说，叙述	■会桃花之芳园，序天伦之乐事。

Y

96	俨	严	整齐的样子	■ 俨骖騑于上路，访风景于崇阿。
97	讌	宴	宴会	■ 契阔谈讌，心念旧恩。
98	燕	宴	安定，闲适	■ 燕坐于华堂之上。
99	要	邀	邀请	■ 张良出，要项伯。
100	有	又	再；整数外再加零数	■ 虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。
101	以	与	同，和	■ 三老、官属、豪长者、里父老皆会，以人民往观之者三二千人。
102	已	矣	语气词“了”	■ 既然已，勿动勿虑，去不复顾。
103	郁邑	郁悒	忧愁苦闷	■ 忧心悄悄兮，吾独穷困乎此时也。
104	于	吁	感叹词	■ 于嗟鸠兮，无食桑葚！于嗟女兮，无与士耽！
105	员	圆	圆形	■ 员径八尺，合盖隆起，形似酒尊。
106	圜	圆	圆凿	■ 何方圜之能周兮？夫孰异道而相安？

Z

107	蚤	早	早些	■ 旦日不可不蚤自来谢项王。
108	旃	毡	毛织的毡毯	■ 天雨雪，武卧啮雪，与旃毛并咽之，数日不死。
109	霑	沾	沾湿	■ 因泣下霑衿，与武决去。
110	章	彰	明显	■ 佩缤纷其繁饰兮，芳菲菲其弥章。
111	振	震	惧怕	■ 燕王诚振怖大王之威。
112	知	智	聪明，智慧	■ 小知不及大知，小年不及大年。
113	擿	掷	扔掉	■ 擿玉毁珠，小盗不起。
114	寘	置	放置	■ 宰夫胷熊蹯不熟，杀之，寘诸畚。
115	蕘	苧	麻织品	■ 君以衲报裘，以蕘报绵，仇轻暖也。
116	卒	猝	突然	■ 群臣惊愕，卒起不意，尽失其度。

通假字精讲

1
案

通“按” □ àn □ 审察，察看

▪ 召有司案图，指从此以往十五都与赵。

- 出自《廉颇蔺相如列传》，意思是：召来负责的官吏察看地图，指明要把从这里到那里的十五座城划归赵国。
- 有司，官吏的通称。古代设官分职，各有专司，所以称官吏为“有司”。

2

颁白

通“斑白” □ bānbái □ 头发花白

▪ 谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。

- 出自《寡人之于国也》，意思是：认真地兴办学校教育，把尊敬父母、敬爱兄长的道理反复讲给百姓听，头发花白的老人就不会在路上背着或顶着东西了。
- 谨，谨慎，这里指认真从事。庠序，庠、序都是指学校。商（殷）代叫序，周代叫庠。教，教化。申，反复陈述。悌，敬爱兄长。义，道理。

3

傍

通“旁” □ páng □ 旁边，侧边

▪ 中有都柱，傍行八道。

- 出自《张衡传》，意思是：内部中央有根粗大的铜柱，铜柱的旁边伸出八条滑道。

4

辟

通“避” □ bì □ 躲避

▪ 其北陵，文王之所辟风雨也。

- 出自《殽之战》，意思是：北面一座山是周文王躲避风雨的地方。
- 此句为判断句。
- 死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也。
- 出自《鱼我所欲也》，意思是：死也是我厌恶的，（但是我）厌恶的还有比死更严重的，所以祸患（也）有（我）不躲避的。
- 有甚于，有比……更严重的。

5
倍

通“背” ◉ bēi ◉ 违背

■ 愿伯具言臣之不敢倍德也。

- 出自《鸿门宴》，意思是：希望您把我不敢违背道义的情况，都告诉项王。

6
被通“披” ◉ pī ◉ ¹穿在身上或披在身上 ²披散，散开■ ¹同舍生皆被绮绣。

- 出自《送东阳马生序》，意思是：一起住在旅馆的同学们，都穿着华美的衣服。

■ ¹将军身被坚执锐。

- 出自《陈涉世家》，意思是：将军亲身披着坚固的铁甲，拿着锐利的武器。

■ ²屈原至于江滨，被发行吟泽畔。

- 出自《屈原列传》，意思是：屈原来到了江畔，披散着头发，在江边一面走一面吟叹。

7
辩

通“辨” ◉ biàn ◉ 区别，分辨

■ 此小大之辩也。

- 出自《逍遥游》，意思是：这就是小与大的区别。

■ 定乎内外之分，辩乎荣辱之境，斯已矣。

- 出自《逍遥游》，意思是：(宋荣子)认清自我与外物的分际，辨明荣辱的界限，至此而止。

8
辩

通“变” ◉ biàn ◉ 变化

■ 若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉？

- 出自《逍遥游》，意思是：至于顺应天地万物之性，驾驭六气的变化，遨游在无穷无尽的境界之中的人，那他还依靠什么呢？

9
不通“否” ◉ fǒu ◉ ¹否则 ²不 ³表询问的助词■ ¹不者，若属皆且为所虏。

- 出自《鸿门宴》，意思是：否则，你们都将被他俘虏。

■ ²或师焉，或不焉。

- 出自《师说》，意思是：有的从师，有的不从师；指不知句读的倒要从师，不能解惑的却不从师。

“³秦王以十五城请易寡人之璧，可予不？”

- 出自《廉颇蔺相如列传》，意思是：秦王打算用十五座城换我的和氏璧，能不能给他？

10 唱

通“倡” ◇ chàng ◇ 倡导，号召

“今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕，为天下唱，宜多应者。”

- 出自《陈涉世家》，意思是：现在果真把我们这些人冒充公子扶苏、项燕的队伍，向全国发出号召，应该有很多响应的人。

11 槌

通“捶” ◇ chuí ◇ 捶打

“阿母得闻之，槌床便大怒。”

- 出自《孔雀东南飞（并序）》，意思是：焦母听了儿子的话，就用拳头敲打坐具大发脾气。

12 错

通“措” ◇ cuò ◇ 措施

“固时俗之工巧兮，故偭规矩而改错。”

- 出自《离骚》，意思是：世俗本来是适合于投机取巧啊，违背规矩而任意改变措施。

13 督

通“措” ◇ cuò ◇ 放置

“帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厝朔东，一厝雍南。”

- 出自《愚公移山》，意思是：天帝被愚公的诚心所感动，便命令大力神夸娥氏的两个儿子背走了两座大山，一座放在朔方的东部，一座放在雍州的南面。

14 单衣

通“禅衣” ◇ chán yī ◇ 祭神时所穿的礼服

“从弟子女十人所，皆衣缯单衣，立大巫后。”

- 出自《西门豹治邺》，意思是：随从的女弟子有十来个人，都穿着绸子做的祭神服，站在老巫婆的后面。
- “衣”，第一个“衣”是名词用作动词，穿。

15 得

通“德” ◇ dé ◇ 感激

“为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我与？”

- 出自《鱼我所欲也》，意思是：（只是）为了住宅的华丽，妻妾的侍奉和我所认识的贫困的人感激我吗？