

軟

羊

脂

下



軟羊脂傳奇卷下



補閒齋編詞

第十八韻

謁金門○旦上難○縫綾寒雨濕○殘花片○誰記東風偷自○  
造賁韶光○忘○賤解得河奴○別○愁○只有畫梁雙燕瘦○損○  
腰肢○無個見與○誰行折弁○

(長相思)

眼相看○意相憐○留則難○去又難○梨雲枕○

(上寒)

恨花前○憶月邊○秋枕釵○橫夢不圓○知他渴○

(歲年)

奴家那日○偶向園中閒步○適聞悲泣之聲○乃

是祈情致渥飾○  
且奪隔○之席○

是一年少郎君。遂着奶奶細問根由。方知無事被  
紫詢其名姓。即李生北齋也。奴家看他半神瀟洒。  
器宇風流。(作羞介)一時情難自持。與他接談良久。  
不避爪牙。遂訂未嫁。黃夜放他逃晚。賈發上京求  
取功名。那生曾許以玉枕為聘。不知已起程否。咳  
此事雖非女兒家所為。或者天緣契合。三生有約。  
亦未可知。只是迷日來。愁多夢少。意懶心煩。不知  
因甚。紫懷忽。如有所失。(欵介)你看梅子心酸。棣  
花風細。慨。永晝寂。湘簾天那。吁。我謹瓊怎生。

消遣也。

清真朴摶。如沐膝  
妙而呈覩而。

(桂花偏南枝)對這寂寥閑院。曉勾了鶯黃。凄轉為何。  
因王臂沉。儘寬了從前金釧。新荷弄珠。何處固迷。  
日呵。鸞鏡總含愁。蹙指得春山偏作倦懃介嬌人怯。  
只愛眠忘了那飯和茶。停了這針和線。

(起靠牌閒行作無聊呆想介)

(江頭金桂記)那日木香亭院。奴與他紅絲兩暗牽。  
且潛上聽。介旦那生好不挺臉。羞得奴分明有意半老。  
煦無言。他與奴說了半晌話兒。看他他儘溫柔堪愛憐憐。

還魂

語○言○輕○軟○那時○老旦作微欬○且驚看老旦  
問過作不見介○幸得無人在此○若還有入曉得真差  
殺人也○老旦暗笑介○且那时奴家呵○遂訂百年姻眷  
僕做了頭倒丈鴛○曾約羊脂為聘金○我想那生有情  
必是有才○此去功名有分○倘去議婚母親未知就裏  
萬一不允○怎生是好○竟有誰為證見○怕良媒難逢○想  
到此○事尤的不悶○殺人也○恐徒然湘雲抹新巫山遠  
撇下我○一枝清輝向冷陵園○

閨目最安。

老旦作見介

小姐

(且驚介)

你幾時來的

(老旦)

老身

方繞來的小姐。你因何在此自言自語。有甚心事。  
說與我知道。(旦)奴也沒甚心事。只因老夫人遠去  
京華。在此懸掛念。(老旦)果然麼。

(海)海棠醉束風旦。怎自道是誰老旦。果然麼。  
女少個娘憐慰慈萱鳳紙雞通強設離亭宴。  
堂夢牽眼波望穿長安片月相逢在第幾圓。  
孤飾這却助。

(老旦)笑介 小姐休得瞞我。你的心事。老身盡知。老  
夫人固然該憶。只怕還憶着一個人。(旦)羞介 你知  
道什麼來。

承母

(姐) 捣海棠

老旦

那日呵綠苔凌波遍女寶移金

屏親選時乘龍佳客

老旦

平步花磚錦香窩重棹桃涼軟

羊脂各完心願

旦羞背三介

老旦

小姐不必愁煩想

未定有這一日的將愁遣

我願把鐵裏姻緣立成文

老旦

小姐不必愁煩想

券

(王枝帶六么)

淨便服上

連城溫軟喜今朝歸音翠軒

(見旦旦不詰淨生介)

我兒因甚不樂

老旦

小姐思念

老夫人在此愁悶哩

淨

原來為此我兒且莫愁煩有

你心愛的東西在此

袖中出椀介

這就是前日和你

一團高興。石來不  
還村個扯淡。世間  
父母媚其子女者。

說的李家的溫涼玉枕。  
(老旦暗驚介)只因你愛弄  
玉器做爹的費盡心機纔取得來。與你作閨中之玩。  
且收好了。  
(旦接碗作驚疑拭淚介)呀。他固何  
低首總無言。  
(旦)每常得了好玉器。都是母親捧進遞  
與孩兒。今日見此玉碗。不見母親。越發傷感。人近(淨)  
真有此等情事。

(笑介)你既思念母親。也是一團孝意。明日准备車輛。  
送你進京使了。我修書信。駕車軒教伊立見萱親面。  
教伊立見萱親面。

(旦)如此多謝爹。  
(淨)龐律婆。你與小姐收拾行裝。

情既闊切。愛人自  
勝于寃。○

少停再来看。你欵言寬愛女。片紙慰荆妻。  
老旦看椀介。適纔爹明說這椀是李家的。不知  
何因得入爹之手。必有蹊蹺。又不知李郎已起  
身否。咳。李郎李郎。你豈知玉椀倒在我家。他日相  
逢。更以何物為證。教奴好放心不下也。  
(注介)

(撥棹入江水)翻增怨。漲藍橋緣分淺。實指望玉鏡親  
守定白頭心。憑○傳實指望玉鏡親傳。反做了風絲斷鶯把。玩淒然。操

(老旦)小姐休得心焦。前日李生臨別之時。老身再

元曲

三叶嘴。料他决然赴京。我同小姐到男老爺家。雖然他失了玉枕。人是老身認得的。拚着日二大務。  
要尋着李郎。完成此事。便了。只是還有一件。  
**園林帶僥々**○我女兒家姻親怎言。你管家婆安能自  
**寺**○**(老旦)**憑着俺御齒伶牙三寸舌。撮合得良姻。斬復。

**尾聲**○明朝准備乘香輦○**(旦)**折不斷灞橋柳線○**(合)**纏做○  
得刻骨閨情第一篇○

(集) 氣吐幽蘭出洞房○

羅衣欲換更添香○

(唐)

潸然回顧難消遣○擘破雲鬟金鳳凰○

第十九鈞

遇主

(北端正好)生上陸機年終軍志。鵠鵬翼固守鶯枝。朔  
雲堆裏金臺峙。歎郭隗今誰是。

小生李北騫初到京師。感蒙洪老伯釋館相留。資  
其膏火。得以習靜攻書。為下闈之計。此間有一同  
寓趙居士。俺看他器宇軒昂。顧盼雄偉。洪老伯甚加  
敬重。常稱為趙相公。但未知是何等人物。今日洪  
老伯出門去了。功課之餘。且去尋他攀話一回。未

此已是趙先生有麼。(小生上)初月出不高。衆星尚

爭光。(見介)(生)趙先生拜揖。(小生)李兄請了。(生)小可

下國鄙人。幸與高明接膝。尚末請教先生家世。

何寄居于此。(小生笑介)若說趙家世。想來海內皆

知。如今避難隱踪。未可輕易道破。俺看足下文采風流。亦非等閒士也。且問足下所習何業。平日志

量如何。(生)先生聽稟。小生叩

(滾繡述)生長在清白門楣。念平日習禮攻詩。休道是雕龍繡虎。尋常枝俺可也。附翼攀鱗。有所思實指望。

固自有志。非死章  
句下者可知。

題名。莊塔小可的奮途。龍池僕也會吐經綸。補天浴  
日。僕也會抒忠悃。定亂持危。可念僕十年窓下無人。  
問要博個一舉成名天下知。富貴何時。  
際遇

(小生喜介)聆君高論。足見胸襟。卑人亦有心言相告。  
此非說話之處。可同到小閣裏來。  
引生作入內

介生好個幽靜所在。有何見教。  
(小生作取出)凡首

引入密室。不便有  
言。却借古器發端。

移得入神三昧。

介學生偶于玉軒架頭。檢得古銅短劍一口。木審  
何代之器。足下生於賞識之家。必知此物。未歷試  
求。見教。(生看驚介)呀。此乃戰國時荆軒所用。名為

可作寶刀賦。

徐大人尤首世間無兩。不意遇之。  
熒兒但沾着頭兒。試看那鋒兒費多少金兒鐵兒煅煉出晶胞。  
令生這兀首呵。管教他伶俐生成是礮兒。有何好處。  
班歌兒將他來。叮囑着他。的佩元的。行的是礮兒。小生有何好處。  
駁兒的不愛殺人也麼歌。因甚事苔兒。繡兒餌兒也麼畫了仙胞。  
元的不愛殺人也麼歌。因甚事苔兒。繡兒餌兒也麼畫了仙胞。  
元的不愛殺人也麼歌。因甚事苔兒。繡兒餌兒也麼畫了仙胞。

小生足下果是識貨的。說來一些也不差。卑人有一  
一望家恨。不得将此立斷其首。奈此物精氣凶。盡

藏古晏家當行語。

無所用之。(生)先生有所不知。此尤首入土歲久。外似銅鏽。其實神鋒尚在。小生見老父善磨古銅刀劍。但取鶴鵠膏淬之。試人見血濡縷。無不立斃。先生倘然要用。小生當效微勞。但不知所言讐人是誰。既辱相知。何妨直說。(小生四顧低介)那讐人利害。就是當朝正相燕帖木兒。他屢次謀害於我。因此我欲報之。(生驚背介)呀。我聞燕丞相到處搜拿。靜江王莫非此位。就是。(田介)小生久聞燕帖木兒乃是當今奸相。久懷不軌之志。海內人無不思得

禮義之勇。

而甘心。今既有此神物。小生願為足下除之。  
他出入有千軍萬馬擁護。足下一文弱書生。如何  
能勾近他。  
(生)這也沒甚難處。

(脫布衫)你道我貌溫恂怯弱書癡。怎知我胆輪國俠。  
烈心期我便手斬奸雄。值甚的可○不○道○萬○人○中○也○有○  
個○出○其○不○意○

那燕帖木兒呵。

(小梁州)端的是莽操重生。更不疑。他要把國祚傾危。  
金枝玉葉恣凌欺。俺屠龍技急切。要施為。