



李靖瑜 ◎著

龍吟長安

风 景 民 国

别 样 长 安

跌宕人 生

秦 商 传 奇



陕西文艺出版社
陕西出版集团

李靖瑜◎著

龍吟長安

陝西出版集團
太白文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

龙吟长安 / 李靖瑜著. —西安：太白文艺出版社.
2009.12
ISBN 978-7-80680-760-6

I. 龙… II. 李… III. 长篇小说—作品集—中国—当代
IV.I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第202224号

龙吟长安

作 者 李靖瑜

责任编辑 曹 度

书名题字 毛建中

人物造型 宋黎明

封面设计 孙鸿雪

版式设计 许玉龙

出版发行 陕西出版集团太白文艺出版社

(西安北大街147号 710003)

E-mail:tbyx802@163.com

tbwyzbb@163.com

经 销 新华书店

印 刷 陕西瑞升印务有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

插 页 2 插页

字 数 620 千字

印 张 40.50 印张

版 次 2010年1月第1版第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80680-760-6

定 价 46.00 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄印刷厂质量科对换

邮政编码 710077

谨以此书
献给新中国六十华诞
献给我的父亲及我的父辈们

《龙吟长安》主要人物造型



尤定山 此人廿四五年纪乃

龍吟長的一幅
核心人物
其長

寫一書中



漫人畫圖

西漢書

黃香梅是今聽
叫朴實的城市
好姑娘深愛

着



龍言

山但龍定山並不

喜歡她在特種的機遇中
二人結為夫妻帮助龍定山
成就了基業事業漫人畫圖

毛珠子般的眼睛淨白皮

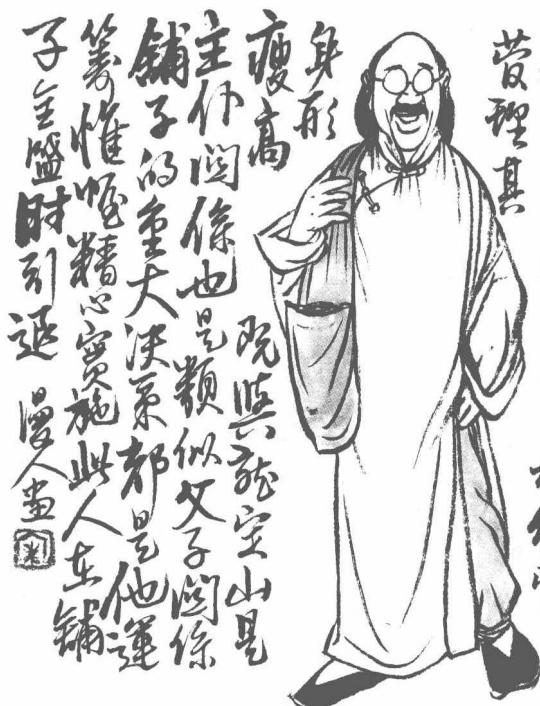
肤剛毅沉弟誠信謹和
是當時西蜀高累巨子

大掌相

此人乃龍宝山最早

也是最得力的助手沉穩干
練博學敏慧善於經營

管理其



子三監時到延 墓人畫圖

馬大牙

此人乃督軍府的

後勤軍需處長油滑
刁钻的兵痞以兩手被烟
薰盡

黑的



大牙得名是督
軍府的遠房親戚
因服詐陞至福祿加工教
而被罰打四十軍棍燙燈
後致死 墓人畫圖

楊文皇

此人外表固面心慈

善於口是
詭竅寶山的結
拜兄弟
平時以網羅



楊是

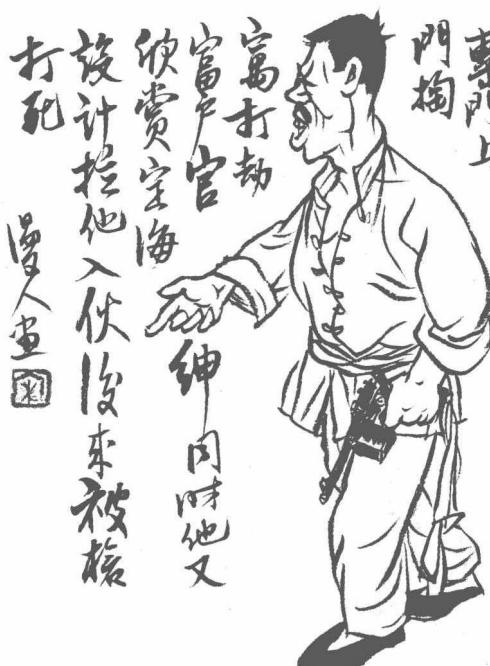
宋先生此乃天順堂中

藥鋪及诊所掌櫃医術高
而聲名遠



细不透 此人乃河南里道上所
圆伙头目而相標榜心狠手
辣有心计善观察

專門上
門喫



漫人畫



漫人畫

高家班
袁文朋友
照耀宝山是忘
年之友
年年之友
每次立因難時
助旅室
山由於長期照
袁茹同居
加之寒病
可過世

花定海

龍宮海是龍宮山洞

大弟之先賜煤及藥材後
被細虜捉進因伏之後又被

強行入伍先當兵

當官副



富營長因長

直列師先在日奉人打仗
過程中每次击溃敵人解名
大戰後立戰功中受重傷

漫人畫

黃晴池

黃晴池之女於室山

第二任妻子其儀态萬方
人稱江西美女此女子心
底善善大度寬容



漫人畫

有經營
頭腦力主開辦燭壁店設有
甚好作為隆慶福主要
財源之一後被仇家用槍打死

齐芳闻

此
人
稱
重
慶

美女端胡大方活潑
现代是龍宝山第



大學生畢業時六字山相
更的過程中了解了他
的为人，遂生爱心力主医
药批发後惹官司漫畫圖



明到
灶房
目失
冬娃

打工的孩子先前在隆皇
福拉洋車受傷後双

塘上一个穷苦家庭出来

毛定洋

此人乃新定山的二弟

因不慎失火致使隆臺福五
間店鋪化為灰燼後逃至西
到了河南遇一大蛇擋濟其術



黃睛池

此人乃龍宮山的朋友黃涵玉的父親黃人賓智正直一派知識



勝者者形容是瓷器制作的高級技師
照空山一見故故因久病而之
歸終於孤於空山曾人畫圖

牛王蓮

此女子幸是降生福有完的一個佣人因性格活潑敢說敢干深得黃涵玉信任在她急難時無人主



皆情況下推荐她任掌舵
後嫁給大孝桓在日本
死机緣作時不幸死它
曾人畫圖

龙大魁

此人乃施家山的干兜

子兰馨的大夫在隆丰福

的高業氣

圍董陶下

逐渐



一个读书人
才向社進步立當情
上聖空不約太陽追求在常
学业上是一个普通参加者
作为组织领导者为高業
革后者 溫金國

三鑿

旗人宦官的役人隨

丈支來到西宮後丈夫隨督
軍龍虎陝西將地留至西安
遇列大魁三人私通圍堵之後
生活無恙與老林



揭立一起保全了性命對老林
有感恩之心而大魁疏之大魁
不舍打死老林後立室山根
合下監大魁結為夫妻其婆
家則憂氣貧弱難以自存
隆慶福的財務一溫金國

劉鎮華

豫西土匪起家的軍閥
把陝西作為自己的福地
遇到株

連就殺到



西寧
曾圍困西安八个月
以為志在必得沒
想到逼到西安軍民
被擒被押最冷血禪

豫西人畫圖

孫天星

此人乃劉振華手

下的保督圓長長得粗黑
矮壯為人陰險貪婪無度主

監龍

廣



中以解放軍空山為名敵
許重萬銀元侵占河南作戰
被俘後正圖舉報旧情發言海
不平理陳此人最後自殺慢魚

豫西人畫圖

龍吟長安

目 录

楔子	1
第一章	18
第二章	30
第三章	44
第四章	59
第五章	73
第六章	88
第七章	105
第八章	121
第九章	137
第十章	155
第十一章	174
第十二章	195
第十三章	216
第十四章	237
第十五章	258
第十六章	282
第十七章	305
第十八章	328
第十九章	349
第二十章	371
第二十一章	393
第二十二章	418
第二十三章	440
第二十四章	466
第二十五章	490
第二十六章	514
第二十七章	538
第二十八章	563
第二十九章	585
第三十章	609
后记	628

楔 子

西安钟鼓楼西边的西大街上，有一座气势恢宏、雄伟壮观的都城隍庙。据说，全天下城隍庙到处都有，而都城隍庙只有三座，这就是西安都城隍庙、北京都城隍庙、南京都城隍庙。一个都城隍庙要管一方，即西方、北方、南方辖区内所有的城隍庙。而且，城隍庙里城隍的地位要高于当地所有官员的地位。因此，各级官员上任之初、归隐回来之后，都要前来拜见城隍，或报到，或述职，或告卸。

最早的城隍庙是汉朝时候在长安敕建的，而西安的都城隍庙则是由明朝开国皇帝朱元璋亲自下令修建的，始建于明洪武二十年。原在东门内九曜街，宣德八年迁移至现址。清雍正元年毁于大火，时任川陕总督的年羹尧拆用明秦王朱爽府第的木料砖石进行重修。重修后的城隍庙，布局严谨，构建奇巧，重彩精绘，端庄威严，其气势磅礴，雄伟壮观，甲于关中。大街前牌楼背面大匾上的一句“你来了么”，最耐人寻味。

听老人们说，这城隍庙里城隍可不是吃闲饭的，尽管城隍的“隍”字是皇帝的皇字旁加了一个耳朵，好像不像皇帝，其实这有两层意思，一是说这城隍是神皇不是人皇，二是说这城隍是天上玉皇大帝派下凡来管理一方的，也是玉皇大帝在这一方的耳朵和眼睛，难怪城隍的顶冠服饰都和玉皇大帝差不多。城隍老爷看起来好像老坐在那里不动，其实他眼观六路，耳听八方。远远近近，大大小小，屹崂拐角，祢咪缝縫，任何地方发生一点儿事情，他都了如指掌。特别是对那些杀人放火、投毒蛊惑、贪墨受贿、祸国殃民、不忠不孝的奸佞小人、乱臣贼子，不仅一一记录在案，还要运用各种手段进行程度不同的惩罚。

据说，康熙年间，秦州的一个官员杀妻另娶新欢，未出三个月，夫妻双双被雷击死于炕上；乾隆年间，吴忠一男子因口角报复，点燃邻家柴房，致使一家五口死于非命，该男子一天夜间回家时，被山上滚下的石头砸死；同治年间，临洮一恶妇，长期虐待公婆致死，在儿子娶亲的当日突发急病死于新媳妇进门之时；光绪年间，眉县一乡间小吏，用欺骗的手法拉走一孤寡老人的棺材板一副，卖得银一两三钱，回家时连同他腰间的年饷三两二钱银子一起丢失。拾银之人路过孤寡老人门前，看到老人哭得可怜，将所拾银子全部送与老人，当年他儿子赴京会试时就中了进士。这样的事例，不胜枚举，老人们坐在一起，三天三夜都说不完。

