

汉文化研究丛书

南阳师范学院学术著作出版基金资助

汉代教育文化

HANDAI JIAOYU WENHUA

刘 霄/著



河南文艺出版社

南阳师范学院学术著作出版基金资助

汉文化研究丛书

汉代教育文化

刘 霄 著

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉代教育文化/刘霄著. —郑州:河南文艺出版社,
2008.9

ISBN 978-7-80765-033-1

I. 汉… II. 刘… III. 教育史:文化史—中国—汉代
IV. G529.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 142013 号

出版发行 河南文艺出版社
本社地址 郑州市鑫苑路18号11栋
本社网址 www.hnwybs.cn
电子信箱 master@hnwybs.cn
承印单位 南阳市盛源印务有限公司
纸张规格 850 毫米 × 1168 毫米

开本 32
印张 11.375
字数 269000
版次 2008 年 9 月第 1 版
印次 2008 年 9 月第 1 次印刷
定价 24.00 元

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

前 言

中国古代教育文化有着悠久的历史,在漫长的发展过程中,形成了中华民族所特有的统一的教育传统和特色,又呈现出若干阶段性的特征。汉代作为中国封建社会发展的一个重要阶段,在中国政治、经济、军事、文化、科技、教育等各个领域的发展史上均占有极其重要的地位,汉文化研究一直是各门史学研究的热点之一。相比之下,汉代系统的教育文化研究却显得有些薄弱,于是笔者有了动手写一部系统研究汉代教育文化著作的想法,以此弥补汉文化研究之不足。

本书内容分为六个部分:第一部分探讨了汉代教育文化的发展历程、特点及昌盛的原因;第二部分介绍了汉代文教政策的形成过程、内容及历史意义;第三部分考察了汉代培养人才的向标,即选官制度,重点介绍了汉代的察举制度及利弊得失;第四部分介绍和考察了汉代各级各类学校状况及各项管理制度与措施;第五部分着重介绍了对汉代教育思想和理论的形成起重要作用的学术思想和学风;第六部分介绍了汉代 15 位著名教育家的教育思想和教育理论。本书虽然是按照六大专题撰写的,但在阐述时尽量照顾到历史的顺序,既有某个问题的全貌勾勒,又突出各专题的主要问题,表述时尽可能做到文字简练,清晰易懂。

本书是汉文化研究系列丛书之一,既可为热爱历史研究尤其是关注汉文化研究的学者们提供借鉴,又可作为高等学校教育学专业、历史学专业学生的学习参考书。

本书在写作过程中,得到了南阳师范学院学报编辑部主任刘太祥编审的热情鼓励和诱掖,并为本书的写作提出了许多中肯的建议;南阳师范学院给予了学术著作出版基金资助;河南文艺出版社的领导和责任编辑给予了大力支持。在此,对他们表示真诚的感谢!

本书的写作参考了国内外学者的有关著作和有关报刊发表的研究成果,除在书中注明外,其未予注明者,特在此处向原作者致以诚挚的谢意!

由于著述者水平有限,书中难免会有一些谬误或疏漏,敬请同行专家和读者不吝批评指正。

刘 霄

2008年2月26日

于南阳师范学院

目 录

前言	1
第一章 汉代教育文化发展概述	1
第一节 汉代教育文化发展的历程及特点	1
一、汉代教育文化发展的历史阶段	1
二、汉代教育文化发展特点	3
第二节 汉代教育文化昌盛原因分析	7
一、历史传统影响	7
二、社会政治经济发展	8
三、思想家认识统一	9
四、国家政策与措施有效	10
第三节 汉代教育文化的影响	14
一、政治方面的影响	14
二、经济方面的影响	19
三、文化方面的影响	21
第二章 汉代的文教政策	
——教育政策的政治导向	27
第一节 汉代文教政策的形成	27
一、战国末期思想家们的理论探讨	28
二、汉代思想家们的理论贡献	31
第二节 汉代文教政策的主要内容	41
一、“罢黜百家、独尊儒术”	41
二、“开创太学、改革选士制度”	42
三、“整理古籍、厘定文字”	43
第三节 汉代文教政策的影响	44

一、文教政策的历史意义	44
二、文教政策对教育发展的影响	49
第三章 汉代的选官制度	
——教育目标的培养方向	52
第一节 汉代的选官规定	52
一、汉代选官的一般原则	52
二、选举不实及其法律责任	55
第二节 汉代的选官方式	59
一、察举	59
二、公府与州郡辟除	59
三、皇帝征聘	62
四、私人荐举	64
五、考试	64
六、任子	69
七、纳货、卖官及其他	70
第三节 汉代的察举制度	72
一、察举制度的产生和发展	72
二、察举取士的主要科目和内容	78
三、察举制度的利弊得失	85
第四章 汉代的学校系统与管理	
——教育制度的确立落实	92
第一节 汉代的官学教育	92
一、太学	93
二、特殊学校	95
三、皇室教育	98
四、地方官学	103
五、“宦学事师”	106

第二节 汉代的私学教育	110
一、私学教育发展的概况及其原因	110
二、私学教育的基本类型及其内容	117
三、私学教育的历史经验和局限性	124
第三节 汉代的家庭教育	128
一、家学传授	128
二、家教和家训	131
三、女子教育	133
第四节 汉代学校的管理	140
一、太学的管理	140
二、地方官学的管理	154
三、私学的管理	155
第五章 汉代的学术风气	
——教育文化的生成土壤	157
第一节 汉代的学术思想	157
一、黄老学思想	157
二、经学思想	169
三、文献学思想	183
四、科学思想	193
第二节 汉代的学风	209
一、汉代的著述之风	209
二、汉代的游学之风	217
三、汉代学校的学风	225
第六章 汉代的教育思想	
——教育话语的理论支撑	232
第一节 陆贾的教育思想	232
一、论教育地位	233

二、论人才任用	235
三、论人格修养	236
第二节 贾谊的教育思想	239
一、论教育作用	240
二、论胎教	242
三、论早期教育	243
四、论音乐教育	244
五、论品德修养	246
六、论教学方法与教师	247
第三节 韩婴的教育思想	249
一、论人性与教育的关系	250
二、论道德教育	250
三、论教学	253
四、论家庭教育	253
第四节 董仲舒的教育思想	254
一、提出三大文教政策	255
二、强调德治与教化的作用	257
三、论人性和教育在人发展中的关系	259
四、论道德教育	261
五、论教学的内容与方法	265
第五节 刘向父子的教育思想	267
一、论教育为立国之本	268
二、论学问为立身之本	269
三、论六经为学问之本	271
四、论仁义为德教之本	273
第六节 扬雄的教育思想	275
一、论教育的社会作用	276

二、论教育对个体发展的作用	277
三、论人格修养	279
四、论教育内容	283
五、论学习方法	288
六、论教师	291
第七节 王充的教育思想	292
一、论教育的地位和作用	293
二、论人才培养	299
三、论学习心理	303
四、论为师资格	309
第八节 班彪、班固和班昭的教育思想	312
一、论西汉文教政策	313
二、论人品与教化	314
三、班昭论女教	316
第九节 郑玄的教育思想	318
一、对传统教育的继承、发扬和创新	320
二、论教育的作用和意义	322
三、论教育的原则和方法	324
四、论师道	328
第十节 王符、荀悦、徐幹的教育思想	331
一、王符的教育思想	331
二、荀悦的教育思想	340
三、徐幹的教育思想	345
参考文献	351

第一章 汉代教育文化发展概述

汉代是中国封建教育制度正式确立的阶段,也是封建教育蓬勃发展的时期。汉王朝总结秦王朝灭亡的历史教训,认识到教育对巩固封建政权的重要作用,从而采取了一系列旨在发展教育的措施。汉代教育文化的发展有其明显的特征,对当时汉代社会及整个封建社会都有着深远的影响。

第一节 汉代教育文化发展的历程及特点

汉代教育作为上层建筑的重要组成部分,尽管是由小农经济决定的,其发展同汉代社会经济发展水平相适应,然而教育毕竟又有其自身的发展规律,并不完全受政局的左右。

一、汉代教育文化发展的历史阶段

从西汉到东汉,教育事业大体而言是平稳发展的,与汉代社会发展所经历的“西汉初期—西汉高峰—西汉衰微—光武中兴—东汉衰微”马鞍形的发展过程不尽合拍。即使在西汉衰微和新莽时期,教育也呈发展趋势。纵观汉代 400 多年的教育发展历程,可大体划分为如下三个阶段:

(一)初步发展阶段

汉初由于统治者忙于巩固其政权,不可能对教育投入很多的人力、物力和财力。然而他们已初步认识到教育的重要作用,在陆贾、

叔孙通等人的影响下,以“溺儒冠”、“骂儒生”见称于史的刘邦,一反常态,接受“文武并用”的主张,对孔子的地位和作用有了新的认识。惠帝四年(公元前191年)《挟书律》的废除,进一步促进了先秦以来一度中断的诸子百家学说的复苏,广大儒生士人从“焚书坑儒”的胆战心惊中渐渐恢复过来,民间私学也开始发展起来。当经济发展与文化落后之间的矛盾愈来愈尖锐的时候,发展教育是解决矛盾的最佳途径。景帝末年,为推广教化、培养人才,实现蜀郡经济文化全面繁荣,太守文翁采取了两项发展地方教育的措施:一是派遣十余人到京师随博士学习;二是在成都开办学校。文翁化蜀,开汉代地方兴学的先河。这一切为教育的全面繁荣奠定了坚实的基础。

(二)繁荣阶段

董仲舒兴办太学的对策,是这一阶段开始的标志。随着大批武力功臣的谢世,封建官僚机器急需大批统治人才,同时经济的全面发展也为学校教育制度的建立提供了前提。有远见卓识的地主阶级思想家已自觉意识到,依靠国家力量发展教育事业,培养统治人才,扩大统治基础,对维护封建政权的长治久安至关重要。武帝元光元年(公元前134年)董仲舒对策中,明确提出了兴办太学的主张,元朔五年(公元前124年)汉武帝根据董仲舒的建议,下制要求丞相公孙弘等讨论。公孙弘等提出了建立太学的具体方案,并很快付诸实施。这标志着我国历史上最早的高等教育制度的正式诞生。为适应社会发展需要,太学规模不断扩大。太学生人数从最初的50人,增加到西汉末年的3000人。东汉创立者刘秀,自幼游学长安,深受儒家思想熏陶,深知太学教育对巩固封建政权的重要作用,夺取政权后,在中央财政十分困难的情况下,于建武五年(公元29年)在洛阳兴建了太学。明帝本人不仅重视太学教育的发展,而且特别注意皇室功臣贵族子弟的教育。他于永平九年(公元66年)下令为外戚樊、郭、阴、马四姓子弟开设学校,由著名学者张酺等任教,从而使

这所贵族学校享誉于世,连匈奴贵族亦遣子入学。地方教育也在这一时期达到鼎盛,各级地方官吏掀起了一股兴办教育,甚至亲自讲学的热潮,地方官学在边郡地区大量涌现更为引人注目。民间私学由于社会发展的需要和统治者的提倡,也有了前所未有的发展。统治阶级较好地把握了历史潮流,迎来了社会昌盛、教育繁荣的大好局面。

(三) 衰落阶段

建初四年(公元79年)章帝主持召开的白虎观会议是衰落阶段开始的标志。汉代教育事业经过两百多年的发展,受教育的阶层更为广泛,人数日益增多,通晓儒家经典成为入仕的终南捷径。今古经学之争愈演愈烈,师法与宗法的门户之见日益加深,章句考证日趋繁琐,这些都束缚了学术的发展。中元元年(公元56年)光武帝颁布图讖于天下,使今文经学讖纬化,经学的内容更加空疏荒诞。公元79年的白虎观会议,肯定了“三纲六纪”的封建伦理纲常,使儒家思想完全神学化、凝固化。加之章帝以后,外戚、宦官交替把持中央政权,政治日趋黑暗,统治阶级内部忙于争权夺利,对教育的重视远不及以前。地方官吏特别是郡级长官兴学事例明显减少,地方官学发展步伐日渐减慢。诚然,灵帝光和元年(公元178年)颇具改革性质的鸿都门学的创立给沉闷的教育领域带来了一丝生机,但它作为宦官与士大夫集团斗争的产物,改变不了教育的衰落局面。

二、汉代教育文化发展特点

与历代封建王朝相比,汉代的教育有其鲜明的特色。

(一) 封建政府重视

中国历史上凡是比较兴盛的封建王朝,无不重视教育,汉代尤其如此。“禁私学”和“以吏为师”是秦速亡的重要原因之一。汉代帝王以此为鉴,深深懂得“建国君民、教学为先”的治国道理。顺应

历史潮流,把发展教育作为一项基本国策,从而制定了一系列措施。从武帝兴办太学,到王莽令各郡国皆立学官,从光武帝重建太学,到明帝亲御讲堂执讲,汉代教育事业一步步走向繁荣。武帝盛世、光武中兴、明章之治,汉代每一个为后世所称颂的时代的最高统治者,无不表现出对教育事业的重视。在最高统治者倡导下,各级地方官吏也纷纷兴办学校,甚至亲自执讲。两汉许多深受百姓拥戴的地方官吏,都有兴办教育的实践活动。兴学重教已成为汉代评价官吏政绩的一项重要标准。以两汉书《循吏传》为例,《汉书》为6人立循吏传,兴办学校的仅文翁一人。《后汉书》为12人立循吏传,明确记载兴办学校者就有卫飒、任延、王景、秦彭、仇览等5人,充分显示了封建政府对教育的重视。

(二) 崇儒好学尊师重教

受儒家思想的熏陶,汉代的许多帝王养成了崇儒好学、尊师重教的风气。汉武帝、汉元帝、汉光武帝、汉明帝、汉章帝、汉灵帝、汉献帝等都是崇儒好学的典型。明章二帝尊师重教的举动更是传为佳话。东郡太守张酺曾授章帝《尚书》,章帝“东巡狩,幸东郡,引酺及门生并郡县掾史并会庭中。帝先备弟子仪,使酺讲《尚书》一篇,然后修君臣之记”^①。最高统治者的言行举动,对汉代崇儒好学、尊师重教风气的形成无疑起了巨大的推动作用。东汉末年,“郑玄自徐州还高密,道遇黄巾贼数万人,见玄皆拜,相约不敢入县境”^②。可见尊师崇儒的意识观念已渗透到两汉社会各阶层之中。两汉教师地位的崇高,为以后历代王朝所不及,两汉崇儒好学、尊师重教的社会风气,亦是中国历史上少有的社会现象。

(三) 官学私学同步繁荣

西周“学在官府”,春秋战国私学兴盛,两汉继承先秦教育发展

① 《后汉书·章帝纪》。

② 《后汉书·郑玄传》。

的优势,从而成为中国历史上官学私学同步繁荣的时代。汉代太学生人数最多时达3万人,号称盛世的唐代,中央官学“六学二馆”学生总数最多时不过8000人,人数和规模远远不及汉代。由于太学博士多专一经,墨守章句,少有撰述,但私人讲学束缚较少,常兼授数经,甚至兼及诸子百家、天文历算等,这使得汉代特别是东汉的私学教育十分活跃。汉代私学的盛况,几乎可与百家争鸣的春秋战国相媲美。据初步统计,《汉书》中私人讲学者有87人,弟子百余人者有叔孙通和眭孟2人,数百人者仅轅遂1人,千余人者仅申公1人,授徒百余人以上者共4人,占史载私学教师总数的4.6%。《后汉书》中载有私学教师118人,其中教授生徒百余人者3人,数百人者22人,千余人者17人,数千者6人,上万人者4人,教授生徒百余人者共计52人,占私学教师总数的44%。当然,这些数字并不十分精确,但作为一种抽样调查,可以反映两汉特别是东汉私学教育发展的盛况。

(四)女子教育迅猛发展

汉代的女子教育十分活跃,引人注目。和平安宁的社会环境和经学教育的发展,为广大妇女特别是上层妇女提供了愈来愈多受教育的机会。元初六年(公元119年),太学邓绥“诏征和帝弟济北、河间王子男女年五岁以上四十余人,又邓氏近亲子孙三十余人,亦为开邸弟,教学经书,躬自监试”^①,使女子教育从以往的家庭教育迈向正规的学校教育,开中国历史上女子接受正规儒家经学教育的先河。知识女性人数日益增多,以《后汉书·列女传》为例,所载17位妇女中,可以断定受过教育的有班昭、马伦、刘长卿妻桓氏、荀采、皇甫规妻、蔡文姬等6人,占列传人数的35.3%,受过教育的两汉女性,以邓绥、班昭和蔡文姬为代表,对中华民族的进步与发展做出了

① 《后汉书·皇后纪》。

巨大贡献,是社会进步中不可忽视的力量,在中国历史上写下了精彩的篇章。

(五) 学术研究相对自由

“罢黜百家,独尊儒术”只是确立了儒家经学作为官方学说的统治地位,经学以外的诸子百家之学并没有被统治者视为异端邪说加以排斥。汉武帝熟悉百端之学,汉平帝“征天下通知逸经古经、天文、历算、钟律、小学、《史篇》、方术、《本草》及以《五经》、《论语》、《孝经》、《尔雅》教授者,在所为驾一封轺传,遣诣余师。至者数千人”^①。这虽然是王莽为了篡汉而采取的收揽人心的措施,但也反映出统治者对从事诸子百家研究教授者的重视和尊重。汉光武帝将谶纬之学作为官方学说,而桓谭竟敢当面顶撞说“臣不读谶”,光武帝大怒其“非圣无法”并扬言要斩他,但最终还是贬官了事,一定程度上显示了汉代帝王对“异端分子”的宽容态度。汉代官方太学学生,还可以在校外从名师受学。大思想家王充“受业太学”的同时,又从师班彪学习史学,“好博览而不守章句,遂博通众流百家之言”^②。大科学家张衡曾入太学“通五经,贯六艺”,但“尤致思于天文、阴阳、历算”^③。学术气氛的相对宽松,学术研究的相对自由,使得两汉科技文化教育事业取得了惊人的成就。以后的历代封建王朝,似乎都缺乏汉代“悉延百端之学”的气魄和胆略,使中国文化逐渐走向封闭和保守。

汉帝国与罗马帝国曾是古代世界上东西方两大文明中心,汉代的教育制度则是支撑辉煌灿烂的东方文明的重要基石,造纸术在汉代的发明绝非偶然,无疑与汉代教育的繁荣发展有密切关系,汉代那种“四海之内,学校如林,庠序盈门”的盛况,那种各级官吏重视教

① 《汉书·平帝纪》。

② 《后汉书·王充传》。

③ 《后汉书·张衡传》。

育,热心办学,甚至亲处扩教的现象,在中国历史上实属罕见。汉代教育在中国历史乃至世界文明史上占有十分重要的地位,值得我们深入细致研究。

第二节 汉代教育文化昌盛原因分析

汉代教育之所以能迅速发展,取得较高的成就,探寻起来,其原因大致有如下数端:

一、历史传统影响

教育作为一种文化现象,具有继承性的特点。以私学为例,自春秋始,中经战国至秦汉,一直承传不绝。教育的内容虽因时代不同而有变化,但私学这一形式却一直保存下来,延续至今。春秋时期随着社会政治、经济的变革,教育亦发生了重要的变化,奴隶主贵族垄断教育的局面被打破,“学在官府”演化为“学在四夷”^①。由于文化学术的下移与扩散,私学在各地产生和发展起来。至战国更是学派林立,社会上的知名学者蜂起办学,广收弟子,宣传自家的学说与主张,以图扩大影响,遂呈“百家争鸣”之象,成为我国历史上私学发展的第一个鼎盛时期。秦一统天下后,曾严禁私学,但秦的严刑峻法及焚书烈火,并未使私学销声匿迹。在秦高压政策的夹缝中,私学仍在各地存在并艰难地发展着,如孔鲋有弟子甚众,浮丘伯“以《诗》教”,即其著例。再如,齐鲁之地自商周时起即有文化教育的传统。春秋末,孔子创立儒家学派,“有教无类”,广招生徒,此后虽兵革之间亦不废。《史记·孔子世家》言:“鲁世世相传以岁时奉祠孔子冢,而诸儒亦讲礼乡饮大射于孔子冢……至于汉二百余年不绝。”

^① 《左传·昭公十七年》。