

鄭冢古器圖考

第四冊

中華書局印行

卷之五

五

鄭冢古器圖考卷之十

開封關葆謙著

玉器類第五

玉器屬

王者古人之所寶而今人之所罕考古者
皆分別部居不與他器襍廁故呂氏考古
列古玉為一編宣和古玉與博古而並重
後有作者莫之能違今此屬品雖無多倘
亦好古者所不棄乎

目錄

周玉玦圖一

周玉玦圖二

周玉玦考

周破玉環圖一

周破玉環圖二

周玉環考

周玉琯圖一

周玉琯圖二

周玉琯考

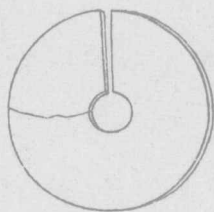
周文玉圖

周文玉考

周玉片圖一

周玉片圖二

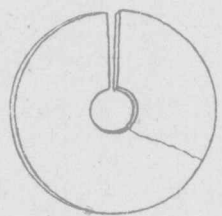
周玉片考



右第四十六圖

周玉玦一

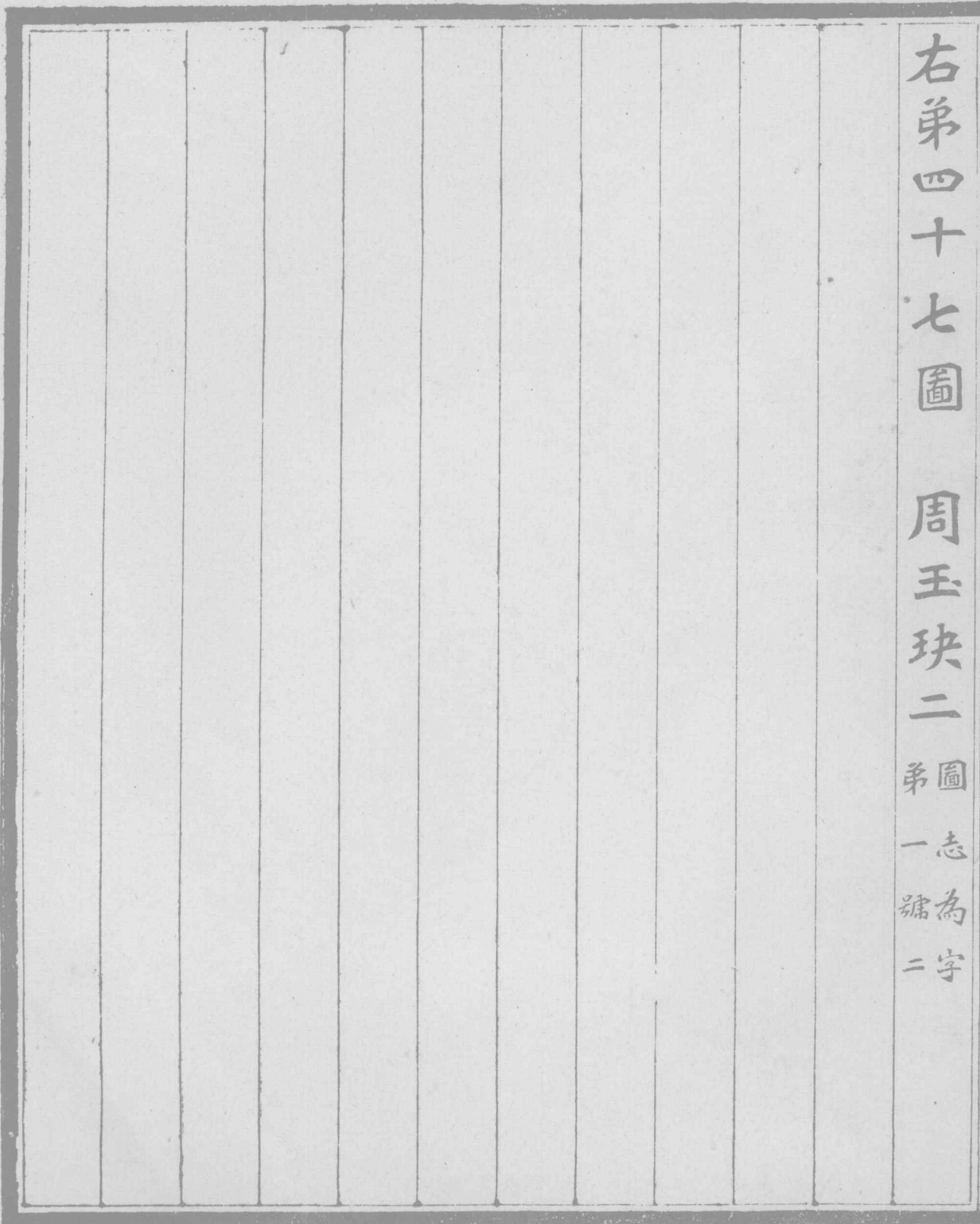
圖志為字
一號一



右第四十七圖

周玉玦二

圖志為字
第一號二



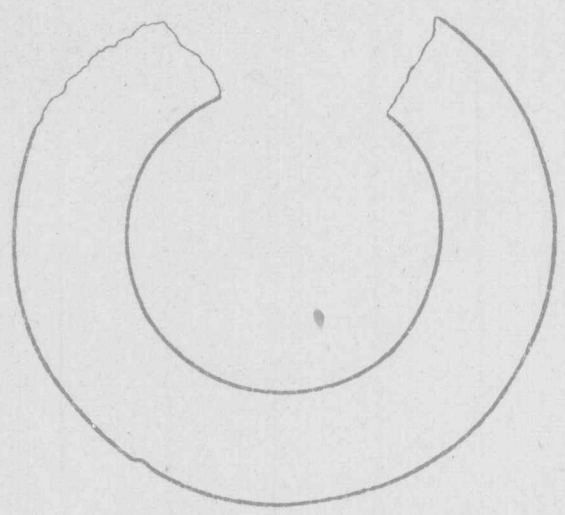
周玉玦考

五件存二

圖志曰玉玦馬氏玦

此器共五件俱為圜環狀而缺其一邊整者三而破者二大者圜徑壹寸捌分小者壹寸伍分厚皆不盈分蓋古之玉玦也白虎通曰君子能決斷則佩玦韋昭曰玦如環而缺說文玦玉佩也从王夬聲九歌注曰玦佩也先王所以命臣之瑞故與環則還與玦即去也左傳閔二年衛懿公將與狄戰與石祁子玦與甯武子矢使守史記項羽本紀范增數目項王舉所佩玉玦示之者三此皆使之能決斷也玦又有以金為之者左傳閔二年晉侯

使太子申生伐東山臯落氏衣之偏衣佩之
金玦狐突曰金寒玦離胡可恃也罕夷曰金
玦不復此與玦即去之義也今鄭冢所獲五
玦靳薦卿師長自佩者一送康南海陶雲鶴
者各一皆完整其遺存保存所中者僅二破
玦如上第四十四圖及第四十五圖所繪者
是也



右第四十八圖

周破瑗一

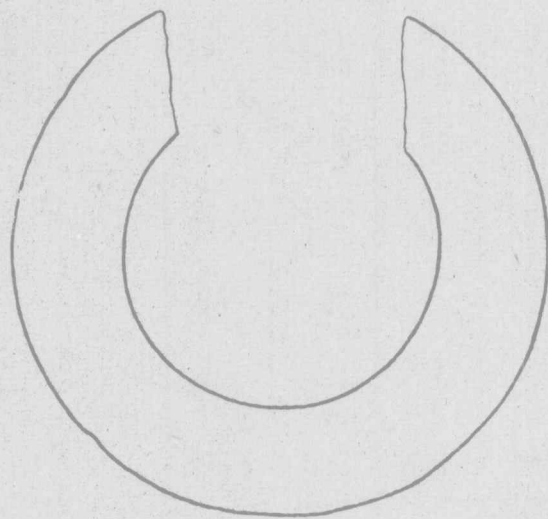
第圖

志

來

字

一



右第四十九圖

周破瑗二

圖

志

未

字

一

二

周破瑗考 器二

圖志曰玉玦二片馬氏同

此二器俱作圓環狀圓徑貳寸柒分各缺幾
四分之一原以玉玦目之余疑其非使其為
玦不宜俱於缺處斷去不使缺口遺跡有一
存者案爾雅肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗
今此二器孔大邊小即好倍肉之謂更名破
瑗不亦宜乎

