

历

代

名

家

墨

迹

传

波羅揭帝 波羅僧揭帝

明傳山小楷心經

上海书画出版社

38



明
傅
山
小

历
代
名
家
墨



心
经

真

海
书
画
出
版
社

图书在版编目 (CIP) 数据

明傅山小楷心经 / 上海书画出版社编. — 上海: 上海书画出版社, 2004.12

(历代名家墨迹传真)

ISBN 7-80725-009-7

I. 明... II. 上... III. 楷书 - 法书 - 中国 - 明代
IV. J292.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 135059 号

责任编辑	方传鑫
封面设计	王 峥
技术编辑	吴蕃中

明傅山小楷心经

本社编

● 上海书画出版社 出版发行

地址: 上海市延安西路 593 号

邮编: 200050

网址: www.shshuhua.com

E-mail: shcpsh@online.sh.cn

上海市印刷二厂有限公司印刷

各地新华书店经销

开本: 890 × 1240 1/16

印张: 1 印数: 1-5,000

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-80725-009-7/J · 009

定价: 18.00 元

傅山小楷《心经》简介

傅山（一六〇七—一六八四），初名鼎臣，更字山，字青竹，后更字青主，一字仁中，又别署公之它、真山、朱衣道人、侏黄老人、老蘖禅、丹崖翁等，山西阳曲人。明诸生，博通经史诸子及佛道之学，又精岐黄之术，工书画。入清隐居不出。康熙己未（一六七九）年拒荐博学鸿词，被胁迫入京，见帝仍不跪拜，足见耿耿风骨。

奇人多磊落，所书真草篆隶皆自成一格，篆书尤率意闲适，漫不经心，似不以识读为基准，见地十分超前。傅氏尝语人学书之法『宁拙毋巧，宁丑毋媚，宁支离毋轻滑，宁真率毋安排』。四宁四毋，堪称箴言，然观傅氏书有达标者，亦有呈现差异者，故而可见这并非傅氏对己书的品评，而更多地体现为追求的目标。

傅山传世之楷书远少于行草。此《心经》即《般若波罗蜜多心经》，书于顺治庚寅（一六五〇）年。结字、用笔，意趣皆高古醇厚，可视之为成功实践了毋巧得拙、毋媚得丑、毋轻滑得支离、毋安排得真率理想的一件精彩之作。此件墨迹有多位藏家的鉴赏印记，其中叶恭绰与张珩的鉴记更显示出此件作品的分量。

傳青主書波羅蜜多心經

廣德堂



般若波羅蜜多心經



觀自在菩薩行深般若波

羅蜜多時照見五蘊皆空度

一切苦厄舍利子色不異空

空不異色色即是空空即
是色受想行識亦復如是
舍利子是諸法空相不
生不滅不垢不淨不增不



減是故空中無色無受想
行識無眼耳鼻舌身意
無色聲香味觸癭無眼
界乃至無意識眇無無

明亦無無明盡乃至無
老死亦無老死盡無苦
集滅道無智亦無得以
無所得故菩提薩埵依

般若波羅蜜多故心無罣礙
無罣礙故無有恐怖
遠離顛倒夢想究竟涅槃
三世諸佛依般若波

羅蜜多故得阿耨多羅
三藐三菩提故知般若
波羅蜜多是大神呪是
大明呪是無上呪是無等

等咒能除一切苦真實不
虛故說般若波羅蜜多咒
即說咒曰 揭帝揭帝
波羅揭帝 波羅僧揭帝



菩提薩婆訶

庚寅春書奉

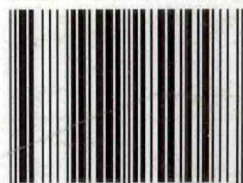
景僕居士散心持誦

濁衛人不夜山



米芾墨迹选	宋米芾书蜀素帖	清丁敬隶书册
黄庭坚墨迹选	明王铎行书帖	清阮元书京邸小园杂诗
苏轼墨迹选	宋米芾多景楼册	元赵孟頫吴兴赋
张旭古诗四帖	宋陆游自书诗卷	元赵孟頫前后赤壁赋
释怀素草书自叙帖	唐高闲草书千字文	明董其昌杂书卷
晋王羲之尺牍	宋文天祥木鸡集序	明王铎草书诗卷
唐冯承素摹兰亭序	唐杜牧张好好诗卷	清金农隶书册
王献之中秋帖	唐摹王羲之一门书翰卷	清吴昌硕篆书小戎诗册
陆机平复帖	元赵孟頫闲居赋	明董其昌行书杜甫诗
王珣伯远帖	宋苏轼行书答谢民师帖卷	明董其昌临米芾方圆庵记
释怀素小草千字文	宋苏轼黄州寒食诗帖	清查昇临圣教序
唐孙过庭书谱	宋黄庭坚寒山子庞居士诗卷	明王铎草书册
颜真卿祭侄稿	元鲜于枢行草唐人诗十二首	清高塏楷书滕王阁序
宋蔡襄墨迹选	明文徵明行草诗册	明释德清行书证道歌
虞世南临王羲之兰亭序	明祝允明小楷册	明蒋杰行草登岱诗
褚遂良摹王羲之兰亭序	明祝允明行书琼林玉树图歌	清黄慎草书桃花源记
宋赵构书养生论卷	明祝允明草书诗帖	明詹景凤草书千字文
元鲜于枢书韩愈送李愿归盘谷序	明陈继儒书酒赋	唐人书大智度经
		明傅山小楷心经
		吴昌硕自书元盖寓庐诗稿

ISBN 7-80725-009-7



9 787807 250098 >

定价：18.00 元