

清史列傳

王鍾翰點校

清史列傳

第二

冊

卷七三至卷七六

中華書局

清史列傳卷七十三

文苑傳四

張澍 邢澍 任其昌

張澍，字介侯，甘肅武威人。嘉慶四年進士，改翰林院庶吉士，時年甫十九。博聞麗藻，一時驚爲異人。散館授知縣，選貴州玉屏。官數年，引疾歸。復出謁選，會李家樓河隄潰決，兩江總督百齡奏辟赴工。以勞，敘選四川屏山，攝興文。旋丁父艱歸。再起，令江西之永新，署臨江通判。以上漕銀緩去官。開復，補瀘谿。再以憂去，遂不出。

澍之改官也，朝論惜之。及爲吏，政事修明，所至令行禁止。然性亢直，時時責善於長官。在黔時，滇撫彭齡過縣，從者索金，扶之百。其任屏山，以署任貪黷事上揭，大府駭然，議調署他缺，勒署者休致以息事。澍曰：「瘴惡舉賢，上官職也。某不敢與聞，且不願因案調繁。」卒解任聽勘，久之事乃白。四川總督爲澍座主，甫入蜀，卽具疏舉劾，屬吏震悚。澍上書言其徇情市恩，如所舉某守隸某令，但佞佛耳。其狂直如此。蜀歲饑，澍多方賑糶，法周弊絕，民乃大飽。後主講蘭州，大旱，猶與那彥成書言賑事，戒遲緩，戒拘方，戒遣使云。

澍讀書務博覽，經史皆有纂著。同時講漢學者，武進臧鏞、高郵王引之、棲霞郝懿行所著書，皆校正其謬誤。自著詩小序翼、說文引經考證，亦蒐采極博。其論文不分偶散，振筆直書，輒十數紙。又性愛遠遊，齊、魯、豫、晉、吳、越、楚、粵，嘗再三至。黔、蜀、江右爲筮仕之邦，凡所涉歷，山川助其興。自定詩集二十六卷、文集三十六卷，深雄雅健，時罕儔者。晚歲家秦，銳心文獻，纂五涼舊聞四十卷。輯關隴作者著述，凡數十種。籍非鄉邦，而其書闕佚者，亦捃摭爲二酉堂叢書。又著三古人苑、續黔書、秦音、蜀典，而姓氏五書，尤爲絕學云。

邢澍，字雨民，甘肅階州人。乾隆五十五年進士，官至江西南安府知府。博學洽聞，藏書萬卷。宰浙江長興時，與陽湖孫星衍撰寰宇訪碑錄，復據唐宋以前金石刻，並宋元刊本，隸釋、隸續等書，著金石文字辨異十二卷。尤精各史表志之學，嘗以關中迭經兵燹，昔賢著作，淪佚者衆，精心搜采，爲關右經籍考十一卷，洪亮吉謂其取材博而用心審，爲世不可少之書。又著有兩漢希姓錄、守雅堂詩文集。

任其昌，甘肅秦州人。同治四年進士，授戶部主事。十二年，以母老乞養歸，遂不出。其昌天姿高邁，博聞強識，覃精三禮之學，尤長於考訂史事，而行己處世，斤斤於義利之辨，不敢少有出入。既告歸，閉門教授，主天水、隴南各書院講席垂三十年，弟子著錄者數百人。其教人先經史，旁逮古文辭，尤以躬行爲本。隴南素樸儉，自是士習一變。

性至孝，八歲喪父，哀毀如成人。奉母加謹，通籍後迎養京師。母性不喜獨食，故終年未嘗一就客宴。母病篤，雨中露禱竟夕。及卒，喪葬一衷於禮。兄弟皆早世，卹嫠字孤，如己出焉。族弟歿，遺女

無所歸，撫而嫁之。微時爲州牧某所知，及某罷官歸，關隴回氣不靖，徒步走千里，爲致其妻子於西安所。師歿，妻子貧不能自存，時周其乏，終身不倦。其風義如此。光緒四年，秦州大祲，知州陶模延其昌總司賑事，焦思瘡口，昕夕不遑寢食，全活流徙饑羸，以數萬計。十七年，以總督楊昌濬疏薦，詔加員外郎銜。二十六年，拳匪倡亂，其昌聞變，悲憤，遂疾作而卒，年七十。所爲古文，風力雅近宋人。晚年肆力於詩，宗法少陵。著有敦素堂詩文集、秦州志、蒲城縣志、史臆。其纂輯未成者，有史評、八代文鈔、三禮會通等書。

瞿中溶

黃易

趙魏

張廷濟

陸增祥

瞿中溶，字木夫，江蘇嘉定人。官湖南布政使司理問。中溶爲錢大昕壻，博綜羣籍，尤邃金石之學。官湖南時，政簡身暇，復搜奇訪僻於人煙稀冷之境，所獲益多。平生珍賞諸品，若漢鐙、銅象、古泉、古鏡、富貴長樂漢甌，皆室貯之，以顏其櫥。兼長音韻，嘗著諧聲表，以爲韻有古有今，四聲以前爲古韻，四聲以後爲今韻。近人牽連切音字母，而古韻愈以難通。蓋古音一字有數聲，聲相近者皆可爲韻。凡同從此字得聲者，無非韻也。六書之指，指事、象形、會意、轉注、假借五者，皆不離諧聲。即古韻。曲阜孔廣森取說文諧聲字以類相從，名曰說文偏旁考。然前後倒置，兼雜以徐鼎臣新附字，殊無倫理，因重爲編次，一依五百四十六部之序，省聲者移列於後，讀若者附注於下，且倣馬班史表之式，橫寫其文，轉輾相從，孳乳遞降，庶讀者展卷易明。推九千餘字之例，即可進而求三代之音云。

他所著有孔廟配享從祀弟子辨證三卷、孔廟唐貞觀入祀諸儒傳略三卷、孔廟宋元以來入祀諸臣傳略十四卷、說文地名考異一卷、三禮石經辨正一卷、續漢金石文編十卷、吳郡金石志三卷、列代避諱札記一卷、古文孝經辨疑一卷、孝經釋文辨證一卷、漢石經考異補正二卷、魏石經遺字舉正一卷、蜀石經考異補正三卷、春秋三傳經異文備考四卷、漢武梁祠堂畫像考六卷、古泉山館彝器圖錄二卷、錢志補正二十卷、集古官印考證十八卷、百鏡軒古鏡圖錄一卷、校勘隸釋隸續古義拾補十六卷、宋本漢書附錄札記二卷、郡齋讀書志考辨舉要一卷、洗冤錄辨正一卷，皆自爲序。又有奕載堂文集、古泉山館詩。道光二十二年，卒，年七十四。

黃易，字小松，浙江錢塘人。官山東運河同知。父樹穀，孝子也，工隸書，博通金石。易幼承家學，苦貧，游幕於外，雖簿書迭進，不廢風雅。精究河防事宜，凡隄埵大工，開口蓄洩，每伏汛秋汛，晝夜殫力捍禦。兗漕趨運諸務，籌畫備至。尤嗜金石，寢食依之。在濟寧升起鄭季宣全碑於曲阜，得熹平二年殘碑於嘉祥之紫雲山，得武班碑、武梁祠堂石室畫像，卽其地築室，砌石榜曰武氏祠堂，立石以記之。又出家藏宋搨石經殘字及成陽靈臺魏元丕、朱龜、譙敏、王稚子、范式諸刻，雙鉤而鋟諸木。凡四方嗜古之士，所得奇文古刻，無不就正於易者。以是所蓄金石甲於一時。工填詞，精於摹印，畫兼仿倪黃，而實自成一格。翁方綱嘗曰：「黃伯思、米芾而後，世久無此人矣！」著有小蓬萊閣金石文字、小蓬萊閣詩。

趙魏，字晉齋，浙江仁和人。歲貢生。博學嗜古，尤工篆隸。考證碑版最精，所藏商周彝器款識、

漢唐碑本，爲天下第一。年至篇老，雖衣褐不完，猶堅守勿釋。儀徵阮元以爲歐趙著錄，不是過也。阮元所作積古齋鐘鼎彝器款識及青浦王昶所作金石萃編，皆其手定。著有竹垞盒金石目、華山石刻表、歷朝類帖考、小學雜綴。

張廷濟，字叔未，浙江嘉興人。學有根柢，詩樸勁典核，書法米南宮，草隸獨出冠時。嘉慶三年舉人，屢躋禮闈，遂結廬高隱，以圖書金石自娛。自商周至近代，凡金石書畫刻削髹飾之屬，無不搜聚，構清儀閣藏之，各系以詩。晚年眉長徑寸，與儀徵阮元合摹眉壽圖泐石，一時傳爲韻事。著有桂馨堂集。

陸增祥，字星農，江蘇太倉州人。道光三十年一甲一名進士，授翰林院修撰。以母憂歸。會粵匪陷金陵，在籍團練，與知州蔡映斗破走青浦賊，目周立春，復嘉定。事聞，以贊善卽補。咸豐六年，充會試同考官。十年，出爲廣西慶遠府知府，湘撫疏請留辦軍需，釐捐鹽茶局。光緒二年，補湖南辰沅永靖道，地與黔、蜀接壤。增祥捕寇盜，循恤苗民，有政聲。在任四年，以疾告歸。少通六書，及長，益劬於學。性好金石文字，搜羅徧天下，積錄既多，踵王氏金石萃編成金石補正百餘卷，凡三千五百餘通。又以所得漢、魏、晉、宋、齊、梁古甄、琢爲硯，搗墨本跋之，題曰三百甄錄一卷。他所著有吳氏筠清館金石記目六卷、篆墨述詁二十四卷、楚辭疑異釋證八卷、紅鱗魚室詩存二卷。晚作古今字表未成而卒，年六十七。

顧蒹 朱綬 陸文

顧蒹，字希翰，江蘇長洲人。嘉慶七年進士，改翰林院庶吉士，散館授編修。十三年，充會試同考官。十七年，大考一等第三名，擢侍讀。尋奉命提督雲南學政。二十五年，充日講起居注官，遷侍講學士。以上疏不稱旨，降編修。道光九年，擢右中允，遷侍讀。十年，遷侍講學士。十一年，擢通政司副使。踰年卒，年六十八。

蒹學問深醇，急公忘己。爲秀才時，卽峻風裁，素持清議，幾爲勢家所中。嘗從錢大昕遊，大昕歎爲不世才。官翰林，屢上疏言事，在史館，撰和珅傳，甫成卽出視滇學，總纂刪易以進，仁宗怒其不實，總裁復取蒹稟進，上是之，奪總纂某官。督學時，道出河南，卽以所聞墨吏姦民入告，雖忤當道，不稍避。蒹滇，知滇地僻遠，陋習相沿，乃實心訓導，見有厲名節者，立予獎飾，去後人士尸祝焉。林清之變，則疏稱中禁嚴密，若輩尚敢闖入肆猖獗，圓明園距都城遠，尤宜備。宣宗御極，則疏稱崇君德、正人心、飭官方三者，爲方今時勢所急。上召見，稱是者三。是年十月，上令嗣後保送軍機章京，勿庸迴避大臣子弟，蒹以貴胄居密地，大不便，事遂止。西域逆回滋擾，復疏請於喀什噶爾添重兵，控制安集延，俾回人不敢窺伺。且謂其地密邇英吉沙爾、葉爾羌，又東南爲和闐，皆有水草，可耕牧，宜募民屯田，以備戰守。而慎簡大僚，無分滿漢，務得讀書識大體者任之，以廉靜寡欲、通達事理者佐之。遷副使時，適湖南、北、江南、江西、浙江皆大水，復疏稱飢民與鹽梟糾合易生事，鹽梟不去，終當爲患。然緩治則養

禍益深，急治又召禍更速。故欲禁其妄行，必先謀其生路。惟有變通鹽法，聽民挾貨赴產鹽地收買，隨時納課之後，即不問所往。俟鹽產盛，丁力紓，即令課歸丁，不限疆域。二疏皆下所司議行。晚歲名益尊，有文壇耆宿之譽。四方士多就問業，經指授，類皆砥躬礪行，有文學能自立。詩文師大蘇，音格高雅，賦駢體皆師唐宋，兼工書畫，書由率更入，後倣河南，爲世所寶。嘗手書小楷學庸、孝經至數百本，以貽親友子弟。居詞館三十餘年，文學動天下，知與不知，皆爭乞書畫以自飾云。著有南雅詩文鈔。

朱綬，字仲環，江蘇元和人。道光十一年舉人。齋躬劬學，敦勵內行。工詩古文辭，與顧莈輩稱「吳中後七子」。時長洲王嘉祿亦工詩，又稱「朱王」，然嘉祿才調宏富，綬格律精嚴。陳文述嘗戲反趙執信語云：「王貪多，朱愛好。」綬嘗佐梁章鉅幕，章奏多出其手，而廉靜簡默，衆皆重之。爲文好表揚古烈，感論人事，言近旨遠，深得風人之旨。嘗作吳中風俗利病說，謂：「吳俗之大害，在遊民多，必導之以儉德，使之治生，使之務本，然後廉恥生而俗害去，而治之者必自士始。」時以爲篤論。著有知止堂詩文集。

嘉祿，字井叔，著有嗣雅堂集。

陸文，字少游，江蘇吳縣人。諸生。力學，喜讀真德秀、邱濬、陸世儀、顧炎武諸家書，究心當世之務，於農田水利，持論皆有本末。時淫雨爲災，江水漲溢，吳門被水尤甚。文著救荒私議，本林希元得之，審戶兩言，而以分圖爲審戶之本，時多採用之。好遊，嘗過大梁，徘徊澗瀨，嵩少閒。以詩古文辭名。

於時，與顧莼相友善。屢試不售，遂歸，專肆力於經術。性耿介，意有所拂，輒聲色俱厲，士無賢不肖，皆畏愛之。道光六年，卒，年六十一。著有炳燭齋稿、周官集義。

子嵩，字希孫。廩貢生。官鎮江府學訓導。京口之亂，嵩募鄉勇，隨官軍克復鎮江城，城南九十九村賴以保全。操守廉潔，罷官後，不名一錢。咸豐十年，卒，年七十。著有意若山館詩十六卷、文一卷、蒙談一卷。

謝蘭生 凌揚藻

謝蘭生，字佩士，廣東南海人。嘉慶七年進士，改翰林院庶吉士。以親老告歸，不復出。幼聰敏，博雅好古，工詩文。與張如芝、黃培芳齊名，詩宗大蘇，出入杜、韓兩家。古文沉實渾厚，具有典則，兼工書畫，書法顏魯公，擘窠大字，無出其右。總督阮元亟賞之，延修廣東通志。晚年研究儒先書，嘗謂濂溪主靜，伊川靜坐，朱子明心，均不外主敬工夫。年七十二，卒。卒前五年，預書遺命，喪葬事敦儉守禮，務革粵省奢汰之俗。生平精鑒別，工篆刻，嘗選集漢印分韻四卷。著有雞肋草、常惺惺齋文集四卷、詩集四卷、北游記略二卷。

凌揚藻，字譽釗，廣東番禺人。諸生。幼具異稟，日誦數百言，受知於督學姚文田，與汪大源、何應駒、張業南同爲巡撫朱珪所賞識。嘉慶十四年，海寇迫內河，土匪乘間劫掠。揚藻爲畫方略，各搃要害，互爲聲援，盜不敢犯。爲文原本經史，具有根柢，所著蠡勺編四十卷，論者謂不亞於陔餘叢考。工

詩，有「春水桃花送畫船」句，見賞於時。嘗出游海，縱覽焦門、厓門、天風海濤，詩境益進。選嶺海詩鈔二十四卷，搜羅廣博，甄錄精到，抉摘國初諸老，往往推見隱微，能舉其大。又著有藥洲詩略六卷、藥洲文略十六卷、續編十二卷、四書紀疑錄六卷、春秋咫、鈔十二卷。

徐松 沈垞

徐松，字星伯，順天大興人。嘉慶十年進士，改翰林院庶吉士，散館授編修。十六年，督學湖南，因事成伊犁。松博極羣書，居京師爲詞臣，博綜文獻，爲時流所推。仁和龔自珍贈詩，有「筍河寂寂覃溪死，此席今時定屬公」之語。筍河，大興朱筠，覃溪，大興翁方綱也。自出關以來，於南北兩路，壯遊殆徧。每有所適，攜開方小冊，置指南鍼，記其山川曲折，下馬錄之。至郵舍，則進僕夫、驛卒、臺弁、通事，一一與之講求。積之既久，繪爲全圖，乃徧稽舊史、方略，及案牘之關地理者筆之，成西域水道記五卷，記主於簡，所以擬水經也。又自爲釋，以比道元之注，即用酈氏注經之例，記則曰導、曰過、曰合、曰從、曰注，釋則於經水曰出、曰逕、曰會、曰自、曰入，於枝水曰發、曰經、曰匯；又以圖籍所記，異文踏駁，覽者混淆，乃一以欽定同文志寫之，而釋其可知者。又以新疆入版圖已數十年，未有專書，爰搜採事迹，稽覈掌故，成新疆志略十卷，於建置城垣、控扼險要、滿漢駐防、錢糧兵籍，言之尤詳。將軍松筠奏進事略，並敘其勞，特旨赦還，御製事略序文，付武英殿刊行。道光元年，特用內閣中書，轉禮部主事。洊陞郎中，補御史，授陝西榆林府知府。旋卒。著有新輯注地理志集釋十六卷、漢書西域傳補注

二卷、唐兩京城坊考五卷、唐登科記考三十卷、新疆賦二卷，而新疆賦綜貫古今，包舉鉅細，尤足與和寧西藏賦後先輝映云。

沈珪，字子敦，浙江烏程人。道光十四年，優貢生。性沉默，篤精漢學，足不越關塞，而好指畫絕域山川。初爲道州何淩漢、新城陳用光所賞拔。入京師，館徐松家，松數言其地學之精。欽程恩澤嘗讀西遊記，擬爲一文疏通前人跋所未盡，及見珪所著西遊記金山以東釋，歎曰：「地學如此遐荒，萬里猶目驗矣。我輩輟材，未足語於是也。」又嘗與震澤張履論禮服，往復詰難，百辨益堅，履墮不知所答。未幾，歿於旅邸。著有元史西北地蠡測二卷、地道記十卷、新疆私議一卷，附蔥嶺南北河考、漳北澆南諸水考一卷、西域小記一卷、落颿樓文集三卷、後集三卷、外集一卷、別集一卷、雜著三卷、簡札摭存三卷。

李兆洛

李兆洛，字申耆，江蘇陽湖人。九歲爲制舉文，操筆立就。仁和盧文弨主講龍城書院，從遊者極一時之俊，獨許兆洛爲第一流。嘉慶十年進士，改翰林院庶吉士，散館授安徽鳳臺縣知縣。鳳臺西接蒙城，北界阜陽，遠者至百八十里，官或終任不一履其地。兆洛親歷巡行，辨其里落之繁耗，地畝之廣袤肥瘠，次第經紀之。焦岡湖漢之芍陂，濱淮而山岡環繞，易致旱潦。兆洛增隄防，設溝閘，督民耕耘，歲以屢豐。俗獷悍，私梟出沒其間，兆洛擇耆老數人，勸民孝弟，分俸以獎其勞。僻遠則擇地設義塾，延

師課讀。捕獲首惡朱紀等，置之法，私梟絕迹。在縣七年，轄境大治。旋以父憂歸，遂不出。主江陰書院講席幾二十年。其間治經術，通音韻，習詁訓，訂輿圖，考天官曆術，及治古文辭者，如承培元，宋景昌，繆尚誥，六嚴輩，皆兆洛所授也。

兆洛短身碩腹，豹顙剛目，望之若不可近，而就之和易，未嘗有疾言遽色。藏書逾五萬卷，皆手加丹鉛。上自漢唐，下及近世諸儒說，條別得失，不檢故本，嘗分日課，馬氏文獻通考比浹歲，首尾皆能默誦。尤嗜輿地學，備購各省通志，較互五千餘年來水地之書，^(三)證以正史，刊定顧祖禹讀史方輿紀要之與原史不符者。嘗病當世之治古文者，知宗唐宋而不知宗兩漢。六經以降，兩漢猶得其遺緒，而欲宗兩漢，非自駢體文人不可。因輯駢體文鈔，以爲自秦迄隋，其體遞變，而文無異名，自唐以來始有古文之目，而目六朝之文爲駢體。爲其學者亦自以爲與古文殊路。夫氣有厚薄，天爲之也，學有純駁，人爲之也，體格有遷變，人與天參焉者也，義理無殊途，天與人合焉者也。得其厚薄純駁之故，則於其體格之變，可以知世焉，於其義理之無殊，可以知文焉。文之體至六代而其變極矣，沿其流而溯之以至乎其源，則其所出者一也。所至訪藏書之家，求先賢遺集，或得其手翰遺墨，則摩挲撫玩，不啻親接顏色。又必求其子孫，聞其賢而興則喜，聞其愚而替則悲，聞其幼而慧則招致而陶育之，又資恤而振拔之，於平昔舊遊故人子弟，及文學知名士子姓亦然。晚得末疾，道光二十一年，卒，年七十三。所輯有皇朝文典七十卷，大清一統輿地全圖，鳳臺縣志十二卷，地理韻編二十一卷，駢體文鈔七十一卷，舊言集初編，次編，廣編。所著有養一齋文集二十卷。

承培元，字守丹。優貢生。通小學。著有說文引經證例、爾雅經滯揭櫟。

宋景昌，字冕之。縣學生。精天文曆數之學。著有星緯測量諸編。

繆尚誥，字芷卿。道光二十年舉人。著有古韻譜、雙聲譜。又取史、漢、晉、隋書志所載經星，參以巫咸、甘石諸家遺說，及丹元子步天歌、利瑪竇經天該等爲經星考。

六嚴，字承如。貢生。輿地圖，其手繪也。

胡敬 程同文

胡敬，字以莊，浙江仁和人。嘉慶十年進士，改翰林院庶吉士，散館授編修。時朝廷開館，校纂書籍，敬歷充武英殿、文穎館纂修官，全唐文、治河方略、明鑑總纂官，所輯皆精審，唐文小傳出其手者爲多。其進唐文表凡數千言，典覈舊皇，尤稱傑作。仁宗聞其名，每有制敕碑版，輒傳旨命其擬撰。入直懋勤殿，編纂祕殿珠林、石渠寶笈三編。時溽暑，內侍捧軸，倉卒展視，敬衣冠端立，執筆錄其文，記載尺寸印章，日至百十卷，無少懈。二十一年，充河南鄉試副考官。二十四年，奉命提督安徽學政，累遷至侍講學士。以乞養歸。敬性耿介，崖岸嚴峻，學深思精，少以水仙花賦、闌干賦受知於阮元。詩兼顏、謝、杜、蘇，文有六朝、李唐之美。著有崇雅堂詩文集二十卷。

程同文，原名拱宇，字春廬，浙江桐鄉人。嘉慶四年進士，由兵部主事，洊陞至奉天府丞。少以詩古文名，及通籍，益切研究，期大用於時。中歲入直樞廷，練習朝章，每擬稿輒當上意。值軍務填委，十

餘紙一時並具，曲折詳盡，閣部大臣咸倚重之。朝廷大典禮經進之製，往往出其手。平生於學無不窺，尤長地志，凡外國輿圖、古今沿革，言之極審。於遼金元三史中建置之異同，稱名之淆舛，疏證確鑿，若指掌紋。嘗修纂大清會典八十卷，裁酌損益，不假旁助。自謂一生精力盡於是書。所著有密齋文集一卷、詩存四卷。

陳文述 屠倬

陳文述，字退庵，浙江錢塘人。嘉慶五年舉人，官江蘇江都縣知縣。文述少以詩名，儀徵阮元督學浙江，試杭州日，以仿宋畫院製團扇命題，文述詩最佳，人稱爲「陳團扇」。阮元入覲時，文述從赴灤陽，不及弔月，得詩百餘首。游京師，與楊芳燦齊名，一時謂之「楊陳」。宰江都，多惠政，開伊婁河故道，免渡江風濤之苦，民感之，名曰陳公河。又監濬儀徵運河。道光三年夏，江水爲災，拯恤更力，熟習河防、海運、鹽政諸利弊，著爲議，大吏間采以設施。天性孝友，廣交遊，重信義，有孔北海之風。又好修名人遺蹟，遊焦山擬築棲雲閣於漢隱庵，於西湖建蘭因館，高致多類此。生平與王曇、郭麐、查揆、屠倬，最稱契洽。所爲詩，工西崑體。晚年復歛華就實，一變錯采鏤金之習，歸諸雅正。著有碧城仙館詩鈔、頤道堂集、秣陵集、西泠懷古集、仙詠閨詠、碧城詩髓。

子裴之，官南河候補通判。亦能詩，天才英爽。著有澄懷堂集。

裴之婦汪氏，名端，工詩，宗明高啓，選明三十家詩鈔初、二集。所著有自然好學齋詩集十卷。

屠倬，字孟昭，亦錢唐人。嘉慶十三年進士，改翰林院庶吉士，散館授江蘇儀徵知縣。甫下車，即捕縛鹽梟蔣先斗，置之法。邑有婦鳩其夫，倬廉得其情，訪而按之，嚴鞫數月，始吐實。四境懾服。勸民紡織，種桑養蠶，並出貲募杭人爲教習。在任前後五年，循聲大著。道光初元，詔求親民官實有治績者，僉以倬名上，特旨擢江西袁州府知府。未赴任，旋移九江府。皆以疾辭，八年卒，年四十八。倬夙智早成，質行獨絕。鄉舉後，讀書清平山中，與一時名流以詩文相鏤厲。阮元嘗謂：「吾於浙西得文筆三人：一陳文述，一查揆，一屠倬。」詩才伉爽，與郭麐、查揆齊名。郭麐稱其詩有幽并烈士、河朔少年之風。畫工山水，見重於時。著有是程堂詩文集。

錢林 方元鵬

錢林，字金粟，浙江仁和人。嘉慶十三年進士，改翰林院庶吉士，散館授編修。二十一年，充廣東鄉試副考官。二十四年，充四川鄉試正考官。以大考一等，洊陞翰林院侍讀學士，左遷庶子。林貌古神清，學問淹博，書無所不覽。每執筆，文不加點，如夙構然。阮元督學浙江時，嘗歎以爲此邦翹楚。又熟於漢唐注疏，及近時經生家言，於史記誦尤博。嘗論遼、金、元兵制，其門人汪喜孫謂足補史志之缺。居翰林日，嘗充國史館總纂官，故以本朝名臣言行，及河漕、鹽權、倉儲、平糶、海運、采買、災賑、銅政、錢法、地丁、雜稅諸大端，靡不熟究。嘗爲人策采買、倉儲，見諸施行。林不言，世亦莫知其出於林也。體羸多病，不喜結納，每夙興在丑寅之交，燒燭讀書，隨手著錄，無間寒暑。所著文獻徵存錄十卷，

搜討極勤。病革時，以付喜孫。其後通州王藻索得之，乃始爲刊行。詩醞釀於漢魏六朝，而降就初唐高岑、王、李之法度。將歿時，曾寫定三十卷，詒歙程恩澤。今所存者，玉山草堂集十二卷、續集五卷。

方元鵬，字海槎，浙江金華人。嘉慶六年進士，官工部主事。少耽吟詠，爲諸生數十年，悲憂愉樂，一寓於詩。性孤潔，不耐官事。居京師，暇則扃戶長吟，門徑蕭然。張維屏嘗因鄭士超過其居，稱其貌冷、心冷、室冷，官不冷而自冷云。元鵬鄉試出朱珪之門，珪極賞其詩，阮元亦稱其博取典籍，約以性靈，朗邇如李白，質直如元結，奔瀉如李華，怪迂如劉义，幽阻如李賀，修潔如姚合，孤往如方干，其推挹甚至。嘗輯唐、宋、金、元、明七律爲指南甲乙篇，又著有涼棚夜話六卷、舊雨新談四卷、鐵船詩鈔十二卷、鐵船樂府。

姚瑩 戴鈞衡

姚瑩，字石甫，安徽桐城人。嘉慶十三年進士，選福建平和縣知縣。以才著，調臺灣縣，署噶瑪蘭通判，坐事落職。旋以獲盜有功，復官，揀發江蘇。爲兩江總督陶澍所薦，擢淮南監掣同知，權運使事。未幾，特旨命爲臺灣道，加按察使銜。時英人來犯，瑩與臺灣鎮達洪阿擊敗之，毀其船，獲其人。有詔嘉獎，予雲騎尉世職，進階二品。和議成，英人訴臺灣所獲船，皆遭風觸礁，文武冒功欺罔，逮問下刑部獄，旋出之，發往四川，以同知、知州用。兩使西藏，訊作雅案，補蓬州，二年引疾歸。