

昇平寶筏



第十三齣

愛河悟淨撐慈棹

第十四齣

色界黎山試華囊

第十五齣

幻假容烏雞失國

第十六齣

沉寃魄作証留圭

第十七齣

白兔引唐僧還佩

第十八齣

悟能負國主重圓

第十九齣

顯明慧鏡伏獅怪

第二十齣

仙欸金蟬獻草還



第廿一齣

鎮元仙法袖拘僧

第廿二齣

孫行者幻身破竈

第廿三齣

求方空遇東華老

第廿四齣

活樹欣逢南海尊

第三十齣

愛河悟淨撐慈棹

江陽韻

雜扮衆小妖各戴鬼髮穿箭袖卒褂執旗引雜扮悟淨
戴陀頭髮紫額軟紫扮帶人頭數珠從壽臺上場門上

全唱

仙呂
正曲

六么令

沙河開曠。

韻

八百里

洪流

讀

險阻非常。

韻

世尊口勅引慈航。

韻

取經人

讀

在何方。

韻

悟淨白

大將

靈霄職捲簾、因遭貪毒謫塵間、流沙河濶無慈棹、莫把
骷髏看等閒、我乃南天門下、捲簾大將是也、只為看見

會的、是那一家、悟空化身白是莊頭陳澄陳清家、魚精

白這孩子好大膽、往年祭祀的、問一聲、就嚇得掉了魂、
用手去捉拿他、已是死了、怎麼這孩子、善能應對、事有
可疑、待我再問他、那兩個孩子、叫什麼名字、悟空化身
白童男叫做陳關係、童女叫做一秤金、魚精白這賽願
乃常年舊例、如今却要喫你們了、悟空化身白不敢抗
違、請受用罷了、魚精白莫要頂嘴、我往年喫童男、今年
到要先喫童女、悟能化身作慌、斜白不要壞了例、照舊

騎馬從壽臺門上全唱

仙呂宮
集曲

六么姐姐

六么令
首二句

濤聲混茫。

韻

安得今朝。

讀

一葦

能航。

韻好姐姐
三至末

感鳥巢慈諭讀心經佛法揚。

韻唐僧

白來此是什麼所在了。看這一條大河。又無船隻。如何

過去。悟空白那邊有座石碑在此。待我上前去看來。作

看科白八百流沙河。三千弱水深。鵝毛漂不起。蘆花釘

底沉。唐僧白如此怎得過去。唱深而廣。韻無風有浪高

千丈。韻此際教人無主張。韻悟空白師傅不要驚慌。八

戒上前問來、唐僧作下馬、悟能作虛白發譚科白、呔河

邊有人麼、悟淨持鉢從地井內上白、誰在河邊大呼小

叫、看杖、作對敵科、悟能白、不要亂殺快通名來、悟淨白

你且聽者、吾乃捲簾大將是也、你是何人、悟能白、你不

認得你猪爹爹麼、悟淨白、胡說看杖、悟能白、不要動手、

你方纔說捲簾大將為何來此、悟淨白、我犯罪降凡、蒙

菩薩指示、保護取經人上、西方將功贖罪、你問他怎的、

悟能作指科白、你看這不是取經人麼、悟淨白、哦、原來

就是麼、向地井內科白衆小妖、作速散去、我如今我着
取經的師傅了、休再說苦海無邊、悟能白須要知回頭
是岸、悟淨白弟子多有得罪、前奉觀音大士法旨、等候
已久、願保師傅取經、唐僧白既如此、我與你取個法名、
悟淨白弟子已蒙菩薩賜了法名、叫做沙悟淨、唐僧白
好、正合我宗派、我與你再起一名、叫做沙和尚、悟淨白
多謝師傅慈悲、悟能作虛白發譚差派科唐僧白但是
此河如何過去、悟淨白弟子在此多年、那些來往的人、

也不知被我吃了多少、他的頭都沉於河底、惟有那取
經的九個和尚、也被弟子吃了、他的頭都浮在水面上、
竟不沉底、我故此把索兒穿將解悶、前奉菩薩法旨、說
將這項上骷髏、放在水面、可當渡船、作拋數珠從地井
內現九朵金蓮科悟淨白師傅請上、唐僧白多謝菩薩

慈悲法力也、各作渡河科全唱

仙呂宮
集曲

六么江水

六么令
首至四

艱辛脩嘗

韻

伏佛慈悲、讀

不用

帆檣、韻霎時已過水中央、韻忙登岸、韻讀取行裝、

韻雜扮

九雲童戴線髮穿採蓮衣繫絲絲持雲從仙樓梯下作
取蓮花科仍從仙樓梯上唐僧作上岸地井內收切末
科唐僧白呀你看九個骷髏化作金蓮順水去了、悟空
白菩薩法力救援昇天去了、全唱江兒水 這段姻緣
句看取白毫光放。韻各虛白唐僧作上馬科合唱

尾聲 師徒協力相依傍。韻何懼妖魔擾攘。韻求取金經

返帝鄉。韻全從壽臺下場門下

第十齣 色界黎山試革囊 車遮韻

老旦扮黎山老母穿老旦衣從壽臺上場門上白

由來慾火暗相侵、煉出金剛一片心、世上幾人真鐵漢、
夢回仔細自追尋、吾乃黎山老母是也、為因陳元英、往
西天取經、恐他道心未堅、為此扮做寡居之婦、幻化村
庄、等他到來、試他便了、作向内科白當方城隍土地聽
者、凡境內精靈合用的、一切聽我法旨、不得有違、內作
應科黎山老母白 誰將白髮調狂象、試看禪心制毒龍、

從壽臺下場門下副扮悟空戴悟空帽穿悟空衣帶數
珠丑扮悟能戴僧帽紫金箍猪嘴切末穿悟能衣帶數
珠持鈚挑經擔雜扮悟淨戴僧帽紫金箍穿悟淨衣帶
數珠持鉢引生扮唐僧戴僧帽穿僧衣繫絲絛帶數珠
騎馬從壽臺上場門上唱

仙呂宮
正曲

園林好 霜林外白雲亂遮。
寒山上夕陽漸斜。

盼不見竹離茅舍。
向何處可安歇。
轉過山陰、原來有一座大莊院在此。

歇。叠悟空白

悟能

虛白作欲進門科唐僧白

且慢等裡面有人出來作下

馬科雜扮蒼頭戴檀帽穿道袍從壽臺門上白緣飄弱

柳平橋晚雪點寒梅小院春是那個作見科唐僧白我

們是過往僧人要借宿的煩乞轉稟莊主蒼頭白少待

院君有請黎山老母從壽臺門上白水將杖探知深淺

人把情挑辨假真蒼頭白外面有僧人求見黎山老母

白請進來蒼頭作請全進門科黎山老母白師傅稽首

唐僧還禮科黎山老母白蒼頭將行李馬匹安頓了師

傳們側房少坐、蒼頭作應引悟空悟能悟淨從壽臺門

下場上設椅各坐科黎山老母白

請問師傅、那里來的、

唐僧白

貧僧是大唐來的、前往西天取經、因天色晚了、

特求女菩薩處、借宿一宵、

黎山老母白

師傅是從大唐

來的、萬水千山、多多辛苦了、

唐僧白

奉旨取經、辛苦也

說不得、請問女菩薩、此是甚麼地方、

黎山老母白

是西

牛賀州之地、

蒼頭捧茶從壽臺門上黎山老母接茶欲

通科唐僧起科白

貧僧自領、

各取茶飲科蒼頭作接茶

從壽臺門下唐僧白 女菩薩高姓。黎山老母白 妾身賈

氏先夫姓莫叨承祖業頗有家資苦奈命中無子止生

兩個女兒只因前歲夫亡母女們相依過活唐僧白這

也可憐黎山老母唱

中呂宮
正曲

江兒水

獨力支門戶。

句伶俚傳可嘆嗟。

韻白

常言道

男子無妻家無主婦人無夫身無主。唱欺孤壓寡多磨

折。

韻

幾番

要

別受紅鸞帖。

韻

莊田屋宇難拋捨。

韻白

師

傳不要見笑待妾身說句梯已話兒。

作笑科唱

若個心