

21世纪普通高等学校声乐教材

总主编 李秀琴 段友芳

新编

声乐

教学曲选

主编 徐文 孟福强

(下册)

Xinbian
Shengyue
Jiaoxue Quxuan



21 世纪普通高校声乐教材

总主编 李秀琴 段友芳

新编声乐教学曲选

(下册)

主 编	徐 文	孟福强		
副主编	赵 华	许 娜	鲁晓宙	
编 委	王 澜	汲艳蕊	李静娴	李秀琴
	邹红云	芮爱平	金白颖	周玉娟
	杨国亮	段友芳	姜爱华	鲁昆鹏

华中科技大学出版社

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

新编声乐教学曲选(上、下册)/ 李秀琴 段友芳 总主编. —武汉:华中科技大学出版社,2009年11月

ISBN 978-7-5609-5700-5

I. 新… II. ①李… ②段… III. 练声曲-世界-高等学校-教材 IV. J652.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 169444 号

新编声乐教学曲选(上、下册)

李秀琴 段友芳 总主编

责任编辑:何 贇

装帧设计:旻昊图文空间

责任校对:朱 玢 汪世红

责任印制:周治超

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87557437

录 排:谦谦音乐工作室

印 刷:黄冈市新华印刷有限责任公司

开本:880mm×1230mm 1/16

印张:39.75

版次:2009年11月第1版

印次:2009年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5609-5700-5/J·150

定价:98.00元(含上、下册)

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)

序

声乐不仅是一门特殊的艺术，也是一门实践性极强的艺术，可以说是最受人们喜爱的一种艺术。长期以来，我国的师范院校音乐学科，培养了许多音乐教师和声乐教育人才。

这套教材是依据教育部2005年颁发的“全国普通高等学校音乐学（教师教育）本科专业课程指导方案”的课程标准而编写的，我国高校音乐教育以培养教师为主要任务。目前，高校音乐教育改革选择课程为突破口，课程改革的结果直接影响教材的变化。教材作为知识的文本载体，既是教育化的知识体系，也是课堂讲授的知识依据，同学生的培养质量直接相关联。

虽然市面上存在众多的声乐教材，但针对高师声乐教学大纲及教学计划，指导性较强的声乐书籍目前尚缺乏，这套教材填补了这方面的空白。

这套教材分为两册：上册是中国作品，下册是外国作品。整套教材选曲题材广泛，无论是中外优秀的艺术歌曲，还是传统民间歌曲、创作歌曲、歌剧、戏曲、地方歌曲、重唱等，令人耳目一新。

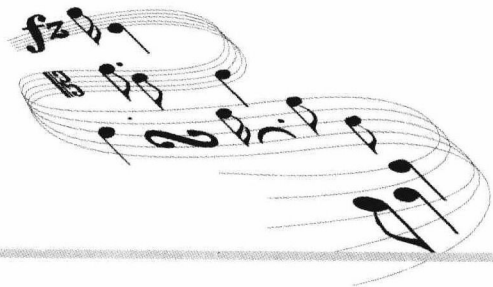
这套教材注重基础、兼具发展，具有广泛的实用性。它反映了新的教育理念，新颖与系统性的结合，使教材与学校音乐教育相结合，实用性与学术性的结合，既根据学生学习实际安排，由浅入深，循序渐进；注重所选教材的知识含量，科学性、艺术性与文化多样性的结合，还加进了富有地方特色的黄梅戏。力求在确保教材内容正确的前提下，增加教学内容的艺术含量，并结合文化多样性来扩展音乐的广度与深度。

我相信这套教材一定会给师范院校及所有的音乐学校的教学提供更为丰富的曲目，同时又可作为专业或业余音乐团体的演唱资料。

贺磊明
2009年8月25日

前

言



《新编声乐教学曲选》（上、下册）是以教育部2005年颁发的“全国普通高等学校音乐学（教师教育）本科专业课程指导方案”的课程标准为依据，密切结合我国高校音乐教育培养目标，遵循师范教育的自身规律，根据由浅入深、循序渐进的原则，根据高校音乐学专业声乐教学大纲及教学计划编写，试图使其更具有针对性和实用性。

教材在内容的选择、手段的运用和材料的安排等方面，都进行了周密的研究、细致的思考和精心的构思。教材突破了传统单一的独唱歌曲教学模式，除精选了一些初、中、高级程度的独唱作品外，还安排了一定数量的歌剧、戏曲和重唱歌曲，填补了声乐教学只有歌曲作品的空白。采用简谱制作，便于初学者在对五线谱不熟练的情况下学习。下册为外国作品选：有近现代歌曲，近代创作歌曲，各国的民歌，意大利古典名曲，德、奥、法、俄艺术歌曲，歌曲咏叹调等，均采用五线谱排版。

本教材适用于普通高等学校音乐专业本、专科全日制、成人教育、函授、夜大的学历或非学历课程教学，也适用于各类社会业余声乐爱好者和立志报考各级各类大、中专院校音乐专业的音乐学习者，同时又可作为专业或业余音乐团体的演唱资料。

编 者

2009年8月

外国艺术歌曲

乙男乙男好宝贝·····	[朝] 白仁俊 词 李学范 曲	(1)
荒城之月·····	[日] 土井晚翠 词 泷廉太郎 曲	(3)
故乡的亲人·····	[美] S. 福斯特 词曲	(5)
摇篮曲·····	[奥] 克劳蒂乌斯 词 舒伯特 曲	(7)
我亲爱的·····	[意] G. 乔尔达尼 曲	(11)
友谊地久天长·····	苏格兰 民歌	(14)
虽然你冷酷无情·····	[意] A. 卡尔达拉 曲	(16)
沉睡的美人·····	[美] S. 福斯特 词曲	(21)
莫斯科郊外的晚上·····	[苏] 马都索夫斯基 词 索洛维约夫·谢多伊 曲	(23)
云雀·····	[俄] 库科里尼克 词 格林卡 曲	(26)
宝贝·····	[印尼] 巴达族 民歌	(30)
多么幸福能赞美你·····	[意] G. B. 博诺恩奇尼 曲	(32)
尼娜·····	[意] G. B. 柏戈莱西 曲	(37)
北方的星·····	[俄] 罗斯托普齐娜 词 格林卡 曲	(40)
在我的心里·····	[意] A. 斯卡拉蒂 曲	(43)
北国之春·····	[日] 井出博 词 远藤实 曲	(48)
圣母颂·····	[法] 古诺 曲	(52)
阿玛丽莉·····	[意] 卡契尼 曲	(57)
让我去死亡·····	[意] 蒙泰·韦尔迪 曲	(61)
在遥远的地方·····	[苏] 邱尔金 词 诺索夫 曲	(63)
摇篮曲·····	[德] 勃拉姆斯 曲	(66)
假如你爱我·····	[意] G. B. 柏戈莱西 曲	(68)
乘着那歌声的翅膀·····	[德] 海涅 词 门德尔松 曲	(74)
三套车·····	俄罗斯 民歌	(79)
紫罗兰·····	[德] 歌德 词 [奥] 莫扎特 曲	(82)
绿树成荫·····	[意] G. F. 亨德尔 曲	(87)
西班牙女郎·····	[意] V. 奇阿拉 词曲	(91)
我爱你·····	[德] 海洛珊 词 贝多芬 曲	(95)
牧羊女·····	[德] 海顿 曲	(98)
鳟鱼·····	[奥] 舒巴尔特 词 舒伯特 曲	(102)
母亲教我的歌·····	[捷] 海杜克 词 德沃夏克 曲	(108)
小夜曲·····	[奥] 列露斯塔普 词 舒伯特 曲	(112)
菩提树·····	[奥] 威廉·缪勒 词 舒伯特 曲	(117)



听,听,云雀·····	[奥] 莎士比亚 词 舒伯特 曲 (124)
小夜曲·····	[意] F. P. 托斯蒂 曲 (127)
紫罗兰·····	[意] A. 阿·斯卡拉蒂 曲 (136)
胜利啊! 胜利啊!·····	[意] G. G. 卡里西米 曲 (142)
遥远的桑塔露齐亚·····	[意] 马里奥 词曲 (148)
桑塔·露齐亚·····	[意] 科特劳 曲 (152)
啊! 我的太阳·····	[意] G. 卡普罗 词 勒卡普阿 曲 (155)
悲叹小夜曲·····	[意] E. 托塞利 曲 (158)
重归苏莲托·····	[意] G. 库尔蒂斯 词 E. 库尔蒂斯 曲 (162)
负心人·····	[意] 卡尔蒂洛 曲 (165)
爱情的喜悦·····	[法] 弗洛里昂 词 G. 马尔蒂尼 曲 (168)
夜莺·····	[俄] 捷尔维格 词 阿里亚比耶夫 曲 (175)

外国歌剧选曲

我亲爱的爸爸·····	选自《贾尼·斯基基》普契尼 曲 (180)
世上没有优丽狄茜我怎能活·····	选自《奥菲欧与优丽狄茜》格鲁克 曲 (183)
你们可知道·····	选自《费加罗的婚礼》莫扎特 曲 (189)
美妙的时刻将来临·····	选自《费加罗的婚礼》莫扎特 曲 (195)
献身艺术献身爱情·····	选自《托斯卡》普契尼 曲 (201)
漫步街上·····	选自《艺术家的生涯》普契尼 曲 (205)
人们叫我咪咪·····	选自《艺术家的生涯》普契尼 曲 (209)
晴朗的一天·····	选自《蝴蝶夫人》普契尼 曲 (215)
求爱神给我安慰·····	选自《费加罗的婚礼》莫扎特 曲 (221)
偷洒一滴泪·····	选自《爱的甘醇》唐尼采蒂 曲 (225)
被阻止的爱·····	选自《费多娜》乔尔达诺 曲 (230)
你再不要去做情郎·····	选自《费加罗的婚礼》莫扎特 曲 (233)
斗牛士之歌·····	选自《卡门》比才 曲 (244)
哈巴涅拉舞曲·····	选自《卡门》比才 曲 (255)

外国重唱曲目

山楂树·····	[苏] E. 罗登吉娜 曲 (261)
深深的海洋·····	南斯拉夫 民歌 (266)
含苞欲放的花·····	阿尔巴尼亚 民歌 (267)
饮酒歌·····	[意] 威尔第 曲 (269)
圆舞曲·····	[匈] 列·哈尔 曲 (278)
徒劳小夜曲·····	[德] 勃拉姆斯 曲 (283)
参考文献·····	(288)
后记·····	(289)

乙男乙男好宝贝

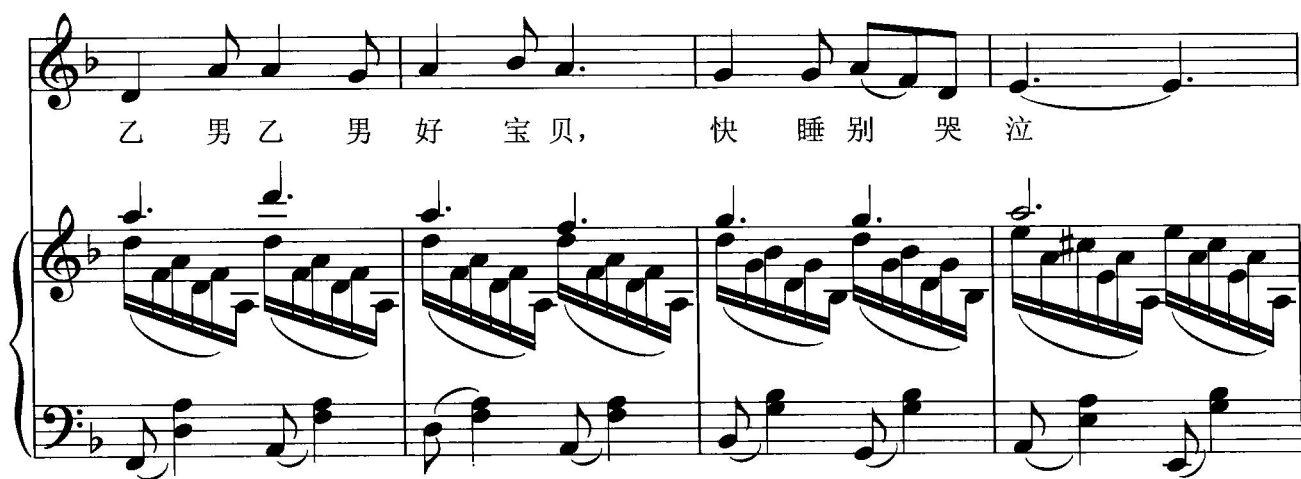
朝鲜影片《金姬银姬的命运》插曲

[朝] 白仁俊 词

[朝] 李学范 曲

符方泽 伴奏

Adagio





杜 鹃 杜 鹃 声 声 唱， 带 来 好 消 息。

mp *cresc.*

乙 男 梦 里 微 微 笑。 梦 见 阿 妈

rit. *dim.* *rit.*

A Tempo

妮。

A Tempo

p

荒城之月

Andante (♩ = 60) 深思地

[日] 土井晚翠 词

[日] 沈廉太郎 曲

倪瑞霖 传 开 译配



1. 春夜楼台	花宴开,	楼台花宴开,	金樽高举
2. 秋霜骤降	寒营寨,	骤降寒营寨,	鸿雁悲鸣
3. 荒城今宵	月又圆,	今宵月又圆,	月色依旧



月影来,	月	影来,	清辉透射
飞天外,	飞	天外,	铁马金戈
情已非,	情	已非,	唯有桂树





古松林, 透射古松林, 此情此景 今何在?
鏖战日, 金戈鏖战日, 此情此景 今何在?
立断墙, 桂树立断墙, 唯有松风 常相随,

今 何在?
今 何在?
常 相随。

4.

rit. ppp

故乡的亲人

Old Folks At Home

[美] S. 福斯特 词曲

周 枫 董翔晓 译配

Moderato



1. 我 的故乡在 斯瓦尼 河畔,
Way down up-on de Swa-nee rib-ber,
2. 年 幼时我在 故乡 田庄,
All round de lit-tle farm I wan-dered
3. 灌 木丛中的 一间 小屋,
One lit-tle hut a-mong de bush-es,



多 么 遥 远,	那 里 有 我 最 亲 爱 的 人, 我 心 里 常 想
Far, far a - way,	Dere's wha my heart is turn-ing eb - ber. Dere's wha de old folks
尽 情 游 荡,	不 停 地 唱 着 愉 快 的 歌, 度 过 那 好 时
When I was young	Den man-y hap-py days I squan-dered, Man-y de songs I
念 念 不 忘,	不 论 我 走 到 什 么 地 方, 它 总 在 我 心
One dat I love,	Still sad-ly to my mem-'ry rush-es, No mat-ter where I





念。我独自走遍整个世界,哀痛无限,
stay. All up and down de whole cre - a - tion, Sad - ly I roam,
光。兄 弟 们 和 我 一 起 游 玩, 幸 福 难 忘,
sung. When I was play - ing wid my brud - der. Hap - py was I,
上。何 时 能 看 见 蜜 蜂 合 唱, 在 蜂 窝 旁,
rove. When will I see de bees a - hum - ming, All round de comb?

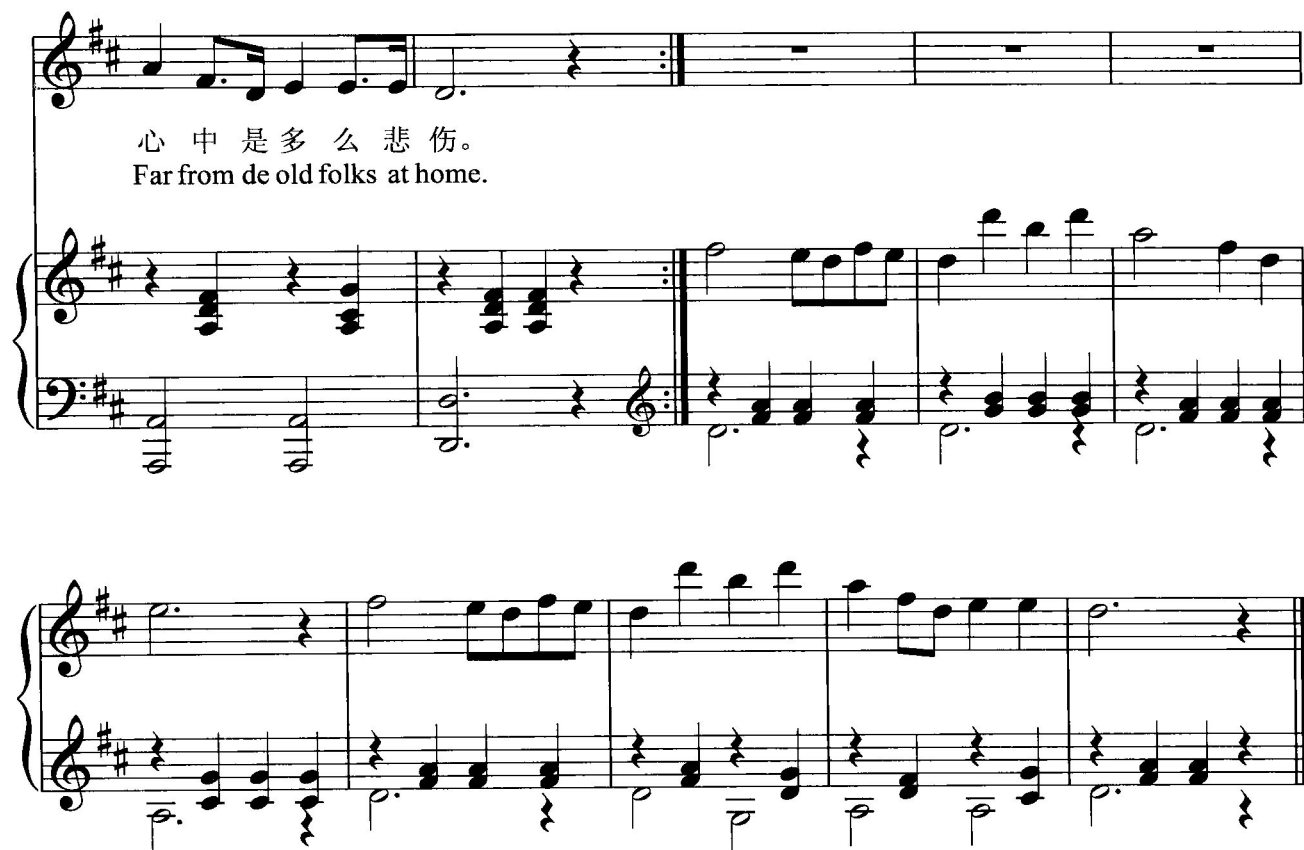


故 乡 的 亲 人 使 我 怀 念, 忘 不 了 故 乡 家 园。 满 目 凄 凉
Still long - ing for de old plan - ta - tion, And for de old folks athome. All deworldam
我 生 死 都 要 回 到 故 乡, 回 到 我 母 亲 身 旁。
Oh! takeme to mykind old mud - der, Dere let me live and die.
何 时 能 听 见 琴 声 弹 奏, 在 家 园 上 空 飘 荡。
When will I hear de ban - jo tum ming Down in mygood old home?



前 途 茫 茫, 到 处 去 流 浪; 我 如 今 永 远 离 开 故 乡,
sad and drear - y, Eve - ry - where I roam, Oh! dark - eys how my heart grows wea - ry,





心中是多么悲伤。
Far from the old folks at home.

摇篮曲

Wiegenlied

Langsam

[奥] 克劳蒂乌斯 词

[奥] 舒伯特 曲

尚家骧 译配



睡吧, 睡吧, 我亲爱的宝贝, 妈妈的雙手
Schla - fe, Schla - fe, hol - der, sü - sser kna - be, lei - se wiegt dich



轻轻摇着你, 摇篮摇你快快安睡,
dei-ner Mut-ter Hand; sanft te Ru-he, mil-de La-be

安睡在摇篮里, 温暖又安逸。
bringt dir schwebend die-ses Wie-gen-band.

睡吧, 睡吧, 我亲爱的宝贝,
Schla-fe, Schla-fe, in dem sü-ssen Gra-be,



妈 妈的 手 臂 永 远 保 护 你, 世 上 一 切
noch be - schützt dich dei-ner Mut- ter Arm, al - le Wün- sche,



美 好 的 祝 愿, 一 切 幸 福 全 都 属 于 你!
al - le Ha - be fasst sie lie - bend, al - le lie - be - warm.



睡 吧, 睡 吧,
Schla - fe, Schla fe,

pp



我 亲 爱 的 宝 贝, 妈 妈 爱 你, 妈 妈 喜 欢 你,
in der, Flau - men schoo - see noch um - tönt dich lau - ter Lie - bes - ton,

一 束 百 合, 一 束 玫 瑰, 等 你 睡 醒,
ei - ne Li - lie, ei - ne Ro - se, nach dem schla - fe

妈 妈 都 给 你。
werd' sie dir zum Lohn.