

HANYU XUEBAO

汉语学报

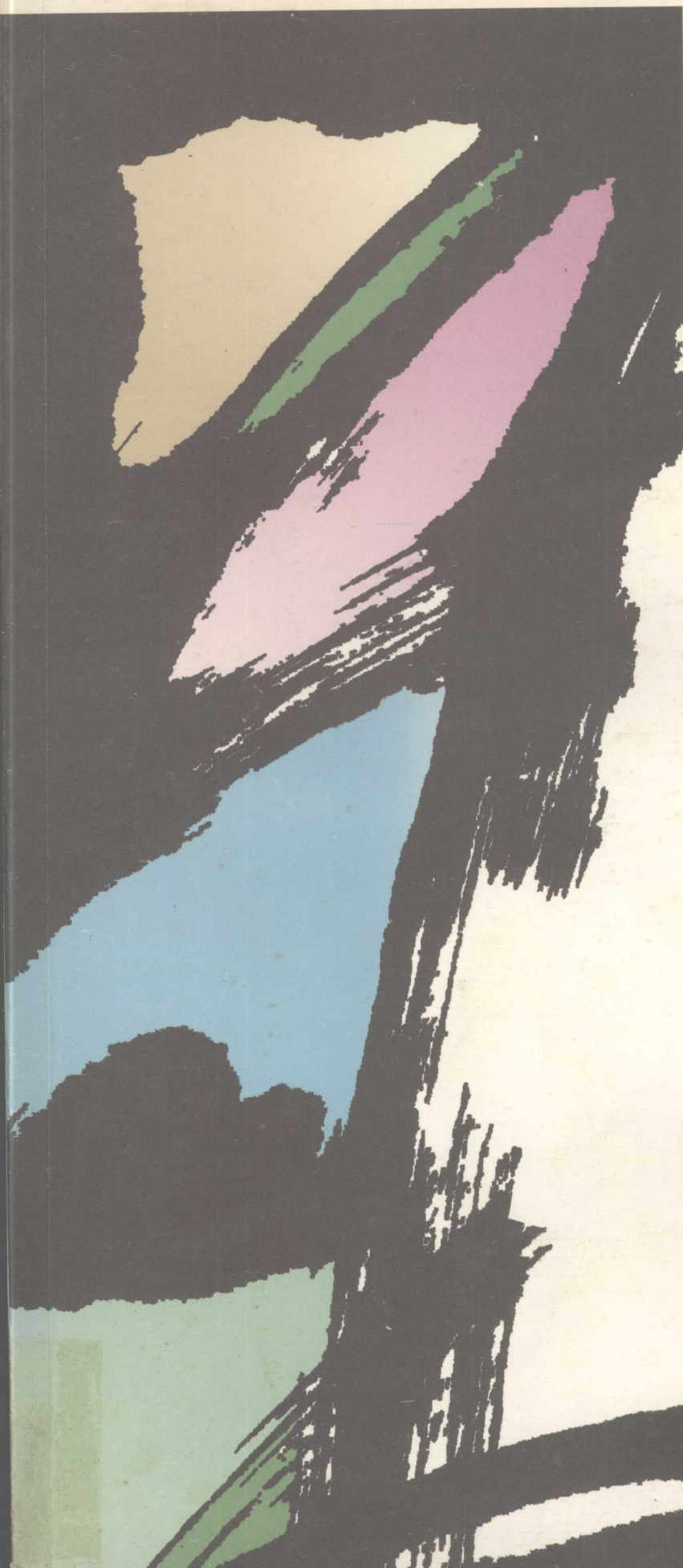
教育部人文社会科学重点研究基地
华中师范大学语言与语言教育研究中心

【主编 邢福义】

第5期

湖北教育出版社

2002年上卷

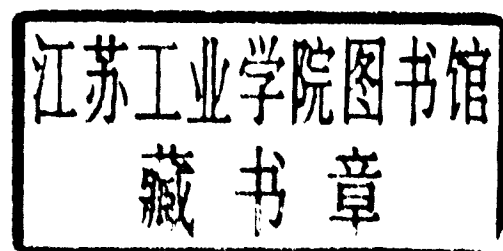


HANYU XUEBAO

汉语学报

第5期·2002年上卷

《汉语学报》编委会



湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

汉语学报. 第 5 期

(2002 年上卷)

汉英对照/邢福义主编.

—武汉:湖北教育出版社. 2003

ISBN 7-5351-3614-1

I. 汉… II. 邢…

III. 汉语—研究—期刊 IV. H1-55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 042447 号

出版 发行:湖北教育出版社
网址: <http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话: 027-83619605
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店
印 刷:湖北恒吉印务有限公司
开 本:880mm×1230mm 1/16
版 次:2003 年 10 月第 1 版
字 数:376 千字

(430077·武昌岳家嘴特 1 号)
14 印张
2003 年 10 月第 1 次印刷
印数:1-2 000

ISBN 7-5351-3614-1/H·132

定价:32.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

主办单位

教育部人文社会科学重点研究基地
华中师范大学语言与语言教育研究中心

《汉语学报》编委会

主编

邢福义

副主编

汪国胜

吴永德(常务)

编委 (按音序排列)

[中国] 储泽祥(湖南) 戴庆厦(北京) 蒋一平(香港)
李芳杰(武汉) 李宇明(北京) 李向农
梁长城(香港) 陆镜光(香港) 卢卓群(武汉)
马庆株(天津) 邵敬敏(上海) 汪国胜 吴永德
吴振国 萧国政 邢福义
于根元(北京) 詹伯慧(广州) 张德鑫(北京)
张国宪(北京) 郑锦全(香港) 周光庆
[英国] 叶步青
[法国] 白乐桑
[德国] 柯彼德
[日本] 古川裕
[俄国] 谭傲霜
[新加坡] 周清海 徐杰 石毓智
[美国] 李英哲 屈承熹

编务

朱斌

匡鹏飞

(本刊实行国际通行的匿名审稿制)

策 划 袁定坤 徐耀明
责任编辑 徐耀明
平面设计 金钟工作室+流民

116	汉语方言义位基本义的差异	解海江
124	山西代县方言的持续体和进行体研究	崔淑慧
129	南音唱词中的方言现象	王建设
136	广丰方言“得”字的意义和用法	胡松柏
143	武汉方言的“倒”字句	吴 伶
147	从英美学生错用“自己”谈起 ——由“自己”先行语的灵活性看汉语反身代词的复杂特征	方欣欣
156	广告语言中的双语双符现象 ——以两条街道的店名为例	屈哨兵
162	中文期刊刊名的构成研究	刘 云
167	表情叹词的语用功能	李金元
171	维吾尔语的寒暄语及其文化内涵	刘秀明
176	近几年人名取名特点及其折射出的文化心理	王洪涌
183	试论新闻标题中冒号的用法	邹 贞 杨晓红
190	语言文化双解“哈日族”	骆小菊
196	武钢居民用语的初步调查	吴 琼
205	黎锦熙先生评传	黎泽渝 刘庆俄
212	我所认识的王均先生	詹伯慧
216	一部精心构思的方言语法手册 ——简评余霭芹的《汉语方言比较语法调查手册》	甘于恩
219	2002 年现代语言学理论与中国少数民族语言研讨会在北京举行	
220	《汉语学报》栏目设置及来稿注意事项	

本刊宗旨

——原发刊词

《汉语学报》编辑部

在迎接新世纪的钟声中,《汉语学报》出版问世。这是全体直接或间接研究汉语的学者共同拥有的一个大型学术刊物,这是可以成为语言研究工作者、教师、博士生、硕士生、本科专科大学生以及各类外国留学生的重要参考文献的一个大型系列文库。

《汉语学报》的办刊愿望,可以概括为以下六点。

第一,在问题研究上,注重客观性。希望所刊文稿从客观实际出发揭示规律,寻求结论,不囿于成说,不固执一己之见。提倡发掘事实,以小见大;提倡大胆假设,据实论证。

第二,在理论方法上,赏扬思考性。希望所刊文稿努力把事实的描述同理论方法的思考结合起来,由实引论,以论带实。既提倡结合汉语实际的引进型理论思考,更提倡探索新路的生发型理论思考。

第三,在文稿内容上,加强沟通性。所谓“沟通”,包括汉语研究内部不同方向的相互沟通,汉语研究同非汉语研究的相互沟通,自然语言研究同计算机应用研究的相互沟通。所刊文稿,不排除单角度的研究成果,但也希望有相当一部分是从不同方面进行的跨界性研究成果。

第四,在作者队伍上,坚持开放性。本刊尊重老年专家,依靠中年专家,注意发现和培养青年专家。就地域而言,刊物既向海内学者开放,又向海外学者开放;就年龄而言,在保证质量的前提下,刊物既向成名、半成名学者开放,又向青年学者、青年学生开放。

第五,在学术气度上,主张容纳性。本刊提倡争鸣,不搞一言堂;提倡涵容、包容和宽容,希望所刊文章能涵容不同观点,能包容不同说法的长处,同时希望学者们对不同意见持宽容态度,多考虑不同说法的合理性,以利于学术的发展。

第六,在成果效应上,讲求实践性。好的成果,不仅在理论框架上具有美感,而且在实践上一定能经得起时间的考验。本刊希望,所发表的文章或者能应用于母语教学的实践,或者能应用于双语教学的实践,或者能应用于信息处理的实践。

一个刊物是一块园地。创办《汉语学报》,是为了给汉语语言学的发展和汉语语言教育研究的深入开辟一块新的园地。我们下决心把这块园地耕耘得万紫千红。但是,创业艰难,发展不易。一方面,我们相信“为者常成,行者常至”的真谛,将为这块园地的耕耘作不懈的努力;另一方面,我们又感悟于“孤举者难起,众行者易趋”的哲理,深知自己力量单薄,经验不足,“孤举”很难持久。

切盼海内外各方面人士,多关心,多支持,向《汉语学报》这块园地,伸出扶助的合作的手!

Chinese Linguistics came into being among the welcoming bells for the new millennium. This is an academic journal

for all the scholars who make direct or indirect study of the Chinese language and she will become an indispensable reference to all the language researchers, teachers, postgraduates, undergraduates and foreign students.

The aims of *Chinese Linguistics* could be summarized as follows:

Firstly, She will lay emphasis on the objectivity of research. Therefore, she welcomes contributions whose conclusions are based on the analysis of actual data, but not simply on an existing theory or the contributor's own subjective views. She advocates inductive research in which rules and principles are derived from close observation and detailed analysis of linguistic facts, and deductive research in which hypotheses are proved or verified by actual linguistic data.

Secondly, she encourages theoretical reflections. She hopes that contributions in the journal will combine the description of language data with theoretical considerations which should be either derived from or verified by language data. She welcomes applications of the existing theories to the explanation of the Chinese language facts as well as original explorations of the theory of language.

Thirdly, she will enhance interdisciplinary communication. By communication it is meant the communication between the branches of Chinese linguistics, the communication between Chinese studies and other language studies, and the communication between natural language studies and artificial language studies including computational language studies. Therefore, she will publish articles dealing with specific aspects of Chinese from a particular angle as well as articles discussing language problems from different discipline perspectives.

Fourthly, she remains open to all contributors. She will respect well-known linguists, rely on middle-aged experts and support young scholars. In terms of region she will remain open to scholars at home and abroad and in terms of age she will be open to scholars old and young, as long as their contributions satisfy the requirements of the journal.

Fifthly, she will endeavour to create the kind of academic atmosphere in which different views can be expressed freely. She will let scholars with different views have their say and will allow no school of thought to dominate the journal. This is because she believes that each view has its own strong points. So she hopes that scholars will take a generous and tolerant attitude to views different from theirs and will see the logic of them, which will facilitate the development of Chinese linguistics.

Finally, she will pay attention to the feasibility of research results. She believes that research results should not only have a sound theoretical basis, but also be able to be tested by language data and time. Therefore, she hopes that views and findings published here can be applied to L1 teaching, bilingual education, or information processing.

A journal is a garden. The purpose of the publication of *Chinese Linguistics* is to provide a new garden for the development of Chinese linguistics and for the research of the Chinese language education. We are determined to take good care of it and make it a very fruitful soil. However, it is difficult to start an undertaking and it is more difficult to make it develop and prosper. We know that man of action normally achieves his goal and continuous walk will take one to his destination, so we will work hard on this piece of land. At the same time, we understand that many hands make light work and we are fully aware that with limited experience and resources we can not sustain it for long. Therefore, we sincerely hope that scholars at home and abroad will offer us their supporting and co-operative hands for the prosperity of *Chinese Linguistics*.

状态谓词及其相关问题

提要 本文的状态谓词包括状态动词和状态形容词。认为它们既有共同的语义特征(有“状态”、“静止”、“一价”、“非自主”等)和形式特征(主要作谓语、不能出现在“不V了”和“正V着”格式、不能重叠、不能构成祈使句、在静态短语中不能带宾语),也有不同的语义特征(状态动词表事物活动的状态,状态形容词表事物性质的状态)和形式特征(状态动词可前加副词“没”或后加助词“了”表实现,状态形容词则不能)。描写了状态谓词构成的句子类型:2种句型、5种句模和2种句类。论述了非状态谓词的状态化和兼类等问题,指出:应把非状态谓词在句式中的状态化和状态谓词的状态区别开来,显示状态的形式并非都是状态谓词;应把词的活用、分化跟词的兼类(如状态动词和动作动词兼类)区别开来。

范 晓

在现代汉语的谓词里,有两种谓词是表示事物的状态的,一种是状态动词,另一种是状态形容词。由于它们都是谓词,又都表示事物状态,本文就把它们合为一类,称之为状态谓词。对于状态谓词目前研究还很不够,进行专题讨论的文章还不多;对这类谓词的性质、特点以及范围等问题上也还存在着一些不同的看法;所以,有必要对汉语的状态谓词进行深入的研究。

一 状态谓词的性质、特点

1.1 状态谓词的语义特征

典型的状态谓词有如下语义特征:

(1)表示状态义(即具有[+状态]语义特征)

状态谓词作谓语时主要用来描述事物的状态(包括动状和形状),所以状态谓词是表示事物状态的状态谓词。下面各例括号外面的词都是状态谓词,在括号里的主谓结构中作谓语描述主语所表事物的状态。

断(绳子断)|碎(玻璃杯碎)|醉(他醉)|死(牛死)|受伤(身体受伤)
瘫痪(四肢瘫痪)|抖擞(精神抖擞)|沸腾(热血沸腾)|倒塌(房子倒塌)
白热化(战争白热化)|腐化(生活腐化)|沉沉(死气沉沉)|重重(困难重重)
白茫茫(大雪白茫茫)|绿油油(麦苗绿油油)|盎然(春意盎然)
壁立(山峰壁立)|雷鸣(掌声雷鸣)|雪白(墙壁雪白)|冰凉(手脚冰凉)

(2)表示“静止”义(即具有[+静止]语义特征)

状态谓词在语义上具有相对静止性。这跟动作动词有显著的区别。比较:

a. 走|跑|飞|爬|奔驰|看|吃|踢|推|拉|打|敲|踩|批评|打击

b. 死|瘫|碎|醉|醒|聋|瞎|瘫痪|倒闭|崩溃|雪白|红彤彤

a组的动词表示动作,动作可使事物不停地或反复地在运动着,比如“鸟飞”中“飞”这个动作在进行时,“鸟”就在不间断地“飞”。b组的动词表示状态,状态不能使事物不停地或反

复地运动,而只是显示事物的一种相对静止的状态。比如“牛死”的“死”,只是显示“牛”因某种原因而发生一种“死”的状态;“掌声雷鸣”的“雷鸣”是显示掌声响亮的状态;“墙壁雪白”是显示墙壁颜色的状态。

(3)语义上联系着一个论元(即具有[+一价]语义特征)

状态谓词作谓核构成谓核结构时,它联系着一个主体论元(动元也称“行动元”、“动元”,是谓词所联系的强制性的语义成分)。(1)状态谓词所表谓核显现主体的状态,在状态谓词作谓核构成的谓核结构里,主体动元和谓核之间不发生施事和动作的关系,而是发生系事和状态的关系,即谓核系属于某个主体动元;换句话说,状态谓词在语义上指向系事(状态系属着的人或物)。这也与动作动词有明显的区别。比较下面实例:

鸟飞 (“飞”是施事“鸟”发出的动作,即动作指向施事)

脸色煞白 (“煞白”是系事“脸色”显现的状态,即状态指向系事)

(4)状态的出现是“非自主”的(即具有[-自主]语义特征)

状态谓词都是非自主动词,即这种状态的出现不是人或事物自主或自动发出的,而是由于某种内因或外因的作用才显现或引发的。例如:

麦苗绿油油 (“麦苗”自身长得好才显现“绿油油”这种状态的)

山石崩裂 (地震或人工爆破等原因才使“山石”引发“崩裂”这种状态的)

身体颤抖 (某种疾病或外界刺激才使“身体”显现“颤抖”这种状态的)

1.2 状态谓词的形式特征

典型的状态谓词有如下形式特征:

(1)句法位置是:主要出现在谓语位置上作谓语。所有的状态谓词都能作谓语(这是状态谓词共有的陈述性特征决定的)。例如:

我的金笔丢了。|老赵的眼瞎了。|那把刀锈了。|小王醉了。

祥子的脸红扑扑的。|他的头发油光光的。|院子里静悄悄的。

脸色蜡黄、手脚冰凉。|她眼睛乌黑、皮肤雪白。

有些状态谓词还可作补语、定语和状语。例如:

我们打败了敌人。|他喝醉了。|她跌伤了腰。(作“动结式”的补语)

她皮肤长得雪白。|他吓得缩缩抖。|身上晒得暖洋洋的。(作“得”字句的补语)

白皑皑的雪铺满田野。|她有火热的心。(作定语时后面一般要加“的”)

她笑嘻嘻地对我说。|他慢腾腾地走过来。|他淡然一笑。(作状语)

(2)一般不能用“不”进行否定,不能出现在“不+V+了”的V位置上(因为这些谓词都是非自主的,都不能加上主观的意愿)。如不能说:

*不醉(了)|*不倒塌(了)|*不受伤(了)|*不雪白(了)|*不绿油油(了)

(3)一般不能构成祈使句(这是“非自主”的语义特征决定的)。如不能说:

*惨败吧!|*别惨败!|*瘫痪吧!|*别瘫痪!|*绿油油吧!|*别绿油油|*雪白吧!

(4)前边一般不能加“正(在)”,后边一般不能加表示动作持续的“着”或“着呢”,尤其不能出现在“正(在)V着(呢)”格式的V位置上(这是状态谓词具有“静止”性语义特征决定的)。如不能说:

*正在碎|*正在死|*正在倒塌|*正在雪白|*正在绿油油

*碎着(呢)|*死着(呢)|*倒塌着(呢)|*雪白着(呢)|*绿油油着(呢)

*正在碎着(呢)|*正在死着(呢)|*正在雪白着(呢)|*正在绿油油着(呢)

(5)不能重叠(这是状态谓词具有“静止”性语义特征决定的)。如不能说:

*碎碎|*死死|*醉醉|*倒塌倒塌|*消失消失

*雪白雪白|*绿油油绿油油|*暖洋洋暖洋洋

(6)在静态短语中不能直接带宾语(这是状态谓词具有“一价”语义特征决定的)。如

不能说:

*掉牙 | ?丢笔 | *倒塌房屋 | *惨败敌人 | *崩裂山石 | ?死牛 | *红彤彤脸 | *雪白墙壁

可见典型的状态谓词是不及物的。但在存现句(主题是宾语事物存在的处所)或领主属宾句(主题是宾语事物的领事)里,有些状态谓词也能带宾语。条件是:谓词后要附着“了、着”之类助词,然后再带宾语;作宾语的一般是名词性短语,而不是光杆名词。例如:

她掉了一颗牙。 | 我丢了一支钢笔。 | 他断了一条腿。

地上倒着一个人。 | 村里死了一条牛。 | 那里倒塌了许多房屋。

但上面句子如果去掉宾语,说成“他掉了、我丢了、村里死了、地上倒着”,就不能成立;相反,如果说成“她的牙掉了、我的钢笔丢了、村里的一条牛死了、许多房屋倒塌了”,就能成立。

(7)不能与“很、非常”等程度副词结合(因为“状态”一般含有“程度”)。如不能说:

*很醉 | *非常醉 | *很倒塌 | *非常倒塌 | *很墨黑 | *非常墨黑 | *很绿油油 | 非常绿油油

上面(1)形式特征和所有谓词相同,是谓词的共性;(2)(3)(4)(5)可以跟谓词中的动作动词区别开来;(6)可以跟二价谓词区别开来;(7)可以跟谓词中的性质形容词、心理动词区别开来。有人认为“饿”是典型的状态动词⁽²⁾。实际上,“饿、饱”之类由于能前加“很、非常”等程度副词,后面不能直接带宾语,所以把它们看作性质形容词比较妥帖。

(8)值得注意的是,有些状态谓词带有某些特定的语素。主要有:

1)有些三音节状态谓词带有“生动化”的后缀或前缀。例如:

红彤彤 | 黑漆漆 | 白茫茫 | 懒洋洋 | 乱哄哄 | 乐滋滋 | 笑盈盈
蒙蒙亮 | 墨墨黑 | 笔笔直 | 刮刮叫 | 雪雪白 | 冰冰凉

2)有些双音节状态谓词在其中心语素前带有比喻性的语素。例如:

墨黑 | 雪白 | 冰凉 | 笔直 | 火热 | 雷动 | 林立 | 龟缩 | 流逝 | 云集 | 鼎立

3)有些状态谓词在其中心语素前带有形容性的语素。例如:

崭新 | 沉睡 | 狂跌 | 安息 | 惨败

4)有些状态谓词带有后缀“-然”。例如:

安然 | 黯然 | 盎然 | 勃然 | 岸然 | 泰然 | 枉然

5)有些状态谓词带有后缀“-化”。例如:

恶化 | 老化 | 磁化 | 腐化 | 白热化 | 自动化 | 合理化

二 状态谓词的分类和它构成的句子类型

2.1 状态谓词的下位分类

状态谓词内部还可以分为两类:状态动词和状态形容词。

(1) 状态动词

状态动词表示事物活动变化的状态。由于事物活动变化的状态有实现和未实现之别,所以其形式特征有:可前加否定副词“没”表未实现,可后加“了”表已实现。例如:

没倒塌 | 没瘫痪 | 没醉 | 没瞎 | 没出现 | 没消失

倒塌了 | 瘫痪了 | 醉了 | 瞎了 | 出现了 | 消失了

状态动词可以分为两个小类:

1)活动动词。有些状态动词表示事物某种活动形状或态势。例如:

醒 | 醉 | 瘫 | 瘫痪 | 颤 | 颤抖 | 受伤 | 倒塌 | 碎 | 裂开 | 枯萎 | 腐烂

2)隐现动词。有些状态动词表示事物的消失或出现,即表示事物“从有到无”或“从无到有”的变化状态。例如:

消失 | 丢 | 掉 | 丢掉 | 失掉 | 掉落 | 失去 | 流失 | 遗失

出现 | 浮现 | 败露 | 暴露 | 显露 | 爆发 | 产生 | 发生 | 老化 | 恶化

这类状态动词的特点是:如果是双音节的,后一语素常见的有:“失”(遗失、消失、丧失、丢失……)、“落”(剥落、脱落、掉落……)、“生”(产生、发生、诞生……)、“发”(暴发、爆发、迸发……)、“现”(出现、浮现、涌现……)、“露”(暴露、败露、显露……)、“化”(老化、恶化、退化)等。当然,这并不是说双音节动词后面有这些语素的都是状态动词。

(2) 状态形容词

状态形容词表示事物性质或属性的状态。形式特征是:不能前加“没”或后加“了”,但有些(这类词的词根前有比喻语素,或词根后带生动词缀)可以后加“的”。例如:

*没绿油油 | *绿油油了 | *没笔直 | *笔直了 | *没郁郁葱葱 | *郁郁葱葱了

麦苗绿油油的 | 道路是笔直的 | 树木郁郁葱葱的

状态形容词可以分为两个小类:

1) 摹状式的状态形容词。有些状态形容词用摹状方法来表示事物的状态。例如:

a. 勃勃(野心勃勃) | 沉沉(死气沉沉) | 重重(困难重重) | 迷雾(迷雾茫茫)

b. 岸然(道貌岸然) | 凄然(哭声凄然) | 盎然(春意盎然) | 黯然(神色黯然)

c. 白茫茫(大雪白茫茫) | 绿油油(麦苗绿油油) | 阴沉沉(天色阴沉沉)

这类状态形容词的特点是:或语素重叠,如 a 组;或带“然”后缀,如 b 组;或带生动化的后缀,如 c 组(成句时句末一般需加虚词“的”)。

2) 比喻式的状态形容词。有些状态形容词用比喻方法来表示事物的状态。例如:

a. 雪白(墙壁雪白) | 冰凉(手脚冰凉) | 笔直(道路笔直)

b. 墨墨黑(脸色墨墨黑) | 笔笔直(道路笔笔直) | 蜡蜡黄(脸色蜡蜡黄)

c. 林立(刀枪林立) | 板滞(神态板滞) | 雷动(欢声雷动)

这类状态形容词的特点是:中心语素是形语素或动语素,中心语素前有比喻语素。如实例 a 组 b 组的中心语素为形语素,前面的语素修饰比喻形语素:“雪白”,意即“雪一样地白”;“冰凉”,意即“冰那样地凉”。实例 c 组的中心语素为动语素,前面的语素修饰比喻动语素:“林立”,意即“像树林那样密集地立着”;“雷动”,意即“雷声般的震动”。

2.2 状态谓词构成的句子类型

(1) 状态谓词构成的句型

状态谓词作句子的核心谓词时,主要构成主谓句,但也有构成非主谓句的。

1) 主谓句。句子有主语(系事主语),状态谓词作句子的谓语或谓语中心词。例如:

敌人的阴谋败露了。 | 炸弹爆炸了。 | 那个老人瘫痪了。 | 我着凉了。

那个包袱沉甸甸的。 | 她的脸红彤彤的。 | 他的手脚冰凉。 | 小王脸色发白。

2) 非主谓句。有些句子(存现句或领主属宾句)里状态谓词前后都有名词,后面的名词是宾语,前面的名词是句子的主题而不是主语。⁽³⁾这种句子属于非主谓句。例如:

村里死了一条牛。 | 床上醉着一个人。 | 这张桌子断了一条腿。

上面句子中状态谓词前的“村里”、“床上”、“这张桌子”不是主语,而是句子的主题;所以是“非主谓句”。

(2) 状态谓词构成的句模

状态谓词构成的句模有“系动”句、“领动(系 | 属)”句、“领(属 | 系)动”句、“系形”句以及“领(属 | 系)形”句五类:⁽⁴⁾

1) “系动”句(由“系事+动核”构成)。例如:

房屋倒塌了。 | 敌军覆没了。 | 飞机坠毁了。 | 垃圾腐烂了。

2) “领动(系 | 属)”句(由“领事+动核+(系事 | 属事)”构成)。例如:

王冕死了父亲。 | 他断了一条腿。 | 小李丧失了记忆力。 | 他丢失了一支金笔。

3) “领(属 | 系)动”句(由“领事+(属事 | 系事)+动核”构成)。例如:

王冕的父亲死了。 | 他一条腿断了。 | 小李的记忆力丧失了。 | 他的一支金笔丢

失了。

4)“系形”句(由“系事+形核”构成)。例如:

这个人傻呵呵的。| 远处的群山灰蒙蒙的。| 麦苗绿莹莹的。

5)“领(属|系)形”句(由“领事+(属事|系事)+形核”构成)。例如:

她手脚冰凉。| 她脸色红彤彤的。| 这个人神态文绉绉的。

(3)状态谓词构成的句类

根据述题表述主题的情况,状态谓词可构成“状态叙述句”、“状态描记句”两类。

1)状态叙述句。状态叙述句指述题叙述主题事物状态的句子。这类句子的述题大多为状态动词充当,句末一般要带上语气词“了”。例如:

他醉了。(述题“醉了”叙述“他”的状态)

雷峰塔倒塌了。(述题“倒塌了”叙述“雷峰塔”的状态)

经济形势好转了。(述题“好转了”叙述“经济形势”的状态)

2)状态描记句。状态描记句指述题描写或记述主题事物状态的句子。述题大多为光杆状态形容词或状态形容词后附语气词“的”充当;状态动词构成描记句时需后附“着”(出现于存在句,表示事物存在的状态)。例如:

他的手脚冰凉。(述题“冰凉”描记“他的手脚”的状态)

她的眼睛水灵灵的。(述题“水灵灵的”描记主题“她的眼睛”的状态)

床上醉着一个人。(述题“醉着”描记“人”的状态)

湖面上浮着许多树叶。(述题“浮着”描记“树叶”的状态)

三 关于“动态”、状态化、兼类及其他

3.1 关于“动态”和事物的状态

应将动态助词附着在谓词后表示的“动态”和谓词本身表示事物的状态区别开来。“动态”意义属于“时体”意义,跟谓词本身的状态意义是不一样的。例如:

a. 他穿了四件衣服。| 我戴过这种帽子。| 人们跳着,唱着。| 屋里正开着会(呢)。

b. 帽子在头上戴着(呢)。| 花瓶在桌上放着(呢)。| 衣服在身上穿着(呢)。

c. 窗户关着呢。| 渔网张着呢。| 桌上的书合着呢。| 大门锁着呢。

d. 头上戴着帽子。| 门口蹲着个石狮子。| 臂上绑着一条红布。

a组中附着在动词后的“了”表动作的完成,“过”表动作的经历,“着(呢)”表动作的“运动持续”(正在进行);bcd组附着在动词后的“着(呢)”表动作的“静止持续”。有人认为bcd组句子里的动词都是状态动词,理由是这些动词在句子里“显示状态功能”⁽⁵⁾,“不是显示某种动作行为,而是显示某种静止的、持续的状态”⁽⁶⁾,我们认为,这种观点是把“着(呢)”表示的“动态”和状态动词本身所表事物的状态混淆起来了;上述例句中的动词本身不是状态动词,而是动作动词。理由是:

第一,动作的动态和事物的状态是两个不同的概念。

广义地说,“动态”(包括“完成态、持续态、经历态”等)也是一种状态。如果把显示某种“持续状态”的“动态”看作状态,似乎也没有理由不把a组中显示“完成态、经历态”的“动态”看作状态,更没有理由不把“运动持续”的“动态”看作状态(“静止持续”和“运动持续”本质上都是“持续态”)。实际上“动态”这种状态和状态谓词所表的状态是两种不同的状态:前者是指事件中动作时间过程的状态;后者是指谓词本身显现的状态。带动态助词表动作过程状态(动态)的谓词是多种多样的,它可以是动作动词,也可以不是动作动词。比较:

e. 她今天穿了一件新衣服。| 他看过这个电影。| 中国人民站起来了。

f. 她饿了两天了。| 天渐渐暗下去了。| 她的脸红起来了。

g. 她已经醉过好几回了。| 他病了三天了。| 这只手受伤过两次。

上面例句中的动词都后附动态助词, 所以都带有“动态”。但 e 组的“穿、看、站”是动作动词, f 组中的“饿、暗、红”是性质形容词, g 组的动词“醉、病、受伤”是状态动词。

第二, bcd 组句子里动作动词借助“着(呢)”显示动作的“持续状态”

就静态的孤立的动词而言, 动作动词表示动作(比如单个“戴、放、穿”, 它们只表动作, 不表状态), 状态动词表示状态。动作动词一旦附着表持续的“着(呢)”, 就显示出动作在时间过程中的持续状态。这种状态是“着(呢)”本身的功能或语法意义, 所以与其说这些句子中的动作动词“显示状态功能”或“显示某种静止的、持续的状态”, 还不如说是“着(呢)”显示某种“动态”; 与其说是“V”表动态, 还不如说是“V + 着(呢)”一起表动态。所以, 作为时体意义的动作时间过程的状态, 是应该和状态动词本身所表的状态区别开来的。

第三, abcd 中动词具有动作动词的特点而不具备状态动词的特点:

1) 能前加“不”进行否定, 能置于“不 + V + 了”格式的 V 位置上(状态谓词一般不能)。

例如:

不戴(了)| 不关(了)| 不放(了)| 不绑(了)| 不穿(了)| 不锁(了)

2) 能构成祈使句(状态动词不能)。例如:

快戴上! | 快关上! | 快放下去! | 快锁上!

3) 前边能放置“正(在)”, 后边能附着“着”或“着呢”, 能出现在“正(在)V 着(呢)”格式的 V 位置上(状态动词一般不能)。例如:

正在戴着(呢)| 正在关着(呢)| 正在放着(呢)| 正在锁着(呢)| 正在穿着(呢)

4) 语义上联系的主体是施事(状态动词联系的主体是系事)。

可见, 从静态角度来看, 上面 abcd 句子中的动词是动作动词而不是状态动词。

3.2 显示状态功能的形式并非都是状态谓词

(1) 应把性质形容词状态化和状态形容词区别开来

性质形容词是表示性质的; 但性质形容词的重叠形式和“程度副词 + 性质形容词”组成的短语也可以表示状态。例如:

a. 高高 | 细细 | 弯弯 | 老老实实 | 干干净净 | 脸上红红的 | 眼睛亮亮的

b. 很大 | 挺贵 | 非常聪明 | 多么新鲜 | 又高又大 | 天气很好 | 今儿怪冷的

上面 a 组是性质形容词重叠, b 组是“程度副词 + 性质形容词”组成的短语。有人认为这两种形式与“香喷喷、冰凉”之类一样, 都是“形容词的复杂形式”, 都是表示状态的, 所以都是状态形容词。⁽⁷⁾我们认为: 上述两组确实都表示状态, 但不是状态形容词; 而是性质形容词的状态化(主要是表性质的状态)用法, 应将它们跟“香喷喷、冰凉”之类状态形容词区别开来: a 组是性质形容词重叠表状态, 这是通过词的形态变化来表示的; 性质形容词重叠后仍然是性质形容词, 不应看作状态动词; 不应把“高”和“高高”看作两个不同的词。b 组是“程度副词 + 性质形容词”组成的短语, 表示性质的状态(如果去掉程度副词, 性质形容词就只表性质, 不表状态); 短语和词是两个不同的语法单位, 当然不应把表示状态的“程度副词 + 性质形容词”短语看作状态形容词。

(2) 应把动作动词在句式中的状态化和状态动词表示的状态区别开来

在一定的句式中, 动作动词也可以表示某种事物的状态。例如:

他急得微微出汗。| 她吓得踮着脚尖逃走。| 她气得说不出话。

例中“得”后的词语都是动作动词构成的短语, 它们在句子里表示事物的状态, 可以看作动作动词状态化了。短语和词属于不同的语法单位, 状态化了的动作动词组成的短语不应称为状态动词。

此外, 如果把存在句里的“动作动词 + 着”分析为“表示事物存在的方式或状态”, 那也可以看作是动作动词在句式中的状态化。如果把动作动词的“动作”义看作它的本性义, 那它在句式中表“状态”义则是一种变性义。“动作动词 + 着”表示事物存在的状态并不改

变动作动词本身的性质,这正像性质形容词状态化或行为化并不改变性质形容词的性质、状态动词行为化并不改变状态动词的性质、动词名物化并不改变动词的性质、工具名词受事化、系事化并不改变工具名词的性质一样。比较:

- a. 她红着脸。| 这房间很大。| 他非常勇敢。| 她的脸红了。| 天空突然黑起来了。
b. 他醒过来了。| 她丢了一支钢笔。| 这座活火山今年已爆发过好几次了。
c. 打是疼,骂是爱。| 创作难,翻译也不容易。| 狐狸的狡猾是很出名的。
d. 我今天买了一把刀。| 他正在磨刀。| 这把刀锈了。| 那把刀很钝。

这里 a 组是性质形容词状态化或行为化, b 组是状态动词行为化, c 组是动词名物化, d 组是工具名词受事化或系事化。如果跟本性义比较, 这些都是在句子中显现的变性义。

再从存在句中动作动词和非存在句中基本意义相同的动作动词作一比较, 也可看出动作意义的本性不变, 例如:

我看到桌上放着花瓶, 但不知是谁放的。

这个句子前分句是存在句, 句中的“放”表示事物的“存在方式或状态”; 后分句不是存在句, 句中的“放”表示“谁”发出的“动作”。前者是以后者为前提, 两个“放”实际上是同一个词的同一种意义, “动作”义是“放”的静态本性, “存在方式或状态”义是它的动态变性, 所以“放”仍应看作动作动词。可见, 应区别句式中动作动词表事物的状态和静态短语中状态动词表事物的状态, 也就是把词的静态义和词受句式制约而出现的动态义区别开来。句式中出现的动态义或句式义不等于词的静态义, 其中有的跟静态义一致, 有的不一致。词的义项应以静态本性义定位, 动态变性义不应列为义项, 除非句式中的动态变性义在演变过程中转化成了静态义。

5.3 词的活用、分化应该跟词的兼类区别开来

有的语法论著既把表示动作的动词看作动作动词; 又把能后附“着(呢)”表示持续态的动作动词都看作状态动词, 即认为这类词是兼属动作动词和状态动词的兼类词, 甚至认为大多数状态动词都兼动作动词。^⑧我们认为, 状态动词兼属动作动词是有的, 但如果认为大多数状态动词都兼动作动词, 那样的兼类就没有什么意义。讨论状态动词和动作动词的兼类问题, 除了要把动作动词状态化和状态动词区别开来以外, 还应把活用和兼类、分化和兼类区别开来。

(1) 区别活用和兼类

词出现在各种动态句中, 由于受句式的制约, 词的意义有演化或衍生的情形。当这种演化义或衍生义处于临时性或初始性的时候, 可以称作“活用”。活用本质上也是一种变性, 所以, 活用为状态动词的动作动词不应看作状态动词, 活用为动作动词的状态动词也不应看成动作动词。例如:

- a. 那个孩子扔了。| 脸上挂着泪珠。| 一阵猛攻, 敌人很快就报销(完蛋)了。
b. 别激化他们之间的矛盾! | 是你们恶化了两国的关系。

a 组的“扔”、“挂、报销”本性是动作动词, 应联系有施事和受事; 但这里的“扔”作“死”解, “挂”作“流”(由上而下流的形象)解, “报销”作“完蛋”解, 都只有一个系事。这是动作动词活用为状态动词, “扔、挂、报销”仍应视为动作动词, 而不是动作动词兼状态动词。b 组的“激化、恶化”是状态动词, 在这里活用为动作动词, 也很难说成是状态动词兼动作动词。

(2) 区别分化和兼类

分化是指由于意义相差很大而分化为两个不同的义项或不同的词。例如:

[1]开: a. 他去开大门了。 b. 大门开着呢。 c. 水开了。

[2]丢: a. 你把这些破烂丢了吧。 b. 不要随地丢果皮。 c. 他的一块手表丢了。

例[1]a 和 b 的“开”是二价动作动词(含“使关闭着的东西不再关闭”义), 有施事和受事(a 句施事外显, b 句施事隐含); [1]c 句的“开”是一价状态动词(含“沸腾”义), 无施事, 有系事。例[2]a 和 b 的“丢”是二价动作动词(含“扔”义), 有施事和受事(a 句施事外显, b 句施

事隐含);[2]c 句的“丢”是一价状态动词(含“遗失”义),无施事,有系事。这表明:“开、丢”既是二价动作动词,也是一价状态动词,二者意义相差甚远。这类词与其看作兼类词,还不如看作已分化为两个不同的义项或不同的词。

(3) 状态动词和动作动词的兼类

兼类词是指语法特征(句法平面的或语义平面的)有较大的差别但词汇意义基本相同的一类词。状态动词兼动作动词是有的,如“转变、灭”之类便是:

他的作风转变了。| 他转变了作风。| 他把作风转变了。

火灭了。| 灯灭了。| 沙土能灭火。| 他把灯灭了。

上面的“转变、灭”都是一价状态动词兼二价动作动词,它们在一种情况下说明事物的状态,无受事,属一价状态动词;在另一种情况下叙述动作的过程或处置(或致使),有受事,属二价动作动词。

如果将“戴、关、放、蹲、绑、穿、锁”等动词看作为兼类词,即兼属动作动词和状态动词,甚至认为大多数状态动词都和动作动词兼类,这会给编著语文词典带来困惑,因为这涉及词典中义项或词条的处理。词的变性或活用在一般词典里不必分列为不同的义项,更不应分为不同的词条;词的兼类可以在同一词条下分列不同的义项;词的分化可以分列为不同的义项,甚至可以分列为不同的词条(如果句法上和意义上的差别明显地可分成两个不同的词)。词的兼类和分化,都是一个词在运用过程中本义或本性衍生或演化的结果,有个量变到质变的历史过程。什么情况下算是变性或活用,什么情况下算兼类、分化,要对具体的词进行具体分析才能判别。由于词在运用中是不断发展的,就难免存在着一些处在中间状态的现象,有时可能很难定论。

附注

(1) 参看范晓《动词的“价”分类》,《语法研究和探索》,语文出版社,1991年。

(2) 参看刘汉城《单音节状态谓词》,《动词研究》,河南大学出版社,1995年。

(3) 参看范晓《汉语句法结构中的主语》,《语法研究的新思路》,上海教育出版社,1998年。

(4) “系|属”或“属|系”,是指兼属系事(动核的系事)和属事(领事的属事),如“他断了一条腿”中,“腿”既是“断”的系事,又是“他”的属事,语义身份是兼格的。

(5) 王安龙《略说显示状态功能的动词》,《中国语文》1993年第3期。

(6) 李临定《现代汉语动词》第95页,中国社会科学出版社,1990年。

(7) 朱德熙《现代汉语形容词研究》,《语言研究》1956年第1期。

(8) 李临定认为,“大多数状态动词有相对同形的动作动词”,他列举的有:“躺、站、趴、蹲、挤、跪、坐、钻、围、落、混、骑、抬、睁、举、挺、弯、伸、蜷、握、放、晾、摆、扔、摊、铺、吊、撒、盛、架、停、垫、歇、绕、堆、盖、埋、存、记、陈列、戴、穿、叼、握、夹、扛、踩、捏、抱、背、开、关、合、锁、张、闭、敞、绣、刻、画、写、织、印、抄、栽、种、结”等。“没有相对同形动作动词”的状态动词很少,只有“哽、病、住、歇、呆、醉、醒、活、聋”几个。如果大多数状态动词都和动作动词兼类,那这种兼类就值得怀疑了。

参考文献

李临定 1990 《现代汉语动词》,中国社会科学出版社。

刘汉城 1995 《单音节状态动词》,《动词研究》,河南大学出版社。

王安龙 1993 《略说显示状态功能的动词》,《中国语文》第3期。

(通讯地址:复旦大学中文系 200433)

Stative predicate and problems concerned

Abstract The stative predicate discussed in the article includes stative verbs and stative adjectives, because both the stative verbs and the stative adjectives share semantic features and formal features. With regard to the former, they are either state or static. They have one argument and are non-volitional. As far as the latter is concerned, they function as predicate. They

are incompatible either “*bu*” and “*le*” in the construction of “*bu + V + le*” or “*zheng*” and “*zhe*” in the construction of “*zheng + V + zhe*”. They cannot form imperative sentences either. Furthermore, in the stative phrases, they cannot be followed by objects. Though similarities exist, there are some differences, for example, the semantic features of stative verbs is symbolization of the state of things while that of the stative adjectives the state of the attribute of the things. Besides, the stative verbs can be preceded with “*mei*” or followed by “*le*” to show the accomplishment, while the stative adjectives cannot. The article describes the two sentence patterns, 5 sentence models and 2 sentence types formed by the stative verbs and adjectives and the problems such as stativization of the non-stative verbs and syllepsis are also discussed. In the end, the article points out the importance of the discrimination of the temporary use, polarization and syllepsis of words.

感叹句中的“多 A”“真 A”及其差异表现*

提要 “多、真”作为感叹标记经常与形容词组合进入感叹句，它们有时可以互相替换，但仔细观察，它们的差异很大。本文从句法分布、语里意义、语值功能三个方面讨论了它们的差异。

胡清国

一 引言

1.1 感叹句是任何一种语言都有的一种句子类型。所谓感叹句是抒发某种感情的句子，表现在书面语中，不能以是否标注感叹号为标准来判定感叹句。事实上，书面语中大量的感叹句是以句号标注的。汉语感叹句经常包含像“多、真、多么”等具有感叹作用的词语，它们是汉语感叹句的形式标记。

它们经常与形容词组合进入感叹句，这里将之码化为：多 A、真 A。

1.2 “多 A、真 A”在感叹句中有时可以互换，给人的感觉是它们之间没有什么差异。例如：

[1]a 这孩子真孝顺啊！ b 这孩子多孝顺啊！

然而，我们通过对实际语言的考察，发现由“多、真”这些感叹标记构成的感叹句，无论是在句法、语义、语用上都存在差异^①。本文专就感叹句中的“多 A、真 A”作些描写与解释，从表、里、值这三角中观察它们到底存在哪些差异。

1.3 感叹句是实际语言运用中使用频率很高的句型。在对外汉语教学中，留学生经常用感叹句来表达他们对人或事的各种感受，但由于他们对“真 A、多 A”在感叹句中的分布认识不清，就会造出一些不正确的句子。例如：

[2]*真冷的冬天啊！ *真漂亮的城市啊！

二 句法分布的差异

2.1 “真 A”和“多 A”都可以出现在谓语、补语位置上，例如：

[3]a 梅小姐，你真年轻啊！（柳建伟《英雄时代》，《中国作家》2001 年 4 期）

b 妈对我不怎么！哟，焦大多孝顺哪！（曹禺《原野》，《中国现代文学百家·曹禺》）

[4]a 伟大的开端，说得可真好！（同例[3]a）

b 您看她多好看！这就是大少爷的母亲，笑得多美，他们说还有点像我呢！（同例[3]b）

此外，它们都不能出现在状语的位置上。正是由于在谓语和补语位置上，“真 A”和“多 A”可以互换，给人的感觉便是它们没有什么差异。其实，尽管它们可以互换，但它们的语义是有差异的，后面我们将谈到。

2.2 “多 A”可以出现在定语、宾语位置上，而“真 A”不能。^②例如：

*本课题得到教育部人文社会科学重点研究基地语言与语言教育研究中心项目资助。