

漢魏六朝百三家集

第二十五冊

魏 阮元瑜 劉公榦
應德璉 應休璉

卷之十
七

阮元
豫集

阮元瑜集題詞

阮掾爲曹操遺書孫權文辭英拔用

武元書稿

敏成若是平行人有辭國家光輝以
之折衝禦侮其鄭子產乎予覲彼書

阮元瑜集題詞

阮掾爲曹操遺書孫權文辭英拔見
重魏朝文帝云書記翩翩致足樂也
元瑜沒王傑誄之曰簡書如雨強力
敏成若是乎行人有辭國家光輝以
之折衝禦侮其鄭子產乎予觀彼書

潤澤發揚善辨若轂獨敘赤壁之敗
流汗發慚口重語塞固知無情之言
卽懸幡擊鼓無能助其威靈也文質
論雅有勁思若得優游述作勒成一
家亦足與偉長中論翩翩上下迺諸
子長逝元瑜最先遺文鬼名撫手痛

悒至今傳其焚山應招鼓琴奏曲事
亦在有無之間安得起彼九原更談
文墨乎悲風涼日明月三星讀其諸
詩每使人愁然則元瑜俯首曹氏嗣
宗盤桓司馬父子酒歌各有不得已
也

婁東張溥題

送人愁暮眼年餘都首薄衣

魏阮元瑜集目錄

賦

鸚鵡賦

止欲賦

箏賦

紀征賦

論

文質論

書

爲曹公作書與孫權

爲武帝與劉備書

牋

謝太祖牋

文

弔伯夷文

詩

駕出北郭門

琴歌

詠史詩二首

其一

其二

襍詩二首

其一

其二

七哀詩

隱士

苦雨

失題

公讌

怨詩

附錄

本傳

阮元瑜集目錄終

魏阮元瑜集卷全

魏陳留阮瑀著

明太倉張溥閱

賦

鸚鵡賦

惟翩翩之艷色、誕嘉類於京都、穢夷風而弗處、暮聖惠而來徂、被坤文之黃色、服離光之朱形、配秋英以離綠、苞天地以耀榮、

止欲賦

夫何淑女之佳麗、頰爛爛以流光、歷千代其無
匹、超古今而特章、執妙年之方盛、性聰惠以和
良、稟純潔之明節、後申禮以自防、重行義以輕
身、志高尚乎貞姜、情悅其美麗、無須臾而有
忘、思桃夭之所宜、願無衣之同裳、懷紵結而不
暢、魂一夕而九翔、出房戶以躑躅、覩天漢之無
津、傷匏瓜之無偶、悲織女之獨勤、還伏枕以求
寐、庶通夢而交神、神惚恍而難遇、思交錯以繢
紛、遂終夜而靡見、東方旭以旣晨、知所思之不

得乃抑情以自信

箏賦

惟夫箏之奇妙極五音之幽微苞羣聲以作主
冠衆樂而爲師稟清和於律呂籠絲木以成資
身長六尺應律數也故能清者感天濁者合地
五聲並用動靜簡易大興小附重發輕隨折而
復扶循覆逆開浮沉抑揚升降綺靡殊聲妙巧
不識其爲平調足均不疾不徐遲速合度君子
之行也慷慨磊落卓礪盤紝壯士之節也曲高

和寡妙伎雖工、伯牙能琴於茲爲朦、皦繹翕純
庶配其蹤、延年新聲、豈比能同、陳惠李文、曷能
是逢、

紀征賦

仰天民之高衢兮、慕在昔之遐軌、希篤聖之崇
綱兮、惟弘哲而爲紀、同天工而人代兮、匪賢智
其能使、五材陳而並序兮、靜亂由乎于戈、惟蠻
荆之作讐兮、將治兵而濟河、遂臨河而就濟兮
瞻禹績之茫茫、距疆澤以潛流兮、經崑崙之高

罔目幽蒙以廣衍兮，遂霑濡而難量。