

南道思齐

『儒学讲坛』系列讲演录

主 编 周桂钿
执行主编 刘丹忱

【第一辑】



中国政法大学出版社

问道思齐

「儒学讲坛」系列讲演录



【第一辑】

主 编
执行主编



中国政法大学出版社

2010·北京

图书在版编目(CIP)数据

闻道思齐 / 周桂钿主编. - 北京: 中国政法大学出版社, 2010.1

(“儒学讲坛”系列讲演录.第1辑)

ISBN 978-7-5620-3418-6

I. 闻... II. 周... III. 儒学-研究 IV. B222.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第010489号

- | | |
|------|---|
| 书 名 | 闻道思齐“儒学讲坛”系列讲演录·第一辑 |
| 出版发行 | 中国政法大学出版社(北京市海淀区西土城路25号)
北京100088 信箱8034分箱 邮政编码100088
zf5620@263.net
http://www.cuplpress.com (网络实名: 中国政法大学出版社)
(010)58908325(发行部) 58908285(总编室) 58908334(邮购部) |
| 承 印 | 廊坊市飞腾彩印制版有限公司 |
| 规 格 | 880×1230mm 32开本 12.5印张 300千字 |
| 版 本 | 2010年2月第1版 2010年2月第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5620-3418-6/D·3378 |
| 定 价 | 28.00元 |

- 声 明
1. 版权所有, 侵权必究。
 2. 如有缺页、倒装问题, 由本社发行部负责退换。

序

在国务院原副总理谷牧先生的倡导下，为将世界各国研究儒学的机构联系起来，1994年10月5日下午，于北京“二十一世纪饭店”成立国际儒学联合会。本会之宗旨在于“研究儒学思想，继承儒学精华，发扬儒学精神，以促进人类之自由平等、和平发展与繁荣”。到会的有新加坡内阁资政李光耀先生、全国政协主席李瑞环、中国孔子基金会名誉会长谷牧、国务院副总理李岚清、美国哥伦比亚大学教授狄百瑞、全国政协副主席安子介、德国阿登纳基金会国际部主任约瑟夫、韩国成均馆大学教授安炳周、日本大东文化大学教授沟口雄三、台湾政治大学教授周何等。其中，有顾问六十四人，理事七十人。出席会议的代表来自十一个国家、两个地区（我国台湾和香港地区）近三百人，年龄最长的是金景芳先生（九十高龄）。首任会长是谷牧先生，理事长是韩国的崔根德先生，名誉理事长是李光耀先生。我参加了第一届学术研讨会议，任第五组主持人之一，并在闭幕式上代表第五组作汇报发言。国际儒学联合会以后组织召开了多次国际性的儒学研讨会，为各国学者交流学术搭建了一个平台，在促进儒学研究方面做出了一定的贡献。

十年之后的2004年，谷牧先生年届九旬，辞去会长职务，担任名誉会长，由全国政协原常务副主席叶选平先生继任会长，两位常务副会长是杨波先生（原轻工业部部长）与刘忠德先生（原文化部部长）。叶会长上任后大大推进国际儒学联合会的工作，在抓紧儒学研究工作的同时，特别重视儒学的普及工作。他认为，现在许多人在传统文化方面需要补课，谁缺谁补，缺什么补什么。为了弘扬儒学、普及儒学，国际儒学联合会在叶会长的领导下，做了两件事：一是在国际儒学联合会内部设置普及委员会，每年召开一次全国性的普及工作会议并取得了极大成功，大大推动了儒学的普及工作；二是与中国政法大学联合创办全国第一所国际儒学院，接着又与上海师范大学联合创办了第二所国际儒学院，与四川大学合办了第三所国际儒学研究院。这样，就可以在体制内为培养儒学教学人才与研究人才探索新路子、创造新模式、实践新观念、摸索新经验，将为国学学科的建设研究提供宝贵资料。

赵毅武先生捐资一千万元人民币，作为第一所国际儒学院的启动经费。王卫国先生在协商合作以及订立协议的过程中，出了很大力量，功不可没。国际儒学院于2006年6月25日正式成立，是中国政法大学的二级学院。学院的领导机构是理事会，执行机构是院务会。刘忠德先生（曾任教委副主任、中宣部副部长）任理事会的理事长和院务会的院长；王卫国先生和赵毅武先生任副理事长。2006年10月21日，国际儒学院召开理事会暨院长办公会，会议研究了国际儒学院的办学和其他各项工作。国际儒学院是合作办学机构，培养目标是儒学专业的人才，任课教师以兼职教师为主，为此还要探索教育新模式。鉴于诸多特殊情况，时任中国政法大学校长的徐显明教授称这是“教育特区”。国际儒学院的培养目标为：要使受教育者在德、智、体诸

方面都得到发展并培养出儒家精神，成为儒学的研究人才和传播人才，并且能将儒家精神贯穿在言行之中，融汇在事业之中——经商则立儒商形象，从政则有儒雅作风，带兵则具儒将风度，任教则成人师范。协议规定了不营利原则，即双方均不从中获取利润，且所有捐款和创收将全部用于国际儒学院的建设与发展。

国际儒学院从2007年开始招收中国哲学史专业儒学研究方向的研究生，当年招收了三名，2008年招收十名，2009年也招收十名；并设置三个系列的必修课程，即儒经、儒家和儒学，还安排一些与儒学有关的选修课。所有讲课教师全部是教授，且大多数是博士生导师；他们被聘为国际儒学院的兼职教授，其讲课内容都是高水平的。学院也计划出版系列讲义。除安排课程之外，国际儒学院根据不营利原则，还经常邀请儒学研究名家举行讲座，并给予较高酬金；学生可自由听讲，不交费。这对于中国政法大学在人文方面的提高有一定的影响，也算是国际儒学院的一点贡献。后来，学院规定每个月请一位专家举办一次讲座。近两年时间，请专家讲演了十多次。现将他们的讲演根据录音整理成文字，汇编成册，形成论文集以广为传播，便于保存。这就是讲座的第一本论文集，以后将陆续结集出版。编辑水平有限，定有错漏，请读者不吝指正！

周桂钊

2010年1月

目 录

序/周桂钊	1
第一讲	儒家的宗教观及其现实意义/牟钟鉴
第二讲	儒家的艺术精神/龚鹏程
第三讲	《周易》的政治智慧/余敦康
第四讲	儒家学说的实践性格/楼宇烈
第五讲	新儒学的现代走向/宋志明
第六讲	教化观念和儒学的未来发展/李景林
第七讲	儒家的等级观/周桂钊
第八讲	道家老子的哲学思想/方尔加
第九讲	关于“国学热”的思考/郭齐勇
第十讲	论儒学核心价值观的普世性与当代儒学的新形态 /吴光
第十一讲	CONFUCIAN ROLE ETHICS AND THE MORAL IMAGINATION/安乐哲
第十二讲	《孝经》的形成与意义/黄开国

第十三讲	《孝经》与儒家忠孝之道/张践	280
第十四讲	道德与生命/赵玲玲	319
第十五讲	中国哲学的精神/单纯	343
第十六讲	儒家的为官之道与生财之道/汤恩佳	361
第十七讲	儒学研究的普遍性与地域性/陈来	372

儒家的宗教观及其现实意义

牟钟鉴*

一、儒学是人学

儒学教人怎么做人，如何治世，它不是神学，不引导人向往天国。儒学不是严格意义上的宗教（不以崇拜超人间的神秘力量为主轴），但保留了宗教性（畏天命、重祭祀）。

在儒家仁礼之学中，人学是基点，神道隶属于人道。“为仁由己，而由人乎哉”〔1〕、“仁远乎哉？我欲仁，斯仁至矣”〔2〕

* 1939年生，山东烟台人。曾任中国社会科学院世界宗教研究所研究员，1987年底转到中央民族大学工作。现为该校哲学与宗教学系教授、博士生导师，宗教学专业学术带头人。社会兼职：国家社会科学基金项目学科评审组专家、中国宗教学会副会长、中国孔子基金会副会长、国际儒学联合会理事、中国道教学院研究生班导师、中国人民大学孔子研究院学术委员会委员、山东师范大学齐鲁文化研究中心学术委员、华侨大学客座教授、香港全真道研究中心顾问等。这是牟钟鉴先生于2007年11月6日为中国政法大学国际儒学院“儒学讲坛”所做的演讲。

〔1〕《论语·颜渊》。

〔2〕《论语·述而》。

是关键。人通过修养和教化，可以成为文明人，人皆可以为尧舜，不需要仰仗神的拯救。社会通过德政和仁义可以成为文明社会，由乱世到大同，不需要等待神的恩赐。

二、夏商周三代是宗教文化，可以简称为尊天敬祖教

三代的宗教文化核心是三大崇拜：祭天、祭祖、祭社稷，由此形成了郊社宗庙制度。周代强调“皇天无亲，唯德是辅”^{〔1〕}，出现重人轻神的萌芽。孔子的儒学是在超越三代传统宗教、发扬人文精神中形成的。它是一种“哲学的突破”，但它是“温和的突破”^{〔2〕}。所谓“温和”，一是突出“人”却不否定“神”；二是肯定“神道设教”，纳神道于人道。敬天尊祖是礼文化的宗教形态，儒家学说是礼文化的哲学形态。

三、儒学的宗教观

由孔子开创、继由《礼记》系统化的儒家主流派的宗教观，其要点有：①“敬鬼神而远之”^{〔3〕}，不热心神道，又保持敬意，取中庸的态度。②祭祀保本论，“万物本乎天，人本乎祖”，祭祀为“报本反始”^{〔4〕}，“不忘其所由”^{〔5〕}，有功烈于民者，祭祀以资纪念，故“祭思敬，丧思哀”^{〔6〕}，是情意的表达，并非为了得到神的护佑。③“神道设教”^{〔7〕}，“慎终追远，民德归厚

〔1〕《尚书·蔡仲之命》。

〔2〕参见余敦康：《宗教·哲学·伦理》，中国社会科学出版社2005年版。

〔3〕《论语·雍也》。

〔4〕《礼记·郊特牲》。

〔5〕《礼记·祭义》。

〔6〕《论语·子张》。

〔7〕《周易·观卦·彖辞》。

矣”〔1〕，“祭者，教之本也”〔2〕，“事死如事生，事亡如事存”〔3〕。儒学的宗教观不是有神论，也不是无神论。

四、对宗教观的补充

儒家非主流宗教观有：①无神论倾向，如荀子否定祭祀有灵验：“雩而雨，何也？曰：无何也，犹不雩而雨也”〔4〕；王充明确说：“祭祀无鬼神”〔5〕；范缜主张神灭论。②有神论倾向，如董仲舒讲“天者百神之大君也”〔6〕，讲天人感应，讲瑞福灾异，讲“屈民而伸君，屈君而伸天”〔7〕；后世有康有为发起孔教运动；当代有香港孔教、韩国儒教。前一类观点反映了儒学向传统宗教的回归，着力于神学建设（神道教）；后一类观点反映了儒学对国际宗教环境的适应，看重宗教的形态（人道教），若无宗教身份，儒学难以取得与世界三大宗教平等的地位，儒学的人学传统也将与儒学的宗教化现象长期并存。

五、儒家对未来宗教（佛家、伊斯兰教、基督教）的态度

儒学有两个传统：一是，和而不同、殊途同归；二是，排斥异端、力辟杨墨。佛家进入中国后，引起了拥佛与反佛争议，最后宽容派占上风。梁武帝主三教会通；傅奕、韩愈辟佛老；唐太宗三教并奖；柳宗元、李翱融合佛学。宋明儒学家口头上辟佛

〔1〕《论语·学而》。

〔2〕《礼记·祭统》。

〔3〕《中庸》。

〔4〕《荀子·天论》。

〔5〕《论衡·解除篇》。

〔6〕《春秋繁露》。

〔7〕《春秋繁露》。

老，而理论上援佛、纳老人儒，遂有新儒学形成。三教渐行渐近，形成文化三角架。相形之下，西方亚伯拉罕系的三大一神教，即犹太教、基督教、伊斯兰教，则彼此渐行渐远，以致发生严重对抗。在中国文化的多元和谐氛围中，伊斯兰教和平进入，基督教早期亦和平进入，皆无大阻力。伊斯兰教与儒学融合，利玛窦儒学天主教的排他性大减，包容性增加，归功于儒家多元通和的文化观及其主导地位发挥的很大作用。

六、儒家宗教观的社会管理学视野

儒家不仅关心自身的人道理想，而且关心他者的宗教信仰，以及从社会管理的角度如何应对神道，使神道在巩固社会秩序、促进群体和谐上发挥积极作用，这样的眼界超出了个人信仰的局限，是难能可贵的。具体表现为：

首先，孔子不回答死后有无鬼神的问题，但主张敬鬼神，即对民众的鬼神崇拜表示尊重。曾子认为“慎终追远，民德归厚矣”，其出发点是改善道德风气，不是个人好恶。

其次，《易传》提出“神道设教”，其出发点是社会教化。

此外，荀子从“鬼神未知论”转为无神论，不认为天有意志（天行有常），不相信天人感应（明于天人之分），有鬼论是人的精神不清造成的（感忽之间，疑玄之时）。荀子的伟大不仅在于自己有科学理性精神，不信鬼神；更在于他讨论了如何以宽厚的态度和从社会管理的高度对待民众的鬼神崇拜问题。①确认敬天尊祖具有保持民族文化本源的意义（礼有三本：天地，生之本；先祖，类之本；君师，治之本）；②包括祭祀在内的礼义文化可以“化性起伪”，丧葬祀祖之礼使人“敬始而慎终”，表达哀思敬爱之情，形成文明礼俗；③管理者不应崇信神道，治国要强本节用，制天命而用之，但不必强迫百姓抛弃神道，可以存

异（君子以为文，而百姓以为神），荀子第一次提出“神道是文化”的概念；④管理者可以视神道为人道之一，承认其化民成俗的作用（圣人明知之，官人以为也）。

荀子对鬼神之道从两个方面进行考察：①鬼神的有无问题，他的回答是无神论；②鬼神之道的社会定位和社会功能问题，他的回答是神道有文化认同功能和道德教化功能。^{〔1〕} 荀子的无神论可以称为温和理性的无神论，因为他在申明个人无神论观点的同时，考虑到要尊重民众的有神论信仰。荀子一生致力于以礼为特色的制度文化的反思与探讨，有重要建树，而祭祀之礼是其中的有机组成部分。荀子及其后学的礼文化学说对汉以后历朝礼制运作均有很大影响。

七、儒家宗教观对后世的影响

第一，儒学作为汉以后的官学，其“重人事、轻鬼神”的精神直接影响了主流政治家和思想家，使他们有较强的人文理性和礼教治国思想，辅以法刑、鬼神，以人道兼神道，而不是相反。尊天敬祖作为基础性信仰不可动摇，但它不排斥其他宗教。所以，中国历史上的王朝既无政教合一形态出现，也没有严格意义上的国教。中国是一个多民族、多信仰、多宗教的国家，但却不是一个宗教占统治地位的国家（春秋以后）。历史上人文主义与神本主义未曾形成紧张对立，哲学与宗教相互吸收、并行发展，使理性与信仰趋向平衡。儒学与礼教（尊天敬祖教）、佛学与佛教、道家与道教，彼此是哲学与宗教之间的差异，却又和而不同、相互包含、各得其所，遂形成礼文化、禅文化、道文化三大文化体系和六家学说。

〔1〕 以上引文参见《荀子》中的《天论》和《礼论》。

第二，历代的文化政策受儒家“和而不同”思想的影响，主流是多元和谐（道并行而不悖），有时候偏离（独尊儒术、三武一宗灭佛、文字狱），但主流是多元和开放。三教并奖，多教并存，因俗而治，兴黄教以安众蒙古等。中国不仅宗教种类多，外来宗教多，而且许多人可以共信几教，不信教者身上也有宗教的元素，没有宗教间的激烈冲突，中国人大都是宗教上的“混血儿”^{〔1〕}。

第三，重视“神道设教”，使国家宗教政策与掌权者的信仰分离。唐太宗信仰周孔之道，不信佛教、道教，但在文化政策上兼容并包，说明他政治上的成熟。但宗教要存在与发展，一要爱国拥政；二要积善行德。如北魏文成帝所云：“助王政之禁律，益仁智之善性。”这样各种宗教（本土的与外来的）都可纳入国家管理体系，使其成为社会调控力量和社会教育资源。中国的各种宗教都具有较强的道德宗教性质，宗教的道德功能得到了彰显，对神的崇拜必须与对人的关怀相结合，这是受了儒家尚德思想的影响。

八、儒家宗教观的现实意义

首先，儒家包容神道并将神道纳入人道的观点和做法，符合宗教在社会生活的位置并与当代人文思潮相通，是一种难得的睿智和远见。人类在很长的时间内离不开宗教，但宗教又必须受社会和现实条件的制约，向着服务社会、提升人生的方向发展。宗教是以神为本的，但归根结底是社会历史的产物，是人的创造，并为满足人的精神需要而出现和发展的，因此神道本来就是一种

〔1〕 参见〔美〕保罗·尼特：《一个地球多种宗教》，王志成等译，宗教文化出版社2003年版。

特殊的人道。与宗教敌对不符合新人文主义的包容精神；把宗教提到至高无上的位置，使其支配整个社会生活，也不符合时代的进步。宗教应在适当的位置上发挥作用。

其次，儒家提倡的“神道设教”，可以作为一种积极的社会管理智慧为中国社会主义者借鉴。儒家代表人物不是宗教家，儒学本质上是人学；社会主义者是不信神的，管理国家应以人为本。两者的信仰不同，但都超越宗教、强调人文，同时都面临着如何对待他人信仰的问题，故有相近之处。儒家对宗教温和的宽厚态度以及要借助宗教推动道德计划、巩固社会秩序的方略，是文明的、成功的，具有公共管理学的意义，值得中国社会主义者参考。中国社会主义者面对多民族、多宗教的国情和宗教的长期性、群众性、复杂性、民族性、国际性，必须尊重公民的宗教信仰，协调好宗教关系，保持社会的和谐稳定，在社会主义核心价值观的指引下，借助诸家宗教的力量，建设中华民族共有的精神家园。我们必须超越“与宗教作斗争”的“战斗无神论”，回归文化上的和而不同、求同存异的东方传统，建设有中国特色的社会主义宗教理论体系和依法管理宗教事务体制，走出一条有中国特色的道路。

最后，儒家视宗教为文化、以文化导宗教的理念具有现代价值，有益于宗教的健康发展。孔子和儒学认为宗教祭祀的意义在于敬感恩，不在于向神求报；荀子提出祭天祭祖是为了使人们不忘“生之本”、“类之本”，丧葬追远是“称情而立文”，是可以“养情”的“礼义文理”，不应成为功利化的巫术之道。《礼记》谓“夫祭有十伦”，把祭祀的功能归纳为十种，为神道、为治国、为齐家，唯独没有求福消灾。儒家有意淡化宗教祭祀的神秘性，增强它的人文性。康有为倡导的孔教，自称为“人道教”，以与耶、佛、回诸教言神相区别；章太炎则看重佛家的哲理性，认为

中国佛家之根本在“依自不依他”，“自贵其心，不以鬼神为奥主”，主张建立无神的宗教，这都带有儒家重人远神的色彩。宗教在今天和未来的发展，当然会保持其神灵崇拜，但重心会发生转移。从神学宗教向道德宗教转向，提高宗教的文化品位，使神性与人性接近，充分发挥其促进文明的功能，乃是一条正路。

儒家的艺术精神

龚鹏程*

儒家的艺术精神，是个谈得比较少的问题，大家一般都是从道家谈起，经典名著就是徐复观先生的《中国艺术精神》。这本书根据徐先生的处理，第一章从孔子讲起，第二章讲庄子以后，也就是说，中国艺术精神的总体方向是艺术与人格的结合。不过，其结合的形式却有两种：一种是孔子式的；另一种是庄子式的。孔子的结合是道德与美和艺术在最终极处的合一，但是孔子的这种方式在孔子以后并未有传承，而传承比较多的则是庄子式的。

庄子的艺术精神，根据徐先生的研究，是一种纯粹的艺术精神。这样一种纯粹的艺术精神是通过修养、坐忘、心斋、虚己等

* 1956年生，江西省吉安县人，台湾师范大学国文研究所博士，教授。曾任南华大学创校校长、佛光大学校长，“国文天地”杂志社总编辑、中国晨报总主笔、中国古典文学研究会理事长、学生书局总编辑、淡江大学中文系主任兼研究所所长、文学院院长、中华道教学院教务长、国际佛学研究中心主任，“行政院大陆委员会”文教处处长等职，曾任“中正大学历史研究所”教授。这是龚鹏程先生于2007年12月12日为中国政法大学国际儒学院“儒学讲坛”所做的演讲。