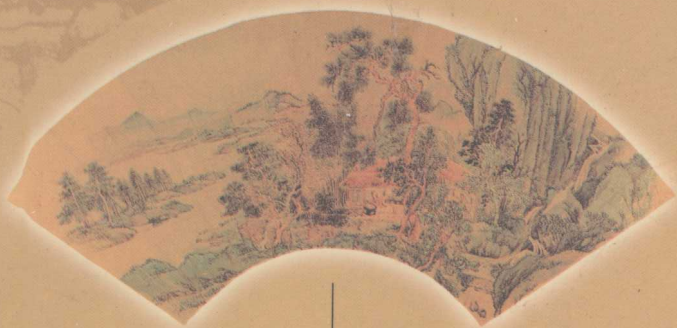


冯梦龙

全集



内蒙古文化出版社



冯 梦 龙 全 集

江苏工业学院图书馆

藏书章

主编 张树天 王槐茂

第 十 卷

内蒙古文化出版社

僇弄部第二十二

子犹曰：古云：“稚子弄影，不知为影所弄。”然则弄人即自弄耳；虽然，不自弄，将不为造化小儿^[1]弄耶？傀儡场中^[2]，大家搬演将去，得开口处，便落便宜。谓之弄人可，谓之自弄可；谓之造化弄我，我弄造化，俱无不可，集《僇弄》^[3]第二十二。

〔注〕

〔1〕造化小儿：对造物主的戏称。

〔2〕傀儡场中：木偶戏台上。冯梦龙把社会比成戏台。

〔3〕《僇弄》：轻薄、戏弄。

石 动 箒

421

北齐高祖尝宴近臣为乐。高祖曰：“我与汝等作谜，可共射^[1]之。卒律葛答。”诸人皆射不得，或云“是骹子箭”，高祖曰：“非也。”石动箒云：“臣已射得。”高祖曰：“是何物？”动箒对曰：“是煎饼。”高祖笑曰：“动箒射着是也。”高祖又曰：“汝等诸人为我作一谜，我不汝射之。”诸人未作，动箒为谜，复云：“卒律葛答”。高祖射不得，问曰：“此是何物？”答曰：“是煎饼也。”高祖曰：“我始作之，何因更作？”动箒曰：“乘大家热铛子头^[2]，更作一个。”高祖大笑。

高祖称郭璞^[3]诗绝佳。石动箒曰：“臣诗胜郭一倍。”上大不怡^[4]，诘之曰：“那见胜处？”动箒曰：“璞《游仙诗》云：‘青溪千余仞，中有一道士。’臣则曰‘青溪二千仞，中有两道士。’不胜一倍乎？”上大笑。

〔注〕

〔1〕射：猜谜。

〔2〕铛子头：即浅而平底的铁锅。

〔3〕郭璞：东晋文学家，训诂学家，字景纯。东晋初为著作郎，后为王敦记

室参军。敦欲谋反，令其卜凶吉。璞言敦必败，为敦所杀。博学，工诗。其《游仙诗》最为著名。

〔4〕怡：高兴。

能 言 鸭

陆龟蒙^{〔1〕}居震泽，有斗鸭一栏。有内养^{〔2〕}自长安使杭州，出舍下，挟弹毙其绿头者。龟蒙手一表^{〔3〕}骇云：“此鸭善人言，持附苏州上进天子^{〔4〕}。使者毙之，奈何？”内养信其言，大恐，遂以囊中金酬之；因徐问：“其鸭能作何言？”龟蒙曰：“能自呼其名^{〔5〕}。”内养愤且笑。龟蒙还其金，大笑曰：“吾戏耳！”

〔1〕陆龟蒙：唐文学家，字鲁望。曾任苏、湖二郡从事，后隐居甫里，自号江湖散人，甫里先生，天随子。与皮日休齐名，人称“皮陆”。

〔2〕内养：宦官。

〔3〕表：奏章之一种。

〔4〕上进天子：向天子进贡。

〔5〕自呼其名：鸭鸣之声为“呷”，音近“鸭”，故曰“自呼其名”。

石学士善谑

石中立，字表臣。在中书时，盛度禁林当直^{〔1〕}，撰“张文节公^{〔2〕}神道碑”，进御罢^{〔3〕}，呈中书。石卒^{〔4〕}问曰：“是谁撰？”盛不觉对曰：“度撰^{〔5〕}。”满堂大笑。

五代广成先生杜光庭多著神仙家书^{〔6〕}，悉出诬罔，如《感遇传》之类，故人谓妄言为“杜撰”。或云杜默^{〔7〕}，非也。盛文肃公^{〔8〕}在杜默之前矣。然俗有杜田、杜园、杜酒等语，恐是方言。未必有指。

〔注〕

〔1〕禁林当直：在翰林院值班。

〔2〕张文节公：张知伯，字用晦，文节乃其谥号。真宗时官参知政事，仁宗时官中书门下平章事。虽显贵，清约如寒士。

〔3〕进御罢：献给皇帝阅后。

〔4〕卒：仓猝，突然，不等对方提防。

〔5〕度撰：音谐“杜撰”，意为虚构。

〔6〕神仙家书：记述神仙事的书籍。

〔7〕杜默：字师雄。师事石介，介谓其诗甚豪，尝作三豪诗进之。与石曼卿、欧阳修并称。作诗多不合律，后人因言事不合格者为杜撰。

〔8〕盛文肃公：盛度。文肃乃其谥号，盛为真宗时人，比杜默稍早，冯言有理。

曝 鼻 褌

阮咸^{〔1〕}，籍兄子也，居道南，诸阮居道北。北阮皆富。南阮贫。七月七日，法当晒衣。北阮庭中灿然，莫非绨锦。咸时总角^{〔2〕}，乃竖长竿标^{〔3〕}大布犊鼻褌，曝于庭中，曰：“未能免俗，聊复尔耳^{〔4〕}。”

〔注〕

〔1〕阮咸：字仲宣，和籍同为竹林七贤。官至始平太守。

〔2〕总角：儿童的发髻向上分开貌。后以为儿童时代的代称。

〔3〕标：挂。

〔4〕未能免俗，聊复尔耳：不能脱去俗气，姑且如此而已。因无衣可晒，故晒短裤。

423

李 章 题 壁

一故相远派^{〔1〕}，在姑苏嬉游，书其壁曰：“大丞相再从曾侄孙其至此。士人李章好谑，题其傍曰：“混元皇帝^{〔2〕}三十七代孙李章继至。”

〔注〕

〔1〕远派：遥远的支派，血缘关系很远的同宗。

〔2〕混元皇帝：即李聃。道家学派创始人，后为道教徒尊为教主，称混元皇帝。

晶饭、毳饭^{〔1〕}

进士郭震、任介，皆西蜀豪逸之士。一日郭致简于任曰：“来日请餐晶饭”。任往，乃设白饭一盂，白萝卜、白盐各一杯。盖以三白为晶^{〔1〕}也。后数日，任亦召郭食毳饭。郭谓必有毛物相戏，及至，

并不设食。郭曰：“何也？”任曰：“饭也毛，萝卜也毛，盐也毛。只此便是羹饭。”郭大笑而别。

此条见《魏语录》，他书作苏、黄^[2]相谑，殊误。

〔注〕

〔1〕原注：晶音孝，蜀音无曰毛。

〔2〕苏、黄：苏东坡、黄庭坚。

驼 峰

尚书吕震与学士解缙，一日谈及食中美味。吕曰：“驼峰甚美，未之尝也。”解给云：“仆尝食之，诚美矣。”吕知其给也。他日得死象蹄脰，语解曰：“昨有驼峰之赐，宜共飧之。”解大嚼去。吕谑以诗曰：“翰林有个解痴哥，光禄^[1]何曾宰骆驼？不是吕生来说谎，如何嚼得这般多？”解大笑。

〔注〕

〔1〕光禄：光禄卿。光禄寺的长官。主管朝廷宴会，百官的赏赐等。

曲 江 春 宴

乾符^[1]四年，新进士曲江春宴^[2]，甲^[3]于常年。有温定者，久困场籍^[4]，坦率自恣；尤愤时之浮薄，因设奇以侮之。至其日，蒙衣肩輿金翠之饰^[5]，复出于众^[6]，侍婢皆称是，徘徊柳阴之下。俄顷，诸公自露棚移乐登鹄首。既而谓是豪贵，其中姝丽^[7]必矣，因遣促舟而进；莫不注视于此，或肆调谑不已。群兴方酣，定乃于帘间垂足露膝，脰极伟而长髯。众忽睹之，皆掩袂^[8]，亟命回舟避之。或曰：“此必温定也。”

〔注〕

〔1〕乾符：唐僖宗年号（公元874—880年）。

〔2〕曲江春宴：曲江，即曲江池的简称。唐代为都中第一胜景。上巳日（三月三日），上自帝王，下至庶民，均游于此。玄宗宴群僚，新科进士集同年，均在此处。

[3]甲:胜。

[4]久困场籍:多次被科举的考场和登科籍所困辱。意即久试不中。

[5]蒙衣肩舆金翠之饰:外衣、轿子上黄金、翡翠等装饰品。

[6]复出于众:远远地超过了一般人。复,通“迥”,远。

[7]姝丽:美女。

[8]掩袂:以衣袖遮曲。袂,衣袖。

庄 乐

庄乐,国初名医也,好诙谐。同郡李庸,遣家僮持柬诣乐,误称其名^[1]。乐给之曰:“若家欲借药磨耳,汝当负去。”但书片纸以复云:“来人面称姓名,罚驮药磨两次。”庸得书大笑,即令负还。

〔注〕

〔1〕误称其名:错误地叫了(医生)的名。古时称名是对人的不尊敬行为,只能称字。

425

画 葡 萄

柏子庭和尚攻^[1]画葡萄,又善饮啖,醉饱方落笔。曾有一富室延之,礼待甚腆^[2]。其家先已绷绢^[3],食毕,以十指蘸黑,乱点绢上而去。主人茫然。少顷,索笔扫干布叶而成,点皆子^[4]也。自题其上曰:“昨夜园林雨过,葡萄长得能大。东海五百罗汉,一人与他一个。”

〔注〕

〔1〕攻:疑是“工”之误。

〔2〕腆:丰厚。

〔3〕绷绢:把绢拉紧使其平直,便于作画。

〔4〕点皆子:墨点全成了葡萄的颗粒。

画 梅

陈白沙^[1]善画梅。人持纸求索者,多无润笔^[2]。白沙题其柱:“乌音人又来。”或诘其旨,乃曰:“不闻乌声曰‘白画、白画’?”客

为之绝倒。

〔注〕

〔1〕陈白沙：陈献章，明代学者，字公甫，新令（今属广东）白沙里人，世称白沙先生。绝意科举，曾应召受翰林检讨而归，自此以后屡召不起。其理学以静为主，近禅学，工画，尤善梅。

〔2〕润笔：请人作书画的酬劳。

祀真武

贾秋壑^{〔1〕}会客。庖人进鳖，一客不食，曰：“某奉祀真武^{〔2〕}，鳖似真武案下龟，故不食。”盘中复有蔗，又一客曰：“不食。”秋壑诘其故，客曰：“某亦祀真武，蔗不似真武前旗竿乎？”满座大笑。

〔注〕

〔1〕贾秋壑：即贾似道。

〔2〕真武：道教所奉的神。相传古净乐国王太子，生而神猛。越东海来游，遇天神授以宝剑，入湖北武当山修炼，历四十二年而功成。白日飞升，威镇北方，号玄武君。北宋真宗时为避讳，改玄武为真武。手下有龟蛇二将。

中官性阴

太监谷大用迎驾承天^{〔1〕}，所至暴横，官员接见，多遭叱辱，必先问曰：“你纱帽那里来的？”一令^{〔2〕}略不为意，大用喝问如前。令曰：“我纱帽在十王府前三钱五分白银买来的。”大用一笑而罢。令出，众问之，曰：“中官性阴，一笑更不能作威矣。”众叹服。

〔注〕

〔1〕迎驾承天：到承天府（今湖北钟祥）迎朱厚熜即帝位。武宗无子，立兴王朱佑杭长子为帝，是为世宗嘉靖帝。承天，本名安陆，兴王国于此。嘉靖十年升为承天府。

〔2〕令：县令。

宋太祖乡邻

宋太祖虑囚^{〔1〕}。一囚诉称：“臣是官家^{〔2〕}乡邻。”太祖疑为微时

比舍^[3]，亟问。乃云“住东华门^[4]。”帝大笑，亦竟释之。

〔注〕

〔1〕虑囚：向囚犯讯察决狱的情况

〔2〕官家：宋时对皇帝的称呼。

〔3〕微时比舍：自己微贱时的邻居。

〔4〕东华门：开封东门。

论 扬 子 云

王介甫与东坡论扬子云投阁^[1]为史臣之妄，“剧秦美新”之作^[2]，亦后人诬子云。东坡曰：“轼亦疑一事。”荆公曰：“疑何事？”东坡曰：“不知西汉果有子云否^[3]？”众大笑。

〔注〕

〔1〕扬子云投阁：扬雄（字子云，西汉末文学家）。新莽时校书天禄阁，狱吏来捕，雄恐不能自免，乃从阁上自投下，几乎摔死。

〔2〕“剧秦美新”之作：“剧秦美新”的作品，为扬雄所作。因文中有“二世而亡，何其剧也？”之句，故名“剧秦”。又因赞美王莽立“新”朝，故曰“美新”。

〔3〕不知西汉果有子云否：这是苏东坡反对王安石观点的调皮话，意思是：不仅扬子云干的那些事不存在，就是扬子云其人我看也不一定有。

机警部第二十三

子犹曰：昔三徐名著江左^[1]，而骑省铉尤其白眉^[2]。及入聘，颇难押伴之选^[3]。艺祖令殿前司^[4]具殿侍中不识字者十人以闻，而点其一，曰：“此人可。”举朝错愕不解，殿侍者亦不敢辞。既渡江，骑省词锋如云，其人不能答；强聒之，徒唯唯。居数日，既无与之酬复^[5]，骑省亦倦且默矣。人谓此大圣人举动，不屑与小邦^[6]争口舌之胜，不知尔时直是无骑省对手。恍得晏婴、秦宓^[7]其人，滑稽辩给，奏凯而还，大国体面更当何如？孔门恶佞，而不废言语之科^[8]，有以也。集《机警》第二十三。

〔注〕

428

〔1〕昔三徐名著江左：五代时，三徐在江东地区十分著名。三徐，指五代南唐文学家徐铉及其弟徐锴和名士徐游。

〔2〕而骑省铉尤其白眉：散骑常侍徐铉又最为优秀。骑省，因散骑常侍是集书省的主官，掌规诗、评议、驳正违反等事，故称集书省为骑省。此处用官署名代官名，即指散骑常侍。徐铉在南唐曾任此职。白眉：三国时马氏有五弟兄，并有才名。其中以白眉（马良眉中有白毛）最良。后因以称兄弟或同类间之优秀杰出者。

〔3〕及入聘，颇难押伴之选：等到徐铉出使宋朝时，很难找到能与徐铉匹敌的人选做押伴使。聘，出使。押伴，押伴使，前往对方国家陪同对方使者入朝的官员。

〔4〕殿前司：官署名。与侍卫司分领禁军。

〔5〕酬复：往复酬答。

〔6〕小邦：小国。此处指南唐。

〔7〕晏婴、秦宓：晏婴，春秋时齐国的大夫，以善辩闻名。秦宓，三国时蜀人，以口才见称。东吴善辩者张温出使蜀国，秦宓与之诘难，张温大佩服。

〔8〕孔门恶佞，而不废言语之科：孔子讨厌那些专说漂亮话的人，但并不排斥采纳别人的好意见。孔子曾多次说“巧言令辞，鲜矣仁”、“利口覆邦家”

之类的话,但在他评价自己弟子的才能时,又以能“言语”为本领,与德行、政事等相并。

晏 子

晏子^[1]至楚,王赐晏子酒。酒酣,吏缚一人前曰:“此齐人也,坐盗。”^[2]王视晏子曰:“齐人固多盗乎?”晏子避席^[3]对曰:“婴闻之:橘生淮南则为橘,生于淮北则为枳^[4]。今民在齐不盗,入楚则盗,意者楚之水土耶?”王笑曰:“圣人非所与嬉也,寡人反取病焉^[5]。”

〔注〕

〔1〕晏子:晏婴。

〔2〕坐盗:犯了偷盗罪。

〔3〕避席:古人席地而坐,离席起立,表示敬意,谓之“避席”。

〔4〕枳:植物名,亦称“狗橘”、“臭橘”。果肉小而味酸,不堪食用。

〔5〕“圣人”二句:是不能跟圣人开玩笑的,我反而自讨没趣了。嬉:戏弄,开玩笑。圣人,指有才能的人,与后世称圣人义有区别。

429

晏子、马氏语相似

晏子使楚。楚人以晏子短,为小门于大门之侧而延之^[1]。晏子曰:“臣不使狗国,安得从狗门入?”傒者^[2]更道^[3]从大门入。见楚王,王曰:“齐无人耶?”晏子对曰:“临淄^[4]三百里,张袂成阴,浑汗成雨,何为无人?”王曰:“然则何为而^[5]使乎?”对曰:“齐命使各有所主^[6]:其贤者使使^[7]贤王,不肖者使使不肖王;婴最不肖,故使楚矣。”

〔注〕

〔1〕为小门于大门之侧而延之:在大门旁开了小门以延请晏子。延,接待。

〔2〕傒者:古时负责替主人接引宾客和赞礼的人。

〔3〕更道:改变道路。

〔4〕临淄:城市名。春秋战国时齐国都城。治所在今山东省淄博市。

〔5〕而:通“尔”,你。

[6]齐命使各有所主：齐国委任使臣时，各种使臣有各自的职责。

[7]使使：使之出使。

袁隗^[1]妻马氏是季子^[2]长女，少有才辩。融家势丰豪，装遣甚盛。隗问曰：“妇奉箕帚而已，何乃过珍丽乎？”对曰：“慈亲垂爱，不敢逆命^[3]。君若欲慕鲍宣、梁鸿之高^[4]，妾亦愿从少君、孟光^[5]之事矣。”隗又曰：“弟先兄举，世以为笑^[6]。今处姊未适^[7]，先行可乎？”对曰：“妾姊高行殊邈，未遭良匹，不似鄙薄苟然而已^[8]。”

〔注〕

[1]袁隗：东汉末大臣。字次阳，献帝时官至太傅。其侄袁绍、袁术起兵讨董卓，卓怒而杀隗。

[2]季子：马融字季长。季子是季长的尊称。

[3]慈亲垂爱，不敢逆命：父母疼爱（给了我这么多嫁妆），我不敢违背命令（意即不敢不要）。

[4]君若欲慕鲍宣、梁鸿之高：你如果羡慕鲍宣、梁鸿的清高。鲍宣，字子都。西汉哀帝时为谏议大夫，曾上书抨击时政。王莽执政时被迫自杀，与其妻少君事不详。梁鸿，东汉隐士。字伯鸾，家贫博学，与妻隐居。后因事过洛阳，见宫室侈丽，作“五噫之歌”以讽刺之。为朝廷所忌，乃变姓名东逃齐鲁。后往吴中（今苏州），为人佣工舂米。

[5]少君、孟光：少君，鲍宣妻，桓氏，字少君。孟光，梁鸿妻，每为具食，必举案齐眉，以示敬意。

[6]弟先兄举，世以为笑：弟弟在哥哥之前结婚，世上都引为笑话。

[7]适：嫁人；出嫁。

[8]“妾姊高行”四句：我姐姐德行高尚，眼光远大，所以没有遇到伴侣。不象我这种浅陋微薄的人，只是随便嫁个人就是了。妾，古代女子的自谦之词。

《尔汝歌》

晋武帝问孙皓^[1]：“闻南人好作‘尔汝歌’^[2]，汝能为不？”皓正饮酒，因举觞劝帝而言曰：“昔与汝为邻，今与汝为臣。上汝一杯酒，令汝寿万春。”帝悔之^[3]。

〔注〕

[1]孙皓：三国时吴国末帝，公元 264——280 年在位，字元宗。专横残暴，奢侈荒淫。后晋兵攻至建业，他归降称臣，封归命侯。

[2]尔汝歌：民间俚歌。尔汝，彼此以“尔汝”相称，表示亲昵。

[3]帝悔之：晋武帝让孙皓唱歌，本有侮辱他的意思，不料孙皓作为一个降臣，竟称武帝为“汝”，反使武帝受侮。

伊 籍

先主^[1]以伊籍使吴。孙权^[2]闻其才辩，欲逆折^[3]以辞。籍适入拜，权曰：“劳事无道之君乎^[4]？”对曰：“一拜一起，未足为劳^[5]。”

〔注〕

[1]先主：对三国蜀昭烈帝刘备的称呼。

[2]孙权：三国时吴国的创立者。字仲谋，曾和刘备联军，大败曹操于赤壁。后又大败刘备于彝陵。公元 222——252 年在位。

[3]逆折：挫折。

[4]劳事无道之君乎：你要事奉没有德行的君主，辛苦吗？无道之君，指伊籍的主子刘备。

[5]一拜一起，未足为劳：只是（对无道之君）行行跪拜礼，算不上辛苦。伊籍正向孙权行礼，因此，这话暗地里是说孙权是无道之君。

赵 迁

后秦姚萇^[1]与群臣宴。酒酣，谓赵迁曰：“诸卿皆与朕北面秦朝^[2]，今忽相臣，得无耻乎？”迁曰：“天不耻以陛下为子，臣等何耻为臣？”萇大笑。

〔注〕

[1]姚萇：十六国时期后秦的建立者。公元 384——396 年在位。字景茂，羌族首领姚弋仲子，骧弟。骧死，降前秦。苻坚时累迁龙骧将军。公元 383 年苻坚在淝水战败，姚即乘势独立，擒杀苻坚，称帝于长安，国号大秦。在位时与前秦苻登（坚子）相攻。子兴继位，灭前秦。

[2]北面秦朝：作前秦的臣下。古代帝面南向（坐北朝南）而治，臣下当然是朝北而拜。这里的“北面”，就是“称臣”的意思。

诸 葛 瑾

诸葛恪父瑾^[1]面长似驴。孙权大会客，使人牵驴入，题其面曰：“此诸葛子瑜。”恪请笔续两字于下曰“之驴”。举坐欢笑，乃以赐恪。

〔注〕

〔1〕诸葛恪父瑾：诸葛恪，字元逊，谨葛瑾子。三国时吴大臣，孙权时任抚越将军，丹阳太守。权死，辅立孙亮，任大将军，专国政，力主伐魏，后为皇族孙峻所杀。其父诸葛瑾，字子瑜，诸葛亮兄，孙权时官至大将军。

贾 玄

待诏^[1]贾玄侍宋太宗棋，饶玄三子，常输一路^[2]。太宗知玄诈，不尽其艺^[3]，乃曰：“此局复输，当榜汝^[4]。”既满局，不生不死^[5]。太宗曰：“亦诈。更一局，汝胜，赐汝绯^[6]；不则投汝水中。”局既卒，不胜不负^[7]。太宗曰：“我饶汝子而复平，是不胜也。”命左右投之水中。乃呼曰：“臣握中尚有一子^[8]。”太宗大笑，赐以绯衣。

〔注〕

〔1〕待诏：待名供奉朝廷的人。唐宋时，对有医卜等一技之长者，分别给以米粮，使待诏命。有画待诏、医待诏等名称。宗时称工艺工人为“待诏”，即由此而来。贾玄当是弈棋待诏。

〔2〕饶玄三子，常输一路：着棋时先让贾玄多走三子，贾玄却常输掉一路子。围棋一路十九子。

〔3〕不尽其艺：不拿出全部本领。

〔4〕当榜汝：该打你。榜，拷打。

〔5〕不生不死：不输不赢，平局。

〔6〕绯，绯衣，红色衣服。宋代四品、五品官穿绯衣。

〔7〕不胜不负：即和局。

〔8〕臣握中尚有一子：我手中还有一枚棋子（未计数）。意即贾玄赢了这一局。按，贾玄可以让棋局随意走成平局，是极高超的技艺。

陈君佐

太祖^[1]时，陈君佐^[2]以诙谐得幸，屡遭危险，以口舌免。尝与物食之，敕其言善则免。与醋饮，问曰：“酒何如？”对曰：“折腹。”谓酸也，即折福^[3]。与生牛皮食，问曰：“肉何如？”对曰：“难消。”谓硬也^[4]。又以宽大员帽赐戴之，罩项^[5]，问曰：“何如？”对曰：“匱带不浅。”谓深也，即感戴^[6]。一日又欲一字笑，请明日从驾至金水河。预令孤老瞽者，沿河排立，驾至，陈呼曰：“拜！”众皆依赞拜堕水中。上大笑。又从游苑中，上停马，命随口作一诗。即呈曰：“君王停马要诗篇，杜甫诗中借一联：金勒马嘶芳草地，玉楼人醉杏花天。”

〔注〕

〔1〕太祖：明太祖朱元璋。

〔2〕陈君佐：洪武时为御医（宫廷医生）。永乐时弃官为道士，市药武当山中。

433

〔3〕“折腹。”谓酸也，即折福：折腹，坏了肚腹。意思是说醋是酸的。但“折腹”音谐“折福”，而“折福”的含意是：皇帝赐给我食品，折了我的福。分是在阿谀太祖。

〔4〕“难消。”谓硬也：难得消化，是说肉硬了。但“难消”一词，可理解为难于消受（皇帝赐给食物的荣幸）。含有阿谀意。

〔5〕罩项：笼着了颈项。

〔6〕“匱带不浅。”谓深也，即感戴：匱带不浅，是说帽子深了。但“匱带”音谐“感戴”，“感戴”即感恩戴德。亦是讨好皇帝语。

东方朔

汉武帝游上林^[1]，见一好树，问东方朔。朔曰：“名‘善哉’。”帝阴使人识其树。后数岁，复问朔。朔曰：“名为‘瞿所’。”帝曰：“朔欺久矣，名与前不同，何也？”朔曰：“夫大为马，小为驹；长为鸡，小为雏；大为牛，小为犊；人生为儿，长为老；且昔为‘善哉’，今为‘瞿所’。长少死生，万物败成，岂有定哉？”帝乃大笑。

〔注〕

[1]上林:即上林苑,古代宫苑名。秦都咸阳时所修,汉武帝时重建为宫苑,周围至二百多里。故址在今陕西西安市西。

孔文举

孔文举^[1]年十岁,随父到洛。时李元礼^[2]有盛名,为司隶校尉^[3]。诣门者俊才清称^[4]及中表亲戚,乃通^[5]。文举至门谓吏曰:“我是李府亲。”既通,前坐,李曰:“君与仆有何亲?”对曰:“昔先人仲尼,与君先人伯阳,有师资之亲^[6]。是仆与君奕世为通好^[7]也。”膺问:“饮食乎?”曰:“须食。”膺曰:“教卿为客之礼:但让,不须曰谢主^[8]。”融曰:“教公为主之礼:但置食,不须问客。”膺叹服曰:“恨吾将死,不及见卿富贵。”融曰:“公殊未死。”膺问:“何故?”答曰:“人之将死,其言也善^[9]”。公向言殊未善。”适大夫陈韪后至,闻斯语,曰:“小时了了^[10],大未必佳。”融曰:“想君小时,必当了了。”

[注]

[1]孔文举:孔融,字文举,东汉末文学家,曾任北海相,时称“孔北海”。所作散文,锋利简洁,多讥讽之词。后因触怒曹操被杀。

[2]李元礼:李膺,字元礼。桓帝时为司隶校尉,与太学生首领郭泰等结交,反对宦官专权,被太学生称为天下楷模。后被宦官逮捕入狱,释放后禁锢终身。灵帝立,外戚窦武执政,他又出为长乐少府,与陈蕃谋诛宦官。失败,死狱中。

[3]司隶校尉,官名。东汉时为郡以上的督察官,治所在洛阳,统河南、河内、河东、弘农及京辅七郡。威权颇重,除三公外都可纠弹。

[4]俊才清称:才智杰出而有清高名声。清称,清廉的称誉。

[5]通:通报。

[6]师资之亲:有师生的情谊。传说孔子曾问礼于老子(字伯阳)。

[7]奕世为通好:多少代以来的通家交情。奕世:累世:一代接一代。通好,通家之好。

[8]谢主:向主人道谢。

[9]人之将死,其言也善:人到将死之时,所说的话都很善良。此为古代成语。

〔10〕了了：聪明。

贾 嘉 隐

贾嘉隐年七岁，以神童召见。时长孙无忌、徐勣^{〔1〕}于朝堂立语。徐戏之曰：“吾所倚何树？”贾曰：“松树。”徐曰：“此槐也，何言松？”贾云：“以‘公’配‘木’^{〔2〕}，何得非松？”长孙复问：“吾所倚何树？”曰：“槐树。”公曰：“汝不能复矫对^{〔3〕}耶？”贾曰：“何烦矫对？但取其‘鬼’‘木’耳。”徐叹曰：“此小儿作獠面^{〔4〕}，何得如此聪明？”贾云：“胡头^{〔5〕}尚为宰相，獠面何废聪明？”徐状胡，故谑之。

〔注〕

〔1〕长孙无忌、徐勣：俱唐开国功臣。长孙无忌，字辅机，唐太宗长孙后之兄。曾决策发动玄武门事变，助太宗夺取帝位。以皇亲及元勋，历任尚书右仆射、司空、司徒等职，封赵国公。徐勣，即李勣，名世勣，字懋功。唐初大将军。曾参加瓦岗军，后归李世民，赐姓李，以功封英国公。高宗时官至司空。

〔2〕以“公”配“木”：“公”字加上“木”旁。“公”在这里代指徐勣。

〔3〕矫对：故意做作的对答。指把槐故意说成松。

〔4〕獠面：蛮獠一样的面貌。古代时对南方的某些少数民族称獠，如“蛮獠”。

〔5〕胡头：头部状似胡人（古时对北方少数民族的通称），故称“胡头”。

王 元 泽

王元泽^{〔1〕}数岁时，客有以一獐一鹿同器以献。问元泽：“何者是獐，何者是鹿？”元泽实未识，良久对曰：“獐边者是鹿，鹿边者是獐。”客大奇之。

〔注〕

〔1〕王元泽：王安石子，名雱，字元泽，未成年已著书数万言。举进士，官至天章阁待制。死时年仅三十三岁。

裴 略

唐初有裴略者，宿卫考满^{〔1〕}，兵部试判，为错一事落第。略因