

COLORFUL & STYLISH

用毛线编织

七彩生活

(日) 伊藤浩史 著
唐晓艳 译

TITLE: [デーリーニット、エブリデーニット]

BY: [伊藤 浩史]

Copyright © Hiroshi Ito, 2007

Original Japanese language edition published by Bunka Publishing Bureau.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Bunka Publishing Bureau.,Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

日本学校法人文化学园文化出版局授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2009—56

图书在版编目 (CIP) 数据

用毛线编织七彩生活 / (日) 伊藤浩史著; 唐晓艳译. — 郑州: 河南科学技术出版社, 2010.3

ISBN 978-7-5349-4147-4

I. 用… II. ①伊…②唐… III. 毛线—手工艺品—制作 IV. TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第153631号



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总 策 划: 陈 庆

策 划: 李 杨

版式设计: 桂 莲

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路 66 号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

责任编辑: 刘 欣 张 培

责任校对: 李 琳

印 刷: 北京地大彩印厂

经 销: 全国新华书店

幅面尺寸: 210mm × 260mm 印张: 5 字数: 100千字

版 次: 2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

定 价: 22.80元

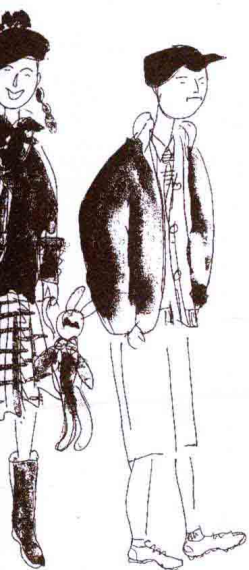
如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系。



用毛线编织七彩生活

(日) 伊藤浩史 著

唐晓艳 译



河南科学技术出版社

• 郑州 •

漂亮的、使人容光焕发的、能映衬出纯净面容的各种颜色……

你是否曾经幻想——

要是能用自己喜欢的颜色

编织出各类小物件

该多好啊

跟着自己脑海中浮现的样子

用毛线、编织针

编织各类温馨的小物件

是爱美的妈妈和孩子们之间

最美丽的风景

尽情体会一针一线编织的乐趣

享受看到孩子们穿在身上后的幸福吧

爸爸是否也一起分享这份幸福呢？

目录

3~15

田园

堪称完美，值得一生珍藏的编织物

帽子、披肩、围巾、手提包、夹克、贝雷帽、领带、鸭舌帽

16~27

野餐

与大家一同分享温暖的编织物

方格毛毯、围巾（附带帽子）、披肩、蜜蜂包包、瓶套、手套、披肩、帽子、提包套

28~34

居家

轻松时刻的贴心编织物

毛衣、披肩、毛线短裤、袜子、家居鞋、披肩、手提包（毛毡细绳）

35~79

做法



堪称完美，值得一生珍藏的编织物

田园

帽子 这是一款顶端装饰了鲜艳花朵的筒状帽子。还可以当作围巾使用。另一用途请参见 p14。
毛线 编织法→ p36



披肩 这是一款像套衫一样的手工编织披肩。衣长一直到手腕，保暖性自不必言，流畅的轮廓也很值得称赞。
毛线 编织法→ p38



围巾 这款围巾装点上纽扣、口袋就像一件马甲。如果将纽扣像 p4 那样系，就变成一条风格迥异的围巾。
毛线 / 纽扣 编织法 → p53



手提包（夹克样式）

别出心裁的粗花纹加上镶边，简直就是一件夹克衫。但它是一款正反两用的手提包。可以用小铃铛替代纽扣。反面请参见 p14。

毛线 编织法→ p40



手提包 (皮革图案)

剪好的皮革用大头钉装饰成花朵，再用不同颜色的毛线将花朵编织到一起。按个人喜好搭配颜色，凸显包包的独创性。

毛线 编织法→ p42



手提包（毛毡绒球）

这是一款以在手工艺品材料店可以轻易找到的毛毡绒球为主角的手提包。大大的圆形提手个性十足。

毛线 / 毛毡绒球 编织法 → p44



手提包(花朵图案) 包身装点了很多花朵图案。有的花朵用烟熏色毛线编织而成，增加了怀旧感。是一款可以正反两用的手提包。反面请参见 p15。
毛线 编织法→ p46



夹克 让毛线呈现另一番风情的夹克。稍短的衣长、宽阔的袖口、纽扣都是引人注目的焦点。
毛线 编织法→ p48





手提包（正方形图案）

颜色相近的正方形图案是由 5 股安哥拉羊毛线编织成的。巧妙地利用正方形图案做成此款包包，里侧是黑白相间的正方形花纹。反面请参见 p15。

毛线 编织法 → p50



围巾 这是一件背心样式的儿童款围巾。藏青色的底色与红色的完美结合。

毛线 / 纽扣 编织法→ p53

贝雷帽、女士披肩 & 袖口

增添外套亮点的钩针编织三件套。顶端装饰上红色球球的贝雷帽、如同阿斯特拉罕羊羔皮般暖和的披肩和袖口都是用环形编织法编织而成的。

毛线 编织法→ p52



包包（兔子） 这是一个后背装有拉链、用毛线编织的玩偶包包。

毛线 编织法→ p54

领带 这是一款由各种颜色毛线编织成的、适合孩子佩带的条纹领带。

毛线 编织法→ p49

鸭舌帽 这款方形帽檐的鸭舌帽手感很像苏格兰呢。

毛线 编织法→ p56



p6 将反面翻回正面



p3 将反面翻回正面

两用款式



p11 将反面翻回正面



p9 将反面翻回正面

编织的过程中就一直在想：将内侧也编织得漂亮一些吧，于是就编织出了正反两用的包包。

考虑到实用价值，编织时又浮现出好多新的想法。于是，帽子还可以变成围巾，背心也可以当围巾了……