

史詩

Heinrich Heine
Romanzero

根据 Heinrich Heine, Gesammelte Werke in sechs Bänden,
Aufbau-Verlag Berlin 1955 年版译出

罗 曼 采 罗

原著者 [德]海 涅
翻譯者 錢 春 綺

*

上海文艺出版社

上海康平路 155 号

上海市书刊出版业营业登记证 094 号

上海华文印刷厂印刷 新华书店上海发行所总经售

*

开本：787×1092 纵 1/32 印张：12 插页：7 字数：181,000

1959年10月新1版

1959年10月第1次印刷 印数：1—5,000 册

(原) 文艺版印 32,000 册)

统一书号：10078·1052

定价：(九) 1.15 元

07	理查王
89	大卫生
99	金牛座
101	二狮子
59	小人
49	阿波罗神
42	波耳素
38	墨利、安多阿纳特
34	查理一世
26	海斯丁斯战争
24	瓦尔克蒂
20	自你娘的无娘
8	白象
3	拉姆勃斯尼特

第一部 女神

目 录

阿斯拉族人	72
修道女	74
宫伯夫人游达	78
摩尔王	80
霞弗罗·鲁代尔和的黎波里的梅莉桑德	85
詩人菲尔都西	90
夜航	102
威茨利普茨利	106

第二部 悲 歌

林中寂境	147
西班牙的阿特萊烏斯的后裔	158
当年的活人	177
当年的更夫	179
普拉頓派	189
神話	192
題瑪帝爾德的紀念冊	194
給青年	196
不信者	198
醉后的痛苦	200
为了家庭的平安	201
現在往何处去?	202

四講	205
相互担保	207
老舊機	208
火刑	210
拉撒路	212
世道	212
回頭	213
貧居	215
撕織者	217
勞役品質	218
回憶	219
不完全	221
銀鏡物質	223
冷靜的人	224
所要開	226
消逝的頤望	227
周年追憶	230
重慶	232
你惹夫人	233
藏鏡天鏡閣	235
一八四九年十月	236
黑夢	241

► 18	熄灭	243
19	遗嘱	244
20	最前哨	245

第三部 希伯來調

夏巴斯公主	251
耶符达·本·哈勒維	262
宗教辯論	322
 原注	351
1 拉姆勃賽尼特	351
2 海斯丁斯戰場哈羅爾德王的安葬	355
3 回憶	356
4 耶符達·本·哈勒維	357
罗曼采罗作者后記	359
譯者后記	371

第一部
史詩

要是有人对你背信弃义，
你却要更加忠誠；
要是你的灵魂万分愁悶，
快拿起你的七弦琴。

且自撫弦作声！彈一曲
充滿烈焰的英雄之歌！
你的怒氣會全消，你的心血
也會痛快地長流。

拉姆勃賽尼特^①

拉姆勃賽尼特王
一走进公主的金殿，
他的女儿哈哈大笑，
宮娥也全露出笑顏。

那些黑奴，那些宦官，
也跟着发笑不止，
木乃伊和人面獅也笑，
它們几乎笑破了肚子。

公主說道：“我以为
那个賊人已經被我抓到，
誰知他將一只死人的臂膀
撂在我的手里竟自逃了。”

“現在我明了，为什么賊人

不怕鎖鍵、門閂、鐵籠多牢，
竟能潛入父王的庫房之中
偷窺父王的金銀財寶。

“他有一把魔術鑰匙，
不論到什么地方，
任何門都能打開，
最堅固的門也無法阻擋。

“我不是堅強的門，
我無法加以阻擋，
我防守了一夜，
還是給盜去了寶藏。”

公主這樣且笑且講；
在宮殿里翩翩舞蹈，
那些宮娥和宦官，
又迸發出一陣哄笑。

這一天孟斐斯②全市
都在發笑，連那些鰐魚
也從泥濘的黃色的尼羅河中

大笑着伸出它們的头顱，

因为它們听到鼓声大作，
它們听到河岸之上
有位朝廷的傳令官
在宣讀如下的黃榜：

“拉姆勃賽尼特奉天承运，
登临埃及，踐位为君，
茲以圣上仁慈慰問
普告汝等忠良臣民。

“时維基督降生之前
一千三百二十四年
六月三日以及
四日深夜之間，

“有賊人一名

① 本詩取材于希罗多德的“历史”，参阅作者原注。

② 孟斐斯(Memphis)：埃及古都，公元前三千二百年左右由美尼斯王所建，在尼罗河下游，开罗南三十公里。历史古迹很多。

窃去御庫大批珍宝；
以后該賊竟又得手，
在御庫中連續竊盜。

“前因查获窃犯，
曾令公主臥守寶庫——
該賊逞其狡猾伎倆，
又被盜去庫銀無數。

“茲為根絕盜竊，
并对該賊本人
表示朕之同情，
兼表敬畏与爱心，

“特詔賜唯一寵女，
招該賊為當朝駙馬，
並且勅封王位，
將來繼承天下。

“唯是駙馬住址，
此時尚未获悉，
用特詔諭天下，

俾圣恩得使聞知。

“时在基督降生之前
一千三百二十六年，
一月三日。——国王
拉姆勃賽尼特署签。”

拉姆勃賽尼特并未食言，
果然將該賊招为駙馬，
待他駕崩之后，
盜賊繼承了埃及的天下。

他象其他国王一样执政，
保护賢才和商业；
据称在他的治下，
盜窃之风大息。

白象①

暹羅國王摩呵婆散陀
統治了半个印度帝国，
十二位國君，連莫臥儿大帝，
都要給他进貢獻礼。

每年打鼓、吹号、執旗，
进貢的队伍向暹羅交馳；
几千头高峰的駱駝，
將貴重的土产运到暹羅。

他一看到滿載的駱駝，
國王的心中暗自庆賀；
表面上当然总是客气惋惜，
說宝庫里已經沒有空隙。

可是那宝庫却是范围很广，

十分寬大而又富丽堂皇；
它那实际的侈靡豪华，
超过天方夜談里的神話。

“因陀罗宮”是一座殿宇的名字，
里面供奉着一切神祇，
黃金的柱象，工細非凡，
上面还用各种宝石鑲嵌。

供的神象約有三万多尊，
奇形怪狀，煞是駭人，
半人半畜的怪兽，
伸出了千手千头。

还有一座“絳宮”更为特殊，
一千三百棵珊瑚树，
大如棕櫚，怪狀奇形，
枝蔓盤曲，宛如赤色森林。

① 本詩是海涅的一篇游戏之作，贊美当时的尤物——伽列尔吉夫人。同时借暹罗国王寵爱白象的故事，作为襯筆，以嘲笑世界上的國王。

地面全是最純淨的水晶，
輝映着珊瑚樹的枝影。
翠羽斑爛的山雉，
在那兒徘徊舉趾。

摩呵婆散陀的寵物猴崽，
頭頸里系着一根絲帶，
絲帶上挂着一把鑰匙，
那是开启所謂“寢宮”的鑰匙。

寢宮里有价值連城的寶石，
象豌豆樣堆滿一室；
其中还有些金剛鑽，
大得象一只鷄蛋。

在裝滿珍珠的灰色袋上，
國王常常伸着四肢直躺；
猴崽就在國王身旁伴睡，
双双入寐，发出鼾聲如雷。

可是國王的寶中之寶，
他的幸福，他心中之所好，

摩呵婆散陀的驕傲和歡暢，
却是他的一匹白象。

他令人筑好輝煌的象宮，
讓這位貴賓居住其中；
象宮的屋頂用金葉鋪成，
柱頭上飾着蓮花的花紋。

門口站着侍從三百名，
充当白象的仪仗衛兵，
又有一百名黑人太監，
鞠躬屈膝，侍奉無間。

給象鼻进食時用一只金斗，
里面盛滿了美味珍饈；
它從銀桶里暢飲佳釀，
那加了香料的葡萄酒漿。

它身上塗滿龍涎香和玫瑰油，
還用花冠裝飾着象頭；
又用高价的克什米尔披肩，
給高貴的象足做蓋毯。