

国际象棋入门与实战精粹

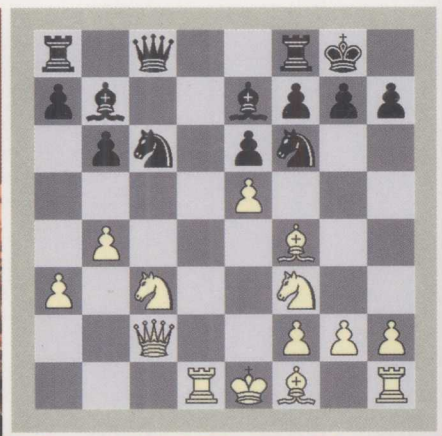


# 国际象棋

## 入门

行棋知识/基本杀法  
基本战术/开局原理  
中局基/残局基础  
常用开局  
局面的判断与估计  
计划与构思等  
行棋知识/基本杀法  
基本战术/开局原理

王志/编著



掌握  
功夫技法  
成就金牌  
棋手

北京燕山出版社

国际象棋入门与实战精粹

国际象棋  
入门

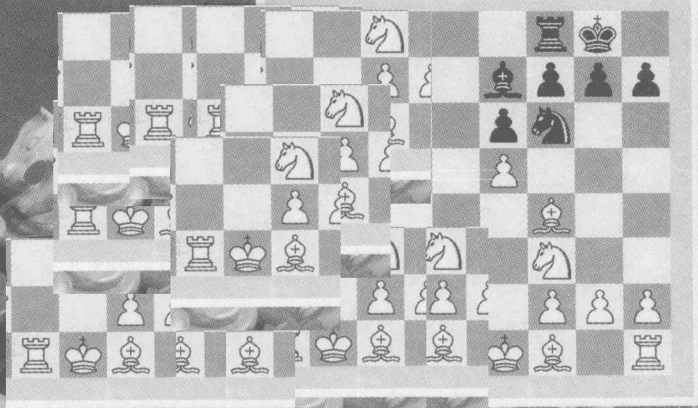
# 国际象棋



行棋知识/基本杀法  
基本战术/开局原理  
中局基/残局基础  
常用开局  
局面的判断与估计  
计划与构思等  
行棋知识/基本杀法  
基本战术/开局原理

## 入门

王志/编著



掌握  
功杀技法  
成就金牌  
棋手

北京燕山出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

国际象棋入门/王志编著. -北京:北京燕山出版社,1997.9

(棋牌入门丛书/范孙操主编)

2008年5月重印

ISBN 978-7-5402-0904-9

I. 国… II. 王… III. 国际象棋-基本知识 IV. G891.1

中国版本图书馆CIP数据核字(97)第13395号

责任编辑:里 功

封面设计:宋双成

北京燕山出版社出版发行

北京市宣武区陶然亭路53号 100054

新华书店经销

北京施园印刷厂

880×1230毫米 32开本 12印张 235千字

2008年5月第2版 2008年5月北京第2次印刷

定价:19.80元



## 前 言

国际象棋是世界上通行的一种象棋,是古老的竞技运动项目。它已有 2000 多年的历史,相传起源于亚洲,后来传到了欧洲,经过了多年的演变,其规则直到 16 世纪初才完全统一,发展成现在这样形制的国际象棋。

1924 年在法国巴黎成立了国际象棋联合会(简称“国际棋联”)。这是一个国际性的统一组织。是一个拥有将近 150 个国家和地区会员的协会。当今世界上不同种族、年龄、职业的数以亿计的人都喜爱下国际象棋。我国在 1975 年正式加入了国际象棋联合会。

国际象棋在我国是一项年轻的体育竞赛项目,国家体委于 1956 年把国际象棋、围棋和象棋列为正式的体育竞赛项目。

近十年来,我国国际象棋运动发展迅速,成绩引人注目。1986 年 3 月 19 日中国国际象棋协会单独成立。1988 年浙江女棋手诸贻在罗马尼亚举行的世界少年儿童分年龄赛上,夺得了女子 12 岁组的冠军,这是中国棋手在国际大赛中赢得的第一个世界冠军。1990 年在南斯拉夫举行的国际象棋奥林匹克赛上,中国男队荣获世界团体第六名,该成绩是中国和亚洲国家在历届奥林匹克男子团体赛中的最佳名次;中国女队荣获世界团体第三名,这是自 1927 国际象棋奥林匹克团体赛创办以来,亚洲棋手首次登上领奖台。1990 年,浙江 27 岁的男棋手叶荣光成为中国第一位男子国际特级大师。

1991 年 9 月 26 日至 10 月 29 日在菲律宾首都马尼拉举行的国际象棋女子世界冠军赛上,北京 21 岁的棋手谢军以 8.5 分比 6.5 分的成绩,战胜了曾经五次蝉联女子世界冠军的前苏联





棋手奇布尔达尼泽,成为历史上第七个女子世界冠军,从而打破了欧洲棋手对这一赛事冠军长达41年的垄断,成为亚非拉选手中的第一位棋后。谢军的胜利是中国国际象棋历史性的突破,在世界国际象棋史上翻开了新的一页。

1993年11月16日在摩纳哥,谢军以8.5分比2.5分的战绩,击败素有“红颜杀手”之称的格鲁吉亚棋手约谢里阿妮的挑战,卫冕世界冠军成功。

1996年,在亚美尼亚举行的国际象棋奥林匹克团体赛中,中国女队继连获三次铜牌之后,首次登上世界亚军的宝座,诸宸荣获了第二台台次的金牌。

我国有几亿少年儿童,需要有更多的青少年棋手登上世界棋艺舞台。让更多的人了解国际象棋,在众多的家庭中开展国际象棋活动,有着积极的意义。笔者编写这本书,目的就是为了让更多的人即使不走进课堂,一在家里看书也能学会下国际象棋。

本书是为广大国际象棋初学者编写的,既可作为国际象棋初级教材,也可作为一般的知识性读物。全书共分五章:第一章是把读者先带进黑白格的世界。学习了第一章的内容之后,读者便可尝试着参加国际象棋比赛了。第二章至第四章分别向读者介绍杀单王、兵残局和开局知识。为了让初学者比较直观地了解国际象棋,并且能及耐地领略国际特级大师们的高超棋艺,本书在第五章中针对初学者的特点,结合各种开局的内容,收入了一些各个时期优秀棋手和世界冠军的精彩实战对局,以使初学者耳目一新。通过深入浅出的讲解与分析,会有助于初学者开阔视野,并使他们初步了解国际象棋的奥妙所在。

本书备有习题,书后附有答案。习题深浅程度适当,并具有典型性,对于国际象棋初学者自我检查和进一步提高棋艺水平,都是十分必要的。

本书是笔者总结了15年来从事少儿国际象棋教学和训练的经验编写而成的。在章节的编排和内容上,注重基础知识的



通俗叙述,讲究启发、诱导和趣味性,力求定义简洁明确,分析深入浅出,文圈对应直观,例局举一反三。希望广大读者和教授国际象棋的辅导老师们能喜欢这本书。

由于笔者棋艺水平有限,书中不足之处在所难免,请读者指正,以便再版修订时改正。

编著者

1997年7月



## 总 序

象棋、围棋、国际象棋和桥牌简称“三棋一牌”，为国内外广大群众所喜爱，也是传统的体育竞赛项目。

开展棋牌活动，几乎不受场地、器材的限制，然而收益颇多。伟大的革命导师列宁，曾形象地把国际象棋喻为“智慧的体操”。的确，下下棋，打打牌，既文明又高雅，更重要的是，能在愉悦的气氛中宿迪思维。开发智力，正所谓“寓教于乐”。正因为此，我国不少城市的中小学甚至大学，都开设了棋牌课程。

棋牌活动在我国有广泛的群众基础。尤其是改革开放以来，随着人民生活水平和两个文明程度的不断提高，棋牌爱好者队伍日益扩大，而且，越来越多的青少年朋友也正在或准备迈入这迷人的领域。于是，多种多样的棋牌书籍便应运而生，其中尤以入门书经芟不衰，其读者对象不分男女老幼，遍及天南海北。由此也反映出了棋牌技艺所特有的巨大魅力和诱人之处。

现在，这套“棋牌入门丛书”与大家见面了。丛书分四册，内容包括“三棋一牌”。在编写过程中。作者的共同心愿，是力求使丛书体现出以下三个特点：

第一，通俗易懂。曾有读者反映，说以前的一些初级读物不初级，让人看不懂。读者反馈的信息，迫使作者在写作时经常设身处地为他们想一想，对可能产生的疑问尽量解释清楚，宁可直白一点，也不让读者脑子里结疙瘩。

第二，从易到难。丛书的每位作者都考虑过这样一个问题：当初我学棋或学牌是怎样开始的，又怎样一步一步地从一知半解到自由驰骋的？书稿的写作提纲。就建立在这条线索的基础上。





第三,突出重点。在一本入门书里,面面俱到是不可能的,总要抓住重点。所谓重点,即关键之处,也可理解为难点。突破一点,往往能带动全局。比如学象棋,掌握基本杀法和实用残局定式就非常重要,许多其他知识便由此而派生。

好在丛书主编者是位“三棋一牌”的多面手,又长年从事棋牌书专职编辑工作;加之各书作者都具有较高的棋牌水平和较丰富的写作经验,之中有棋界名流,也有牌坛元老,且多数有棋牌班任教经历,熟知初学者之思维方式,这就为丛书切实体现上述特点提供了可靠的保证。

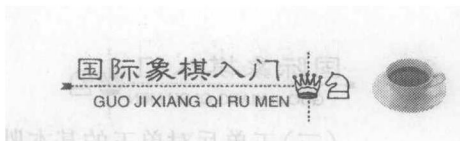
但是,作者的心愿能否实现,还有待广大读者去检验。

热切盼望读者能喜欢这套书!

陈祖德

于1997年7月





## 目 录

<b>第一章 进入黑白格的世界</b> .....	1
一、下国际象棋好处多 .....	1
二、六十四个黑白格和六个兵种 .....	5
三、兵的升变、吃过路兵和王车易位 .....	19
四、将军和应将 .....	26
五、判定胜负的方法 .....	31
六、和棋的几种形式 .....	39
七、记谱与读谱 .....	49
八、棋子的价值 .....	55
九、规则和赛制 .....	57
习题 .....	63
<b>第二章 杀单王</b> .....	64
一、单后杀单王 .....	64
二、单车杀单王 .....	67
三、双象杀单王 .....	71
四、马象杀单王 .....	74
习题 .....	78
<b>第三章 兵残局</b> .....	80
一、王单兵对单王残局 .....	80
(一) 兵没在王保护下升变 .....	81
(二) 兵在王保护下升变 .....	84



(三)王单兵对单王的基本胜和定式 .....	91
二、王单兵对王单兵残局 .....	96
(一)对顶型 .....	96
(二)相错型 .....	100
(三)通路型 .....	103
习题 .....	109
<b>第四章 开局基本原理</b> .....	111
一、尽快出动子力 .....	112
二、争夺占领中心 .....	132
<b>第五章 常用开局简介</b> .....	150
一、开局的划分和名称 .....	150
二、开放性开局 .....	152
(一)中心开局 .....	153
(二)北方弃兵局 .....	155
(三)菲立道尔防御 .....	157
(四)俄罗斯开局 .....	158
(五)苏格兰开局 .....	162
(六)意大利开局 .....	165
(七)伊文斯弃兵局 .....	174
(八)双马防御 .....	177
(九)匈牙利开局 .....	182
(十)四马开局 .....	183
(十一)西班牙开局 .....	187
(十二)王翼弃兵局 .....	207
三、半开放性开局 .....	212
(一)法兰西防御 .....	213
(二)卡罗——卡恩防御 .....	219
(三)阿廖欣防御 .....	225
(四)斯堪的纳维亚防御 .....	228



(五) 比尔茨·乌菲姆采夫防御 .....	231
(六) 西西里防御 .....	236
四、封闭性开局 .....	257
(一) 后翼弃兵局 .....	257
(二) 格林菲尔德防御 .....	261
(三) 尼姆佐维奇防御 .....	266
(四) 古印度防御 .....	271
(五) 英国式开局 .....	276
<b>第六章 开放性布局</b> .....	<b>283</b>
一、蓬齐阿尼开局 .....	283
二、飞象开局 .....	288
三、苏格兰开局 .....	296
四、西班牙开局 .....	305
<b>第七章 半开放性布局</b> .....	<b>328</b>
一、阿辽享防御 .....	328
二、乌菲姆采夫防御 .....	337
三、罗·康防御 .....	341
四、法兰四防御 .....	354
习题答案 .....	368



## 第一章 进入黑白格的世界

### 一、下国际象棋好处多

国际象棋同围棋和象棋一样,具有科学性、竞技性和艺术魅力。它还具有国际性,它是国际上通行的一种象棋。

国际象棋是人们在棋盘上进行的一种智力活动。它可以陶冶情操,磨炼意志,增进友好交往;它是一种文明高雅、老少皆宜的娱乐工具,又是一种简便易学、行之有效的益智教具,更是一项寓动于静、比试智慧、比试体力的特殊体育竞技项目。

下棋,很早就被人们运用于教育。在我国,琴、棋、书、画往往作为培养一个人良好教养的必修课程。这种文化传统由来已久,根深蒂固。在中世纪的欧洲各国,国际象棋就被列入了骑士教育的“七艺”(即骑术、游泳、射箭、击剑、狩猎、唱歌作诗和下棋)。而如今,国际象棋已被喻为“人类智慧的体操”。它在对少年儿童的早期教育方面起着重要的积极作用。下面我们重点谈一谈下棋对少年儿童的好处。

下棋能提高少年儿童的智力。我们所说的智力,是指人们发现问题、分析问题、解决问题的能力。下国际象棋正好适应了这个过程。少年儿童在下棋的过程中,根据自己所掌握的棋艺知识,他们会采取各种方法去解决棋盘上所出现的各种问题。这就需要他们反复地去进行分析和比较,于无形中提高了智力。

下棋能提高少年儿童的逻辑思维和计算能力。少年儿童开始学下国际象棋时并不难,但要把棋下好,就要在下棋的过程中,逐渐地学会计算。对局之中,需要把棋局的发展形势和将要



发生的变化,一幕幕地在脑子里显现出来,运用所掌握的知识,反复加以分析、比较和判断。由于这种推演过程是在很短的时间内完成的,而且在每下一盘棋时,这种思维推演过程都要不断地反复进行下去,这样,会使他们的大脑在不断地工作,无疑将有助于提高他们的思维和计算能力。

下棋能提高少年儿童的注意力。大家都知道,少年儿童的注意力不容易集中,平时坐不住。要想让他们接受大量的知识信息,就得想办法控制好他们的注意力。少年儿童在下国际象棋时,容易被棋局的形势所吸引(如将军、吃子等),故而他们能身体不离开棋桌,眼睛不离开棋盘,安安稳稳地坐上几十分钟。从心理学角度讲,下棋能使少年儿童从“无意注意”,变成“有意注意”。“有意注意”对于少年儿童的学习是非常必要的。下棋时,如果不认真思考,注意力不集中,那么“一着不慎,满盘皆输”的情况就会出现。因此,为了避免输棋,为了战胜对手,他们便会全神贯注地去想棋。这样,久而久之,对培养集中注意力大有好处。

下棋能提高少年儿童的心理素质,有助于良好习惯的形成,使他们得到全面发展。

大家都知道,下棋时有赢就有输,初学下棋时不可能不输棋。所以我们在下棋时,首先不要怕输,怕输就会造成很重的精神负担,不能充分发挥想象力,反而下不好棋。

下棋本身带有自我鼓励的性质。少年儿童通过学习国际象棋知识,棋艺水平就会提高。再多下几盘棋。赢了几盘棋之后,就会感觉又提高了一步。掌握了一些棋艺理论知识,参加了一些比赛,甚至得了名次,这会给他们带来相当大的成功感,也会激发他们的学习兴趣。

国际象棋有其自身的一套行棋规则,下棋是一项严格按规则进行的活动。因此,凡下棋者,都必须自觉地遵守棋规。按照规则行棋。少年儿童通过学下棋,使他们懂得了,做事要守规



矩,不能任着性子胡来,有利于从小养成守纪律、守规矩的好习惯。

下棋时,棋局的形势在不断地变化,会有一些精彩的着法出现。这之中少年儿童的大脑会产生程度不等、一个又一个相互关连的兴奋点,时时波动着他们的情绪,促使他们多思善想,尽量多找出一些好的着法。这样就加强了他们对事物多样性的认识和理解。

在下棋的过程中,得子与失子,获胜与失败,所带来的欣喜与懊丧,强烈地刺激着少年儿童的竞争心,促使他们不断地学习,寻找更好的着法,去争取胜利。下棋不仅能培养少年儿童积极进取、敢于拼搏的良好心理品质,而且能使他们养成自我批评和谦虚的好习惯。通过下棋,使他们懂得了不要轻视对方;要胜不骄,败不馁;要吃一蜚,长一智,这样才能不断地进步。再有,下棋还能促使少年儿童讲礼貌,懂礼仪。他们开始知道,在学棋和下棋的时候,不能一边讲话,一边下棋;不能一边身体不停地晃动或手拿东西弄出声响,一边下棋。

下棋能培养少年儿童学习文化课的能力。人们常说:下棋的人脑子好,聪明。实际上是他们掌握了好的学习方法,这种好的学习方法,正是通过下棋培养出来的。

国际象棋的规则比较简单,便于少年儿童掌握。但是棋局的变化是复杂的,是多种多样的。这就要求在下棋过程中,不能死记硬背,要掌握学棋的方法。少年儿童在下棋时,需要经常给自己提出问题:我为什么要走这步棋?对方走这步棋干什么来了?我应该先走什么棋子,后走什么棋子?要多用自己的脑子,凡事都要问个为什么。然后再用所学的知识去分析、判断,处理棋盘上出现的实际问题。下完一盘棋,还要进行复盘总结,要能用语言来表达出下棋时的思维过程。以上种种方法,实际上训练了少年儿童对知识的记忆、理解和逻辑推理能力。因此,下棋就仿佛在做思维的体操。从中锻炼出来的周密又灵活的思维能





力,以及细微的观察力和持久的注意力,一旦迁移到文化课的学习上,往往会有意想不到的作用。

下棋可以培养少年儿童自我教育的能力。少年儿童自我教育的能力,是指在学习和生活过程中的“自觉心”和“自制力”。

在下棋过程中,当对方走完一步棋之后,你首先必须向自己提出问题,即如何应付对方这着棋。做到主动、自觉地去进行思考、计算,这就是“自觉心”。这是—个人在成长过程中能起很大作用的一种自我意识。这种自制力,是少年儿童自我调适、自我控制、自我强化以及磨炼意志和克服困难的能力。

平时在下棋过程中,有时会遇到这样的情况:你的对手棋风不正,下棋时经常说说笑笑,嘴里还嚼着泡泡糖,手里拿着棋子再弄出响声。这时,你应向对方(或裁判)提出意见。若对方不改正错误,你不要受其影响,心里不要起急,应继续去下棋,进行自我调适和自我控制。

下棋还能培养步年儿童的时间观念,强迫他们自觉地抓紧时间。因为下棋时,对双方的行棋时间是有限制的,超时则要判负。也就是说,在一定的时间内,必须走满规定的步数。如果一方在规定的时限内未能走满应走的着数,即为输棋,这就叫“超时判负”。因此,下棋时要控制好时间。古人云:一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。时间对每个人来说都是非常重要的。

下棋能使少年儿童扩大社会的接触面,有助于他们集体意识的形成。当今社会,独生子女众多,城市里的孩子又大都住在楼房里,孩子之间彼此交往的机会较少。他们通过学下棋,可多掌握一种交往的工具。因为下棋本身也是一种集体的活动,最少需要两个人。孩子们通过在一起下棋,或参加各种各样的棋类活动(如比赛、夏令营等),能够结识许多新朋友。这无疑将丰富他们的生活内容,扩大他们的社会接触面,并有助于他们集体意识的形成。



长。对于少年儿童来说,下国际象棋等于在做一种智力游戏。国际象棋的棋子造型古朴生动,棋子和棋盘的色彩鲜艳,这和少年儿童所熟悉的各种智力玩具有相似之处。因而,能够自然地唤起他们的亲切感。他们在愉快的环境里,玩中学,学中玩,最终掌握一技之长,或能在国际象棋的天地里有更大的发展。

所以,对于少年儿童来说,健康愉快的课外活动。是他们生长发育和成长所不可缺少的。从人的认识发展规律来看,活动和游戏是少年儿童认识世界的一种途径。

目前,我国的中小学教育正在逐步实现由“应试教育”向“素质教育”转轨。“素质教育”,是使人的素质优化综合过程中的一个决定性步骤。而下国际象棋,是进行素质教育的一种有效的手段。

总之,下国际象棋能使少年儿童,人人受益,终生受益。或许,正因为此,他才成长为一名充满竞争与时代意识的强者。

## 二、六十四格和六个兵种

国际象棋是世界上通行的棋种,它是由两个人在机会均等的条件下进行的。拿白棋的一方叫做白方,拿黑棋的一方叫做黑方。根据国际象棋规则规定,下棋时由白方先走,黑方后走。双方轮流走棋,白方走一步棋,黑方走一步棋,直到一盘棋下完为止。

下棋又叫走棋,或称“对局”,指双方在棋盘上走动棋子。也就是说,双方在一个棋盘上按照一定的规则移动棋子。因此,我们必须首先熟悉棋盘和棋子。

### 1. 棋盘

(1)形状:国际象棋棋盘是一个正方形,它是由颜色一深一浅交错排列的64个大小相等的小方格组成。深色格子称为黑格。浅色格子称为白格。共有32个黑格和32个白格。棋盘上





有8条直线和8条横线。见图1。

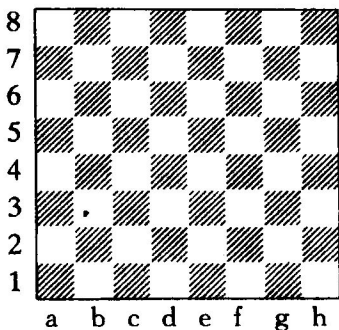
(2)材料:国际象棋棋盘一般用木板制成,或用硬纸板和塑料制成。棋盘的大小应该便于棋子摆放在棋盘上的格子内,看上去,既不显得过分拥挤,又不觉得太空旷,并能放在一般的桌子上面。国际象棋棋盘的图形是很有趣的,我们能在电视播出的广告中和舞台上,经常看到深浅格相间形似棋盘的图案。

(3)摆法:国际象棋棋盘是摆放在下棋者之间的。双方的右下角必须是白格;左下角必须是黑格,不能摆错。见图1。

(4)直线:由棋盘一边到另一边垂直的8个小方格组成的线路称为直线,也称直行。棋盘上共有8条直线。国际象棋规则中规定是自方先走棋,所以在规定直线和横线的代号时,都是以白方为标准的。8条直线以白方为准,从左向右分别用8个小写的打丁字母即a、b、c、d、e、f、g、h表示,如图2。也就是说:以白方为准,从左向右称为a行、b行、c行、d行、e行、f行、g行和h行。

(5)横线:棋盘上与直线垂直相交的8排格子称为横线,也称横排。横线共有8条,以白方为准,8条横线由近到远分别用8个阿拉伯数码即1、2、3、4、5、6、7、8表示,见图2。也就是说:

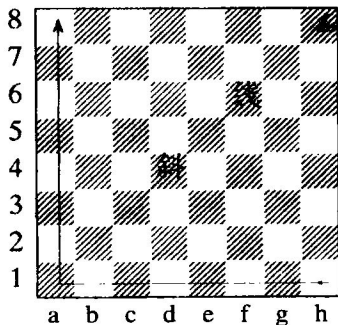
黑方



白方

图1

黑方



白方

图2