

白莎诗存

白莎
题



白莎
著

大众文艺出版社

白莎诗存



白莎 著

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

白莎诗存/白莎著. —北京: 大众文艺出版社, 2008. 6

(黄河文丛/赵庆军, 桑恒昌主编)

ISBN 978—7—80240—205—8

I. 白… II. 白… III. 诗歌—作品集—中国—当代

IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 081248 号

- | | |
|------|-----------------------------------|
| 书 名 | 白莎诗存 |
| 作 者 | 白莎 |
| 责任编辑 | 宫磊 |
| 装帧设计 | 黄河文丛策划中心 |
| 出版发行 | 大众文艺出版社 发行部电话 84040746 |
| 地 址 | 北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编 100009 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 济南华新印务有限公司 |
| 开 本 | 880 毫米×1230 毫米 1/32 |
| 印 张 | 70 |
| 字 数 | 1800 千字 |
| 版 次 | 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978—7—80240—205—8 |
| 定 价 | 200.00 元 (全套) |

诗人简介

白莎,本名晁若冰,化名曹林、刘清溪,还曾用笔名风涛、若冰等,1919年生,山东菏泽人。1936年就读于菏泽师范,抗日战争爆发后随校入川,改编为国立第六中学师范部。1939年参加民族解放先锋队,1940年加入中国共产党。1941年北上延安,中途受阻返回。此后在四川中江、洪雅、岳池、重庆等地以教师的身份秘密从事党的地下工作。1945年初,因被国民党特务追捕,在重庆不能立足,离川东下,奔赴解放区。先后担任山东黎明中学、冀鲁豫边区第三中学、山东曲阜师范教员。1949年随军解放青岛。1952年创办青岛第五中学,1954年创办青岛第十六中学。1955年因受“胡风案”牵连,关押一年。1957年划为“极右”,文革中又被打成“叛徒”、“特务”。80年代初平反、离休。

晁若冰于抗日战争初期开始诗歌创作,以白莎、风涛等笔名在重庆《大公报》《新华日报》《新蜀报》《七月》和桂林《诗创作》等报刊发表作品。1943年同诗人王亚平等编辑出版《文艺新军》。其作品被收入近几年出版的《七月诗选》《七月·希望作品选》《中国四十年代诗选》《中国抗日战争时期大后方文学书系》《抗日爱国自由诗选》(日文)《中国解放区文学书系》《中国新文艺大系》《中国现代经典诗库》等多种选集。80年代后期又开始文学创作,著有长篇纪实小说《巴山夜雨》,1991年由青岛出版社出版,原中共中央宣传部副部长、文化部代部长、著名诗人贺敬之同志为该书题写了书名。书中主要段落落在《青岛日报》和四川《党史文萃》上连载。90年代中期又开始诗歌创作,几年来在《银河系》《诗刊》《华夏诗报》《青岛文学》等报刊发表小诗500余首。1997年内部编印《白莎微型诗选》(重庆·微型诗潮丛书),1998年又在香港出版《白莎微型诗选》,编入世界华文诗库。其中有些作品被选入《微型诗500首点评》《微型诗存》《诗路雁语》等书。同时担任《微型诗》《小诗原》编委和《风鸢诗刊》《战火中的摇篮》顾问。2002年获新国风小诗一等奖。其生平事迹被收入《国际华文作家诗人传略》《中国现代文学作者笔名录》等书。

原载于《开国将士风云录》2005年第一卷

悼白莎(代序)(一)

贺敬之

—

风涛^①长我少年志，
晚岁微型见大诗^②。
巴山夜雨^③忽成泪，
何忍失君痛别离！

二

坚似崂岩澄若冰^④，
史途再踏蜀道行。
谁言前路乡音断？
犹听白莎相唤声。

【注】

①1939年前后，我与白莎同学于山东流亡中学期间，常读白莎发表于壁报或报刊之诗作。他本名晁秀贞。其时用笔名“风涛”。后发表诗作于《七月》，始署“白莎”。

②近十多年来，白莎从事微型诗创作。其诗有大境界，属高品位，获广泛好评。

③1991年，白莎出版长篇纪实小说《巴山夜雨》，以他本人从抗日战争到解放战争在国统区几年间的经历为线索，描写了从山东

流亡到四川国立六中进步师生进行抗日救亡活动和反抗国民党反动派压迫的斗争生活。

④白莎与我是山东省同籍同乡,他出生、初读于菏泽。全国解放后用正式名“晁若冰”,笔名仍用“白莎”,长期工作在青岛,居崂山附近。

2006年6月15日于北京

(原载2006年9月8日《贵州政协报》,2006年9月《小诗原》第二十七期,2006年9月8日总第44期《三联贵阳联谊通讯》,2006年11月25日《华夏诗报》,重庆《银河系》诗刊2006年12月)

(贺敬之,曾担任中共中央宣传部副部长、文化部代部长,著名诗人,当代中国诗坛泰斗。白莎的同学、战友)

肝胆照人的诗人白莎(代序)(二)

朱 健

1986年夏,应白莎的邀请到青岛,在他那局促小院一住半月。从愣头青小伙到干枯老头,别来四十年,说不完的天南地北,风雨沧桑。有次谈写诗经历,我称他为我学诗辅导员。他连道:“瞎说!瞎说!”绝非瞎说,乃肺腑之言。1941年他的诗《冬天》在《七月》(第六集三期)发表,我还不知道写诗是怎么回事。其后他“漂泊西南天地间”数载,晚年有两行短诗写当年情景:“荒山、破庙、犬吠声/一粒星火触动夜的神经”(《土门寺》)。星火,自然包括“为革命写诗”。重庆《大公报·文艺》(杨刚主编)、《新蜀报·蜀道》(姚蓬子主编)、《新华日报·副刊》(戈矛主编)等处,白莎常有作品发表。除拜谒胡风先生外,与诗人臧克家、王亚平、臧云远、李索等均有交往,并一度协助王亚平创办《新军》杂志。上述短诗《土门寺》,是陶行知主持的育才学校所在地。如此这般,似乎有点触动“神经”。1943年我在陕南小镇庙台子(据说是张良从赤松子游辟谷修炼之处)当长途站站员谋生,得知白莎消息,即以偶像视之,并深感与有荣焉。

因为我们抗战前刚进初中是同班同学,称得上少年伙伴总角交。抗战初期,随学校一起出山东徒步千里流亡到四川,建制国立第六中学。1941年皖南事变,我们这些政治狂热的中学生纷纷落荒而逃,离开学校,流散各地,仍以“一粒星火”自期,散发些许光和热。多年后我才知道,1939年到达四川后不久白莎已是地下党员。以他为核心,伙伴们成立“挺进读书会”,学政治当然也背诗。这个“挺进”,应记一笔。由此走出的除诗人白莎外,尚有诗人赵枫林(五十年代《北京文学》负责人之一,“文革”初不堪凌辱自尽)和诗名甚

著的贺敬之。贺当时笔名艾漠。白莎、艾漠之名,互为表里,既富雅趣,更见情谊。十六岁的少年诗人艾漠远去延安,一路边走边唱写下的诗陆续寄交白莎。伙伴们除分抄刊发学校壁报外(我记得同时还有延安木刻家沃渣版画),白莎又抄寄胡风先生,在《七月》六集三、四期先后发表。偶尔想到,当年倘使没有白莎热心和胡风慧眼,到延安入鲁艺后的少年诗人之路不知如何起步。

至于白莎对我的“辅导”,前些年曾简略记述:“远在重庆的少年挚友诗人白莎,不断地寄来鼓励,寄来他所能收集到的诗刊、诗集。比如桂林出版社的刊物《诗创作》和《七月诗丛》。于是,我便读到了胡风的《论诗短札》,读到了SM、绿原、鲁藜、冀访的诗集。紫柏山麓,青羊河畔,深夜闭户,摇曳的烛光下,披读这些芳香四溢的诗文,我的心沉静、清亮而热烈,似乎进入了另一个世界,领受着诗的启蒙与洗礼。”应当补述的是,由于白莎的鼓励,我把写在旧账本、废报表上的一些短句寄给他,经他修正、筛选,也在《大公报》、《新蜀报》、《新华日报》和《新军》上刊出。现在连题目也已忘记,但足以证实我称白莎为我学诗的辅导员,决无夸饰。至于当年诗作《骆驼和星》得以进入胡风先生视野,在白莎是一念之灵,我则一惠终生,其间心心相通,已非“辅导员”三字所能道尽。

1944年秋冬之际,白莎等四人结伴回山东老家:当时属新划的平原省。他们向往故乡热土“解放区的天是晴朗的天”,渴望分享“解放区的人民好喜欢”。殊料四十年坎坷人生即此开始。诗歌活动只留下长长空白。用白莎自己的话说,什么“帽子”都戴过。直至八十年代末,经有力者亲自操办,这个抗日战争时期的老共产党员才找到了交党费的地方。类似旧闻太多,只能宜粗不宜细。然诗人气质禀赋,本性难移,其人格魅力竟能令人改变立场,弃“旧”从“新”,诚为美谈。有人记述被誉为新山水诗人孔孚“一段曲折、有趣的过程”:“孔孚自幼喜欢古典诗歌,成年以后,对新诗也持鄙薄态度”;但1947年曲阜师范教书时,“由于同事白莎的影响,他彻底放弃了对新诗的偏见,开始爱新诗、写新诗了”。(引文见《孔孚山水诗研究

论集》442页)九十年代前期孔孚来长沙,曾向我详谈白莎“影响”。简而言之,在白莎身上看到了诗与人、人与诗的统一。这种统一,古代诗人有之;现代诗人写旧诗几乎不可能做到。所以,他弃“旧”从“新”,折节以师礼事白莎,由此“反胡风”受株连,五七年成“右派”,均无怨无悔。这段旧闻,大概诗坛绝无仅有,可为诗人白莎人格魅力佐证。可惜孔孚盛年早逝,不能重述昔日情景。

今年五月初得知白莎远行无归,伤痛之余,往事历历,碍难尽述。聊且寒暄数言,以志永别。白莎,山东菏泽人,本名晁秀贞,常被误为女性。实乃两肋插刀、风骨嶙峋、肝胆照人的鲁西汉子。四十年代中期,一度化名刘清溪,后改为晁若冰。仅《微型诗五百首点评》一书,即收十三首,数量位列“探花”,可见影响。书中有《脚印》三行:“一溜烟尘/一串血迹/一路歌声”点睛生平,可为诗人自撰白莎墓志。

2006年6月26日写定

载于2006年9月8日总第44期《三联贵阳联谊通讯》

(朱健,七月派著名诗人,潇湘电影制片厂编导,白莎的同学、战友。)

目 录

- 1 悼白莎(代序)(一)/贺敬之
- 3 肝胆照人的诗人白莎(代序)(二)/朱 健

第一辑 四十年代诗歌

- 3 冬天
- 5 北方的马车
- 8 路
- 11 边疆的路——给艾漠
- 15 小河结冰了
- 18 给 TL

第二辑 建国后的诗歌

新 诗

- 23 沙漠之歌
- 26 访问大海
- 28 怀德难忘哺育情
- 29 雪山的向往
- 31 寻觅
- 32 巨龙腾云飞(登长城)
- 34 过三峡望神女峰
- 35 忆梓潼、怀战友——为川北地下党史会而作

36 巴蜀访古(四首)

郎当驿

晋柏

翠云廊

大石桥

41 老情

附:点评

43 老情续篇

附:生命的旋律

46 戈壁滩(童话诗)

47 呼唤

49 回乡

52 拉车

53 小园

54 回归的期待

54 题木斧剧照

55 题画——赠木斧

55 海滨拾贝

56 海情

57 星空

57 看海去

58 涛声

59 访友

59 骆驼

60 乡情

61 送孔孚

61 读孔孚《耐冬花下》

62 海滨留影

63 鲁迅像前

63 蒲松龄像前

- 64 闻一多像前
- 64 回归
- 65 写意
- 65 小草
- 66 读史
- 67 认养“绿地”
- 67 日出
- 68 嶗山石
- 68 嶗山
- 69 老松岭下
- 69 无题
- 70 晚居
- 71 夏日观齐白石《墨荷图》
- 71 撑起一片绿荫
- 72 喇叭花
- 72 长工的传说
- 73 题《福寿图》
- 73 题老友近照
- 74 大地的女儿
- 75 纪念碑前
- 76 卵石
- 76 爬墙虎
- 77 野草
- 78 落叶小径
- 78 又是一年
- 79 石老人
- 79 答孔孚
- 80 雨在路上
- 81 寻梦
- 81 梦

- 82 雪松
82 遥远的怀念
83 拆迁
83 寻梦
84 冬日随想
84 蕾
85 盼
85 在雪地上
86 红豆
87 赏诗品艺两相宜/沙无彝
附录:生活淡而有味

新古体诗

- 89 临江仙——1963年曹雪芹逝世二百周年作
89 题红楼梦人物图(七绝五首)
 宝钗扑蝶
 元春省亲
 湘云眠石
 妙玉参禅
 观黛玉葬花
90 中秋思乡
90 坟前
90 无题
91 怀蜀中战友(二首)
91 读陶诗(二首)
92 书赠爱妻
92 辛亥除夕
93 归乡
94 登高怀远

95 梦回均州醒来有作

95 自嘲——答友人

95 过兖州(三首)

96 闺情

附:刘剑锋《和<晁若冰闺情>》

97 自嘲

97 巴蜀忆旧(二首)

98 乙卯小年送灶君

98 伤逝(三首)

99 送友人归江南

附:《呈若兄》/刘禹轩

99 答禹轩

100 无题(二首)——答禹轩

附:曜三诗二首

100 读《校园》有感二首

附:何洛《校园》二首

附:读《西行记》书后/刘禹轩

附:读《西行记》后二首/向黎

103 老树

103 望雨——喜闻“四妖”就擒

附:《读报有感》/曜三

附:雨中访友/刘禹轩

104 西江月

104 怀董鸿儒战友

105 步“望雨”原韵

105 海滨即景

105 评作文

106 己未春小园留影

106 己未春小园留影——并寄董大二首

106 怀人

- 107 海滨留影
107 寄黑生、学茅二兄
108 书赠黑兄
 附：采桑子——忆风涛、枫林/毕春景
108 和张晦庵诗
 附：石/柏爱昌
 附：菩萨蛮——赠晁/朱健
109 忆别
110 小园(二首)
110 书赠艾文(喜相逢)
111 重访中江土门寺
 附：朱健来青岛赠晁若冰《戏赠老晁》
111 苏杭纪游(五首)
 鼋头渚
 蠡园
 枕石
 断桥
 瑶琳仙境
114 白头望蜀乡——怀亡友李伯亚及夫人
114 重访曲师有怀庄君
 附：《读若冰怀庄君诗》/朱健
115 梦后留句
115 再回首(新时调)
116 自述
117 小园即兴

讽刺诗

- 118 女皇惊梦
119 新“歌星”

- 120 送“灶君”
- 120 阿 Q 新经
- 122 闻“盛市狗业兴”论
- 122 不知钱从哪里来
- 123 皇潮
- 124 十五的月亮十六圆
- 124 古城风景——读《瞭望》1994 年 30 期马占校一文有感
- 125 “漏洞”与“暗流”——看“焦点访谈”有感
- 126 “福”溜
- 127 美食家
- 127 听歌
- 128 出国梦
- 129 路路通
- 130 变味的“金曲”
- 131 乐园颂
- 132 吹功——文坛奇观之一
- 132 灭鼠谣(咏鼠)
- 133 世相打油
- 134 新五子登科——为某些“公仆”画像
- 134 喜歌
- 135 转
- 135 公鸡(寓言诗)
- 135 乌鸦(寓言诗)
- 136 新文新风
- 136 推销“隐私”
- 137 读报
- 137 招魂——有感于某些评论的“新观念”
- 137 《世界名人录》
- 138 无题
- 139 讳

- 139 送棺材
140 观“武侠片”
141 捧场
141 电视速配
142 新猫新论
142 征求“隐私”
143 蜕——观《浮尘》有作
143 补钙
144 傻冒
144 新时调
145 读诗
145 包公卖铡
146 意外
146 广告
147 情变
147 斗富
148 说“霸”

微型诗(1996-2006)

- 150 白莎自道
150 山
151 梁山一瞥
151 石头
152 沉香亭下——《清平调词》随想
152 杜甫草堂随想
153 枫桥
153 枯树
154 白杨
154 老酒