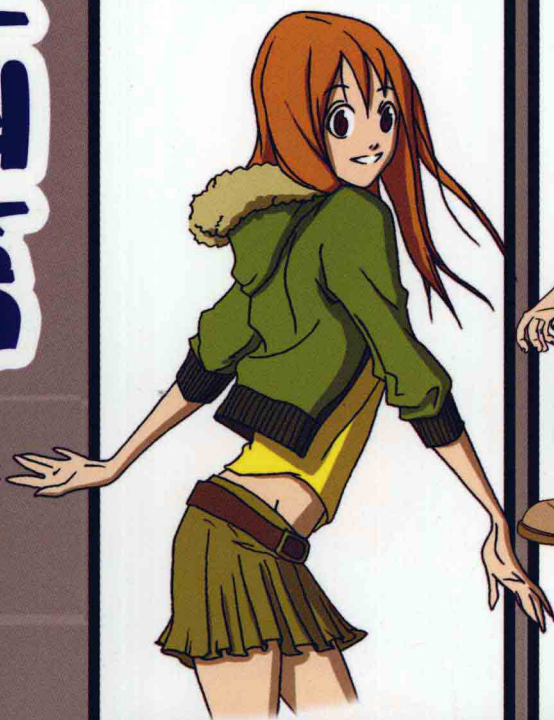


新概念动漫设计

# 少年漫画篇



赵桂静 孙一博 副主编

林雨 主编



化学工业出版社

170-240  
**新概念动漫设计**

# 少年漫画篇

林 雨 主 编

赵桂静 孙一博 副主编

 **化学工业出版社**

· 北京 ·

## 编写人员名单（排名不分先后）

林 雨 赵桂静 孙一博 林 涵 周 洋  
刚春明 李海波 刘淑辉 刘大昕 李 明  
付 晓 刘志国 付尧尧 张 宁 黄春雨  
李兰英 魏殿利 吴海明 孙芷晔 韩晓龙

## 图书在版编目（C I P）数据

少年漫画篇 / 林雨主编. —北京：化学工业出版社，  
2009.8

（新概念动漫设计）

ISBN 978-7-122-06156-0

I. 少… II. 林… III. 动画—技法（美术） IV. J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第110151号

---

责任编辑：徐华颖

装帧设计：赵晓威

责任校对：陶燕华

色彩设定：孙一博

---

出版发行：化学工业出版社

（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

720mm×1000mm 1/16 印张 7 2009年9月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）

售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：29.00元

版权所有 违者必究





## 引言

少年漫画可以说是动漫世界中的主流表现形式，它是所有喜爱动漫的人都会涉猎的动漫题材。在少年漫画中角色个性总是非常的鲜明，形象总是非常的阳光和硬朗，让所有喜爱它的人都为之神往。大多数少年漫画中的角色总是围绕着冒险和动作来展开。



# 目录

## 概述 1

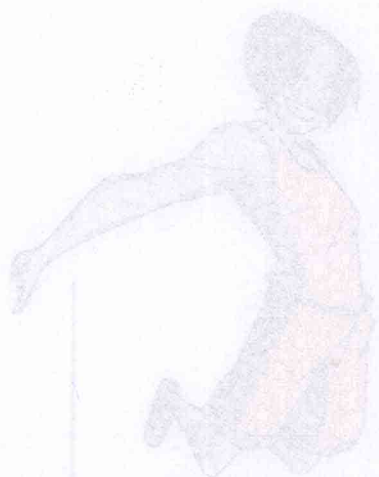
### 一、校园篇 4

- 1.帅气的男主角 4
- 2.可怕的变身 9
- 3.校园中的高材生 10
- 4.性感的型男 16
- 5.逃课的街头少年 22

### 二、动作篇 32

- 1.阴暗的朋克杀手 32
- 2.帅气的功夫小子 34
- 3.忧郁的功夫王子 38
- 4.勇敢无畏的功夫大师兄 42
- 5.守旧的武术家 46

### 三、奇幻篇 50



**1.奇幻世界中的牧师 50**

**2.恐怖的教父宠物 54**

**3.勇敢的女战士 58**

**4.盗贼 62**

## **四、战士篇 68**

**1.光头队长 68**

**2.疯狂的突击战士 69**

**3.冷静的电子战士 70**

**4.侦察兵 71**

**5.铁拳王 72**

**6.一个颓废的警察 76**

## **五、另类设计篇 80**

**1.另类设计的大汉 80**

**2.兴奋的少年 84**

## **六、少年漫画中的美少女 90**

**结束语 104**

# 概述

少年漫画中的角色，尤其是故事的主角也是围绕男性角色来展开设计，都是以热血少年的冒险故事为主题。

在少年漫画中为使整个故事更加吸引人、更加引人入胜，漫画中的每一个角色总是有着非常鲜明的个性和丰富的动漫特征。



在少年漫画中有令人着迷的帅哥，也有能力强大的英雄，还有为了给主角进行陪衬的小角色，更有在动漫中同样人气很高的反面角色。



每一种角色都会有自己的性格和形象特点，抓住这些特点就能更好地表现少年漫画的角色形象。

在少年漫画中的风格也是多种多样的，每一种风格也有不同的表现特点，给人的视觉感受也是多种多样的！

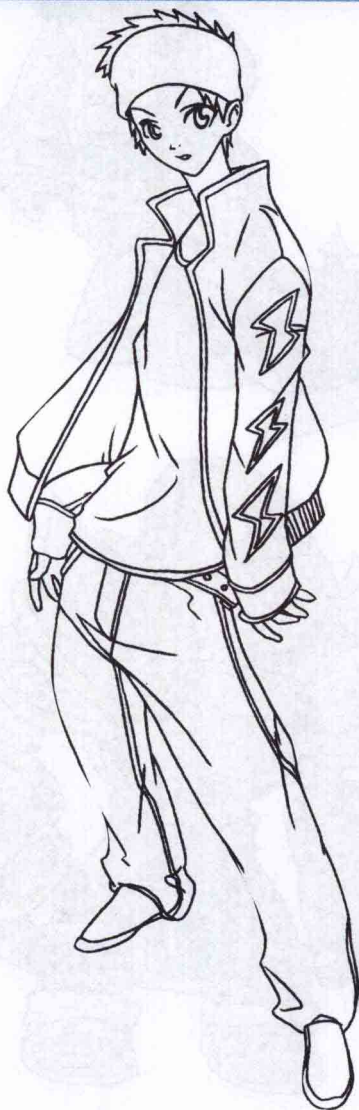
在对每一种不同风格进行设计的时候要注意角色的头身比例特征，这种特征可以很容易地表现出不同的造型特点。



# 一、校园篇

## 1.帅气的男主角

校园总是少年动漫作品中最受亲赖的场景。在这样的环境中与学生们更加贴近，最能吸引青少年读者。这样环境中的故事十分具有青春、动感。



## 表情

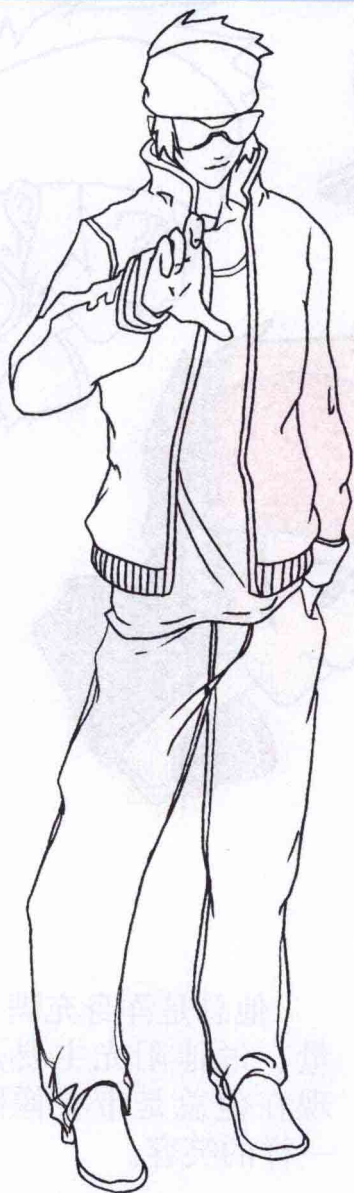
在校园中总是会有青春动感、充满活力的阳光大男孩，他就是这种浑身充满青春气息的阳光男孩迈克。



他总是浑身充满了力量，说他阳光主要是表现在他总是带有像阳光一样的笑容。

## 服饰

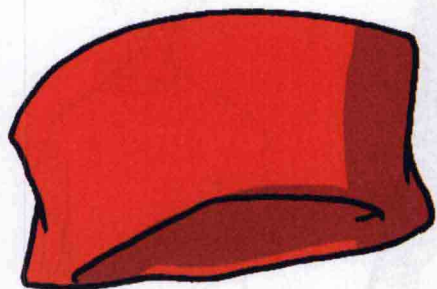
他不仅可以展现他阳光的一面，有的时候也会酷到极点。戴着黑客墨镜，穿着黑色带有闪电图案的皮夹克，嘴角露出微微的笑容，再摆出潇洒的姿势，就成了一个“骇客男孩”。



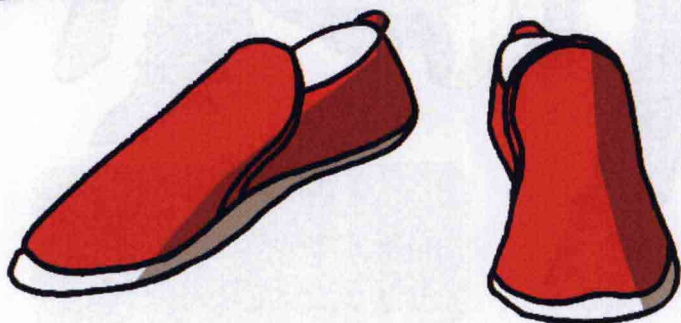
黑色的皮夹克是他的最爱，虽然有着亮丽清新的外形，可是在他心中依然有着狂野的一面，这件带有闪电图案的皮夹克就是最好的证明。



红色的发带是他自我表现的另一种方式，将金黄色的头发用红色的发带绑起，有着鲜明的色彩对比，又能展现自己的个性。

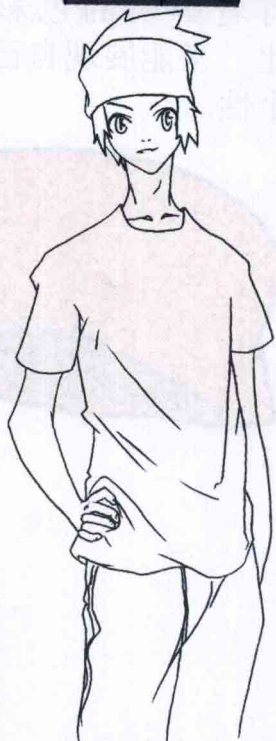


红色的帆布鞋是他的标准装备，也是他为了配合头巾的颜色而搭配的。



## 动势

在天气炎热的时候他会脱去他的夹克，穿着清凉的T恤，但是他依然还会带着他那标志性的红色头巾，保持着他的风格。



他也有着非常良好的运动神经，在飞跃的时候也是非常的帅气。

## 2. 可怕的变身

虽然他有着令人喜欢的外表，但是他还有不为人知的另一面，他可以通过变身变成可怕的梦魇。当然这样的剧情只有在少年漫画中才会出现。

